東宝

《カラー作品》

劇場用長編映画

進撃の巨人

ATTACK on TITAN

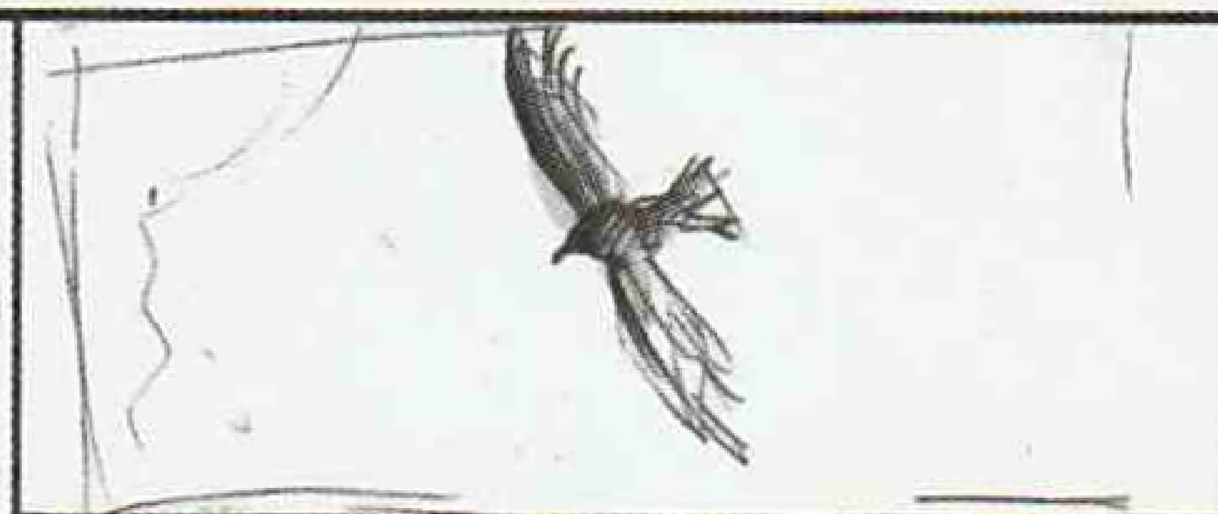
コンテ 前篇

©2014.5.02

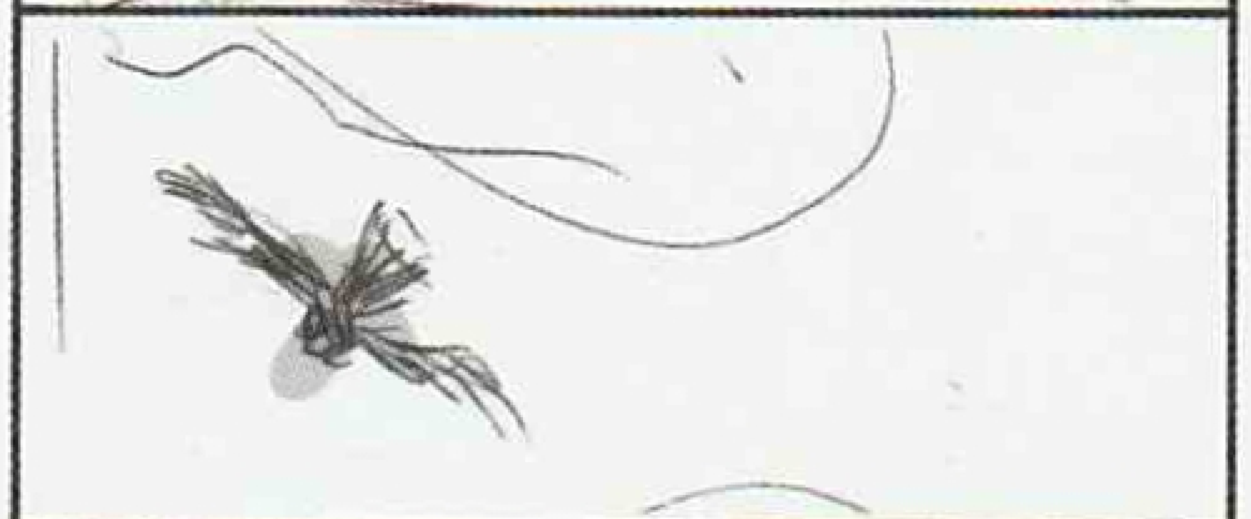
製作プロダクション 株式会社 東宝映画

配給 東宝株式会社

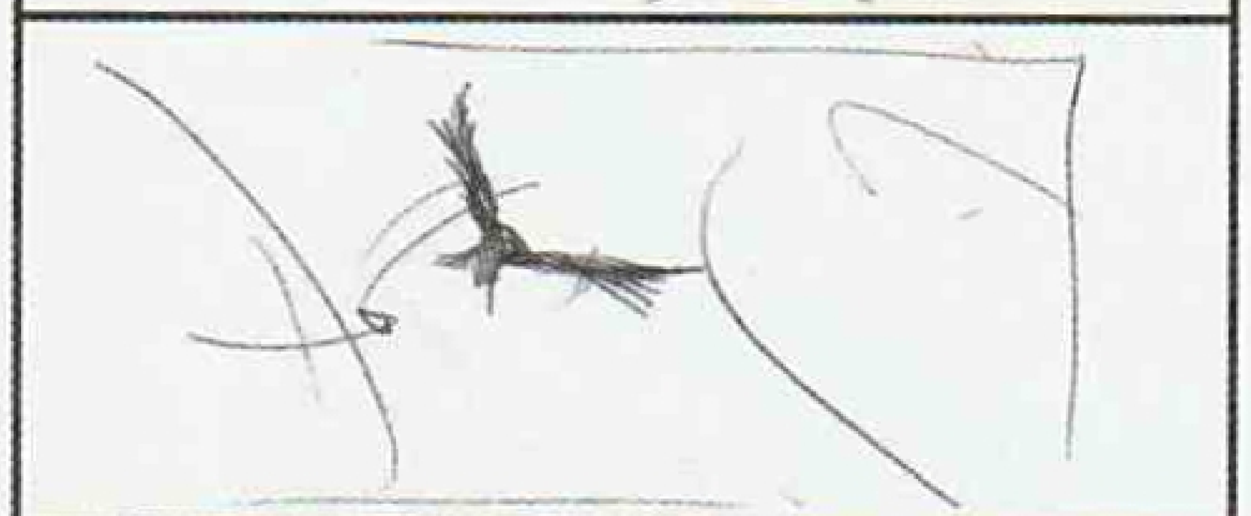
①



大空を飛ぶ鳥
ゆうゆうと旋回して



はばたいて





遠ざかりつつ
フォーカスが
外れていく



かわりに像を結ぶ
瞳。

やや正面から
（そうでないと映りこめない）



引いていくと空を
みつめているエレン。

（風を吹かせる）

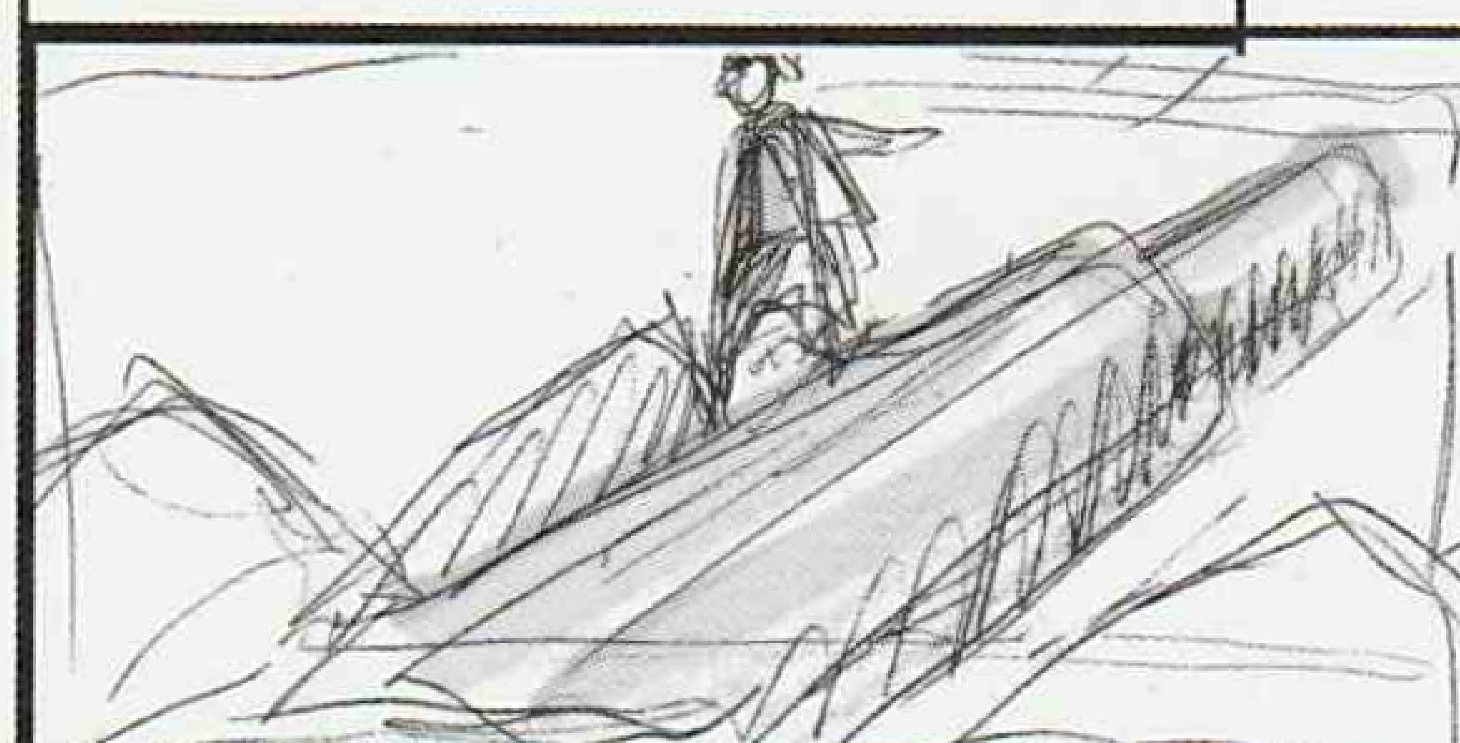
②



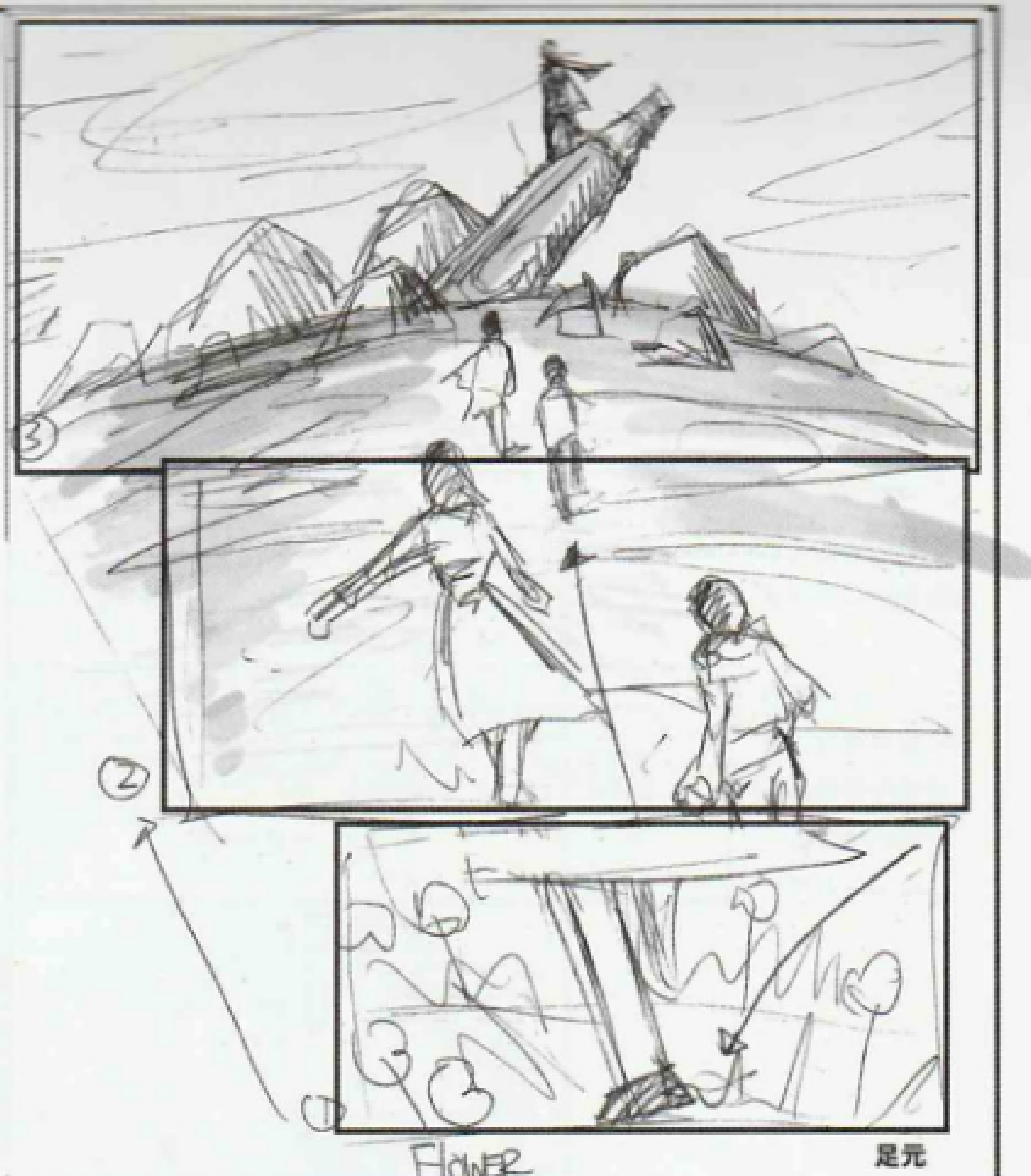
見上げているエレン



登場感ある画で



③



足元

足元から
クレーンアップしつつ

④



ミカサ
「やっぱりここにいた」

エレン
「誰も近寄らねえからな」

⑤



あおり

アルミン「あ、危ないよ」

エレン
不発弾の上で跳ねる

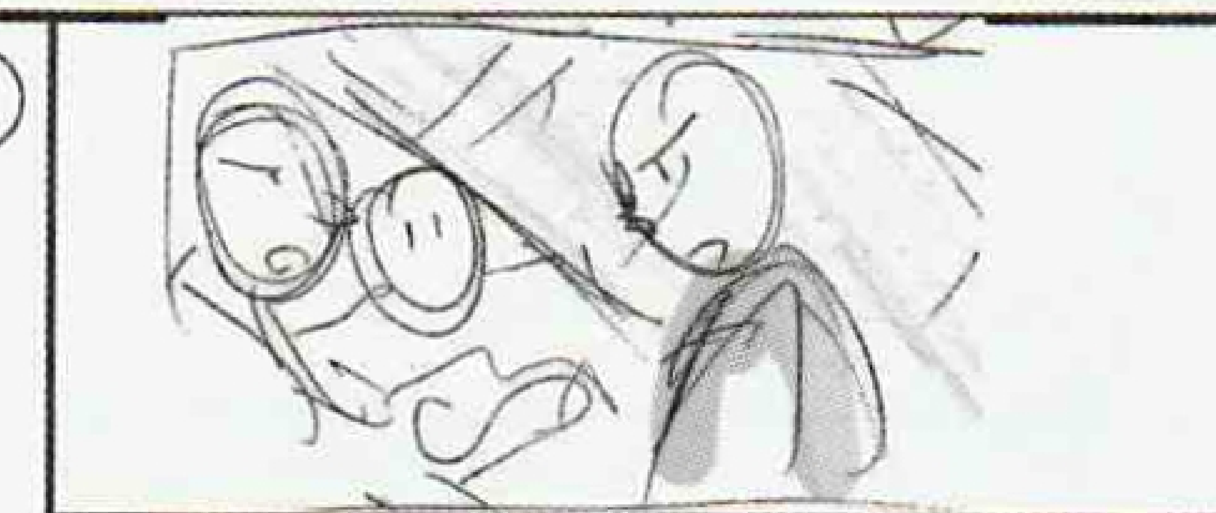
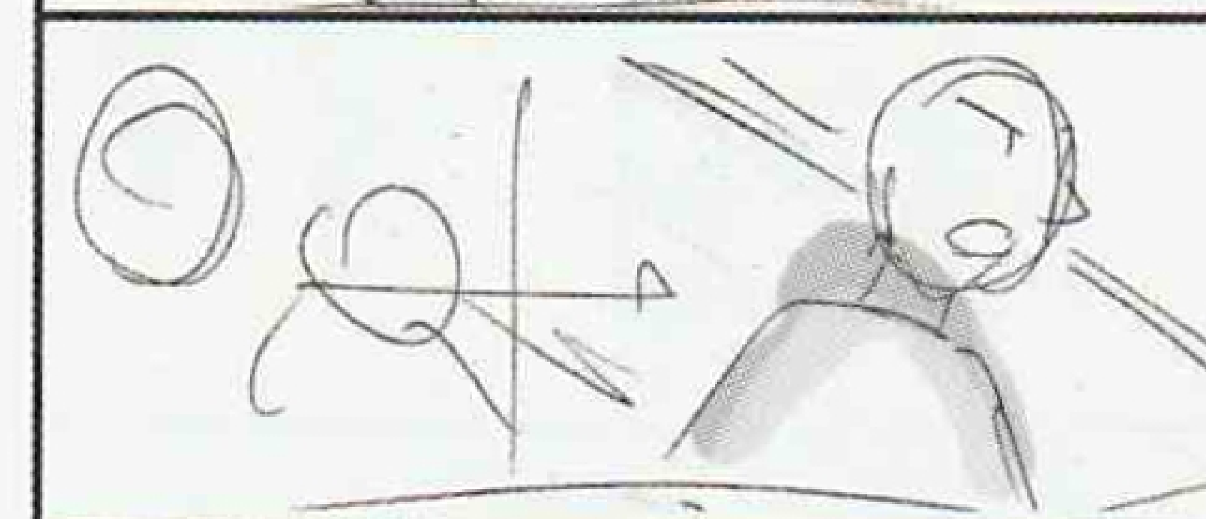
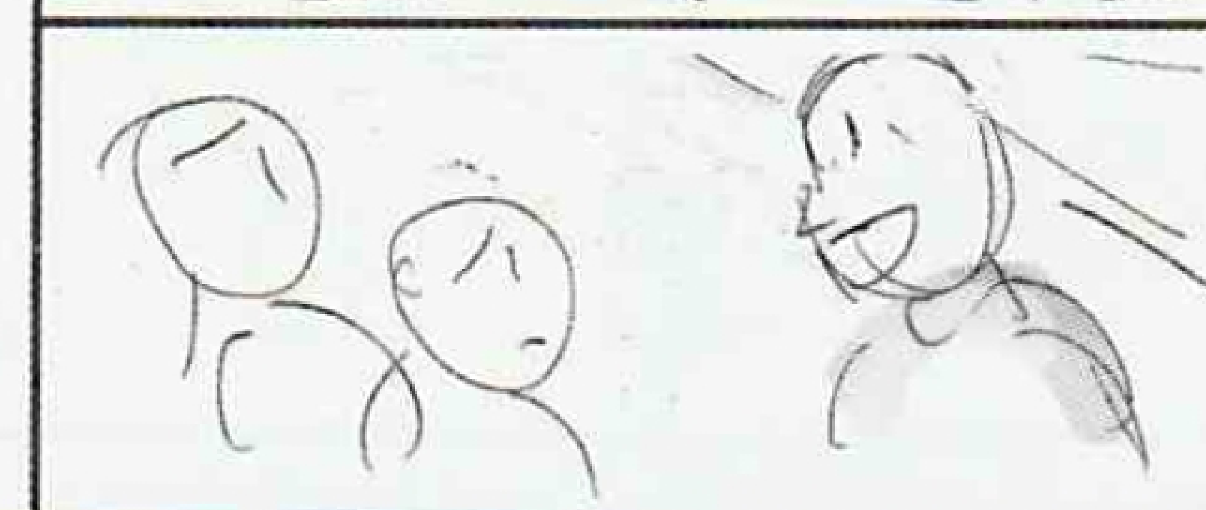
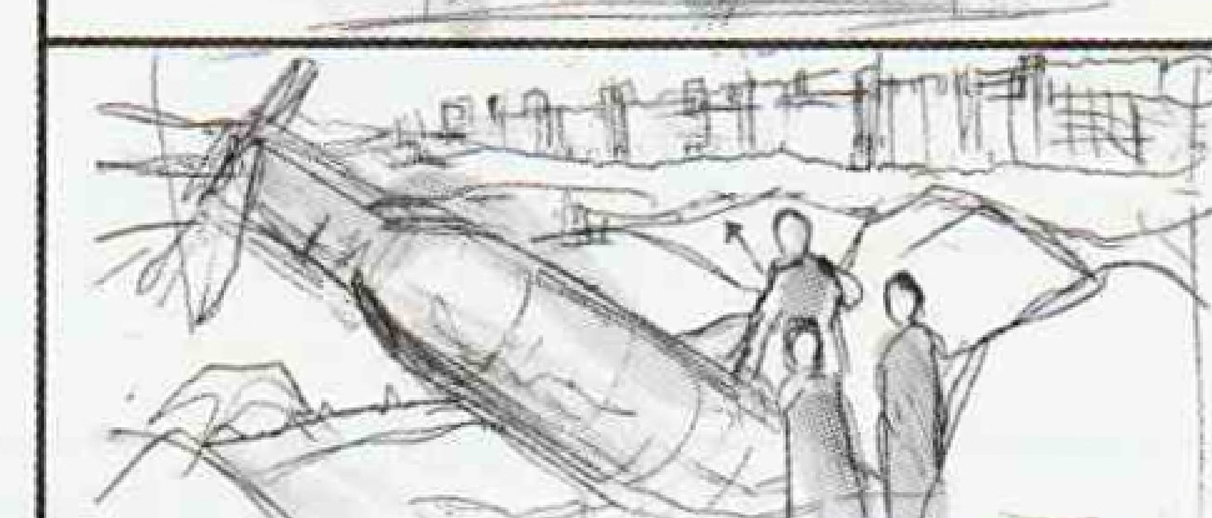
アルミン「ひっ」

エレン「ビビんなよ、
不発弾だぞ

あっ」

エレン滑って落ちる

カット	画面	セリフ・ト書き
⑥		エレン「痛」 アルミン「爆発したら どうすんの」
		エレン 「すればいいよ、できるもんなら みんな吹き飛べばいい」
		アルミン「製材所 またクビだって？ ケンカして」
⑦		
⑧		手作りの時計UP

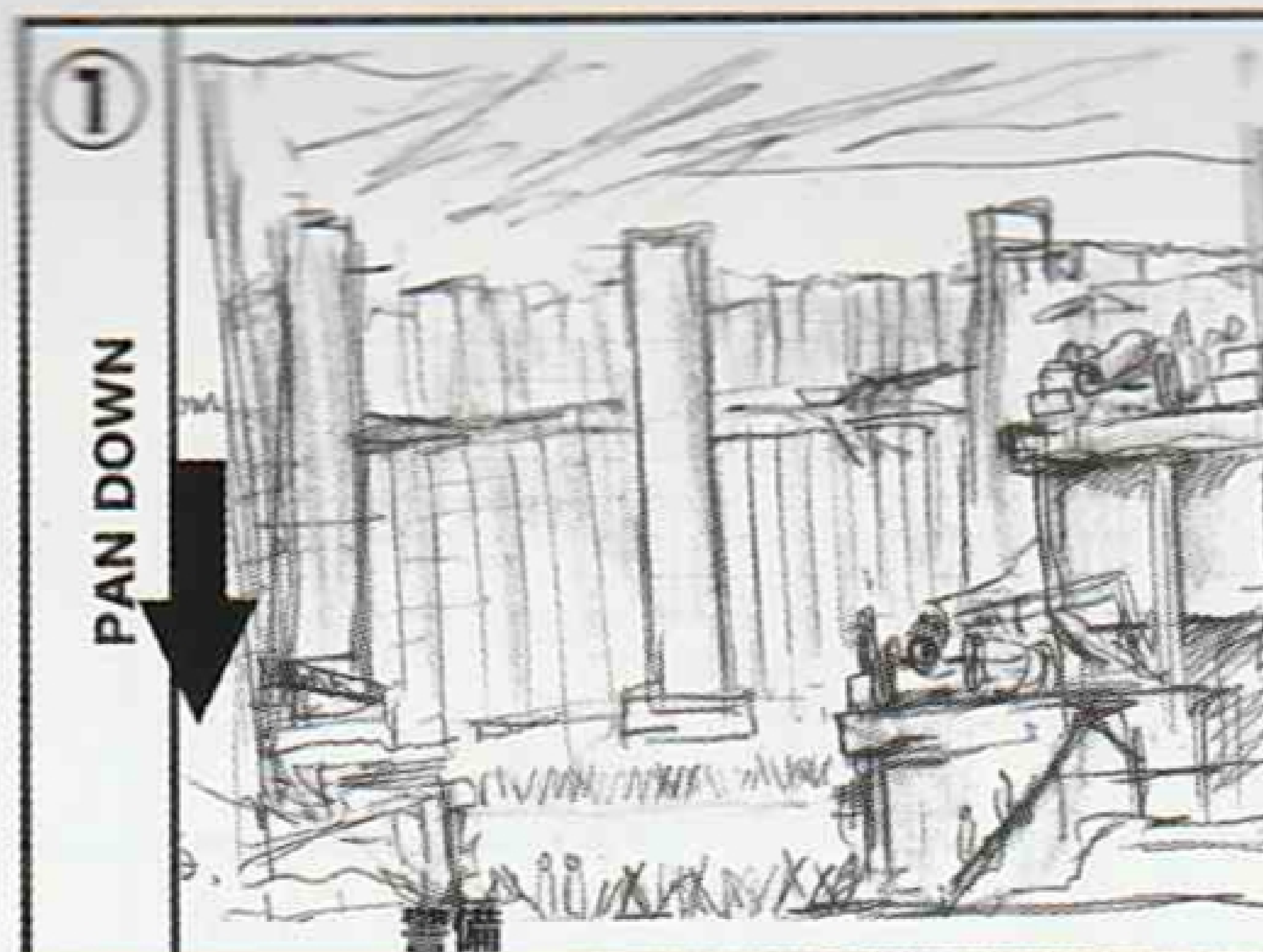
カット	画面	セリフ・ト書き
○		ざっくりです しばいみて また考え ましょう.
		
		
○		壁の話でキャメラひく？ 本当は180° ターンしたい
		
		







①



(合成)

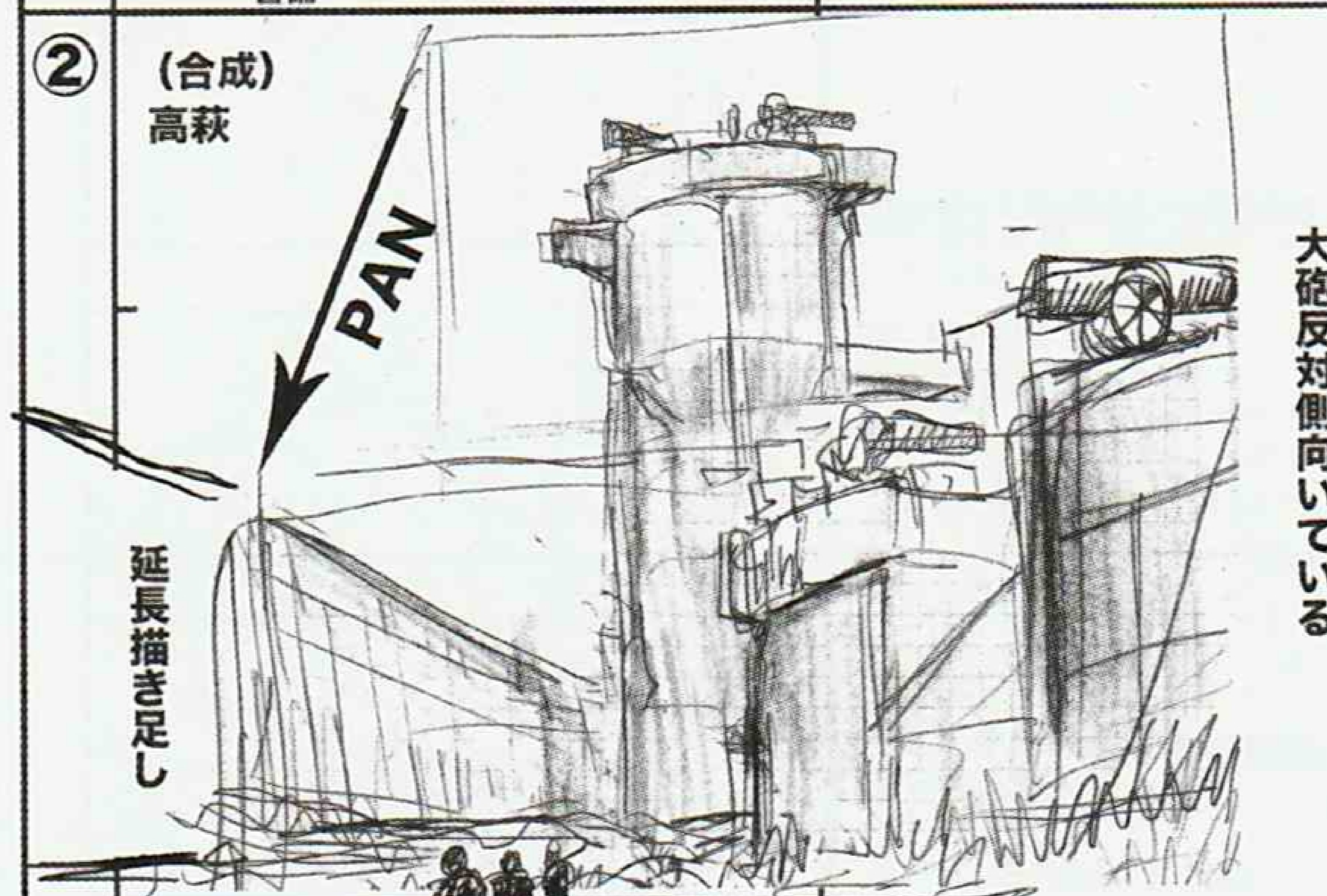
のちの引き直
前売りします

「人間じゃなくて
壁を守ってやがる。

そんな仕事やってられるか？」

手前・高萩/奥・ミニチュア/人物・BB

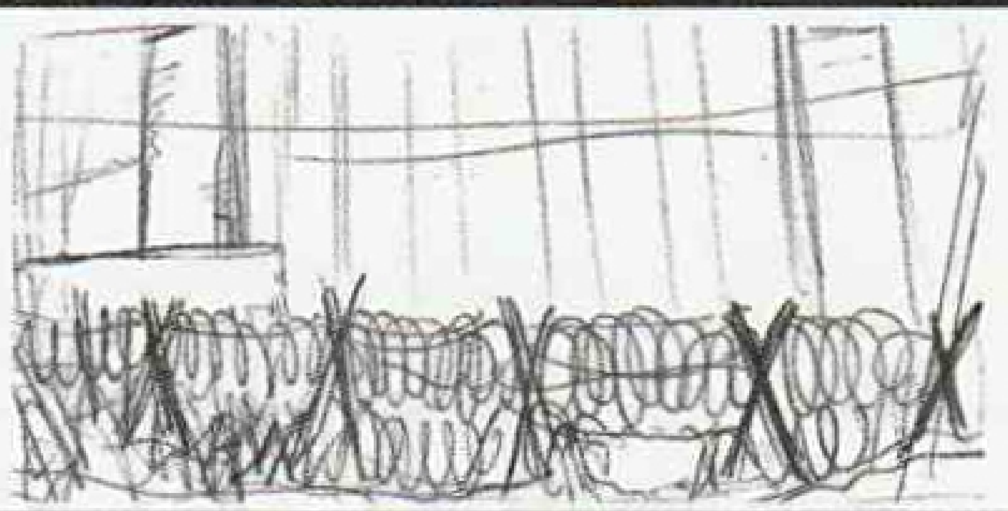
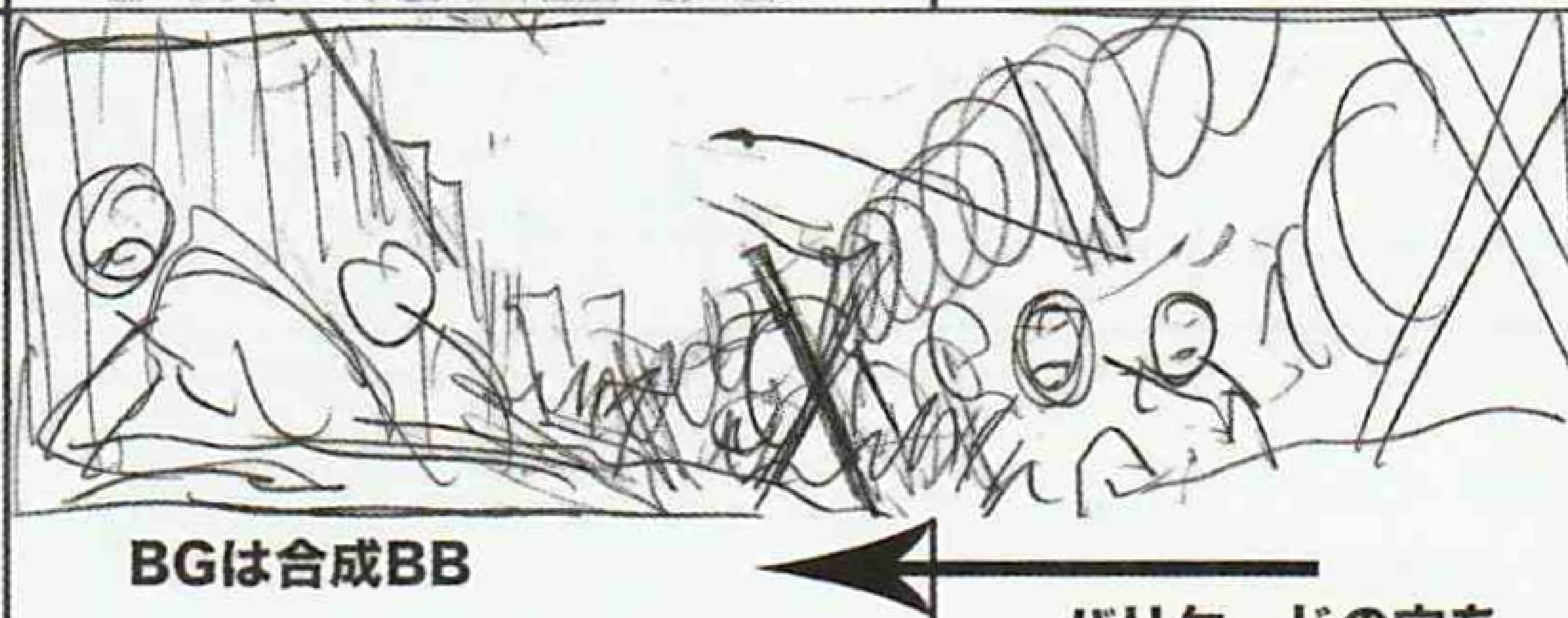
②



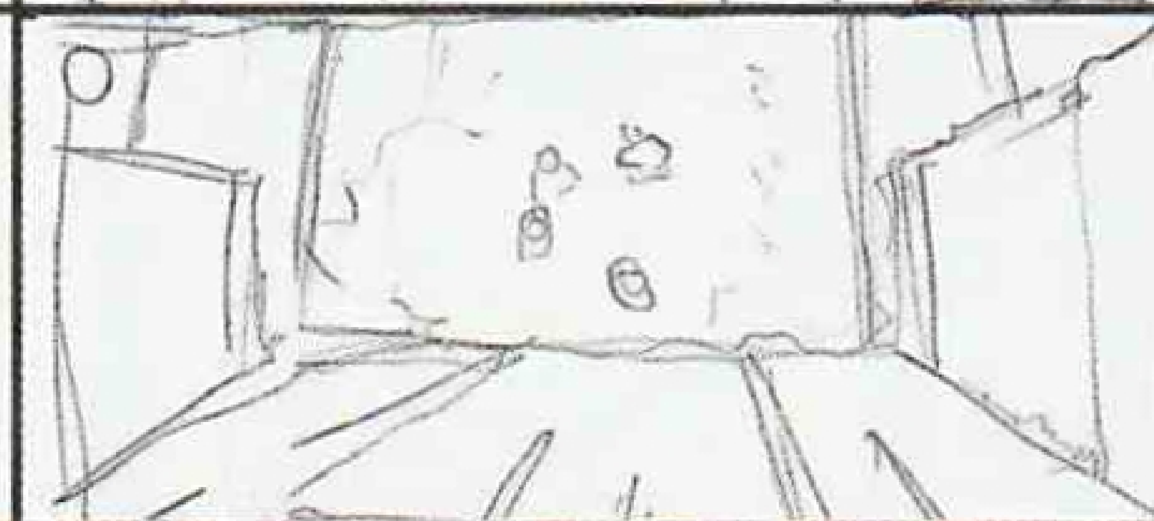
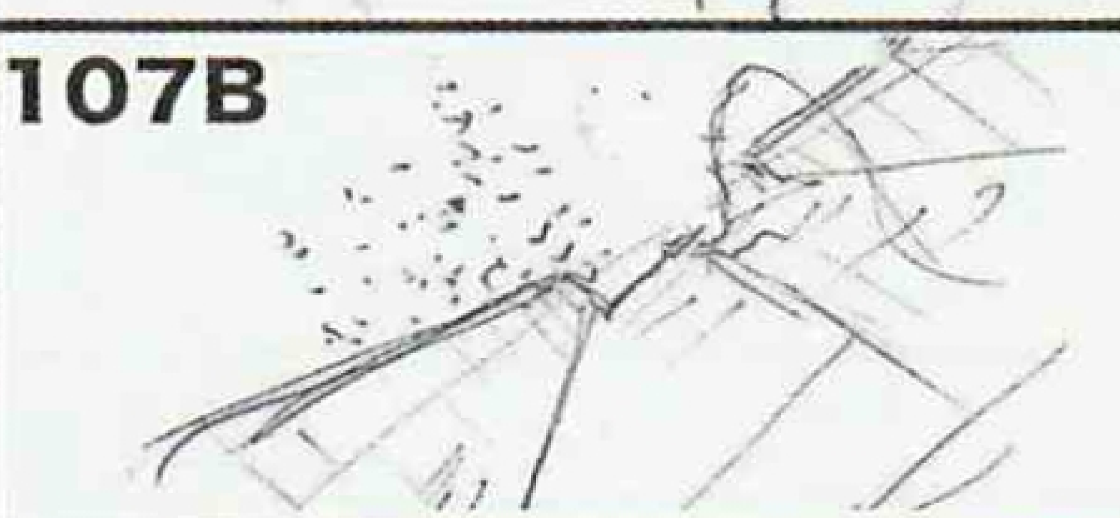
人物高萩　(BB) エレンたち

(大砲は高萩・高さ延長)

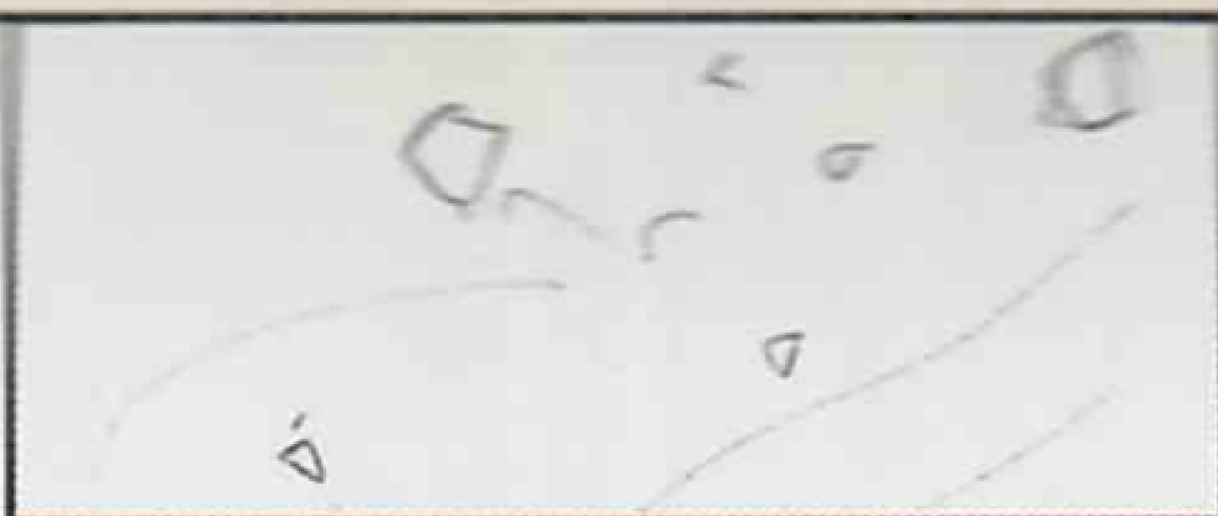
S#107A

カット	画面	内容
①		アルミン 「近づけないよ」 エレン 「こっちだ！」 SET 手前に草、BB
②		set上足し POV 穴が空いている
③	 BGは合成BB	バリケードの穴をくぐりぬけて
	以下BBでのお芝居あり	

S#107A後半／107B

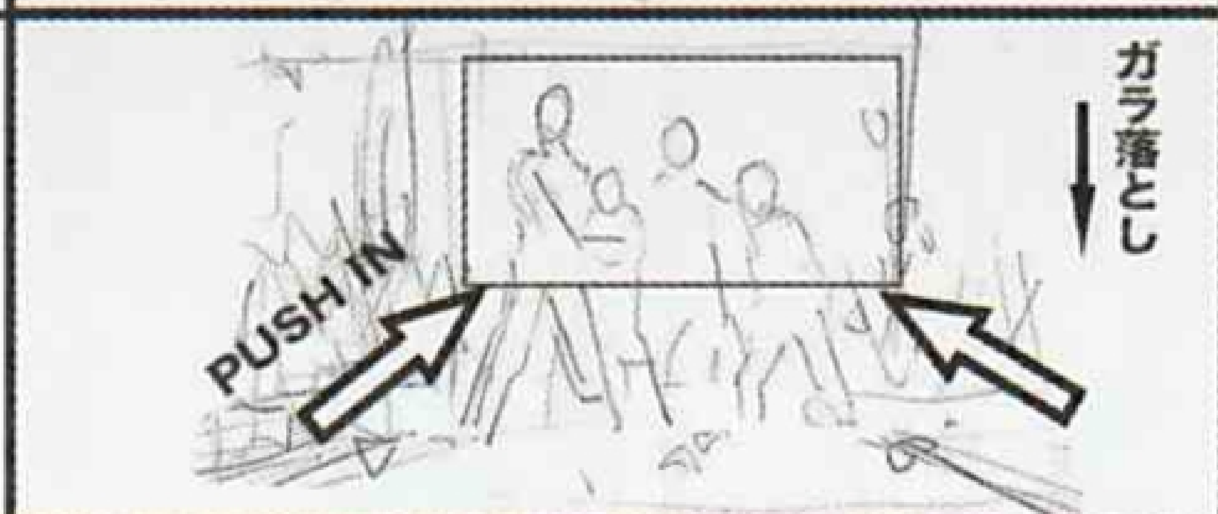
カット	画面	内容
S# 107A 後半 ○		ソウダ「違う。今度こそ議会を通りそうなんだ。 国民の不満が高まってるからな」 エレン「……本当に行けるのか？　壁の、外に？」 ソウダ「調査隊が結成される。お前、どうだ」 エレン「（しだいに意気が上がって）」 ソウダ「新しい土地が手に入れば、 どこに住むのも自由になる （ミカサを見て）子どもだって自由に作れる」
○		
○		エレン、ミカサを振り返る。 エレン「ミカサ、俺――」
		言葉を遮るように凄まじい轟音と震動。 SET/ガラ落とし
○		ビクッとして壁の方を見るエレン。
① 107B		エレン見た目。 壁から鳥が一斉に飛び立つ。 ミニチュア・鳥CG

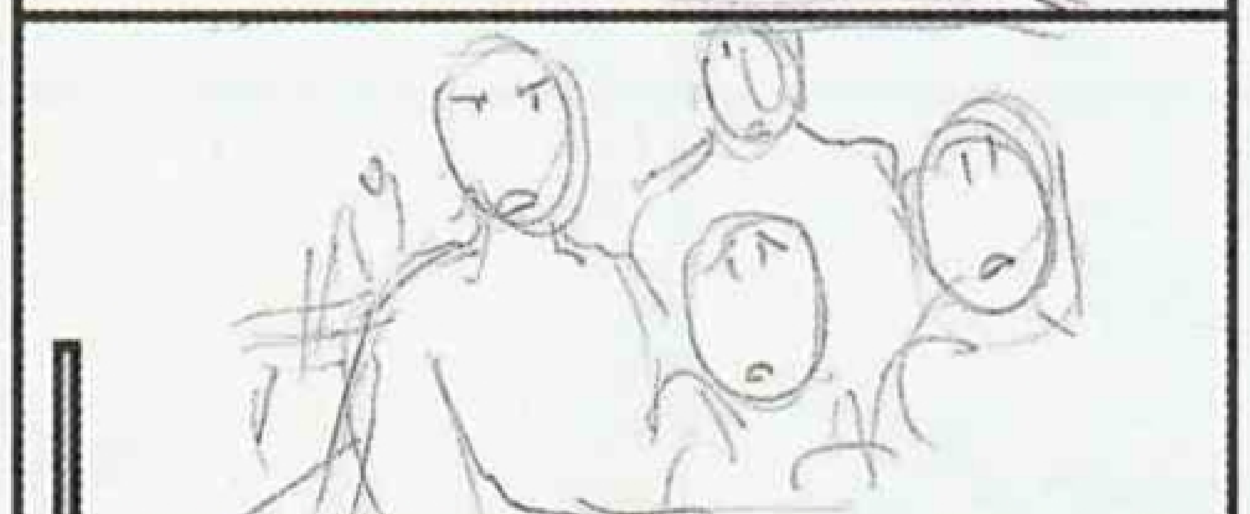
2

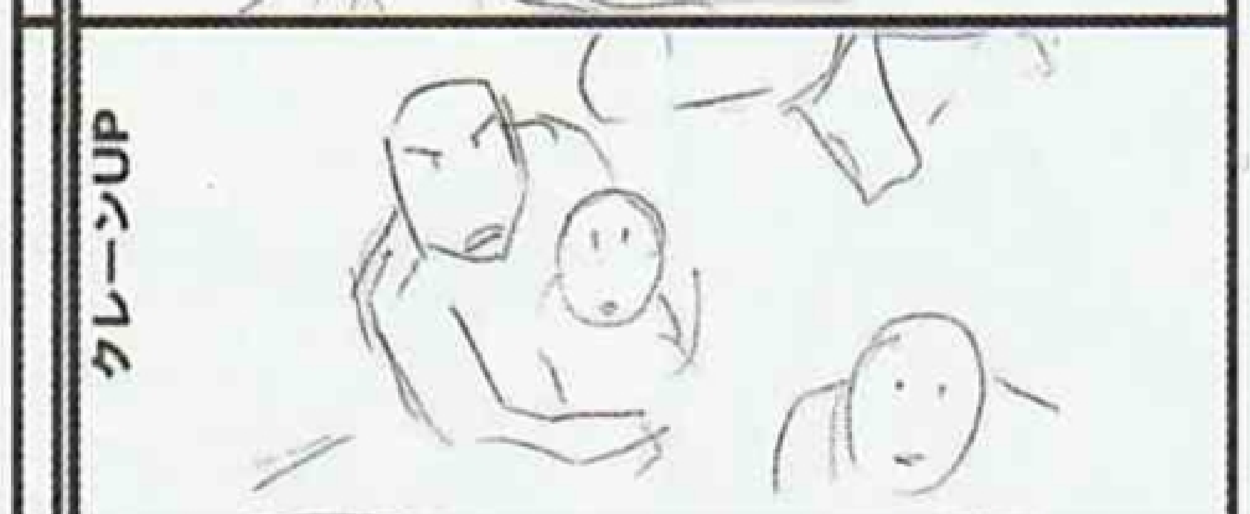


[illegible]

3









○一同、茫然と壁を見上げる。
パラパラと破片落ちる中、キャメラpush-in
そのままクレーンアップして上昇していく。

○そびえ立つ壁を這い登っていくキャメラ。
壁の向こうから火砕流のような高温の煙がむくむくと
沸き上がっている。
キャメラ、頂上に差し掛かったあたりで煙を割って
超大型巨人の顔が突然現れる！
正面を観ていた巨人、パースがついていて、その高さを強調。
そのまま見下ろし、キャメラを見る。

4



[illegible]

5

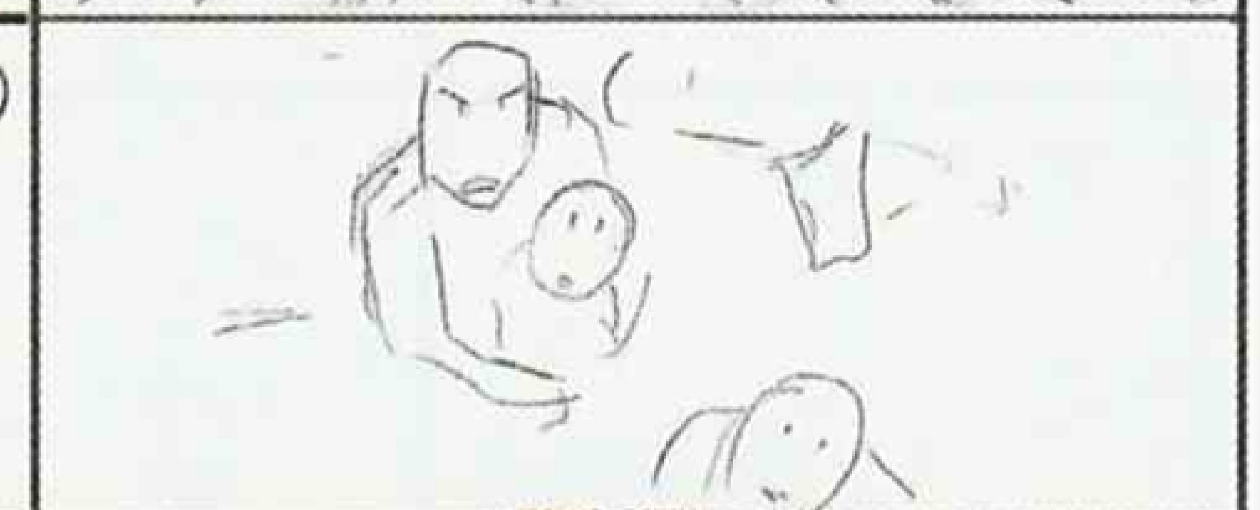


エレン見た目　アオリ

壁の向こうから
(超巨大から出る)
白煙が流れてくる!

激震は規則的に続く!

6

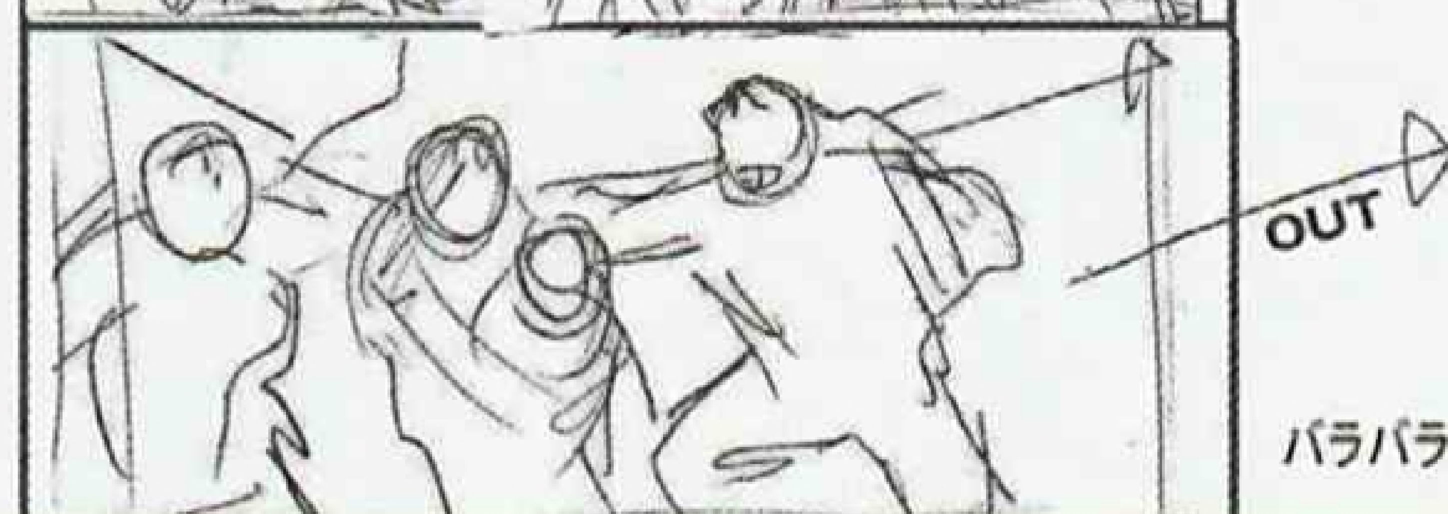


俯瞰。
エレン、思わず壁に近づこうとするが
ソウダ「何をしてる!　巨人が来るぞ!」
エレン「巨人…?」

7



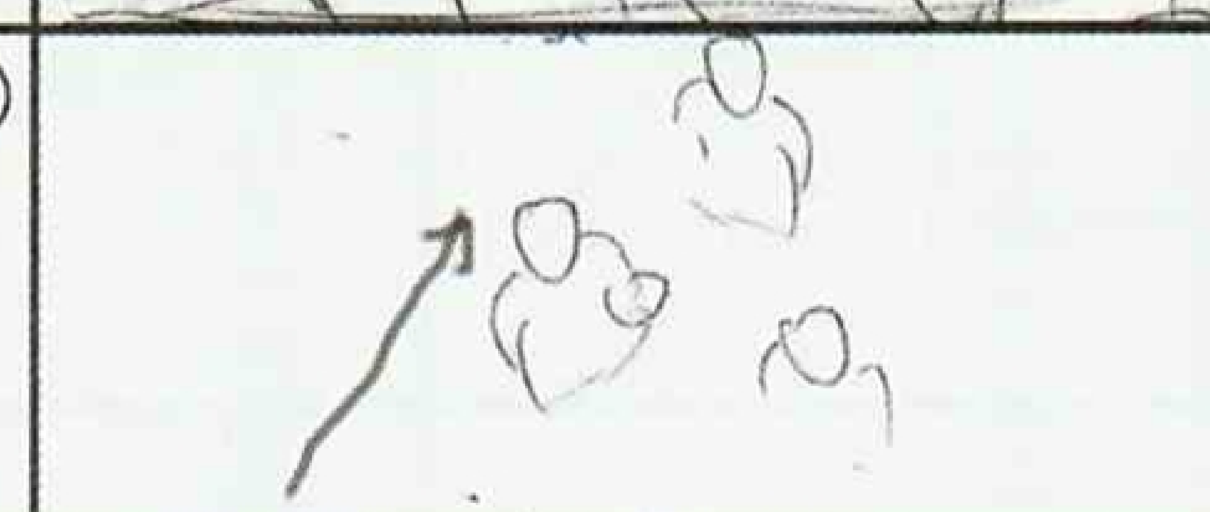
一同、壁から逃げる。
轟音と地響きは大きくなっていく。



[人物SET]

バラバラと崩落していく壁の表面。

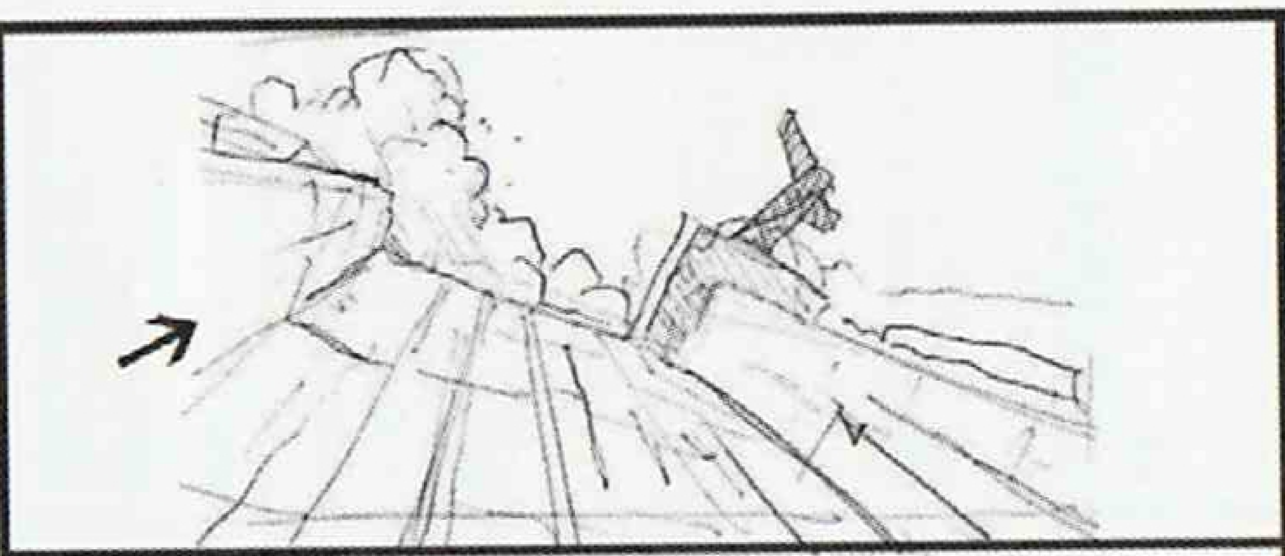
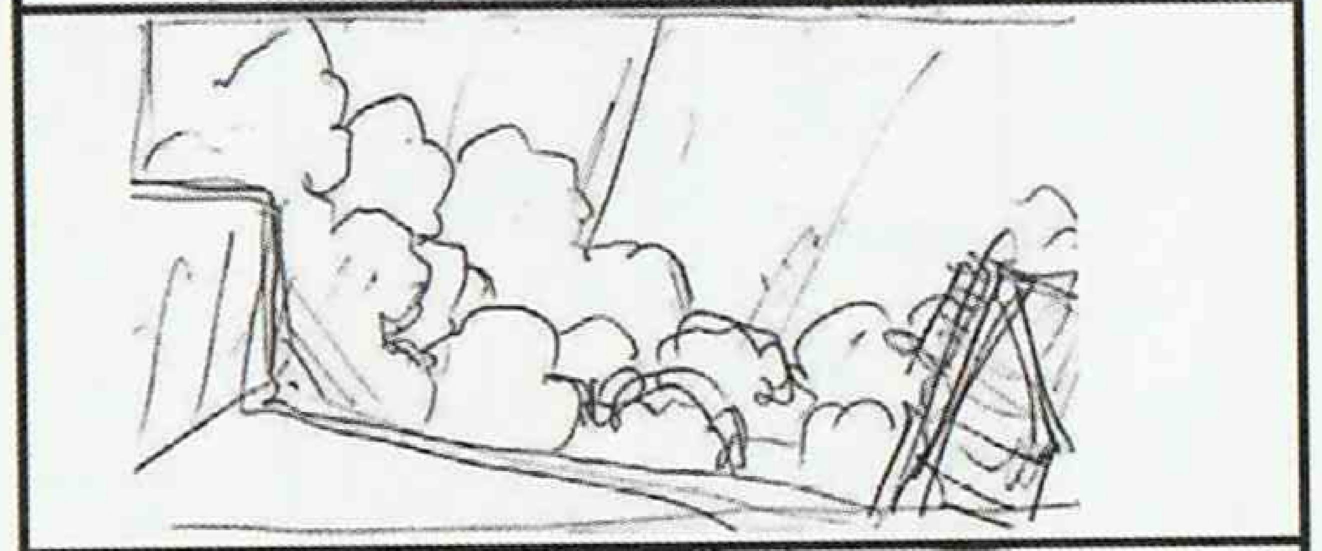
8

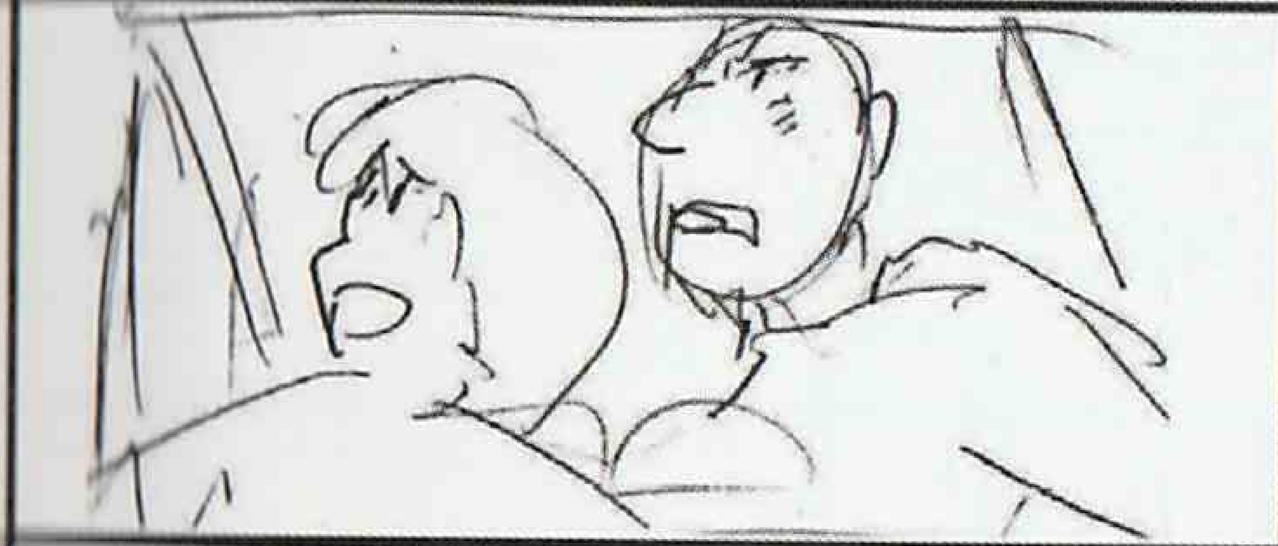


俯瞰。

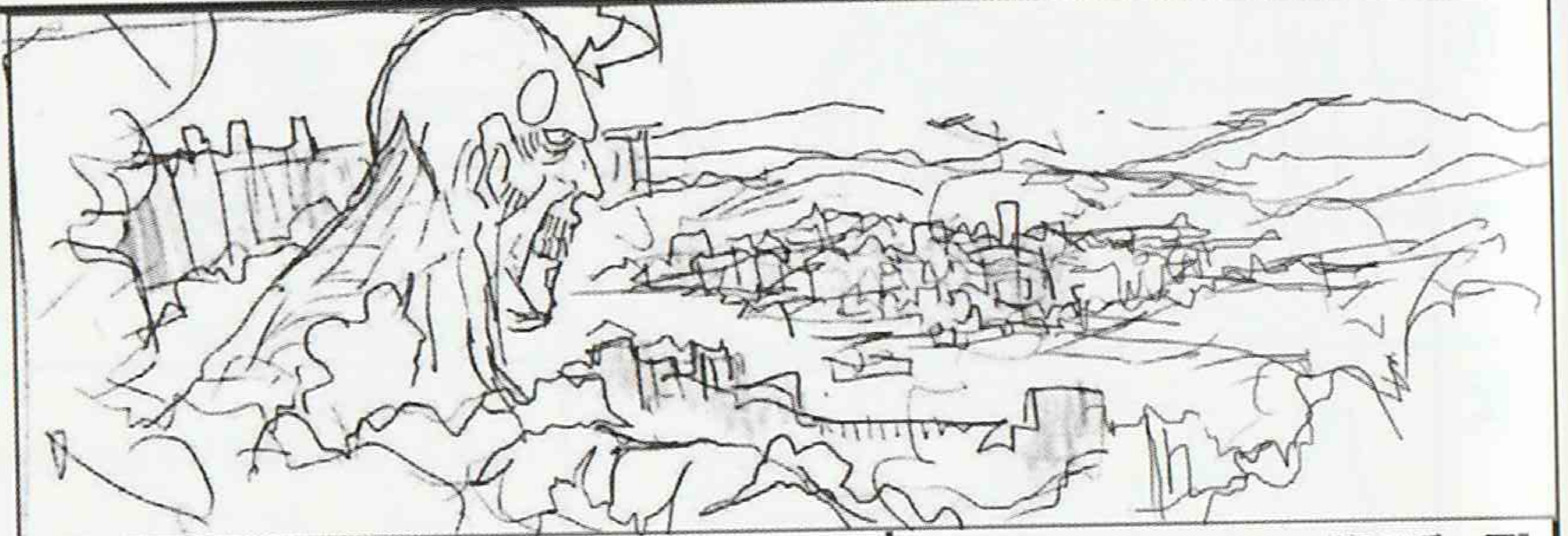
逃げていく四人。

気になって振り返るエレン。

カット	画面	内容
⑨		○そびえ立つ壁を這い登っていくキャメラ。 壁の向こうから火砕流のような高温の煙がむくむくと沸き上がっている。 キャメラ、頂上に差し掛かったあたりで煙を割って超大型巨人の顔が突然現れる！ 正面を観ていた巨人、パースがついていて、その高さを強調。 そのまま見下ろし、キャメラを見る。
		[ミニチュア]
		
		
		
⑩		○どアオリ。人物入れ込み 壁の向こうから超大型巨人の顔。 ここで手をかける。 set・背景完全BB

カット	画面	内容
⑪		○一　同「（戦慄）」 再び轟音と地響き。 エレン「本当に……いたんだ」 ミカサ「壁より、大きい」 SET・ガラ落とし等
⑫		ソウダ「想定外だ」 アルミン「絶対に安全じゃなかったの？」
⑬		大ロング。 警備隊の詰める建物越しにバリケード、そして壁。 壁の外からのしかかる超大型巨人。 屋上のアームストロング砲を準備する。 （ロケハン結果に合わせる） 建物の階段？を駆け上がる警備兵たち。 につけてpan-up↑
	P.1と同じアングル　手前・高萩/奥・ミニチュア 超大型巨人、手を壁にのせる	

⑭



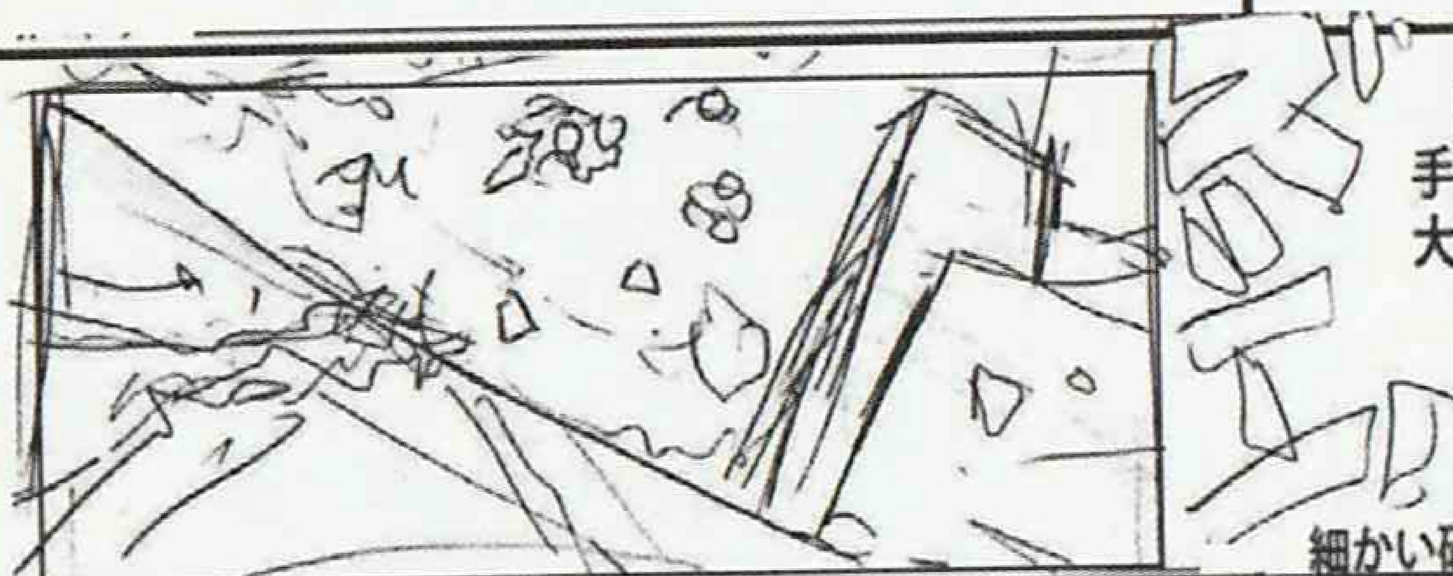
○モンゼンの街からPAN←煙が風に流れ
割れて悠然と見回す巨人が見えてくる。
（フレームには入らないけどここで蹴りを
入れる予備動作のつもり）

[ミニチュア]

⑮

○巨人足のヨリ

⑯



○俯瞰
手前につながる壁面に
大きな亀裂が進藤に合わせて走り、

人物一旦OUTさせる

細かい破片がエレンたちに落ちていく。

⑰



○轟音と地響きは
大きくなっていく。

空は暗雲に覆われている。

奥に砲台

⑱

○巨人足のヨリ

⑲



○壁にケリを入れる超大型巨人

[ミニチュア]

ズシン！

ズシン！

ズシン！

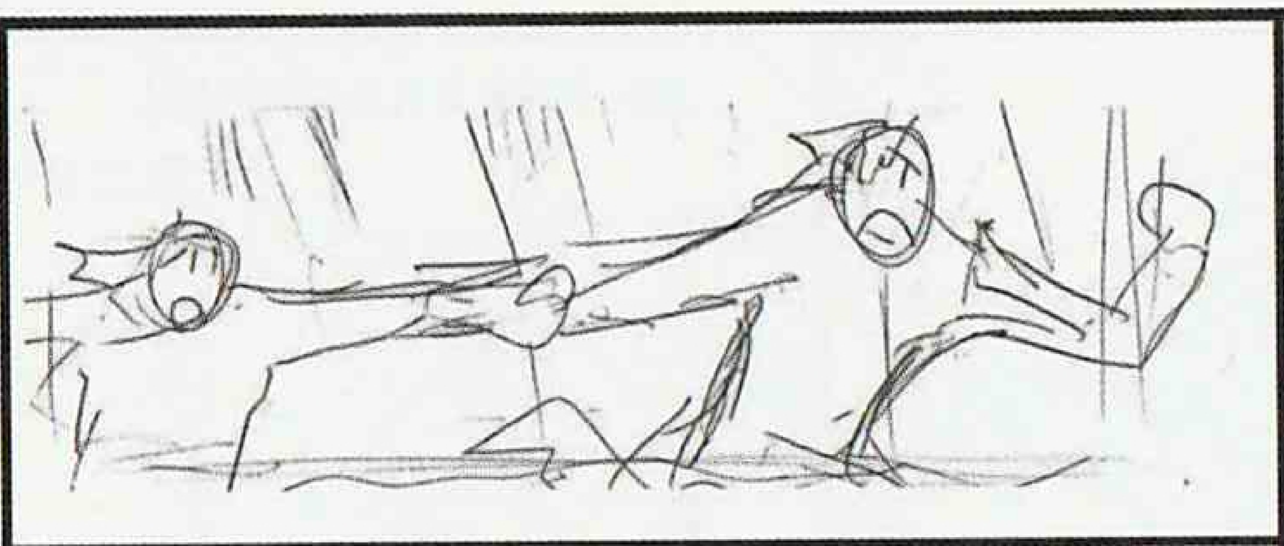
キャメラ、急速に振り下げて

麓のエレンたちを捉える。
壁面の亀裂がどんどん大きく、
数も増え、表面が剥がれ始めている。

ソウダ「逃げろ！　壁が破られる！」

一同、壁から逃げる。
轟音と地響きは大きくなっていく。

⑳



○ミカサの手を引き走り逃げるエレン
ひときわ大きい爆発音。

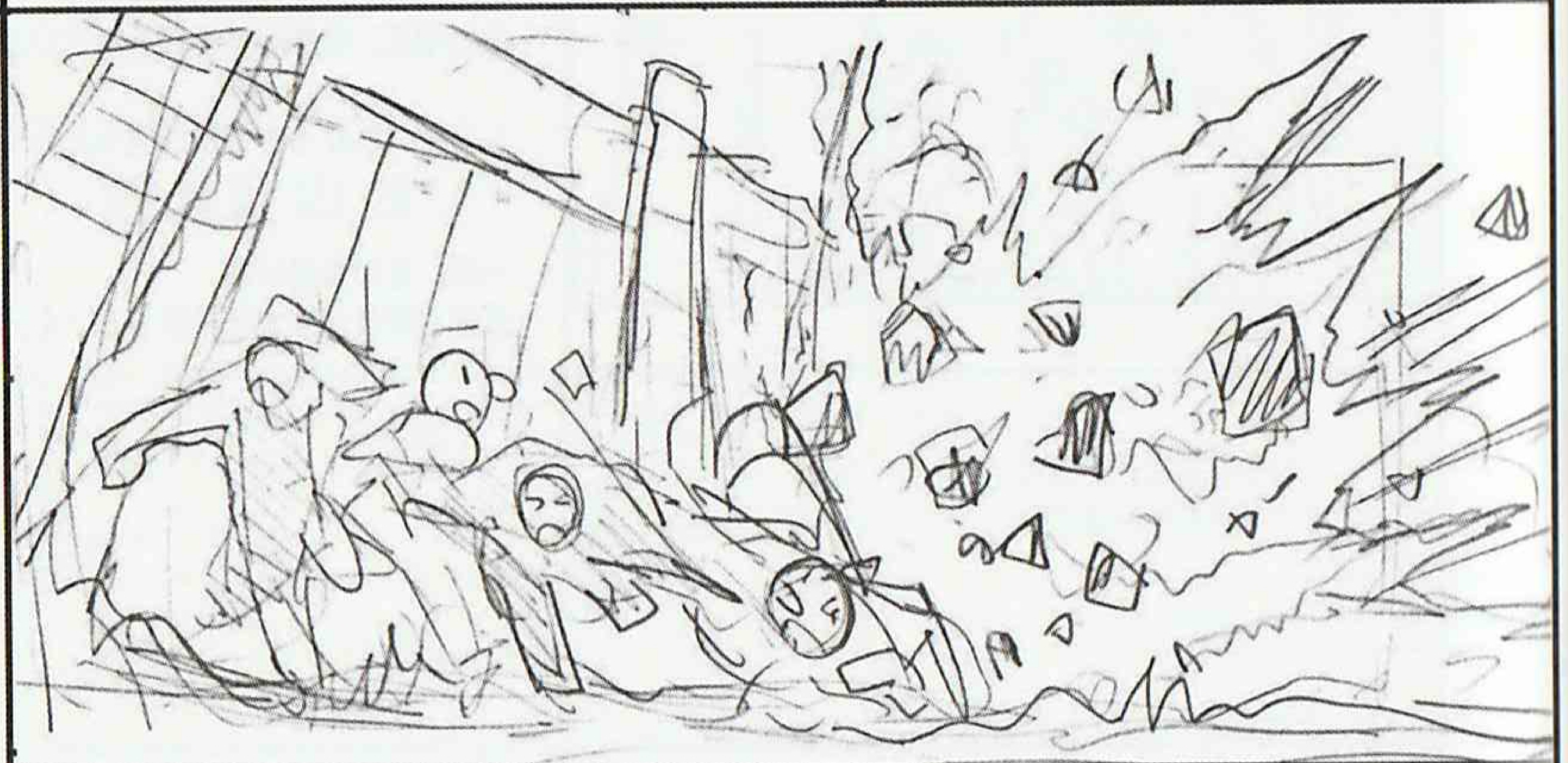


二人の背後で壁が破れて
巨大な破片が飛散する。

[SET/BB]
望遠圧縮

[BG/ミニチュア]

㉑



○ワイドめアオリ
壁が破れて破片が飛んでくる。

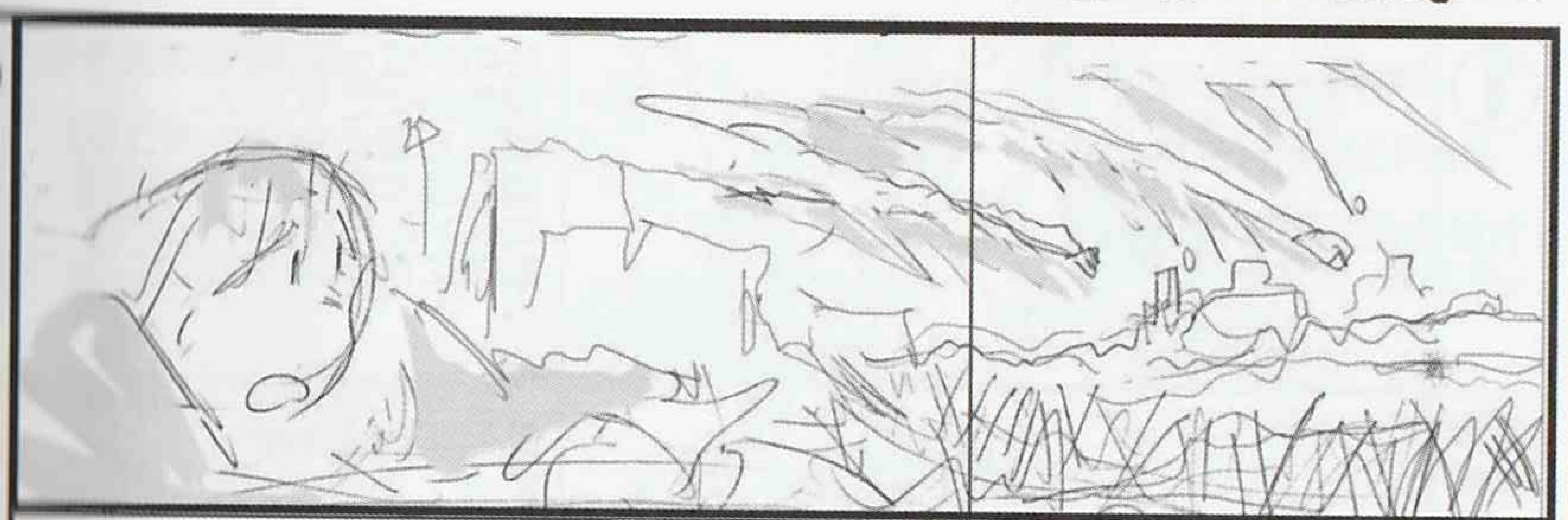
●衝撃で転ぶアルミン。
●咄嗟にミカサを かばうエレン。

[SET/BB]
[BG/ミニチュア・2キャメ]

超大型の奥側は暗雲

S# 107B
進撃の巨人

㉒



目線を追うようにpan→

[奥・マット]

アルミン「（頭上を飛ぶ破片を目で追い）町の方に飛んでく……」

㉓

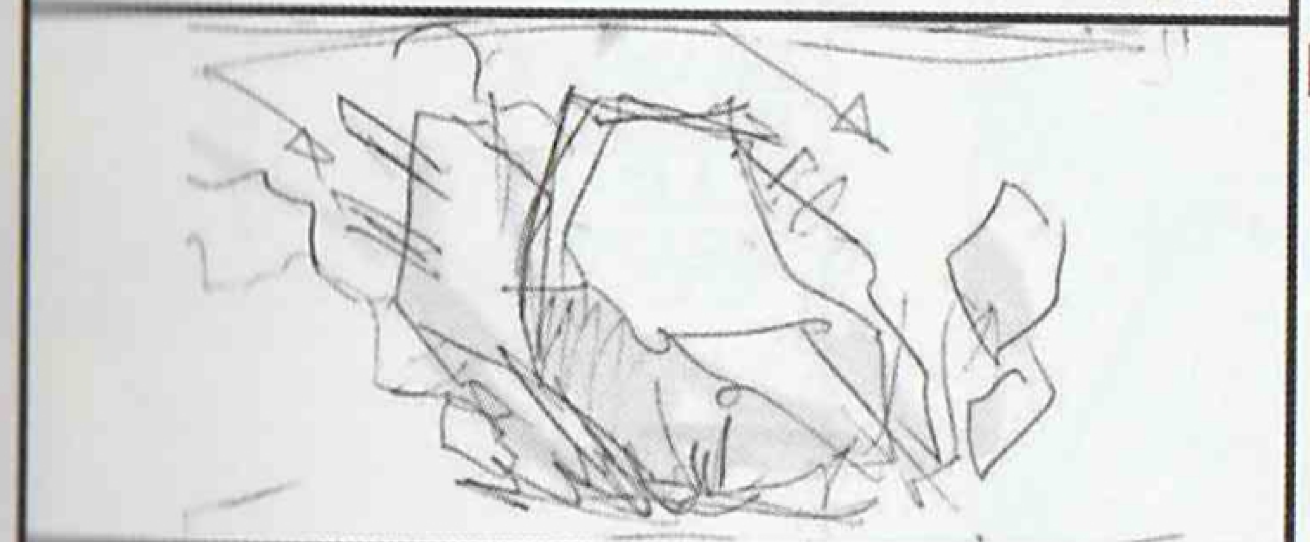


○エレンたちの周りに降り注ぐホコリや破片。
ミカサを抱き起こし街に向かい駆け出すエレン。

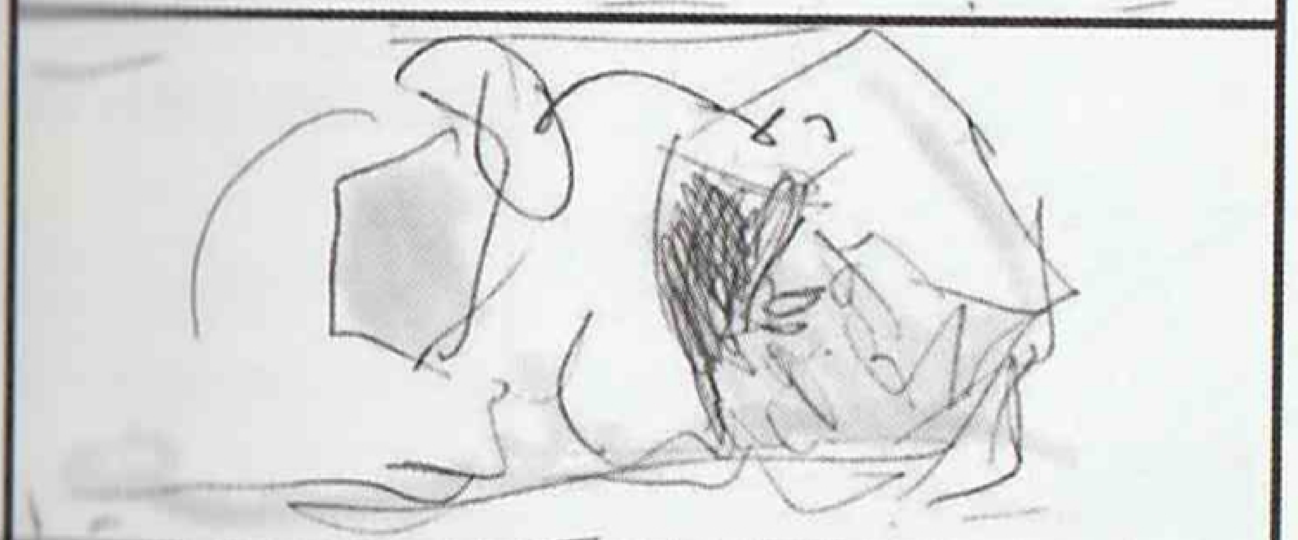
警備官「おい！そこは危険だ！
こっちに逃げ....」

アオリ目

ガラ・ホコリ無し



[ミニチュア]



[人の形の血しぶきみたいなもの]
が張り付く

①



このブロック、戦場のような
空気のにごり方で。
壊れた壁の破片やホコリが
降り注ぐ中、必死で駆ける
エレンとミカサの足元を
乱暴にPULL BACK follow

②



→土砂を避けつつ駆けるエレンを
乱暴にfollow

Follow
エレン

エアキャノンで打ち出した土砂が
降り注ぎホコリが舞う中。

③



→傍らで大きめの破片が落着して
大量の土砂が舞う中走るミカサ

Follow
ミカサ

エレンに手を引かれて…

④

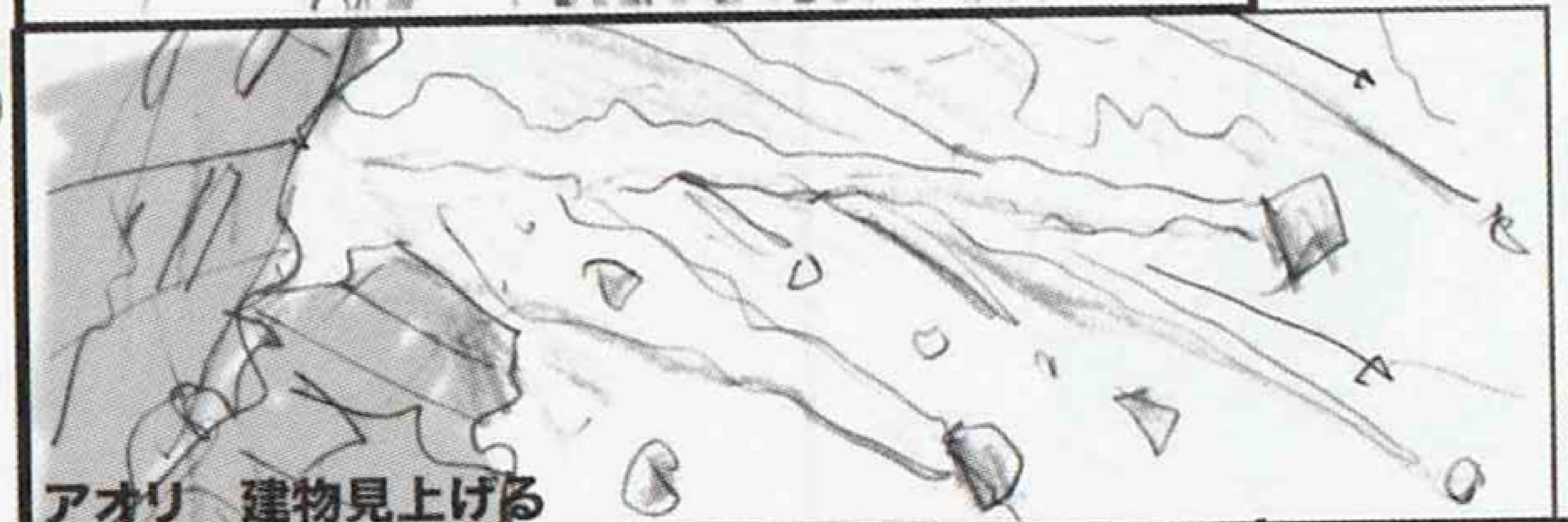


駆ける二人を手持ちで追うキャメラ
壁の影に隠れる



追いかけて
横位置の
二人に
食らいつく

⑤



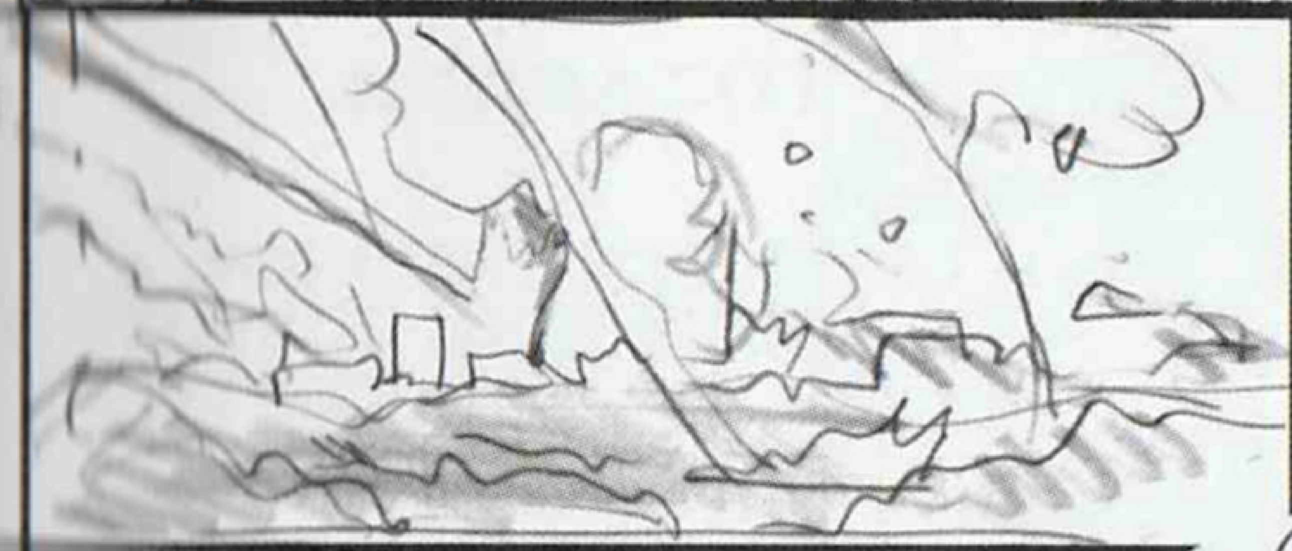
見上げた主観。
上空を通過していく破片

⑥



(T) 寄ったサイズ
見た目っぽくPAN
街の建物に壁の破片
がぶつかり、崩れる。
時計塔ヨリ、ヒキ

⑦



(T)　引き.モンゼン着弾

⑧



CUT頭
心配する→様子見る

[高萩]

クレーンダウン

⑨

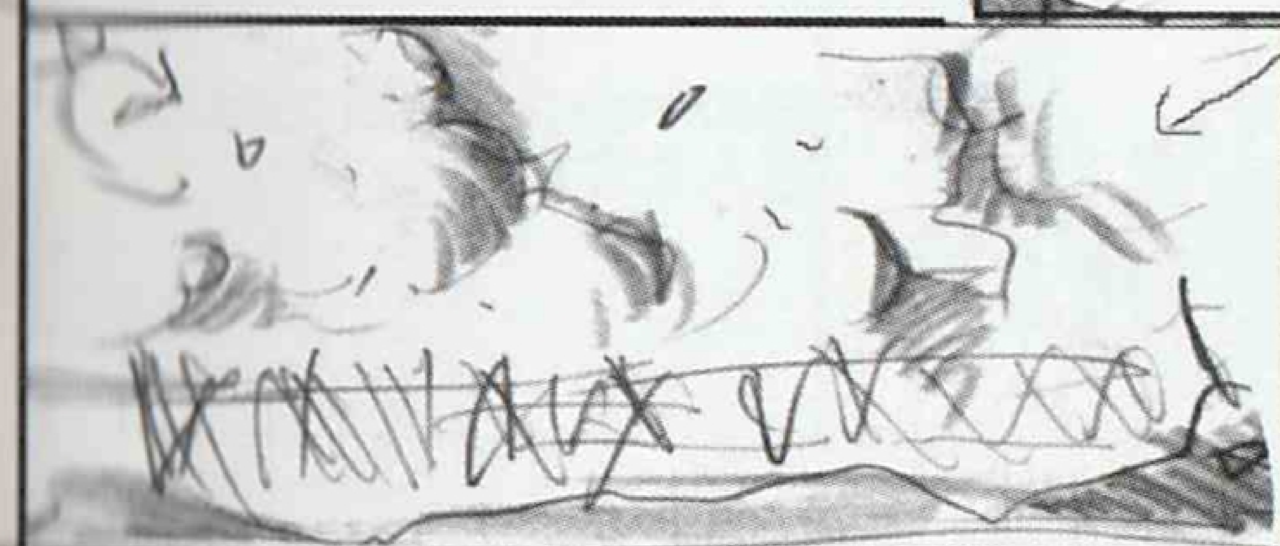


収まった？
煙、ホコリ、ガラ

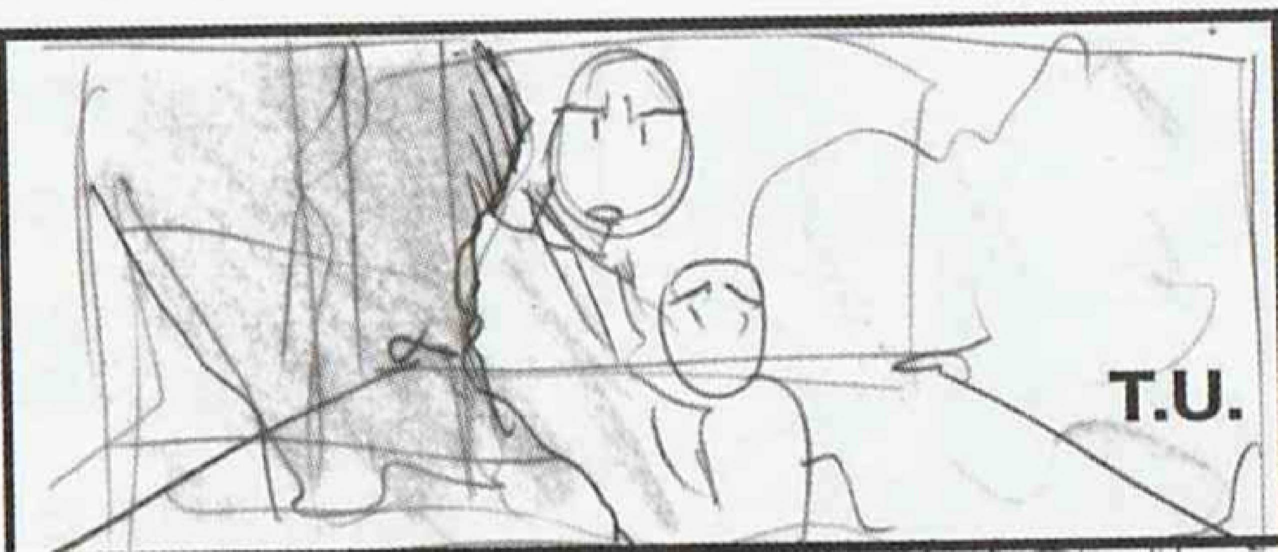
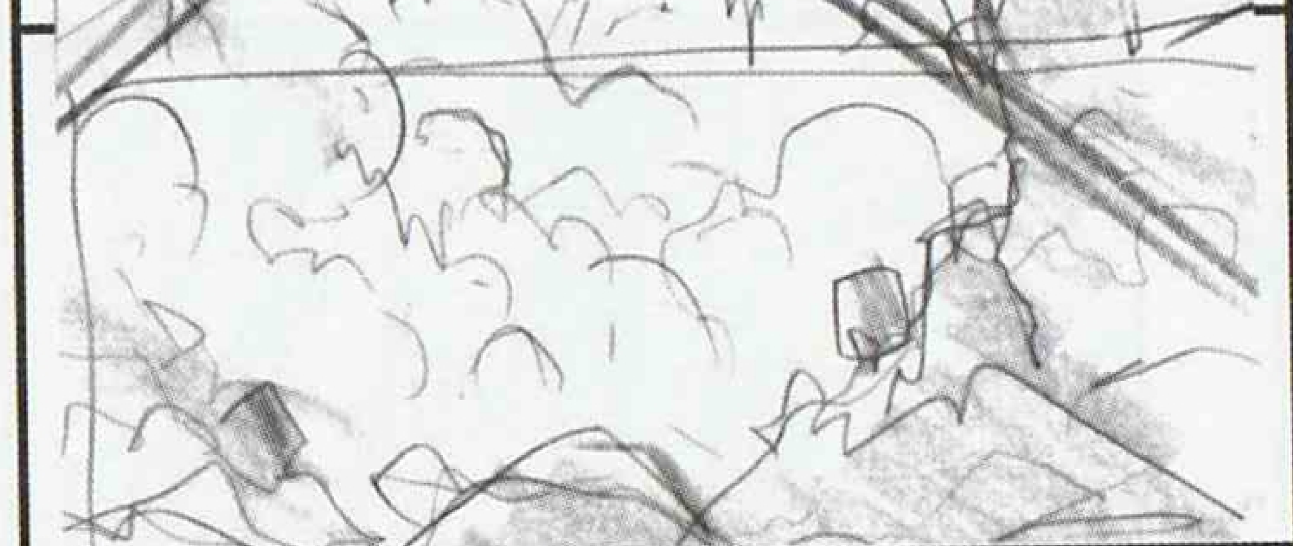
壁を盾にしつつ覗き込むエレン
キャメラ、エレンの目線を
追い越して見た目になり、

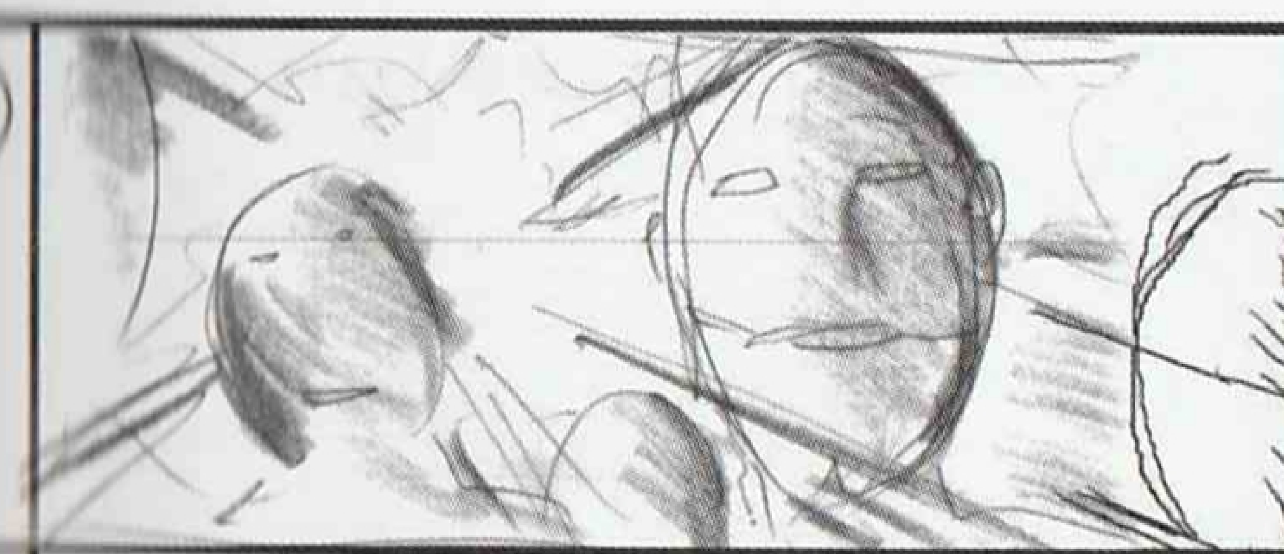
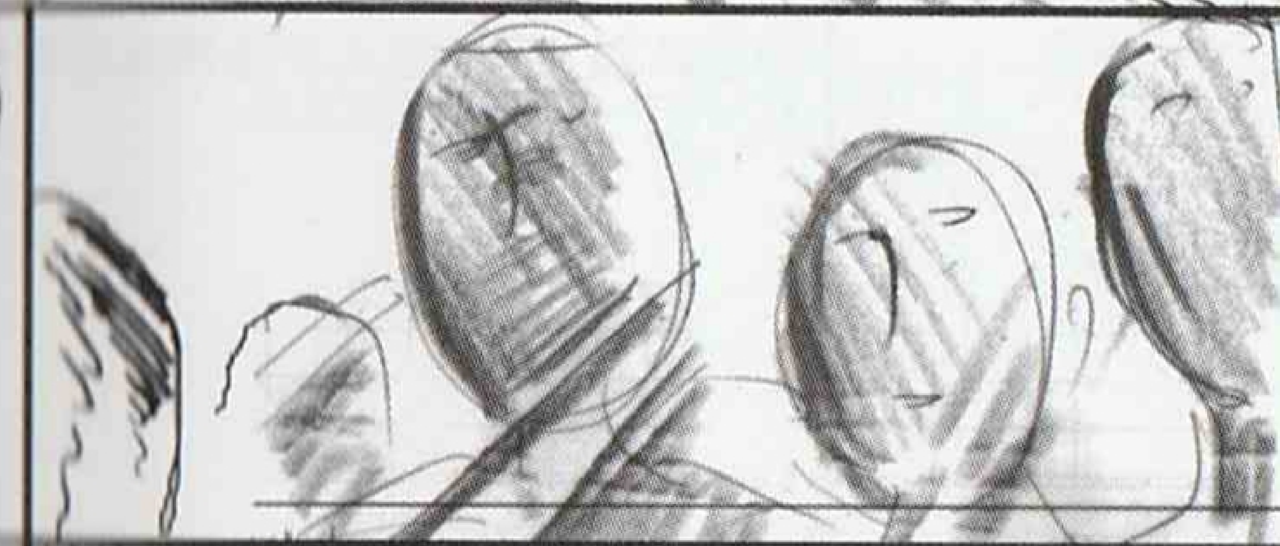
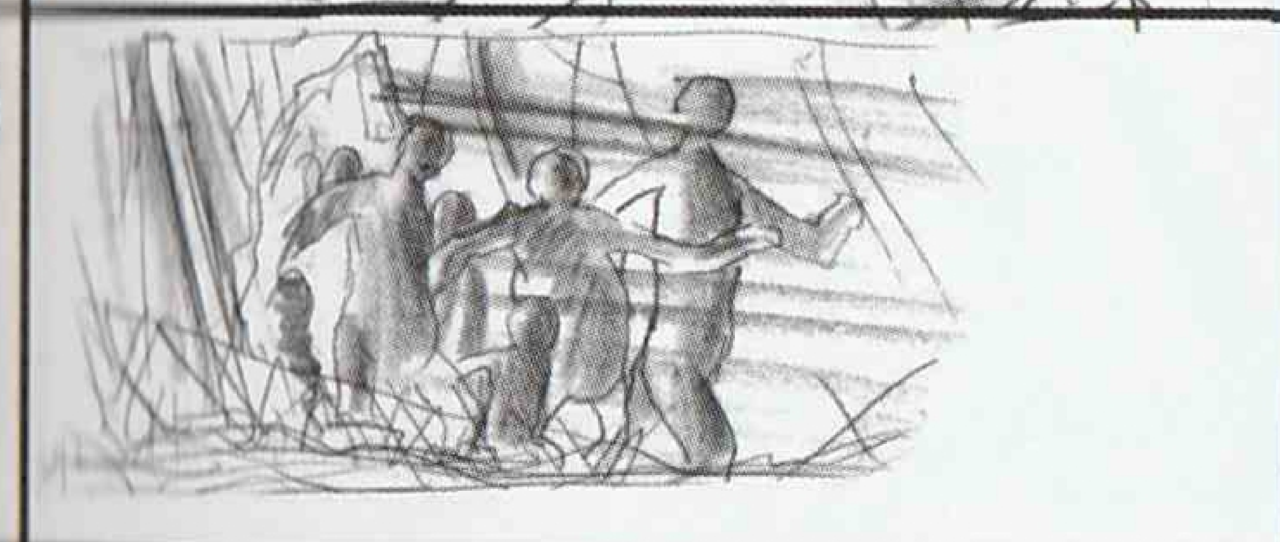
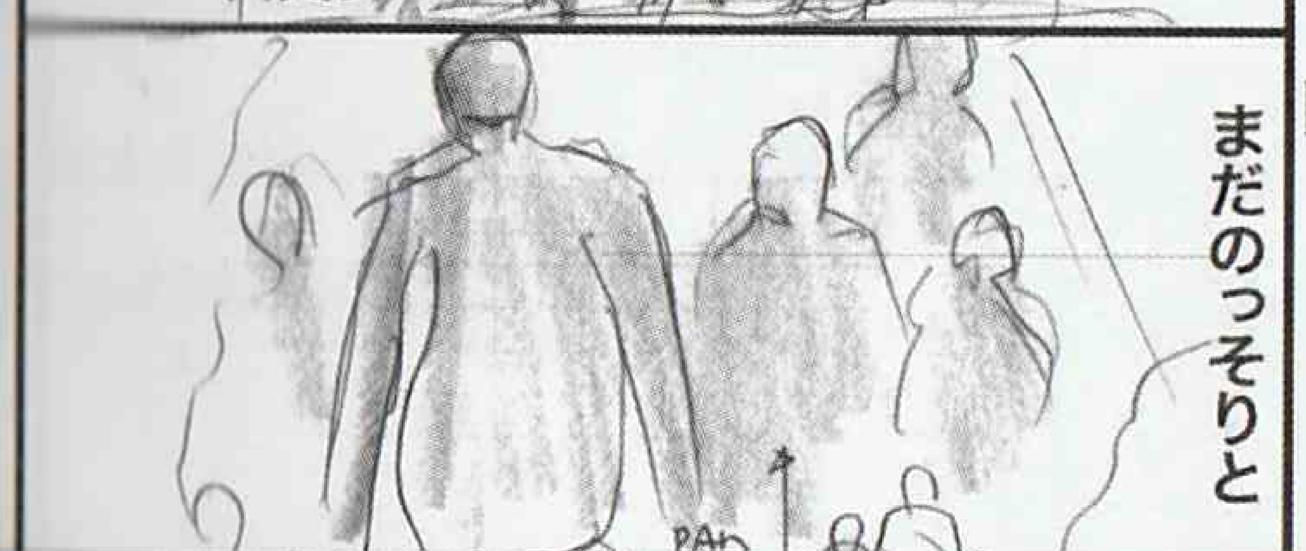
⑩



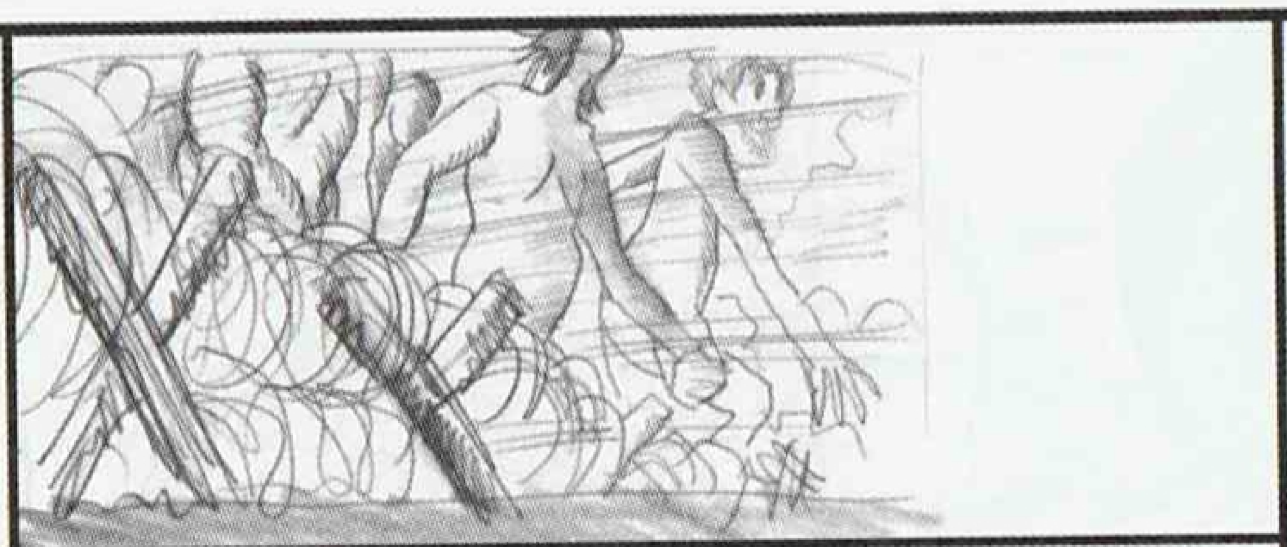


トラックUP。
↓
バリケードの奥は大瀑布のように
ホコリや煙が交じり合って
渦巻いている。
大きめの粒も漂う。

⑪		人物の抜けのホコリ、ケムリはボケ足にしてロケで撮れるか 地鳴りが壁の方から聞こえる。(プライベート・ライアン) 高萩
⑫		(T)二人の見た目。 壁に穿たれた巨大な穴。頂点部が崩れ、そこから陽がさす。 ←バリケード
⑬		エレンに差し込む光。 どんどん開いてくる。
⑭		(T)見た目。寄りサイズ。土煙が晴れて日差しが強くなる。 ↓ PAN down
		↓ 逆光でよく判らないが、低い所に溜まった煙が蠢いている。 煙ではない！
		煙の中から現れたのは巨人たちだ！

⑮		逆光の中、不気味な表情を浮かべる巨人たち。 ゆらゆらと歩き出す
⑯		別アングル。逆光 ゆらゆらと前進してくる
⑰		顔の直射がゆらゆらと。 エレンたち（覗き見？） [高萩]
⑱		アングル一考 亀裂から溢れ出てくる巨人たち。 穴からの西陽がビームになってる
⑲		望遠圧縮。 ミカサ、エレン、アルミンごしに迫ってくる巨人。
		巨人の動きにつけて ↑panup

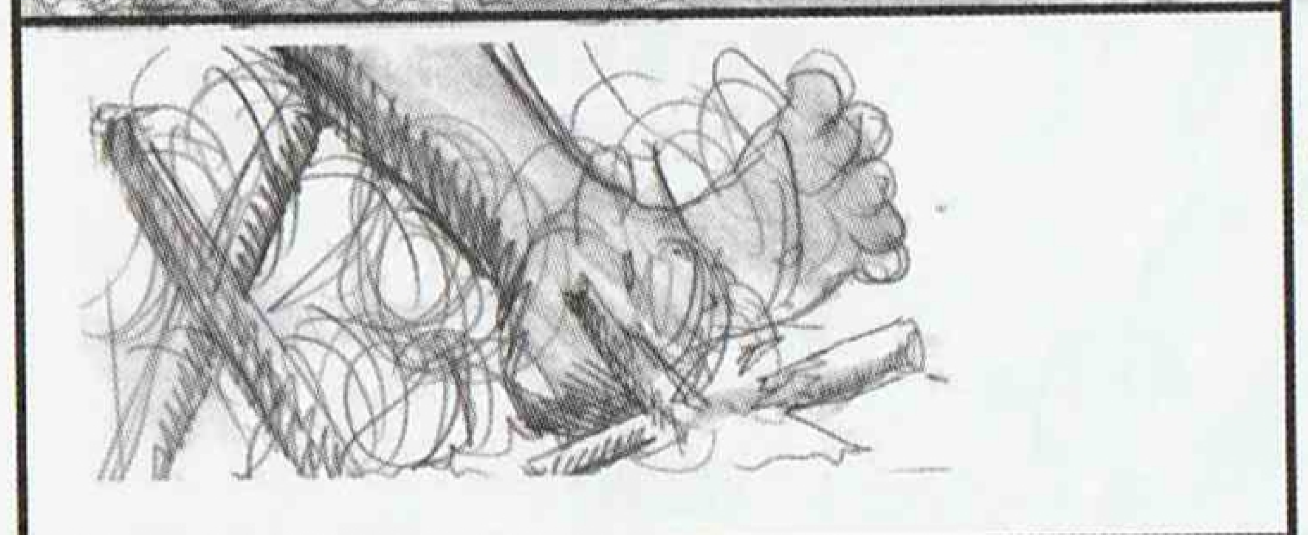
⑳



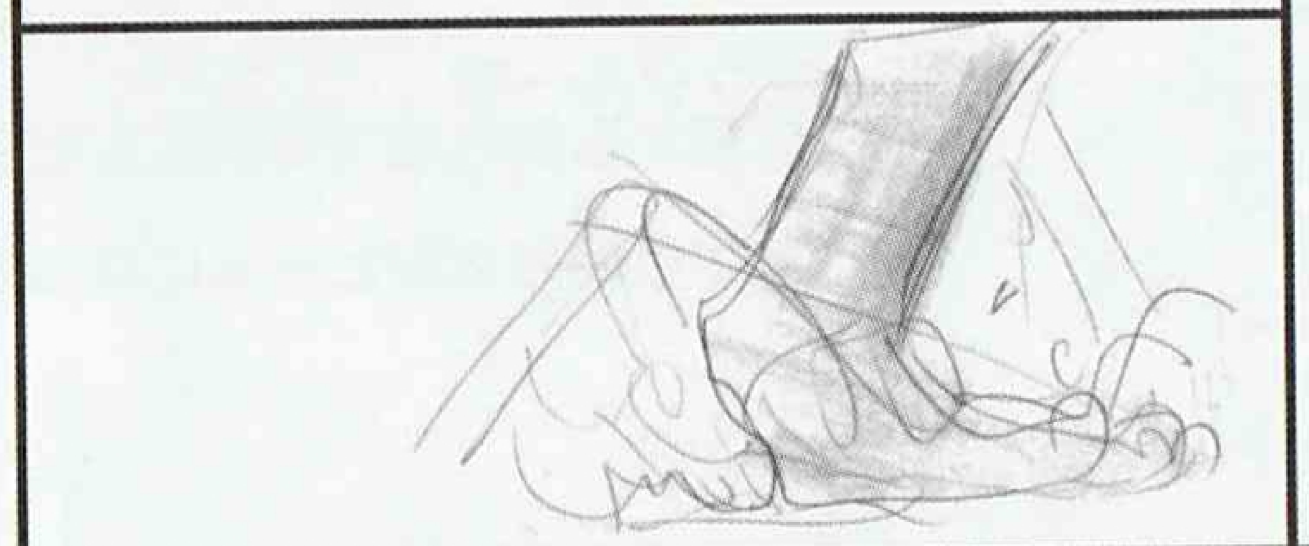
15m巨人が歩いていく



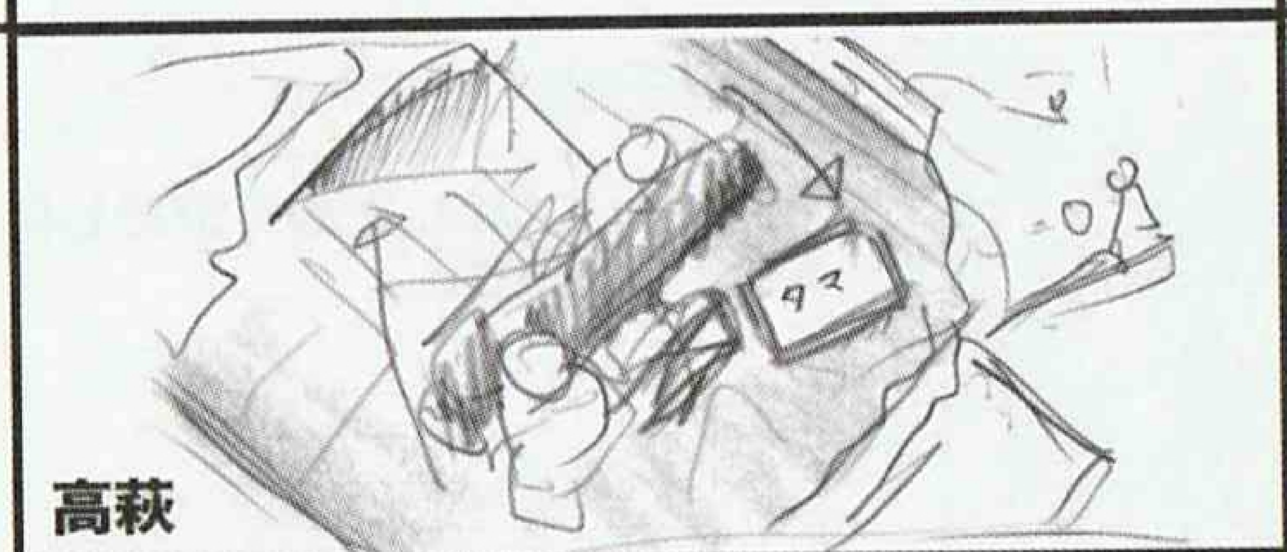
小さい3m級の巨人が軽快な足取りで
バリケードを飛び越える



手前に大きく15巨人の足がINして
バリケードを壊す。

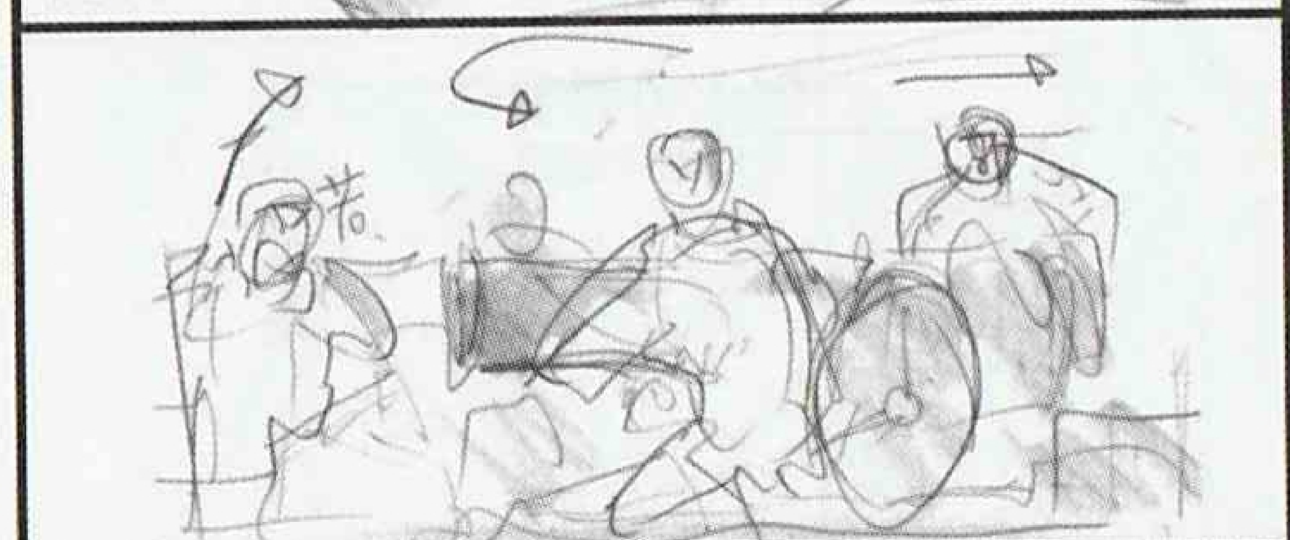


㉑



防衛陣地の屋上に据えられた
アームストロング砲の向きを変える
ソウダたち。
「砲を巨人に向けろ！」

フカンから
クレーンDOWNして
目高に



駆け上がって文句をいう上官

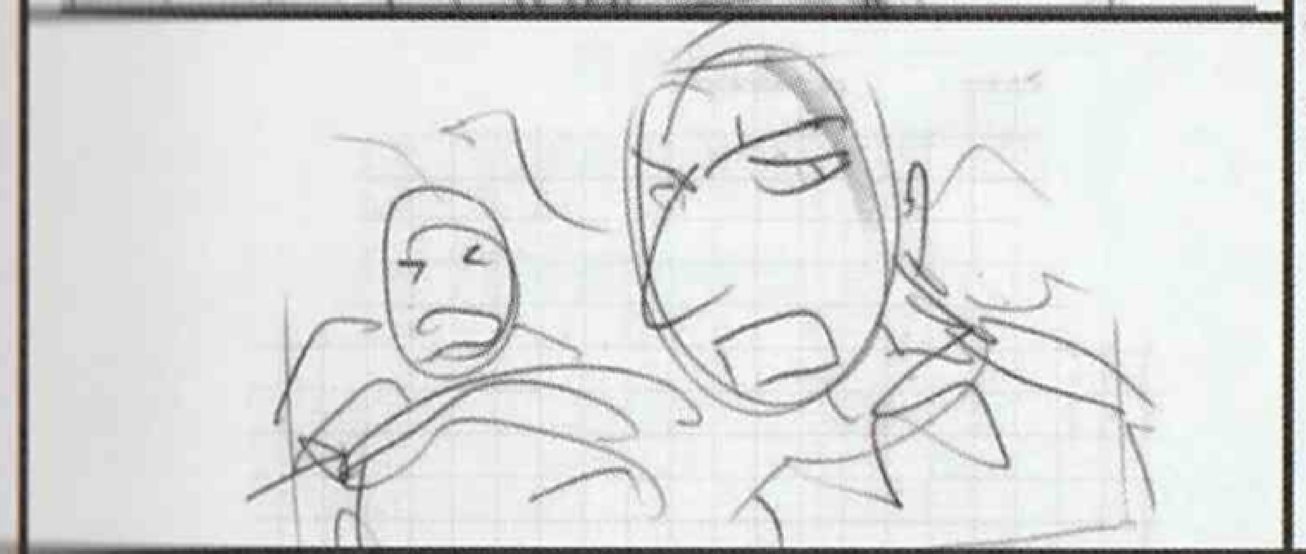
「許可はまだ出ていない！
火薬の使用許可を――」

㉒



ソウダ、問答無用で若い士官を殴る!

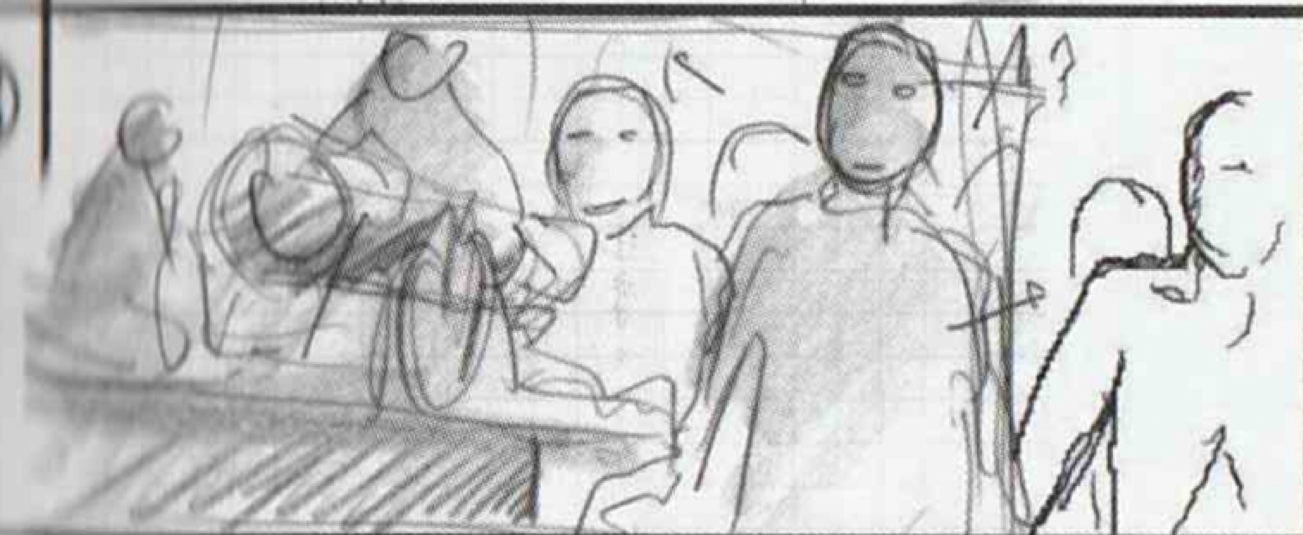
吹き飛ぶ士官。



砲門を正面に向けつつ――

ソウダ「来るぞ!」

㉓

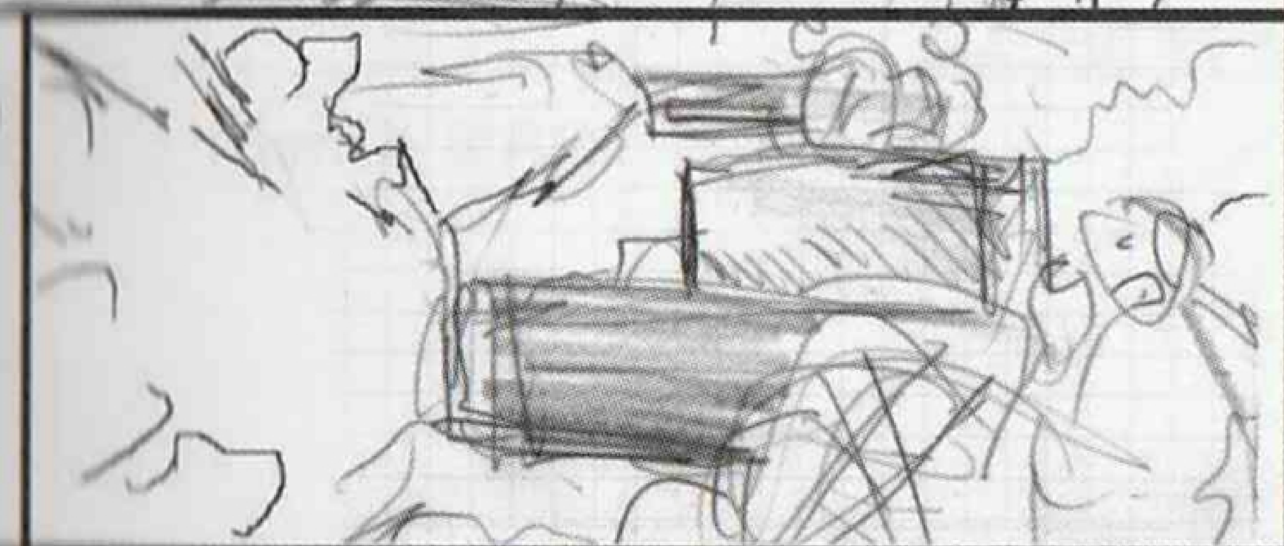


じんわり回りこむキャメラ。

迫る巨人たち!

大砲の裏にBB

㉔



横位置。
次々に発砲する!

発砲はCG/ホコリ等は現場

㉕



引き絵。次々に発砲する
アームストロング砲!

巨人の足や頭に
次々着弾する!

※大砲別々に撮る

○ソウダ「撃て撃て撃て!」

S#108

㉖



次々に着弾！
吹き飛ぶ顔面や腕！

㉗

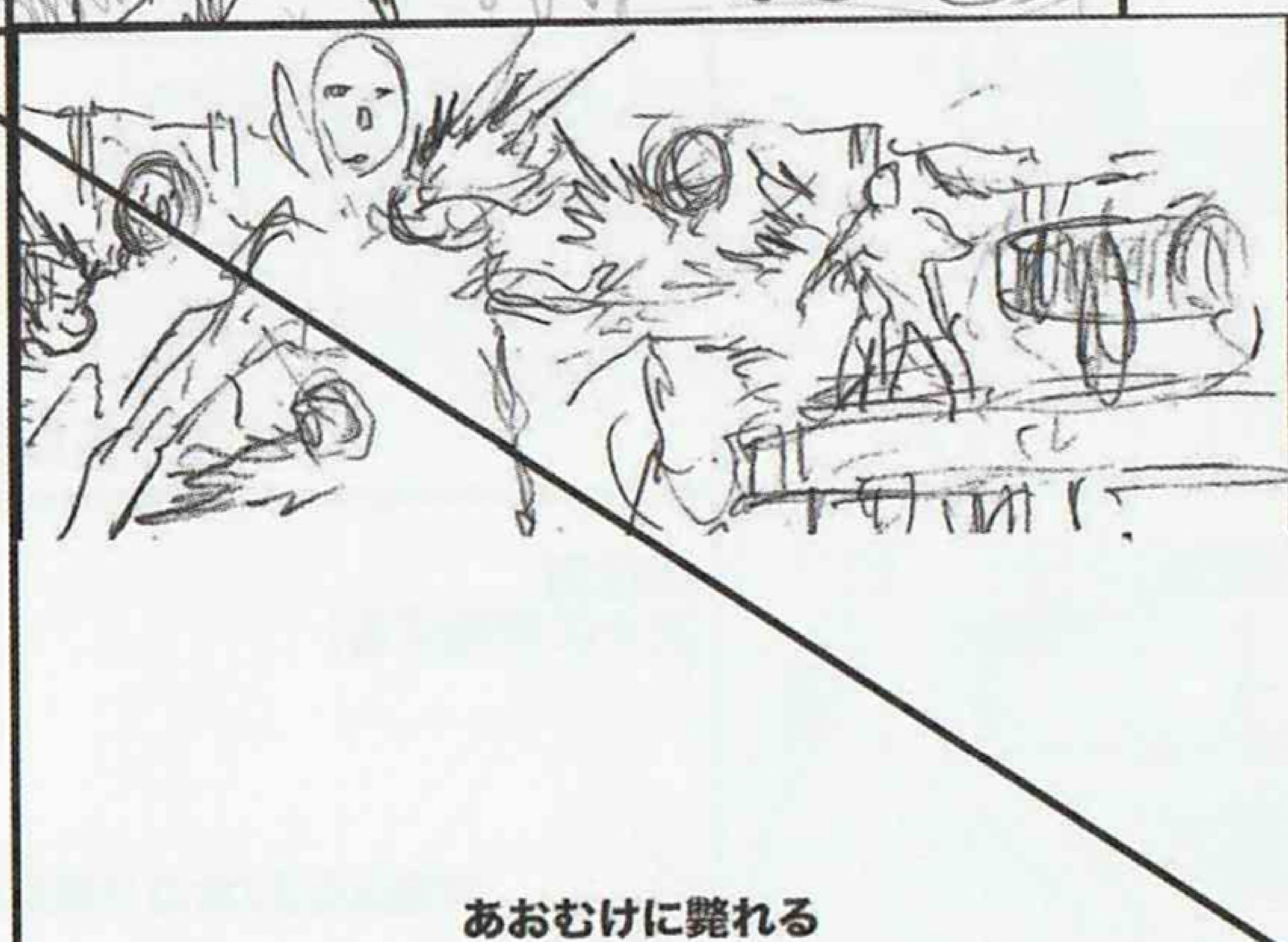


正面向き

首筋に着弾！

土手っ腹に穴が開く！

㉘



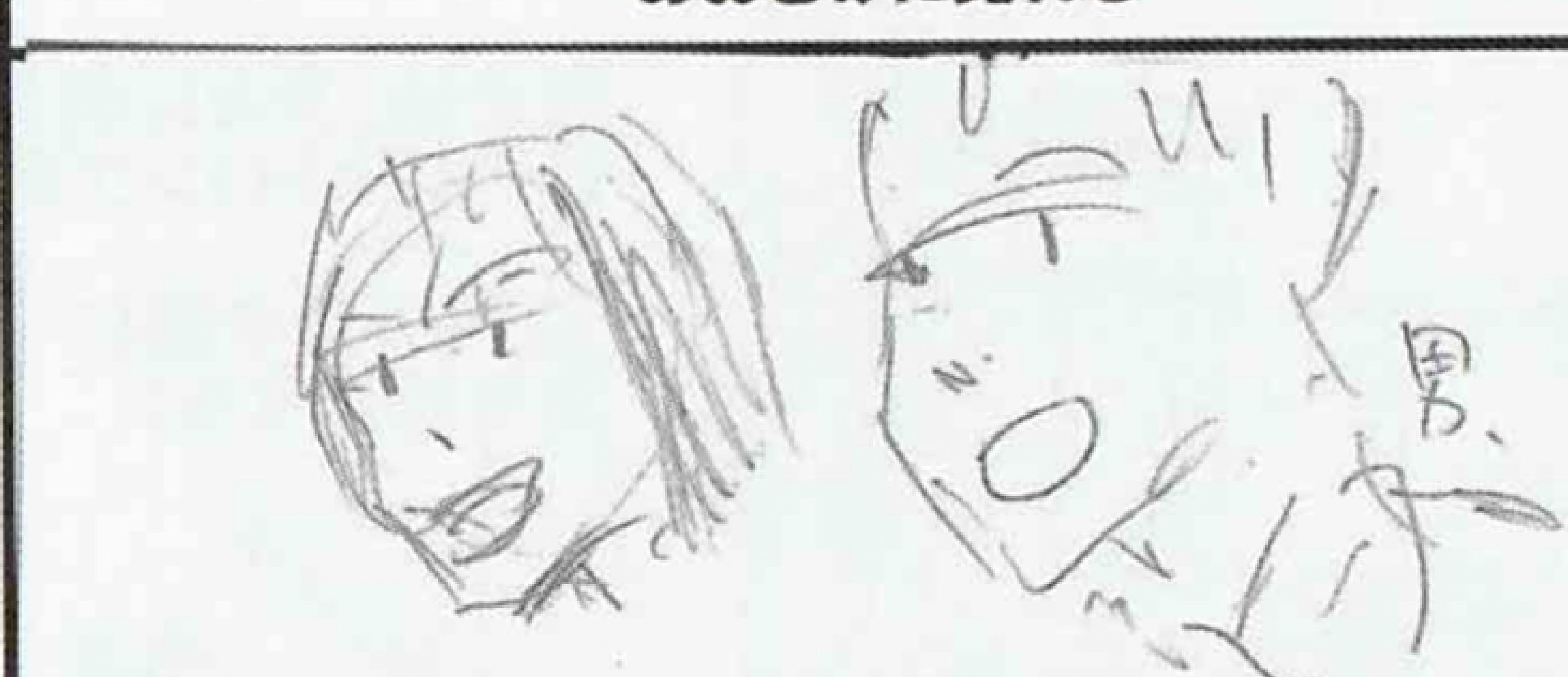
奥に砲台。
次々に発射！

吹き飛ばされてバタバタと
倒れていく巨人たち。

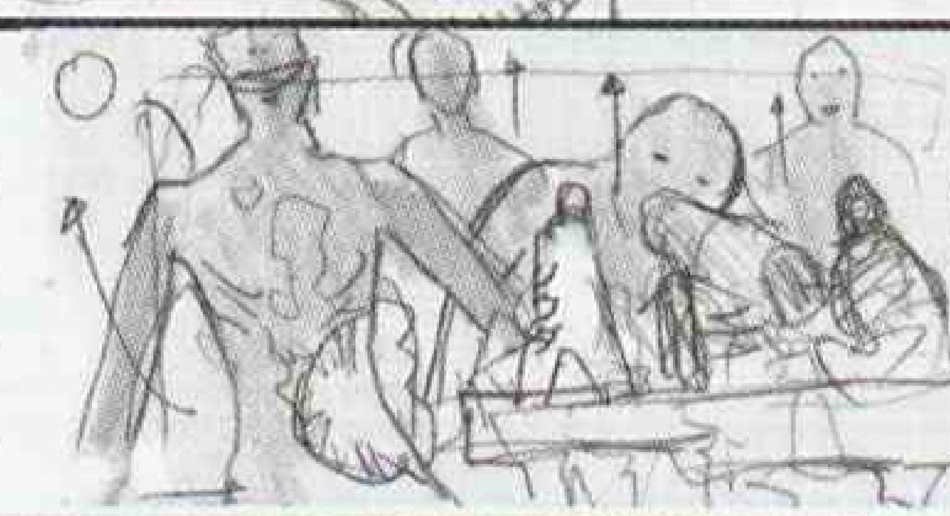
↓

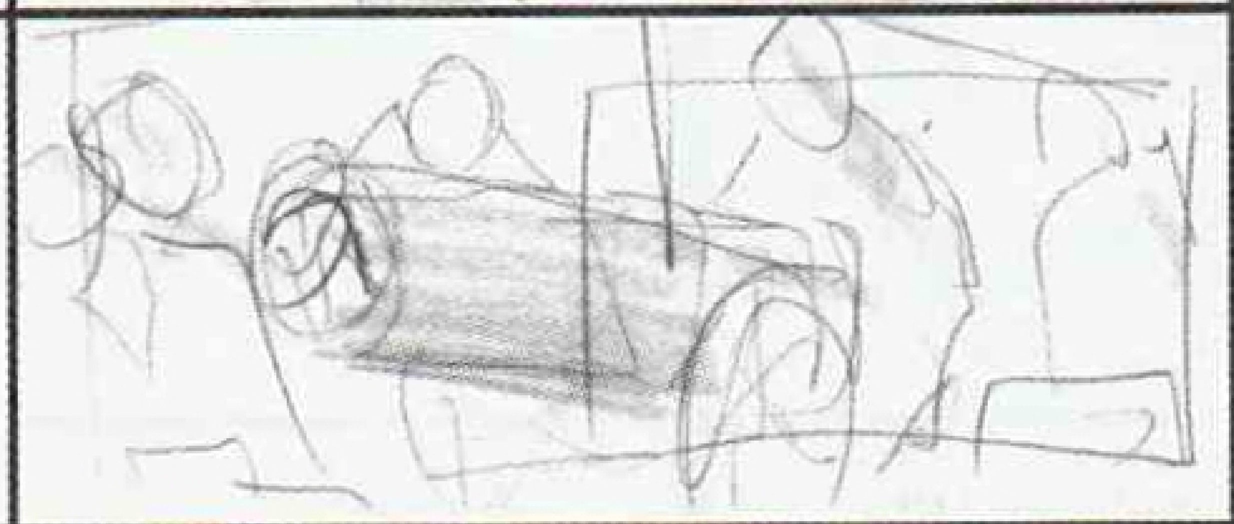
PAN down

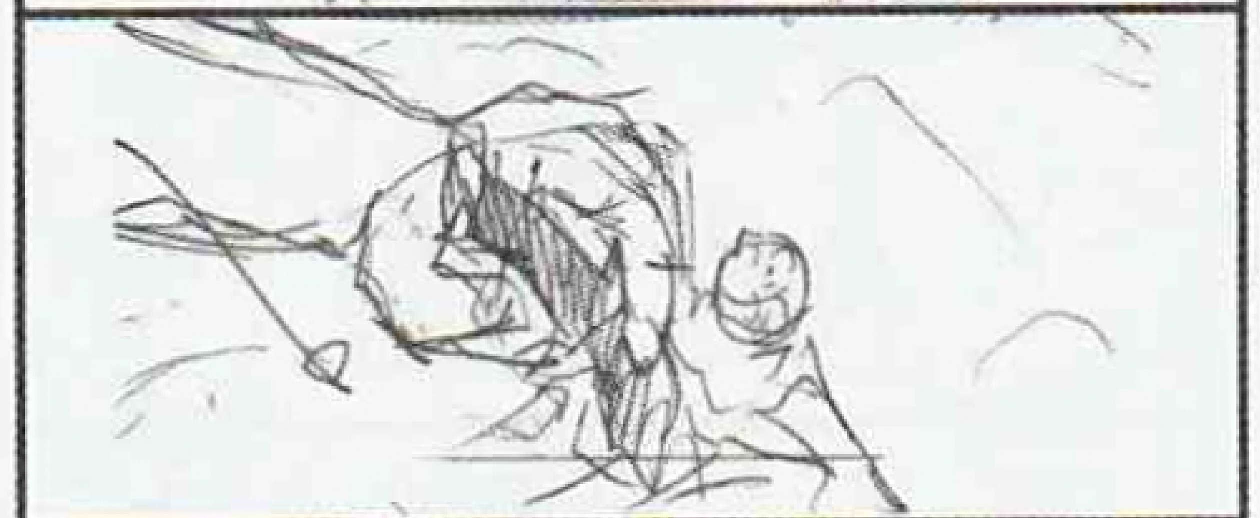
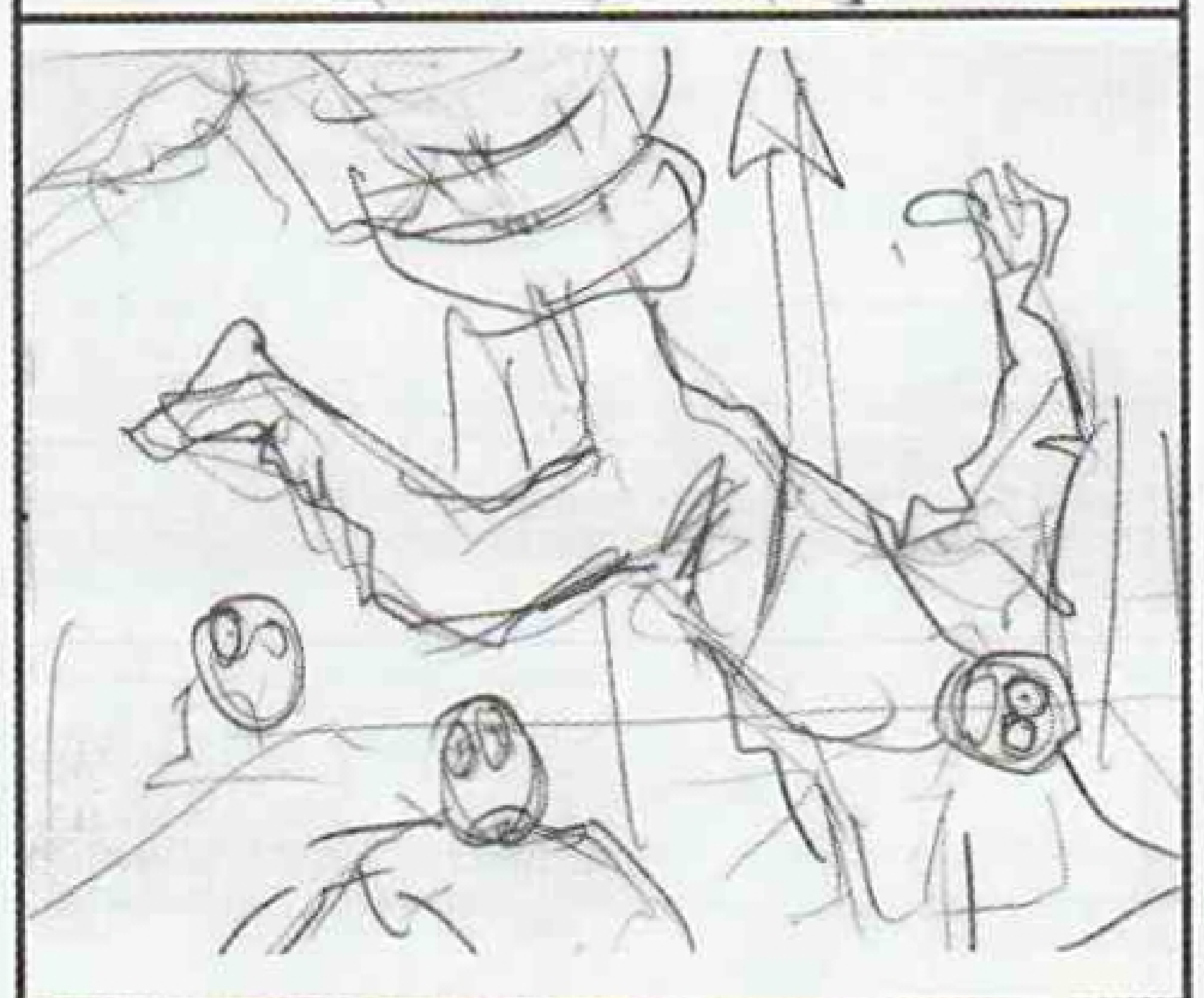
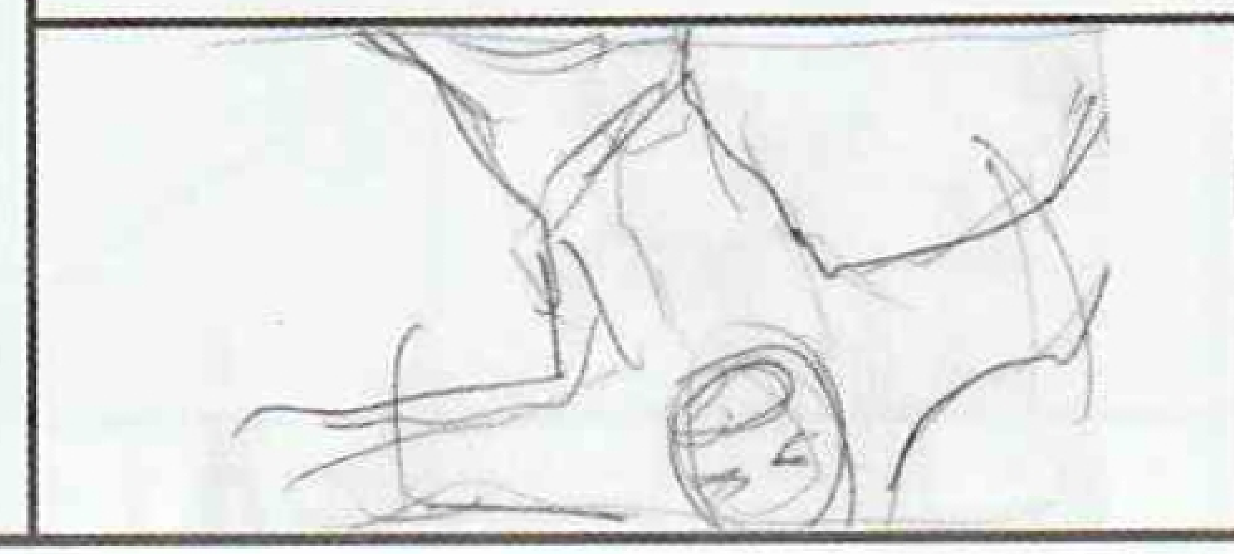
㉙



「やった！」

○		アオリ ソウダ気づく
○		どう見せるか一考 再び立ち上がる巨人たち （新しく生えた手足付） 上半身と下半身が違う感じ？
	 	手前に大きくインする再生したてのヌルヌルした腕。
30	再生中 大きくIN 	起き上がって歩き出す巨人たち。 手前に大きくインする巨人の顔。 ──えぐれた頭が再生中なので大きさが違う。
31	次々おきあがる巨人たち CAM 回り込み 	ソウダたちの陣地越しに再び進撃を始める巨人。 おなかのエグレが消えていく巨人中心に。
32	 CAM 回り込み	ソウダたちあきらめ （再装填の動き出しまで）

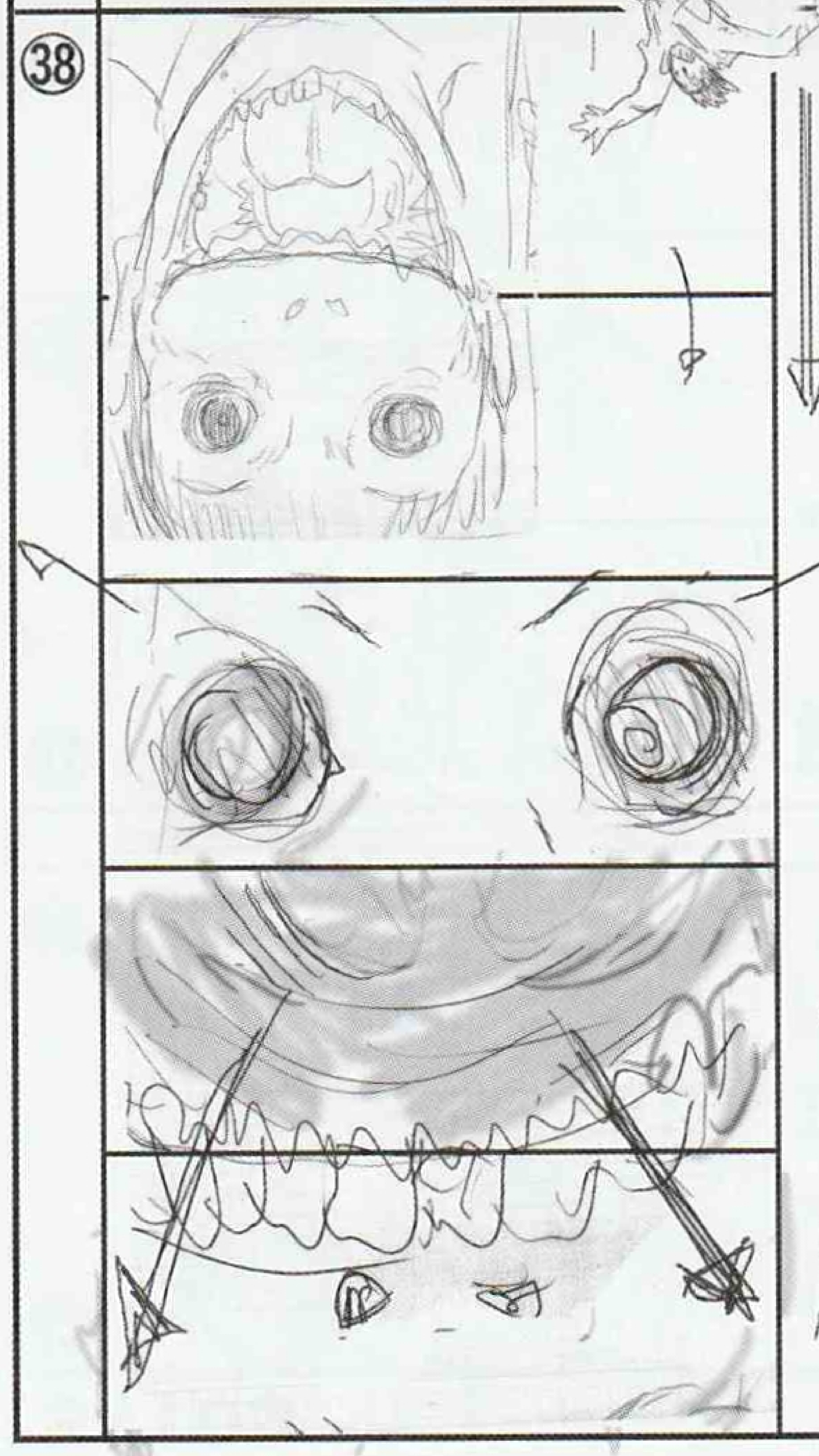
カット	画面	内容
33		アルミン 「伝説は正しかった…奴らは不死身」
34		再装填を急ぐソウダたち タイトなサイズで振り回し
35		ソウダとは別の砲隊 巨人が迫るなか、装填中。
ワンカット		砲の仰角をつけるが、 間に合わない！ 巨人に沿ってpanup↑すると こっちを見ている巨人。 [大砲前BB]
		ぐーっと上体を倒しこんで 迫る！

カット	画面	内容
36		巨人の主観っぽく迫るキャメラ。
		尻もちついてビビる警備官A 足がすくみ、後ずさりながら
		フレームインする巨人の手が 警備官の脚をつまみ上げて
		持ち上げる じたばたする 現場吊り/手はCG (手のリファリンス撮影)
		「あの、す、すみませんでした！」

37



38



警備官の見た目

口を開ける巨人。

見つめている
無垢で空虚な目

が

迫ってくる！

そのまま鼻から口、

ビッシリ並んでいる歯。

口蓋の中へ！

[口内はCG] [正対で撮影]

39



口からの見た目？俯瞰
下界で見守る同僚入れ込みで

運ばれる警備官A
「ごめんなさ、ごめ…」

40



☆もっとエレンたちの見た目っぽく

警備官を頭からかぶりつく巨人。

「サトゥルヌス」のように歯を立てて

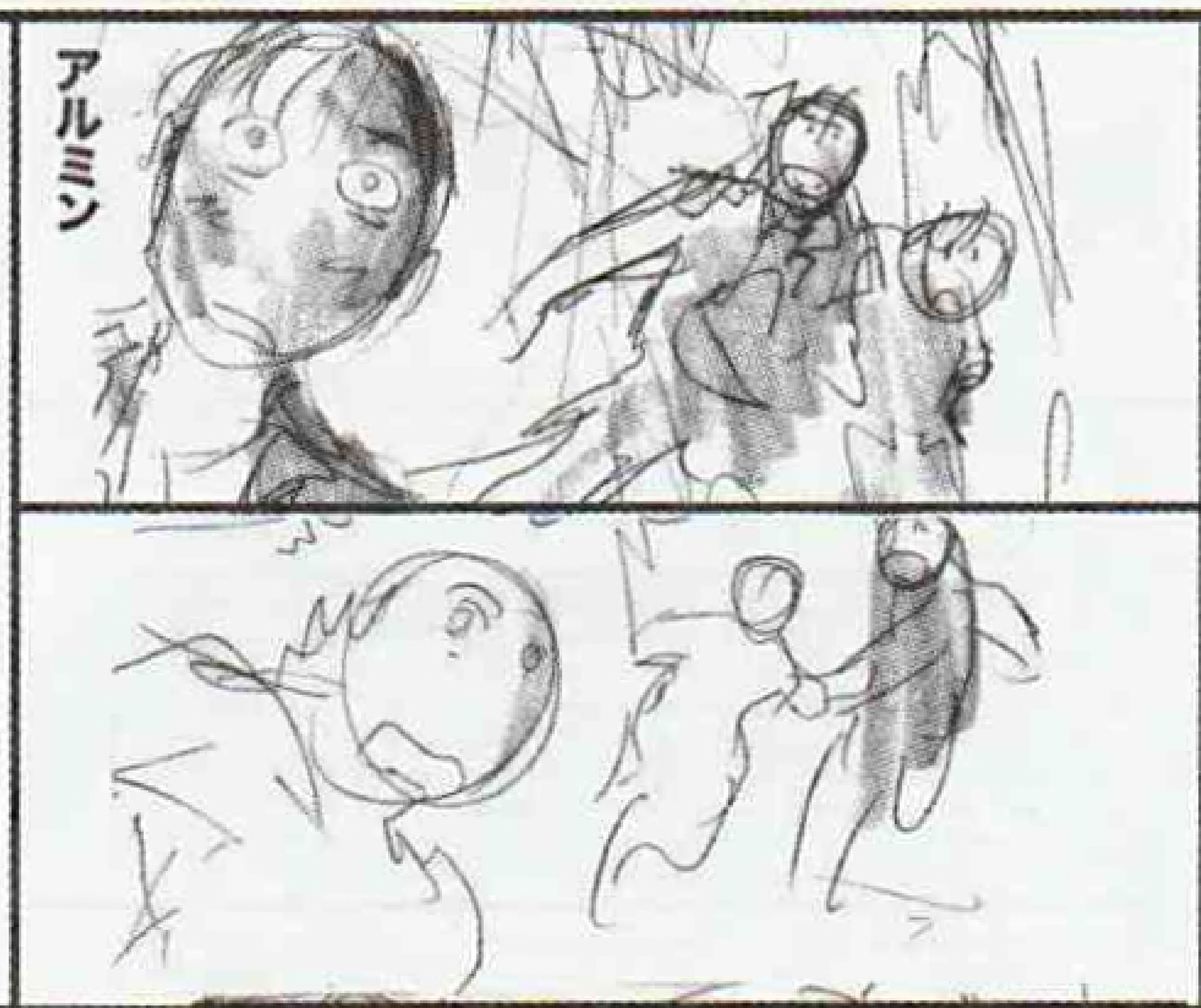
肩口から上を食いちぎる。

41



ボトボトと落ちるちぎれた腕など。
パンダウン↓すると
ミカサ、エレン／アルミン
(BB・高萩)

42

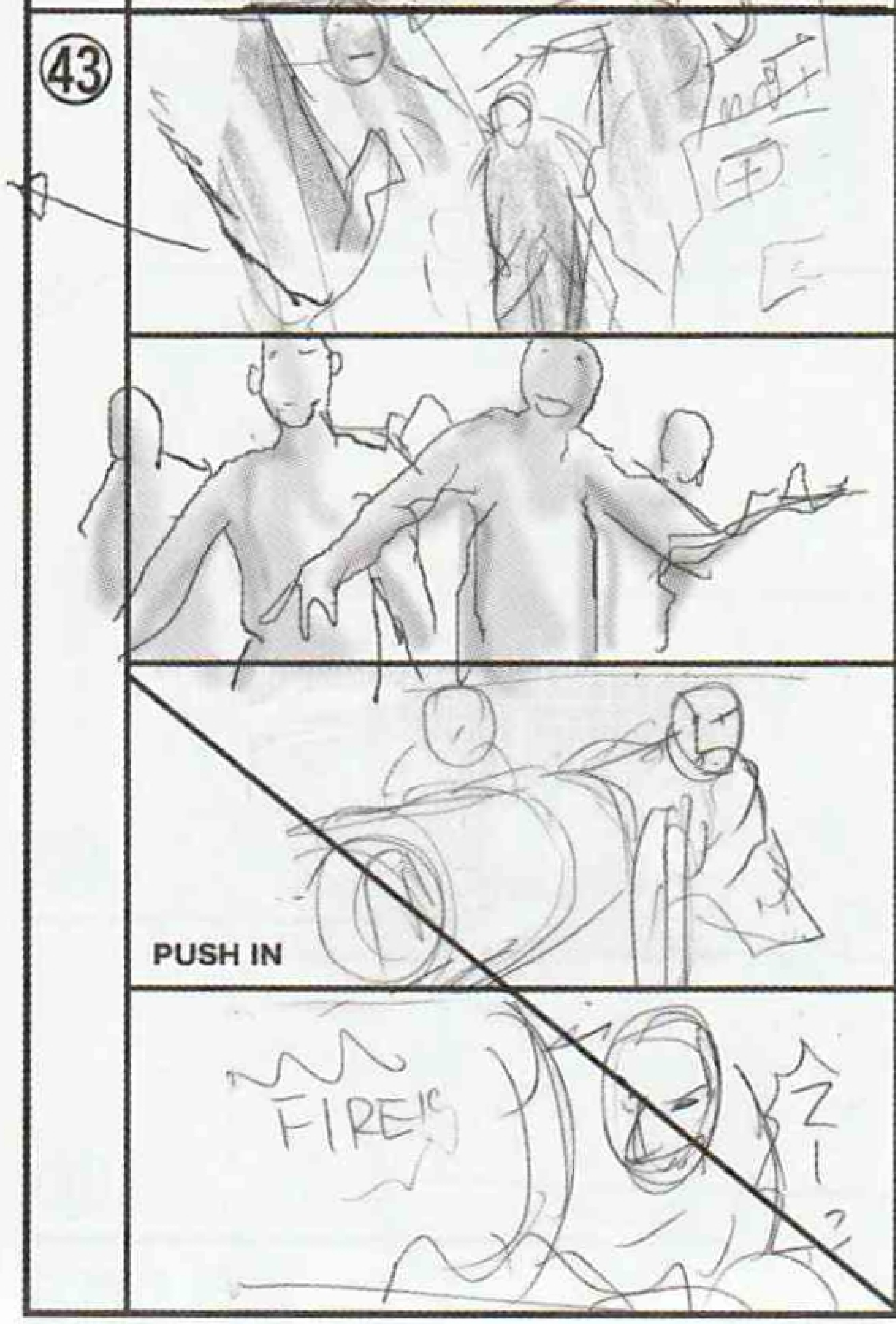


アルミン、眼の焦点が定まらず
恐怖で動けない

エレン「逃げろ！」

アルミン、我に返りエレンを追いかける！

43



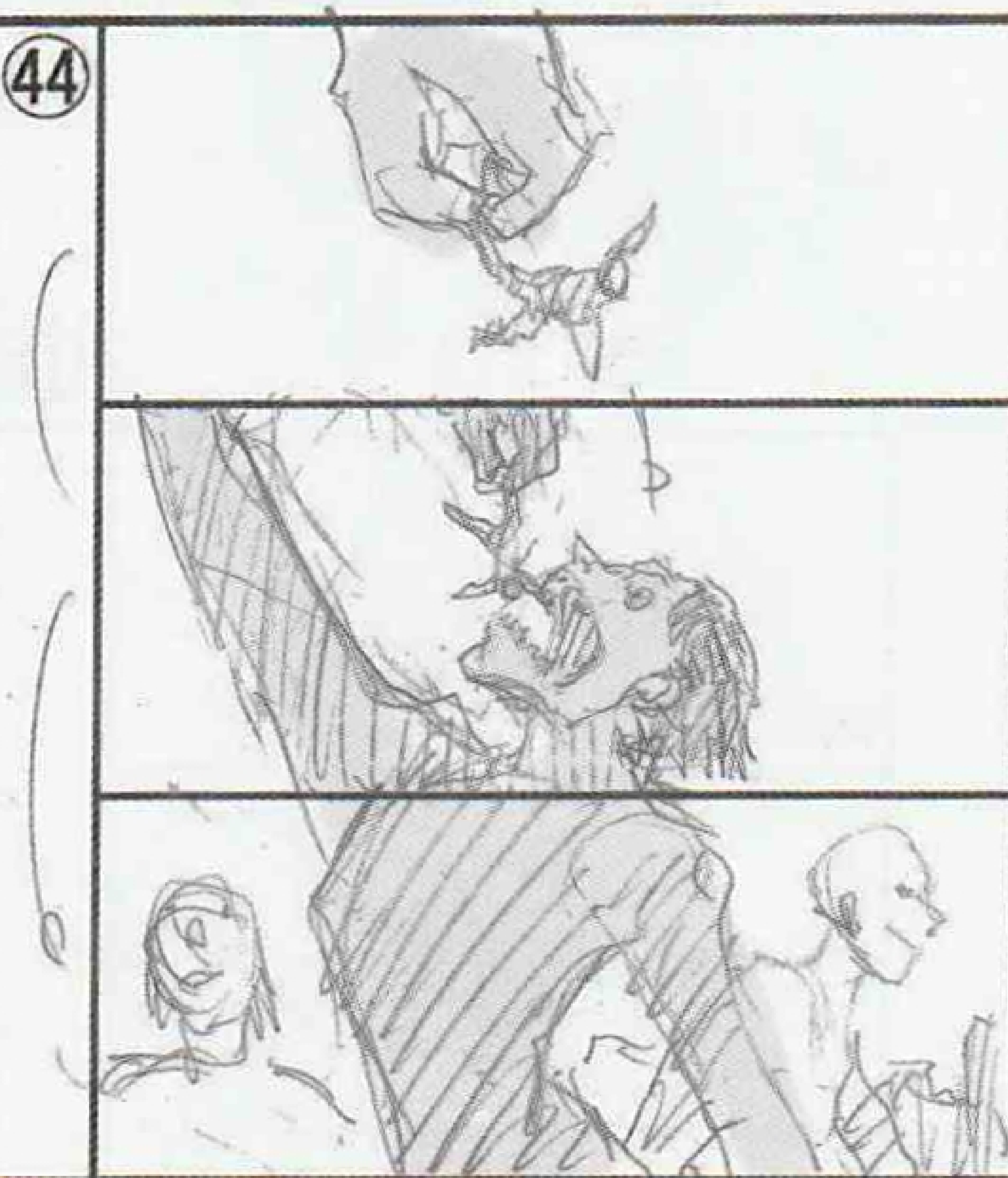
前ページの同ポジ(BB)
走り抜けてフレームアウトするアルミンたち。

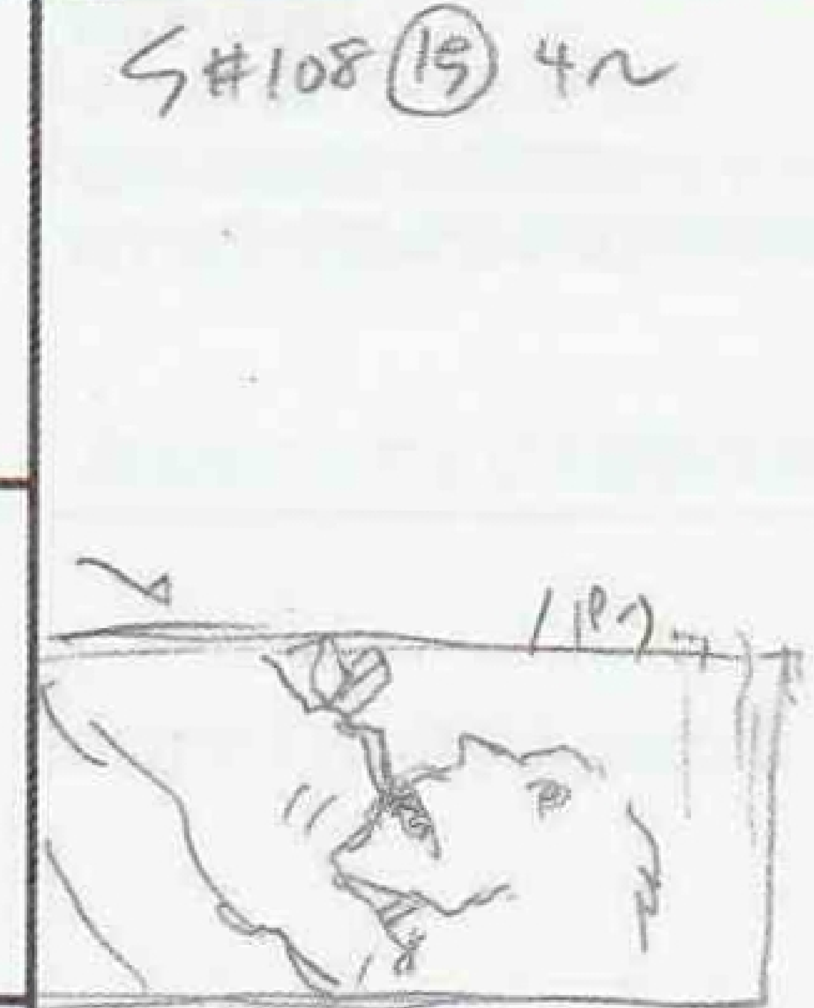
残された巨人たち、歩いてくる。

アームストロング砲のソウダ。

発射！

44





45



46



巨人の足元に落ちる警備兵の脚。
それを取り合う3m巨人

ミニチュア[1/3人形]

⑰



巨人が寄ってたかって上官を引っ張り合っている。

[1/6人形]

⑱

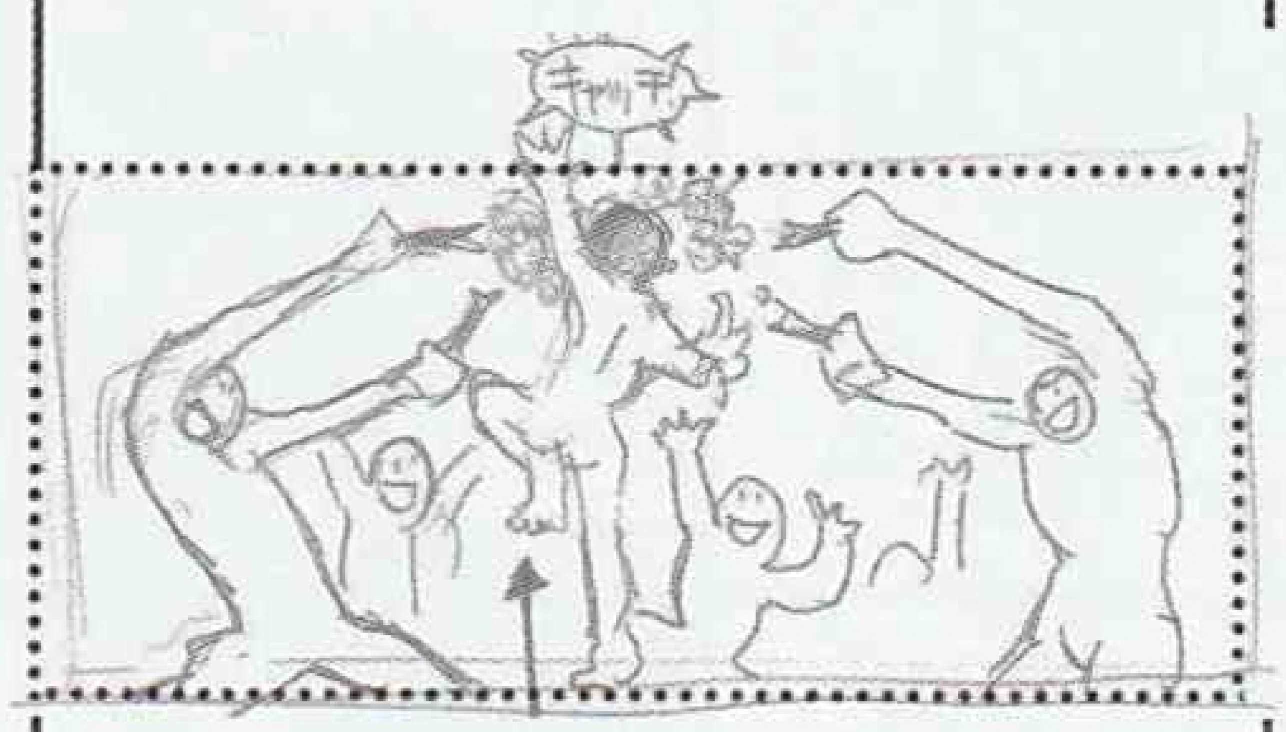


真俯瞰。叫んでいる上官。

下には小さな3m級の巨人たちがピョコピョコ跳ねて待ち構えている。

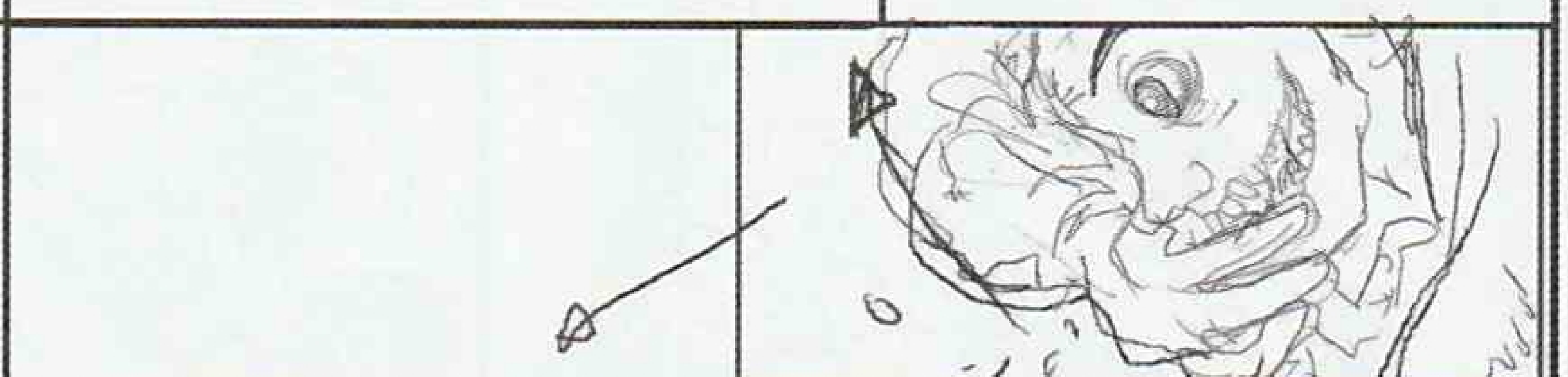
[BB人間]

⑲



再び引き。
ブチブチと切れる上官の体。

⑳





崩れかかった壁の向こうで警備兵をむさぼる巨人の巨大な顔。
…からカメラ、回りこんで物陰に隠れている警備官C、信号拳銃に弾を込めて…
警備官c「よし。」

[手前・高萩]



㉑



[フラッシュ球]



女性警備官
「そんなものが何の役に立つんで…って」
すかさず信号拳銃の巨大な銃口をを咥える



返り血を大量に浴びる女性警備官

[血のり・エアー]

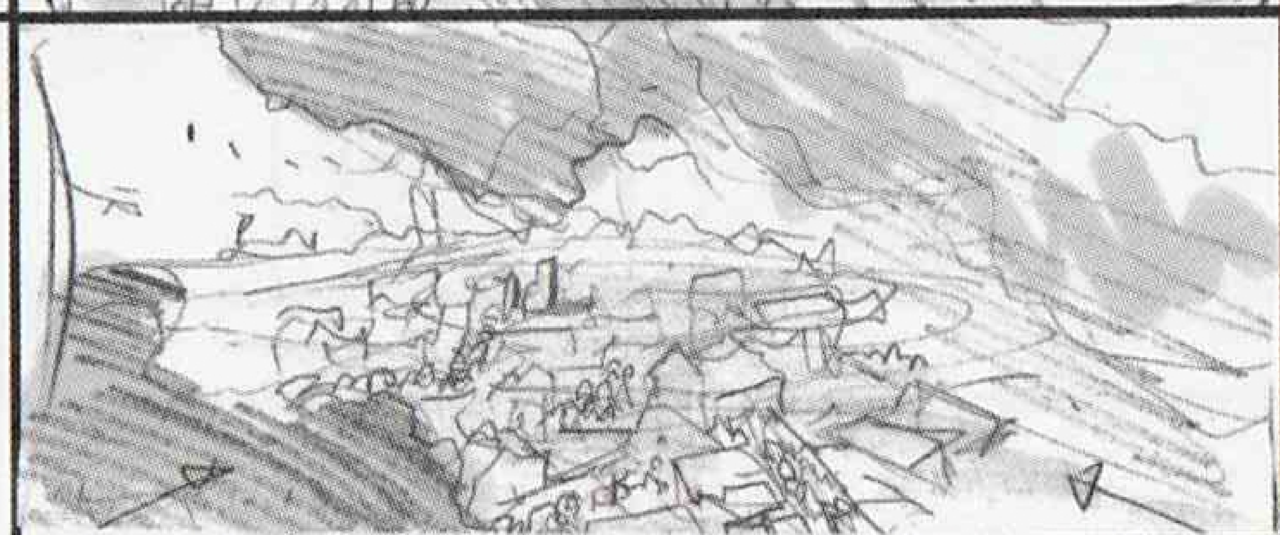
①



黒煙が立ちのぼる
「神曲」の絵のように

マット画

②



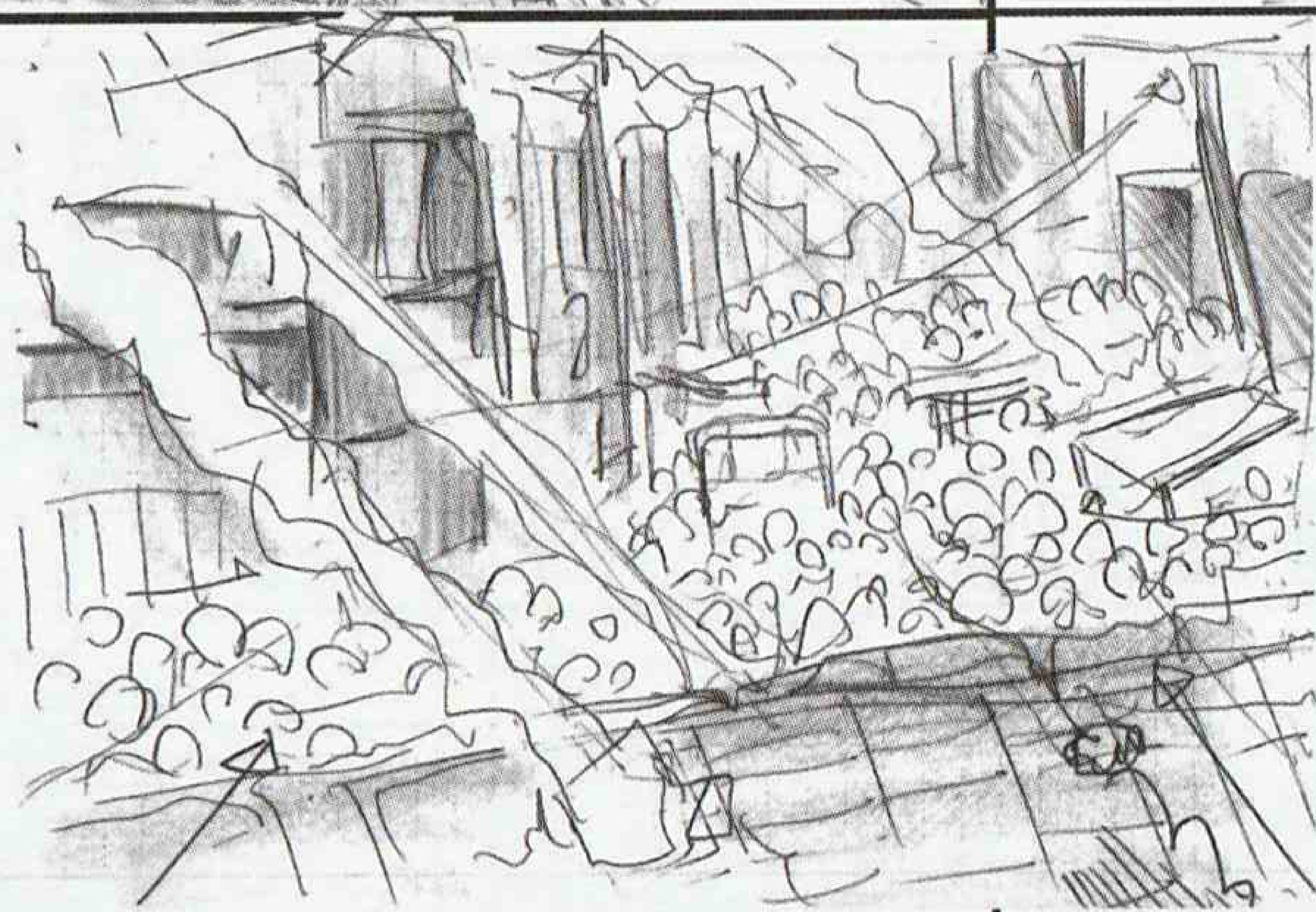
黒煙をくぐって前進する視点。
それは巨人の見た目?
通りを逃げる人々

逃げる人々の素材　高萩

マット画

③

時おり落ちてくる破片



OPEN SET
どん引きから
PUSH IN

スカイカム的な
移動

[高萩]
[破片・CG]

④

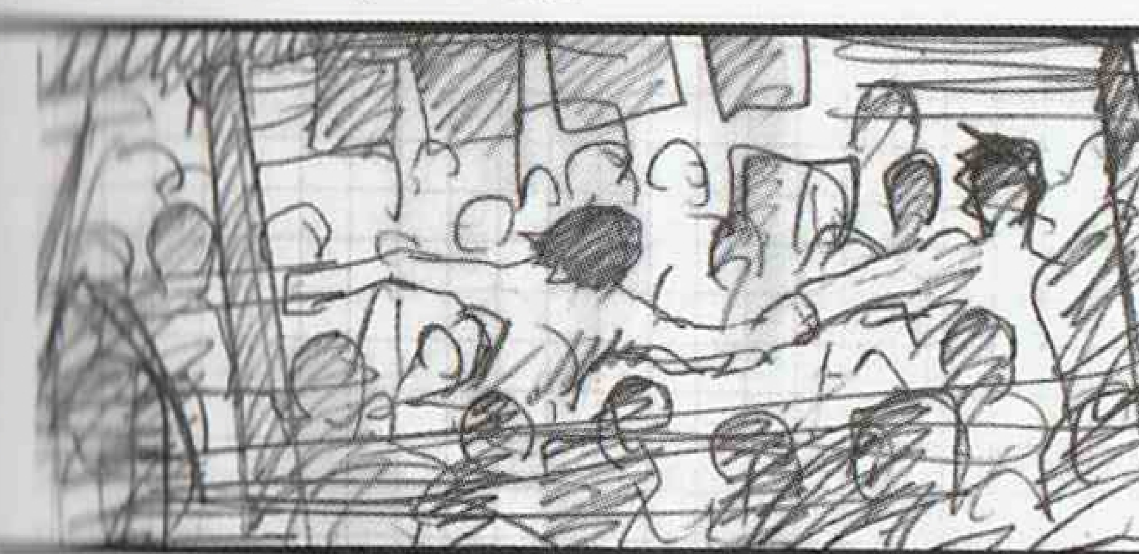


★火事だ！炭団屋に火が回ったぞ

アルミン「僕、うちが心配だ」
ミカサ「お母さん、お母さんが」

S#109 5/01改訂 進撃の巨人

⑤



逃げる人混みに逆らって
駆けるミカサとエレン。

遠巻きから望遠でフォローPAN
他にもカット積み重ねる。

※死の予感をカットインで

⑥

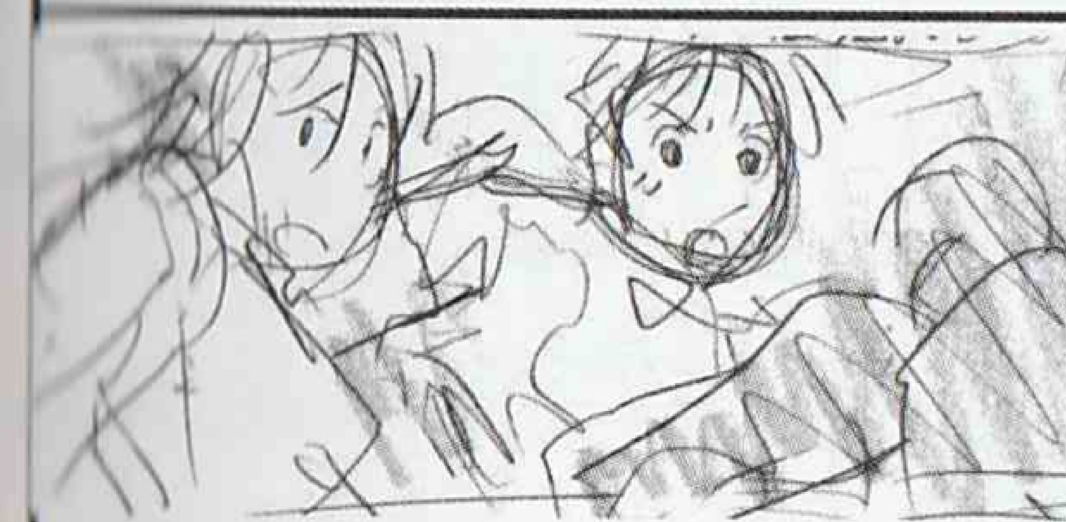


正面受けの手持ち風後退移動
ミカサの手を引き
人波をかき分けて走るエレン

⑦



流れに逆らい泣かせている女の子
(かわいくない)



気になるエレン
ちょっと立ち止まると...



横から別の流れに押される



[高萩・細い路地]

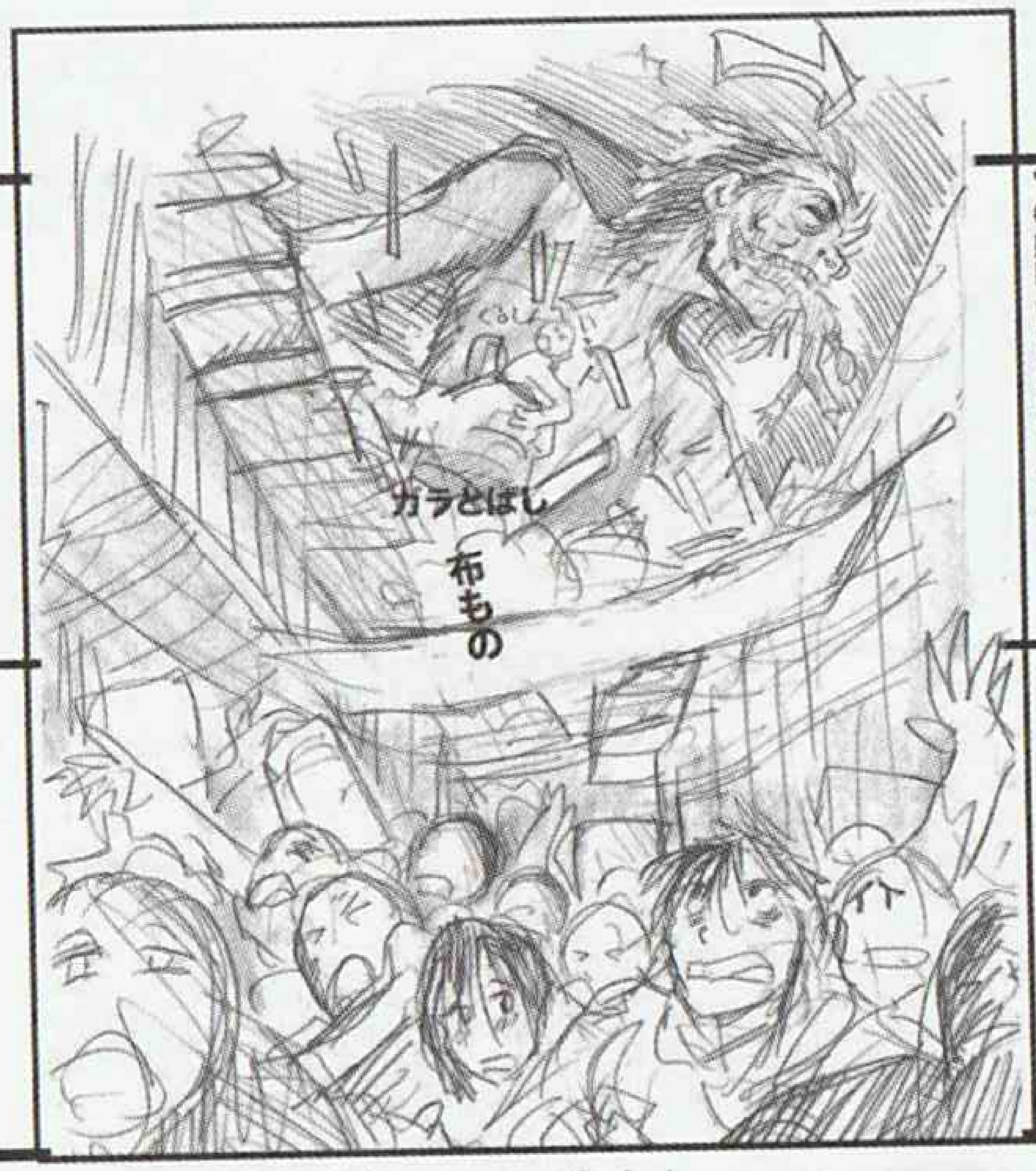
⑧

老人が転ぶ。誰も助けない。

⑨

子どもの玩具(ぬいぐるみ)が
群衆に踏まれる。

⑩



PULL BACKしつつ

人を咥えた巨人が路地をまたいで
横切っていく獲物を探す

巨人が掴んでいるのはアルミンの父親だ

PAN DOWNすると
路地を逃げる人々の中に
エレンとミカサ

[高萩]

揉みくちゃに

エレン「あれ…
アルミンの親父じゃねえか…

⑪



←follow
通りを必死で走る人々。

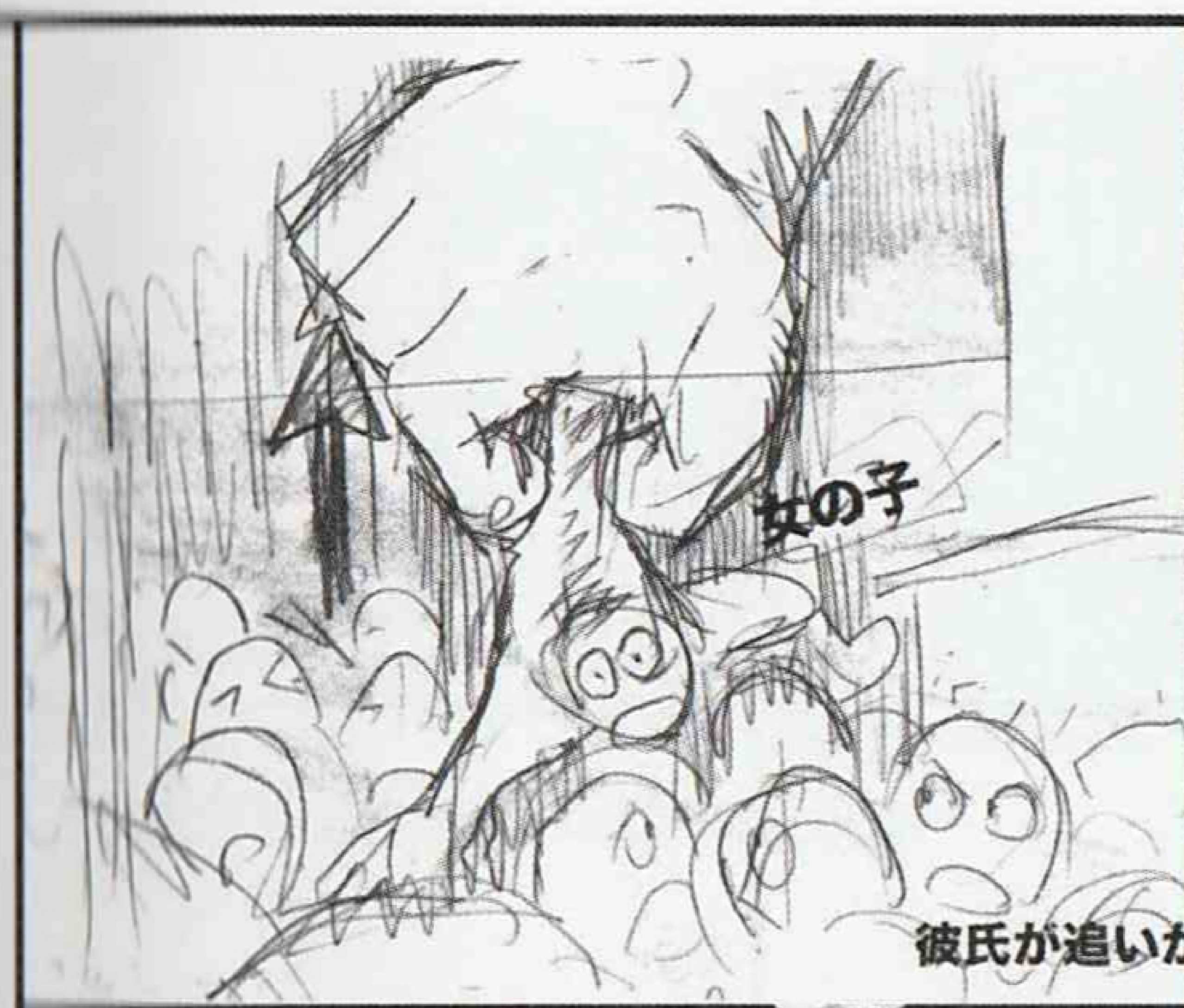
大きくインする巨人のデカい脚。



足はCG
(足のアタリ,BB用意)

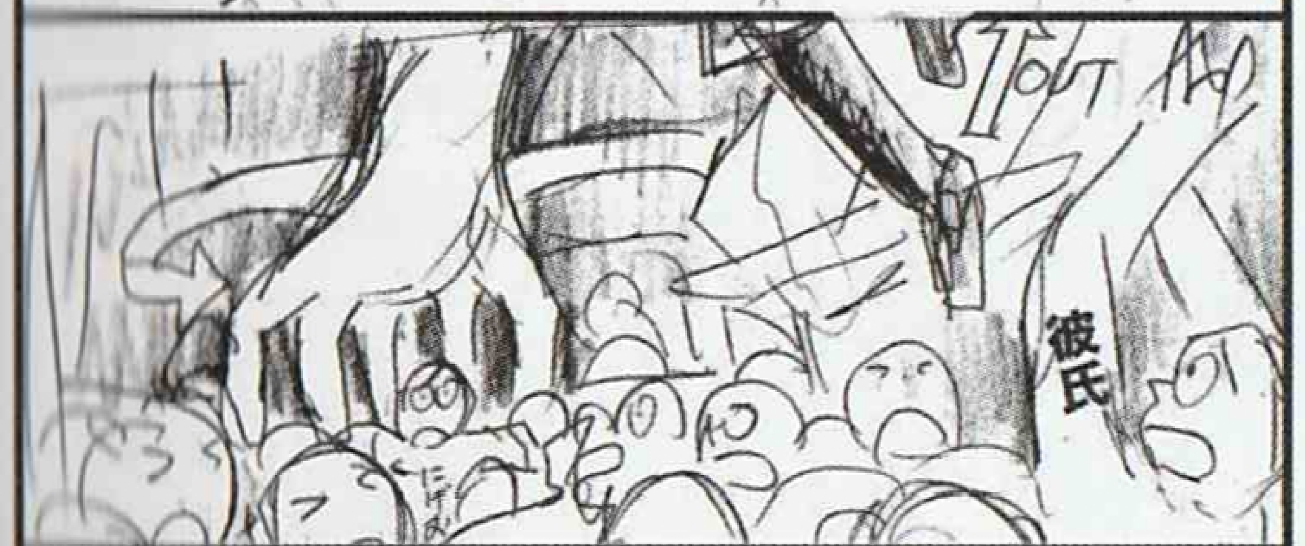
S#109 5/01改訂 進撃の巨人

⑫



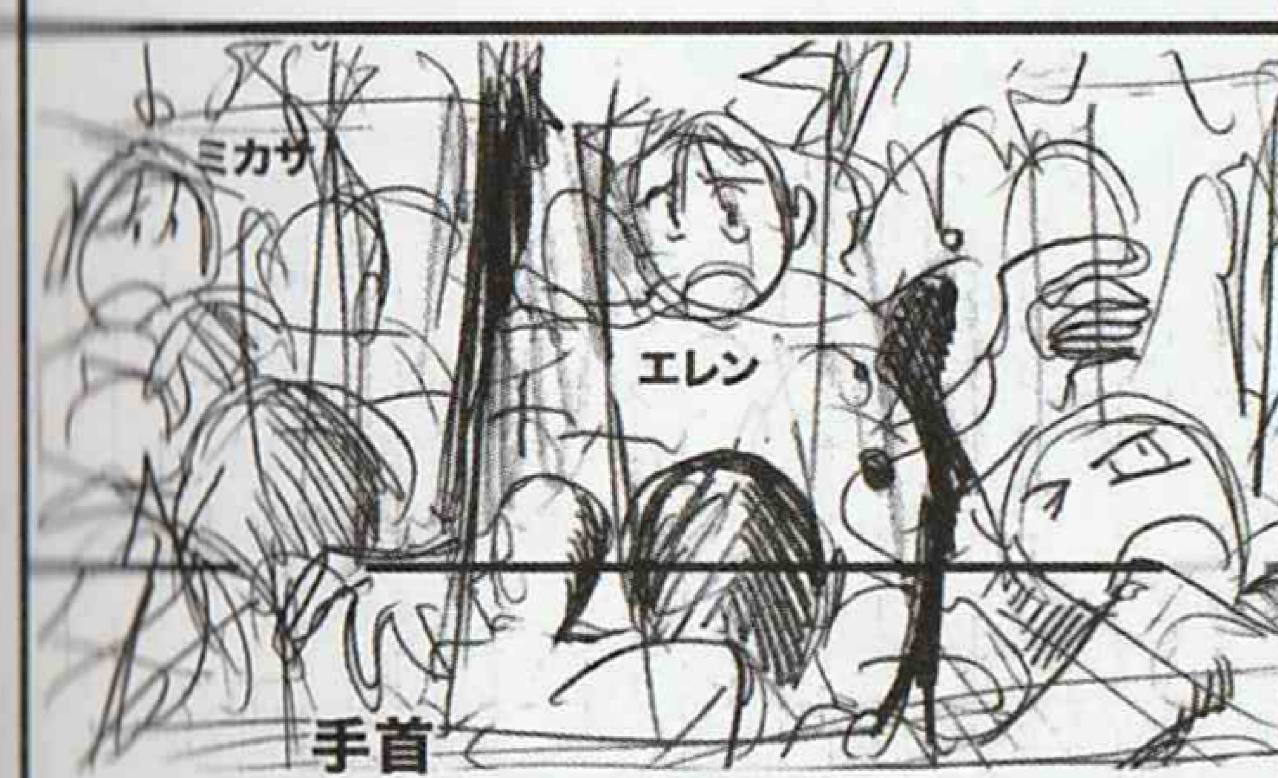
巨人に女の子が腕を掴まれ
引っぱり上げられる!
ジタバタしつつ、ぐったりする
女の子

現場吊り





⑬

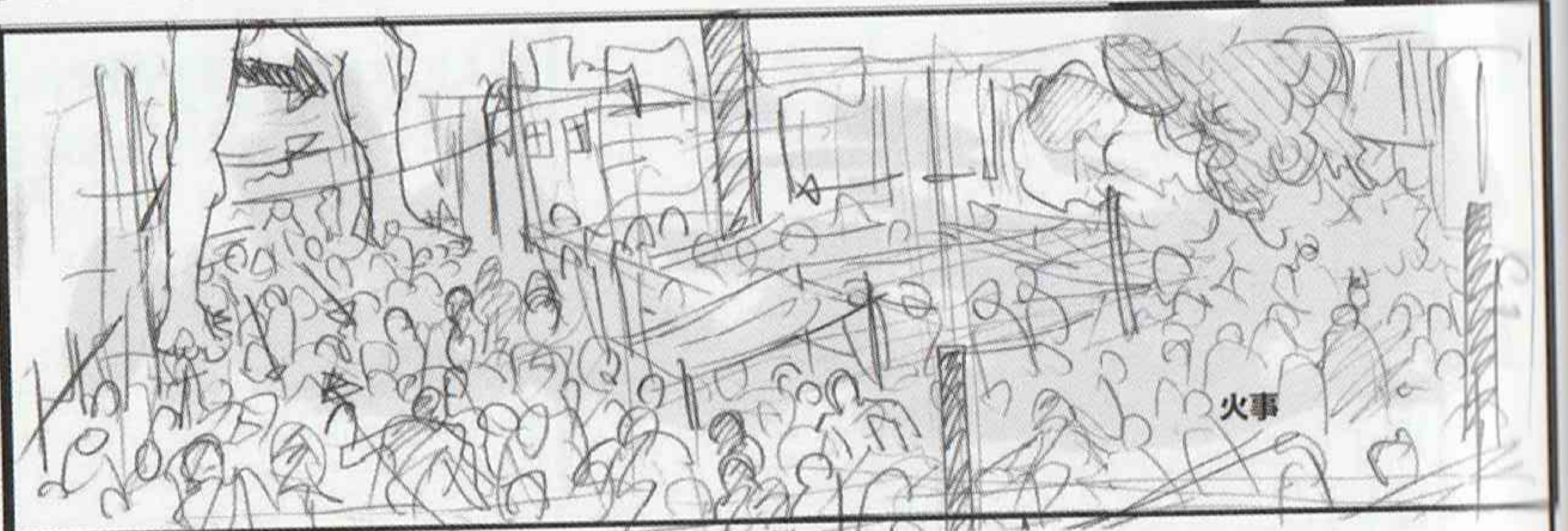


もみくちゃになるなか、ミカサとエレン、戦慄しながらも見上げる。

上方のオフで喰われる音、悲鳴。

服の切れ端や靴、
よく見ると手首がぼたぼた落ちる!

⑭



火事



ヒキ←クレーンで逃げ惑う人々

絶対合成しないような位置にヌケヌケと入っている(IN気味ヨリ)巨人

ワーッと逃げる人々を次々捕まえようとしている！

⑮



巨人,手前に走って逃げて来る人々がしっと捕まえる！

路上
後ろ移動

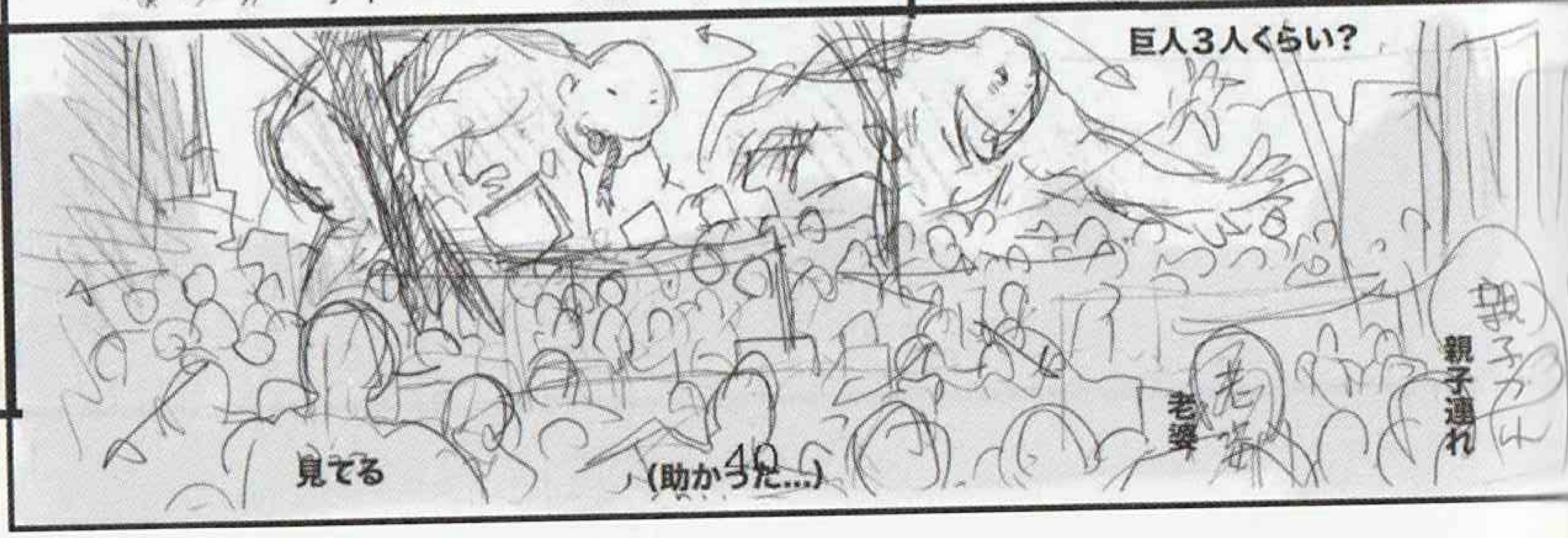


アオリ

1番後ろの人物フレームアウト
+SETでIN

広場の向こうも
前かがみ巨人が小走りの補食

⑯



巨人3人くらい？

見てる

(助かった…)

老婆

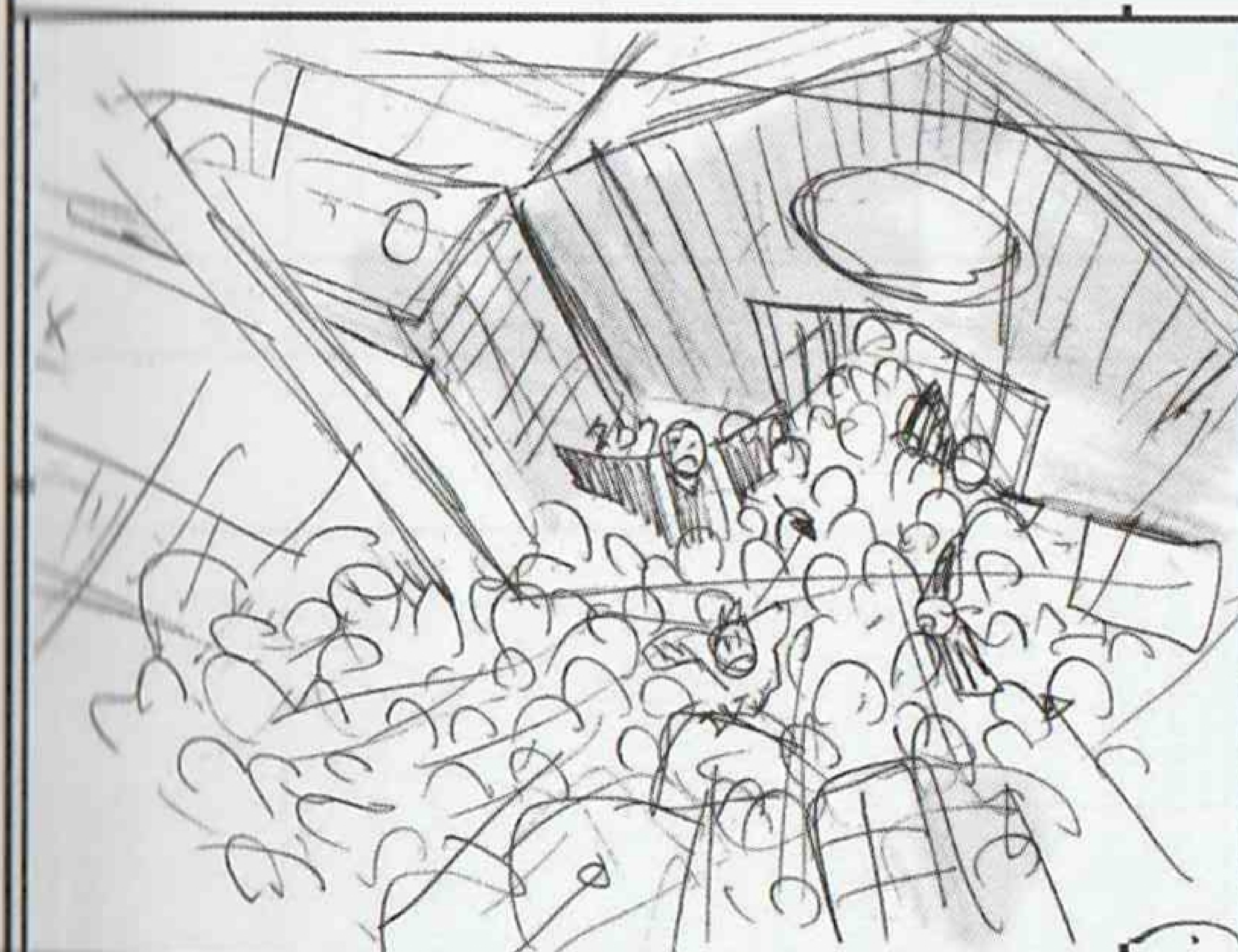
親子連れ

⑰ 外



物陰から土砂や木っ端が吹き飛ぶ

ミカサの手を引いたエレン
教会前まで



施設の主「…神は汝らを隔てることなく迎え入れるでしょう…」
施設になだれ込む人々。

フカン

⑱ おされる

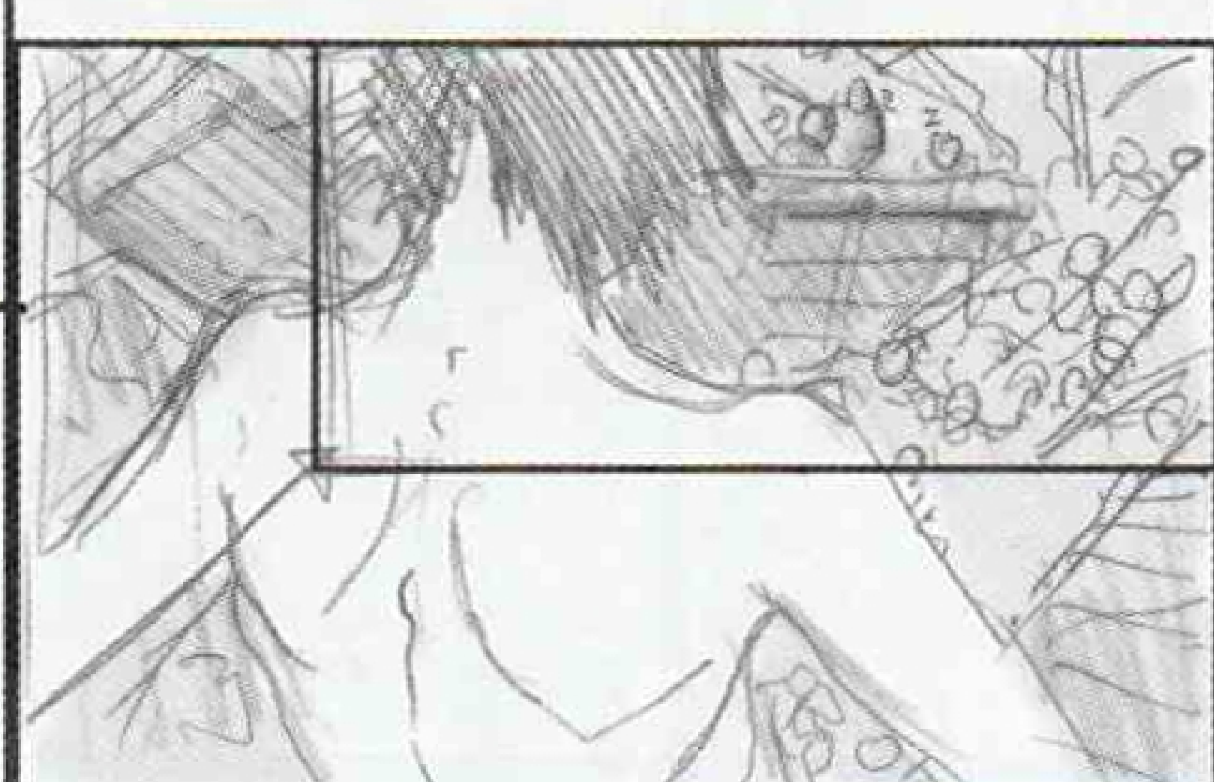


エレン「(ミカサの手を引いて)入るぞ！」

⑲



ミカサ「(振り返ってエレンの袖を引く)待って！」

⑳		見た目。 押し寄せる人々の足元で 女の人が倒れている。
㉑		逃げる人々をかきわけて女の人を助け上げ、扉の前まで連れてくるエレン。 赤ん坊の母親「(怪我をして息も絶え絶えで)うちの子を…」 エレン・ミカサ「!?」
㉒		女の人が倒れていたところに赤ん坊の入ったおくるみが残されている。 火がついたように泣き出す赤ん坊。 ドスン!と足音。
㉓		通りに現れた巨人。 奥から近づいてくる。
㉔		**巨人背越しの大俯瞰。** **足元からワラワラと逃げる人々** **ミカサ** **エレンがいる。** **キャメラワーク加味** **[高萩・ハイライダー]**

㉕		**アオリ** **じんわりPAN** **BB?**
㉖		**巨人と目と目が合う。**
㉗		一瞬怯むエレン。
㉘		その時、ミカサ人の流れに逆らって 赤ん坊の方に駆け戻る。
㉙		エレン「ミカサ!」 エレン、ミカサを追おうとするが、パニックを起こした人々の塊が雪崩のように押し寄せ、エレンを施設の中に押し込んでしまう。

㉚





施設の主「これ以上は無理だ！扉を閉めなさい!!」

内側の男性たちが、まだ入ろうとする群衆を押し出して内開きの扉を一気に閉めてしまう。

㉛



外が気になるエレン



閉まる扉

㉜

かけられるカンヌキ

㉝

エレン「まだ入るだろう！入れてやれよ！」
施設の主「駄目だ！」

巨人の足音、近づき、
天井から埃が落ちる。
エレン「ミカサ…？」

㉞

施設内を見回すがミカサの姿はいない。

㉟





エレン「…外だ！(扉に近づいて)おい、ちょっと俺を出せ！」

施設の主「開けさせるな！巨人が来る！」

群衆はエレンに扉に触らせまいとする。

エレン「(群衆に扉に押さえつけられて)自分だけ助かりゃいいのかよ！」

㊱



群衆の顔は
「そうだ自分が助かればいい」

と語っている。

PAN→

巨人の足音、響く。

㊲		巨人の足音、響く。 パラパラ落ちる砂埃
㊳		エレン、押さえつけられたまま 扉にある格子窓から
		外を見る。 既に外の群衆は散り散りに逃げている。 路上に残されたのは、 聖母のように赤ん坊を抱いた ミカサのみ。
㊴		エレン、ミカサを呼ぶ
㊵		ミカサ、悲しみの目でエレンをじっと見つめる。 燃え広がる火災の黒煙。 巨人の足音。
㊶		エレン、手を伸ばす

㊷		「 交錯する二人の視線。 ハイスピード スカーフと髪が風に吹かれる。 その一瞬は永遠のよう。
㊸		ミカサ　ハイスピード カットバック用サイズ替え
㊹		エレン。ハイスピード エレンの瞼に刻まれるミカサの表情。 背後から迫る巨人の足音。
㊺		エレン「…!!　うおおおおお！」
		エレン、猛然と群衆を跳ね飛ばし、手当り次第に殴って蹴散らす。 その間、外で巨人が殺戮を行っているかのような激震と砂埃が立つがエレンの暴力衝動の影響のようにも見える
㊻		閂を上げるエレン。

㊼



わずかに開いた扉から、

エレン、路上に転げるように飛び出す。



扉はすぐにバタンと閉められる。

土埃の舞う路上に立ち尽くすエレン。



キャメラ、モーヴィーで回り込みながら、
最後は見た目のように見回す感じ。

そこにミカサの姿はない。

巨人に食われた人々の残骸が散らかっている。

㊽



茫然とするエレン。
エレン「……ミカサ……」
物音に振り向くエレン。
panupすると
背後の施設を覗き込んでいる巨人たち。

おもむろに屋根を剥がして
施設に手を突っ込む。

㊾



破片が飛んでくる、後ずさるエレン。



施設の中から悲鳴が湧き上がる！

エレン「！！」

㊿



閉ざされた扉がガタガタ激しく動く。

さっきまで自分がいた場所。

その中の惨劇を示す悲鳴が聴こえる。



格子窓から助けを求める無数の手が

51



格子窓から助けを求める
無数の手がのび、

カメラが目を背けるようにPANダウン

扉の下から大量の血が
路上に流れ出る。

表現オーバー

要注意

52



エレンはミカサを求めてすでに地獄と化
した故郷の町をよろよろと彷徨う。

空から雪のように舞い落ちるちぎれた
衣類。

エレン「ミカサ…」

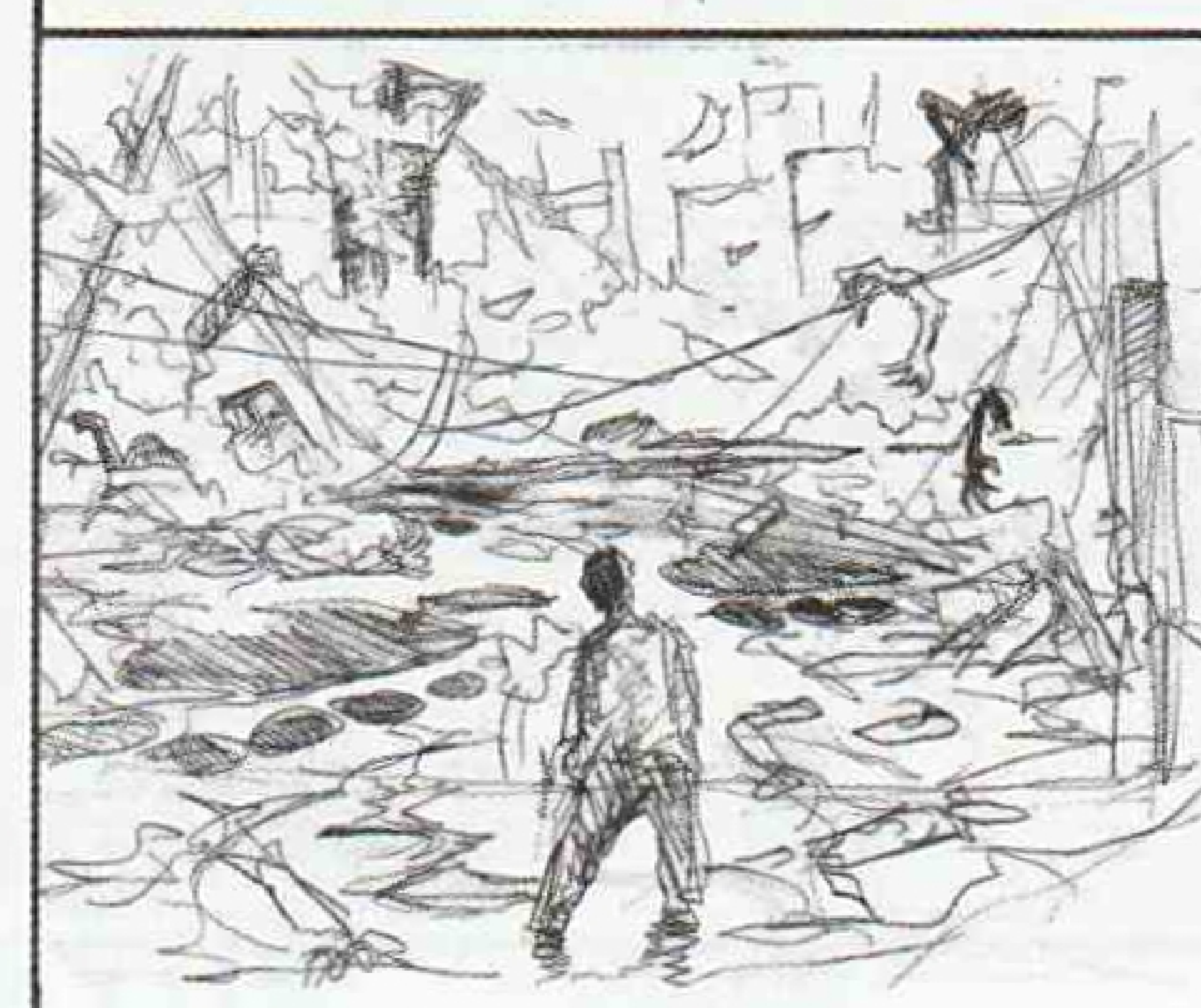


誰もいない街。

足元には巨人に食われた人々の残骸が
散らかっている。



エレン、現実が受け止めきれず叫ぶ



エレン「ミカサああああああ！」

①



黒煙が炎の
照り返しに
浮かび上がる

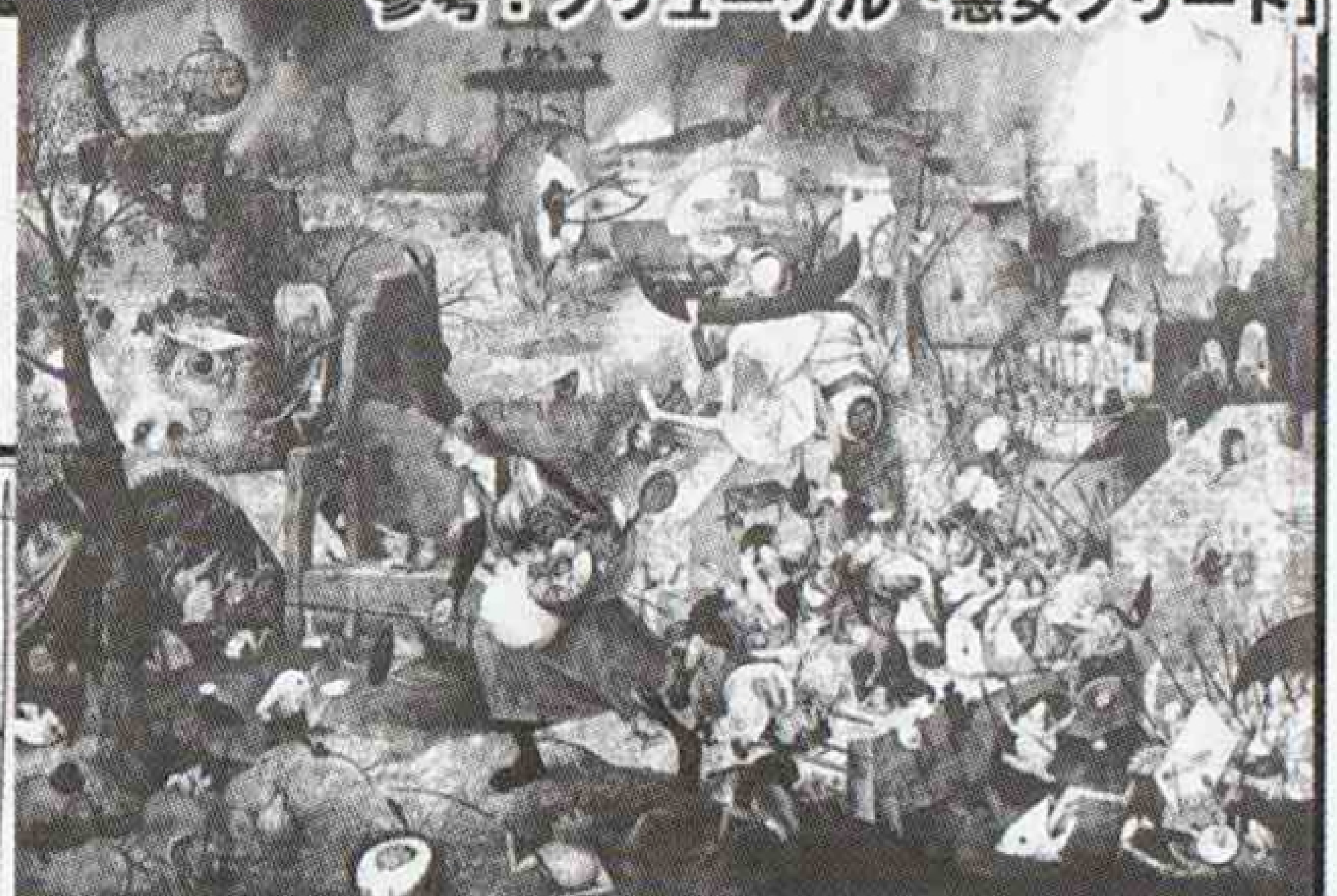
火のついた布が
燃えながら
空を舞う

キャメラ
振り下げると
炎上するモンゼンの
街が巨人によって
蹂躙されている

※ナイター人物周りに火あり

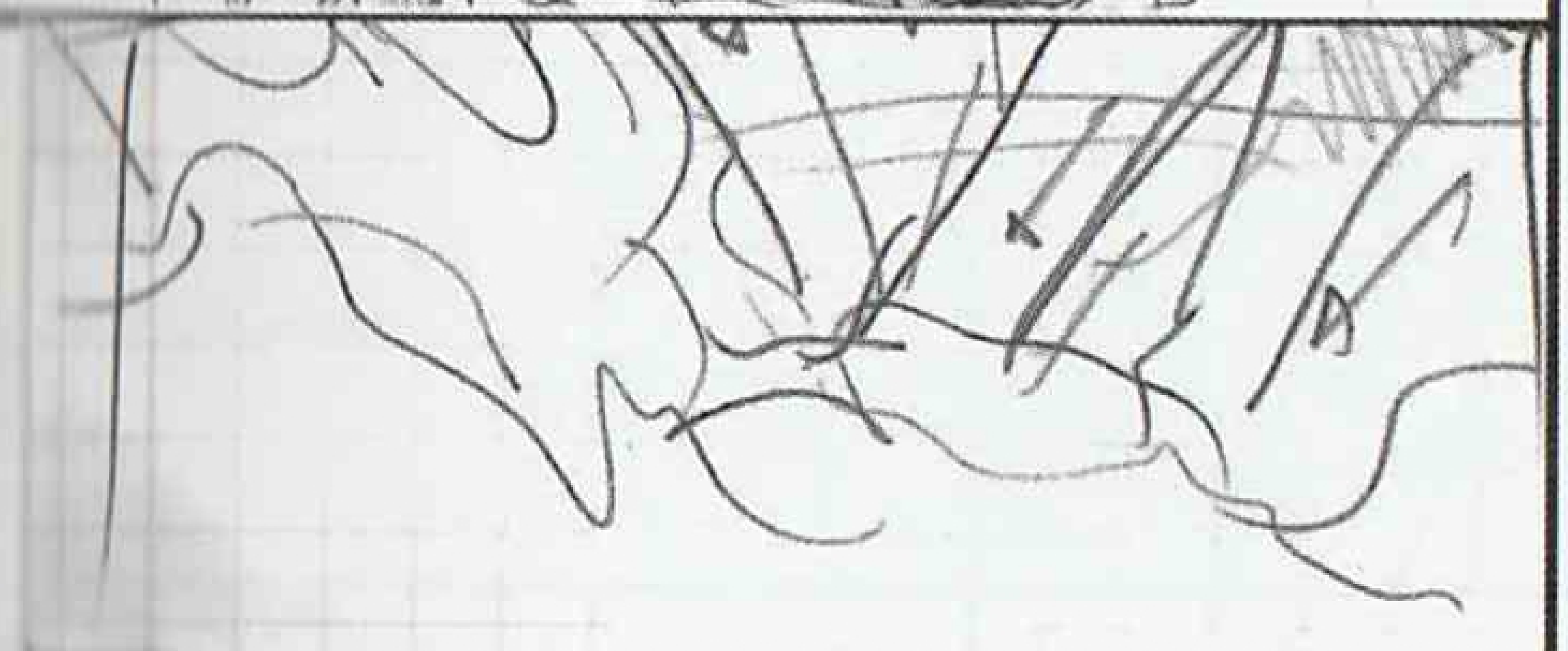
※ミニチュア、建物燃やし有り

参考：ブリューゲル「悪女フリート」





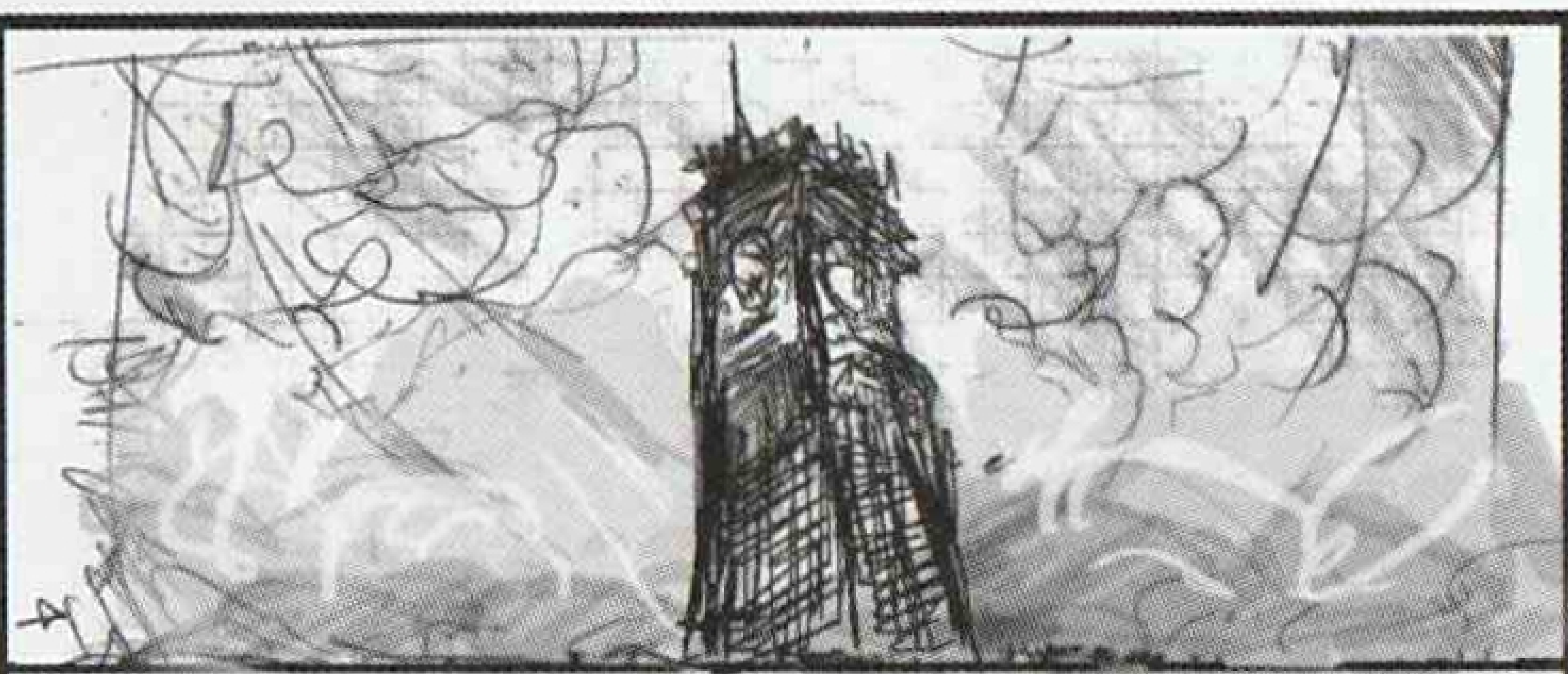
大きくINする手足の長い巨人が
先生と幼児たちに
ゆっくりと手を伸ばす



手前の火でみえなくなる

S#110

②

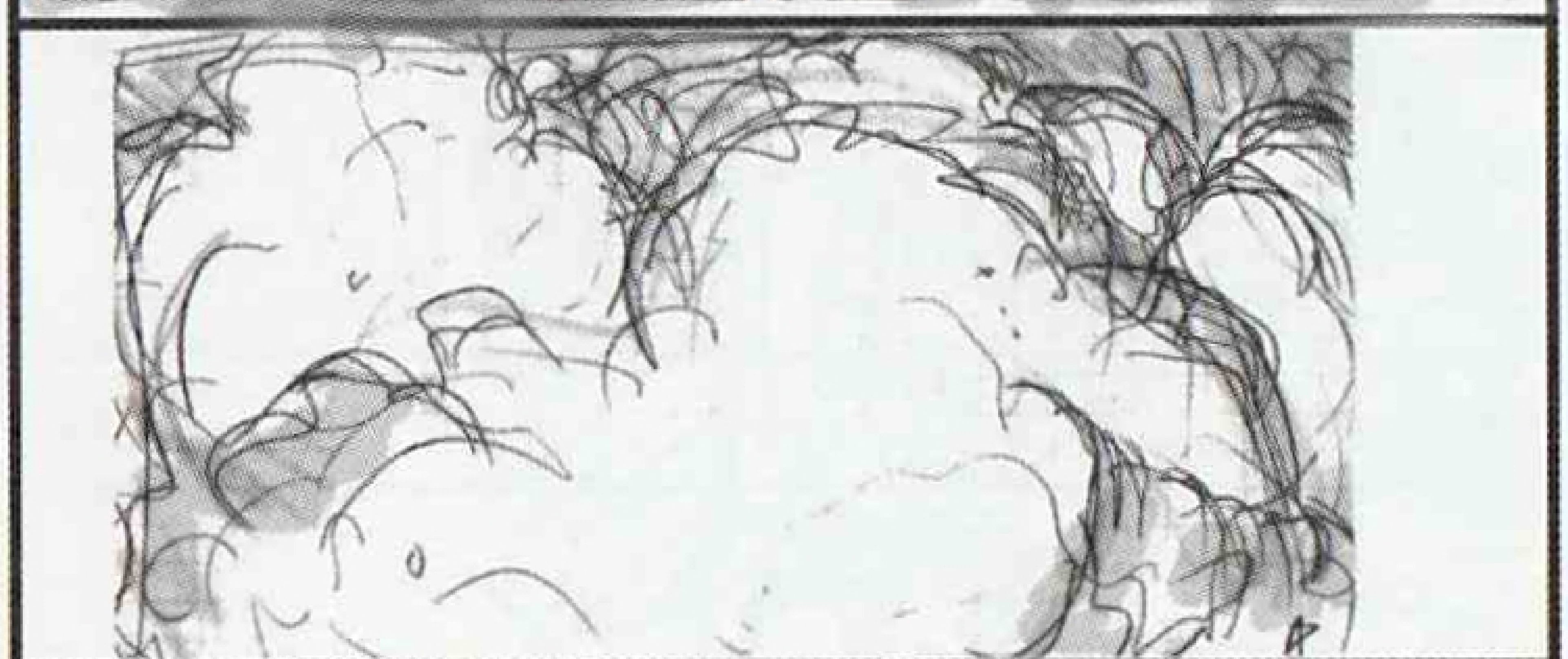


赤い炎に照らされた黒煙が
わきあがる中、
時計台のシルエット

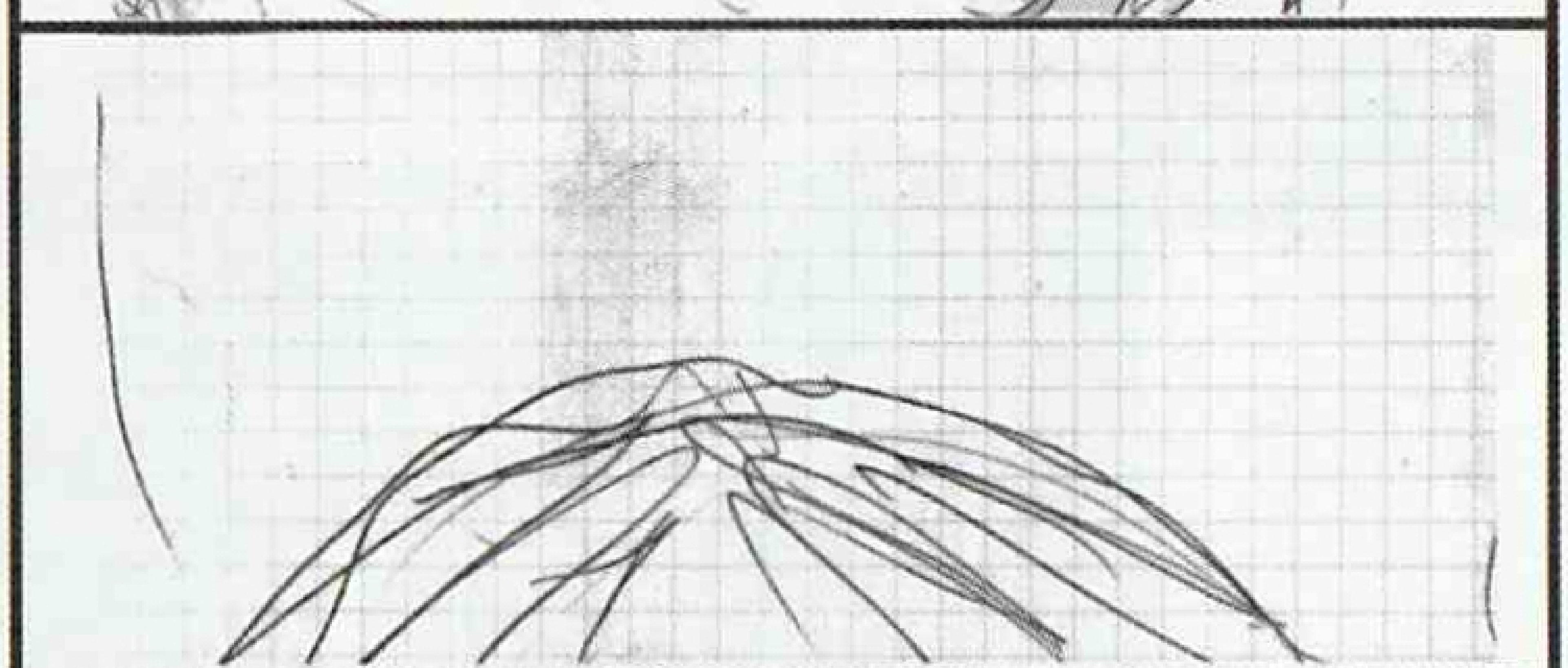
炎の中でガラガラと壊れる
（巨人無し）



崩れていく



キャメラPAN UPして
沸き上がる黒煙の
モリモリした塊



大きくフレームINする
超大型巨人

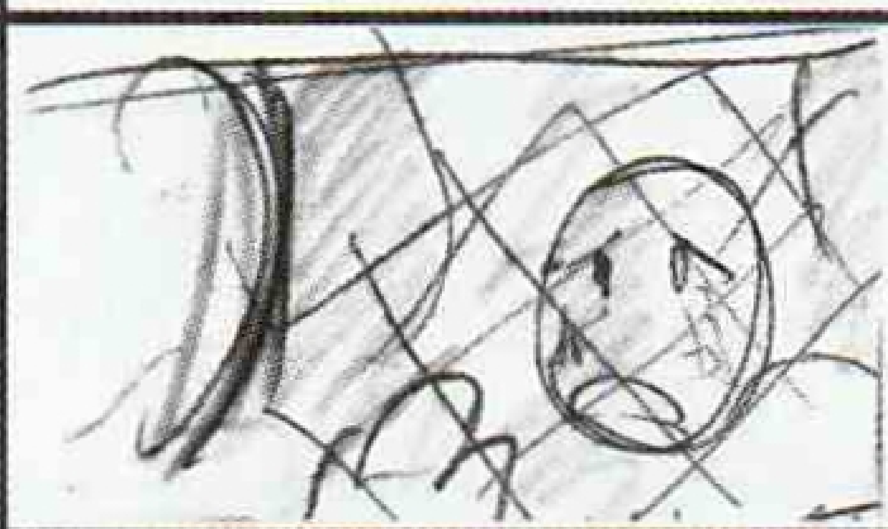


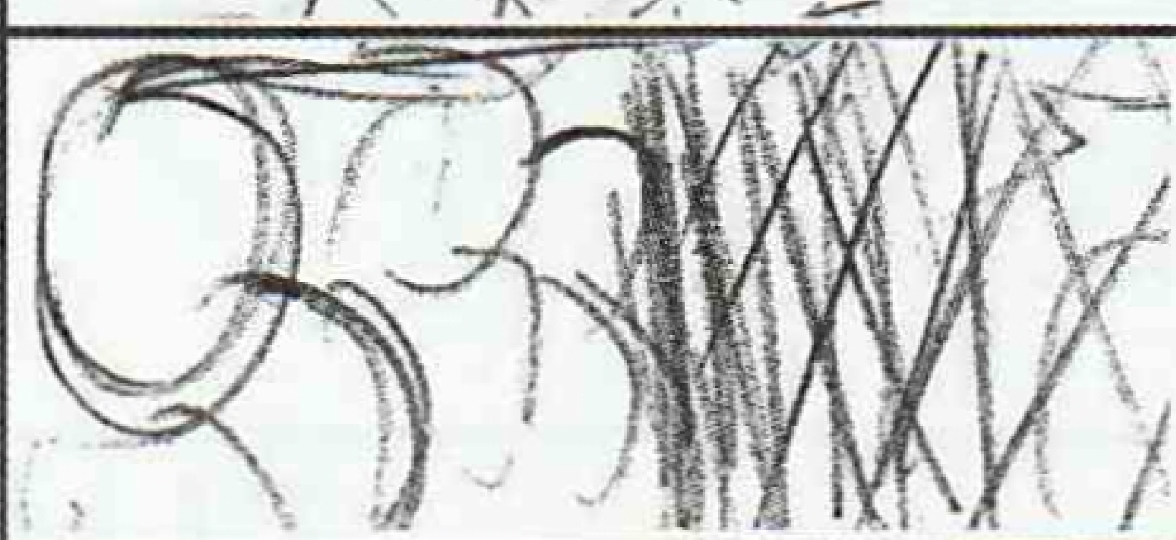
口が開き
のみ込む！



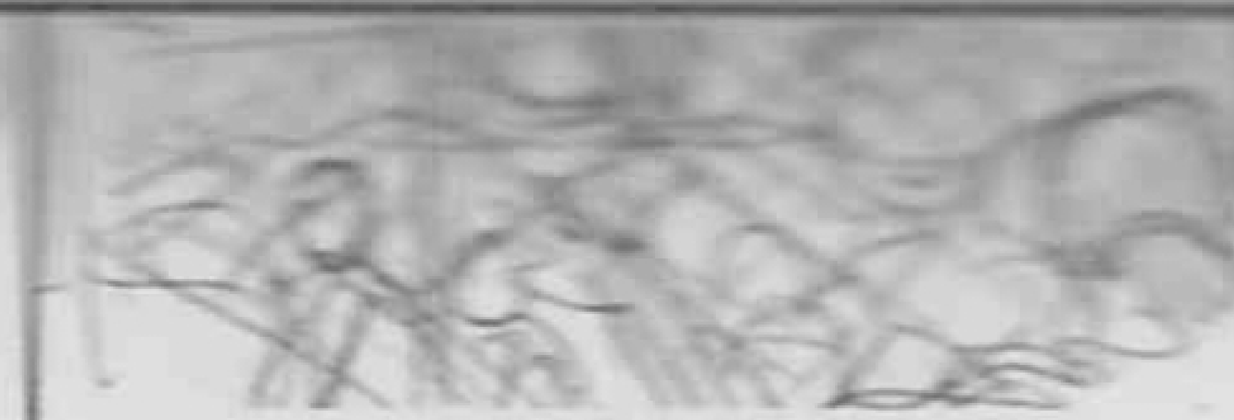
①







S#112 進撃の巨人



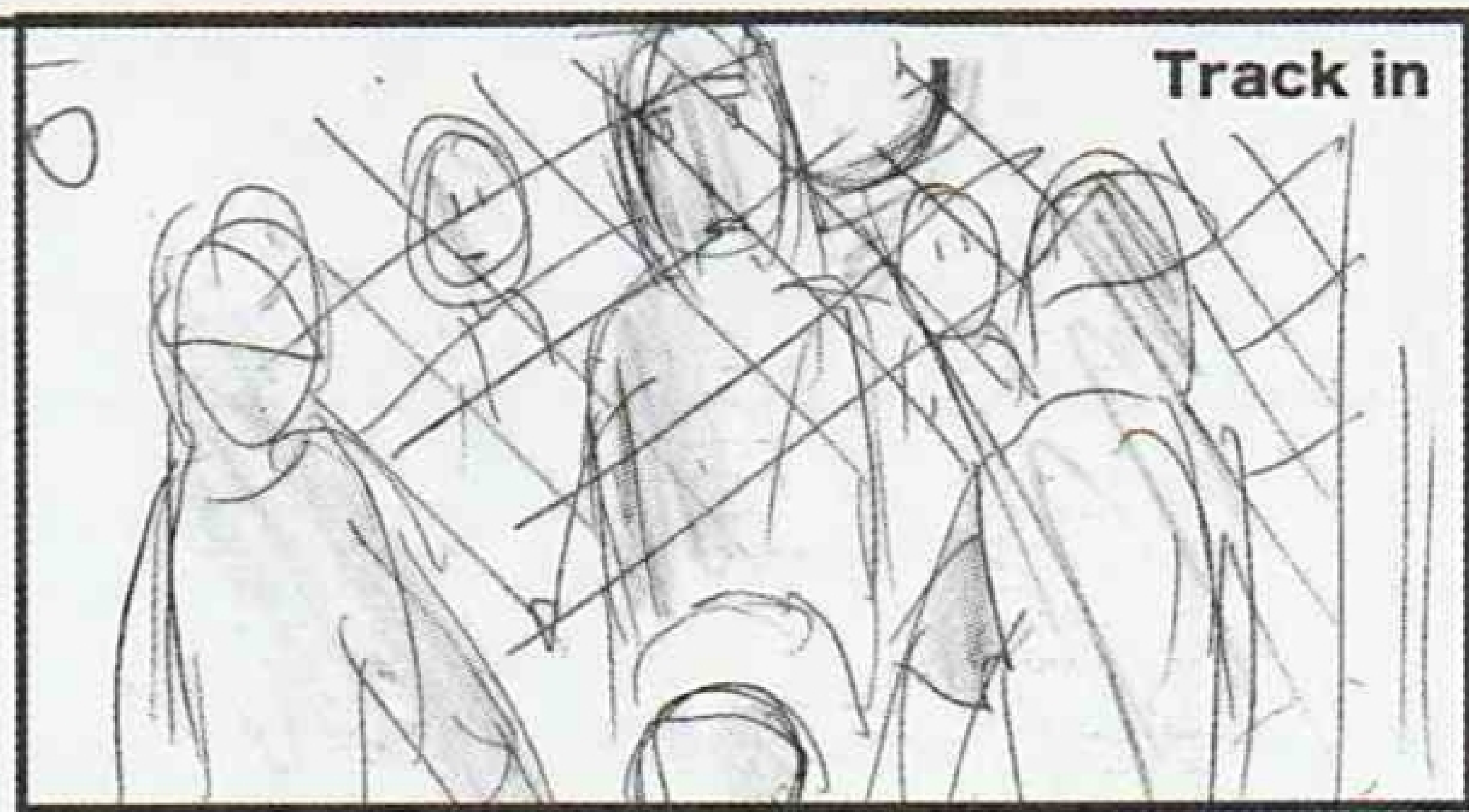




ジャン親父



Track in



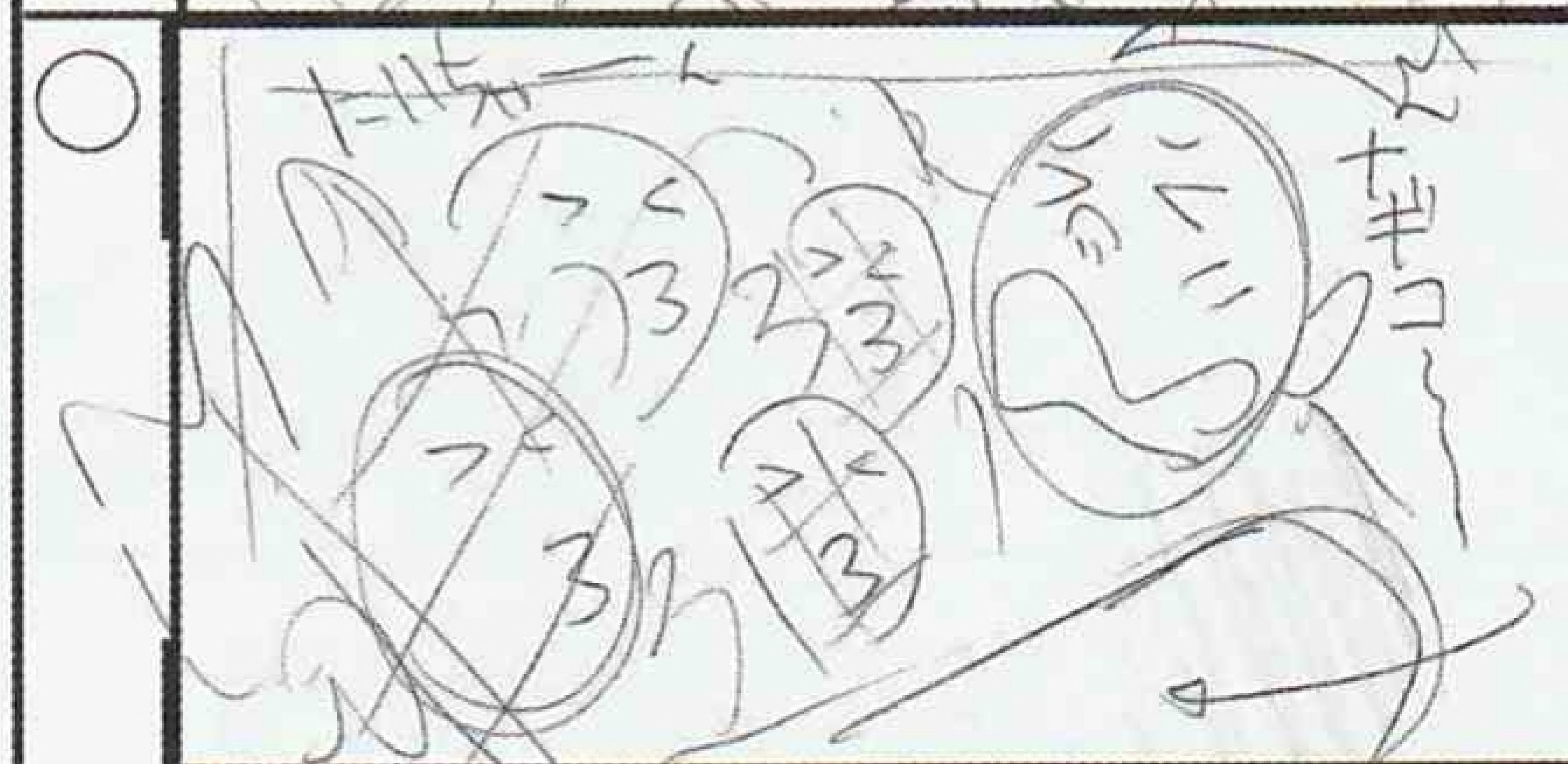
ヒアナ

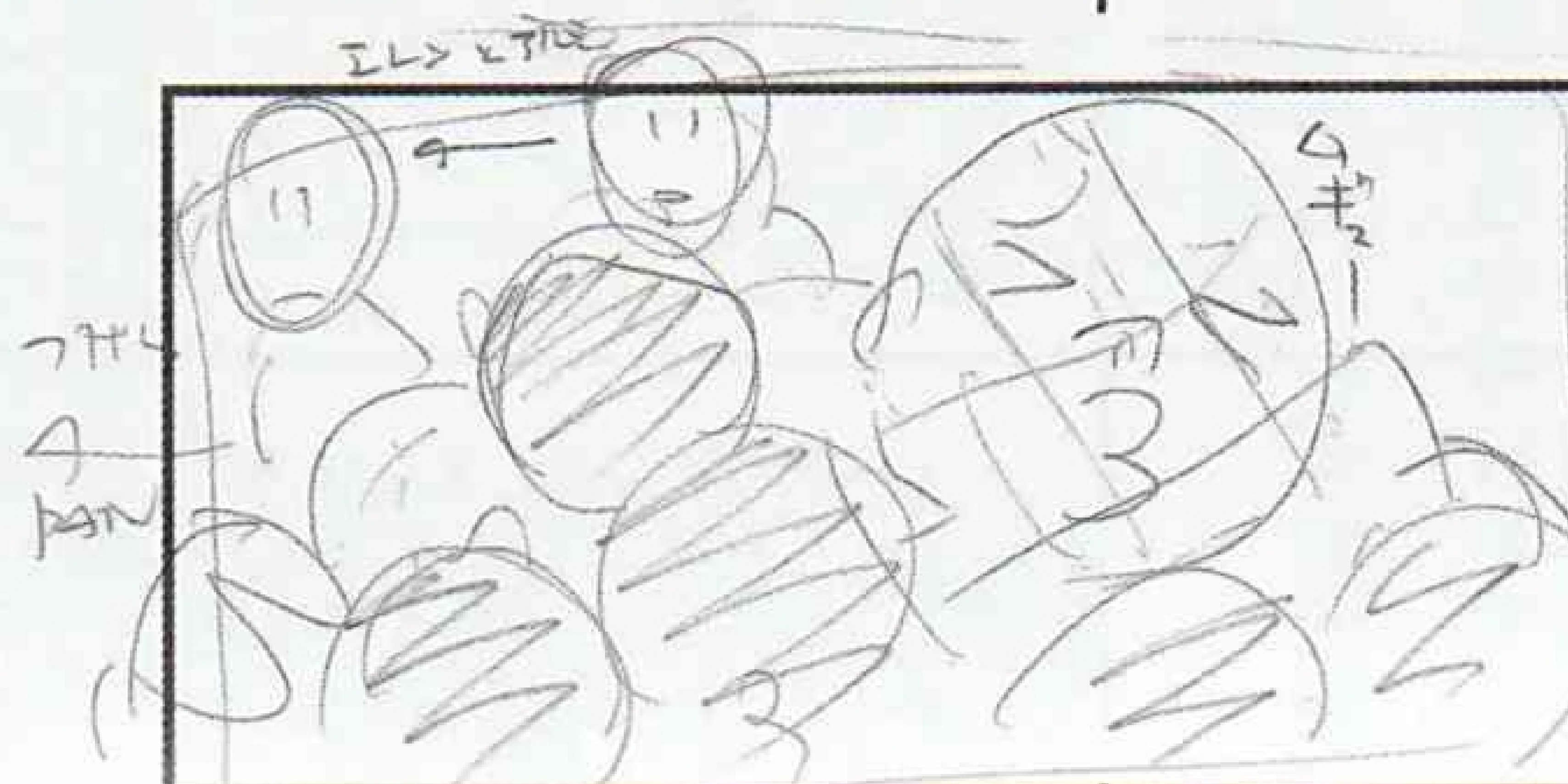




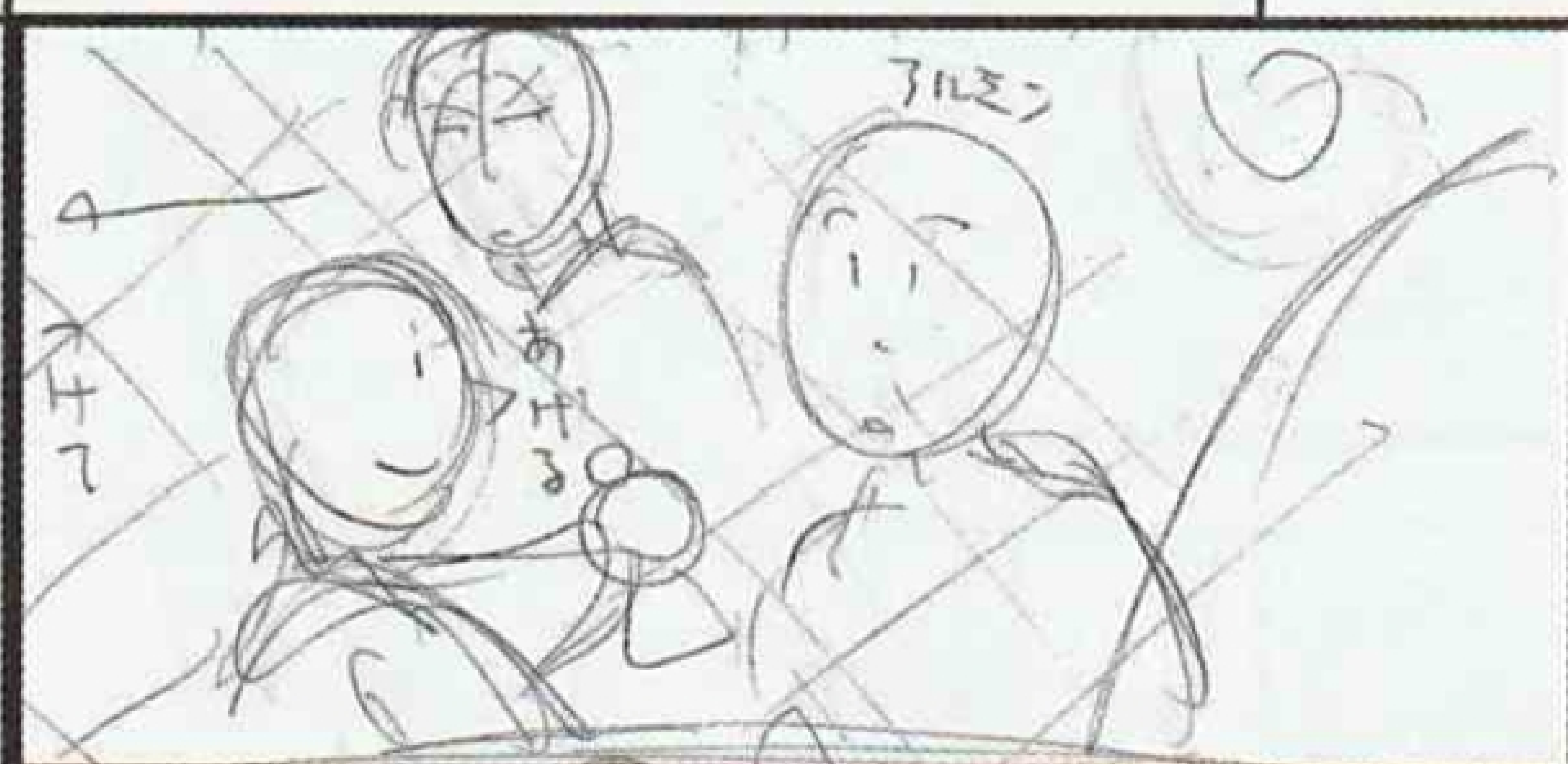
泣くんじゃない

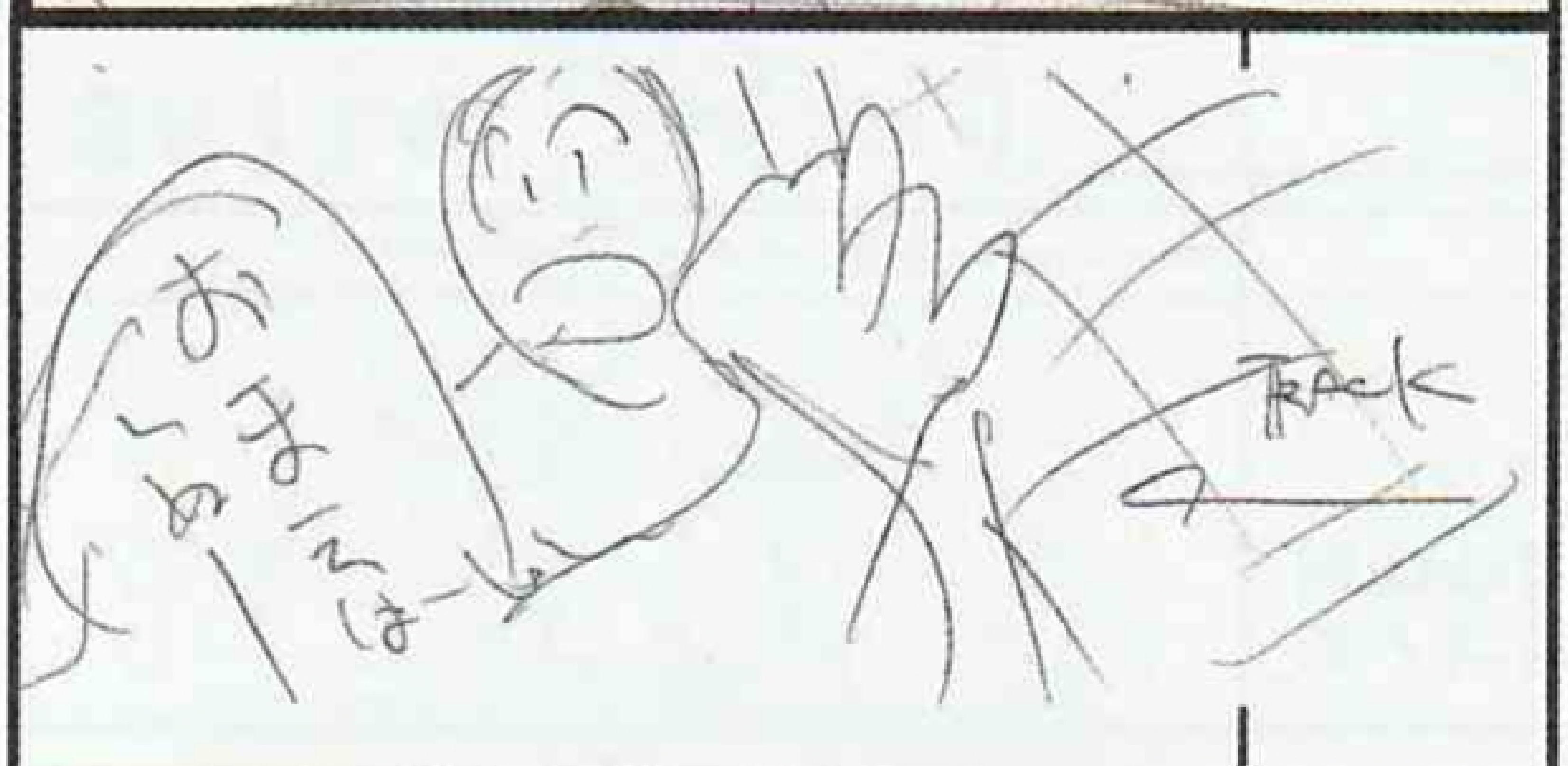




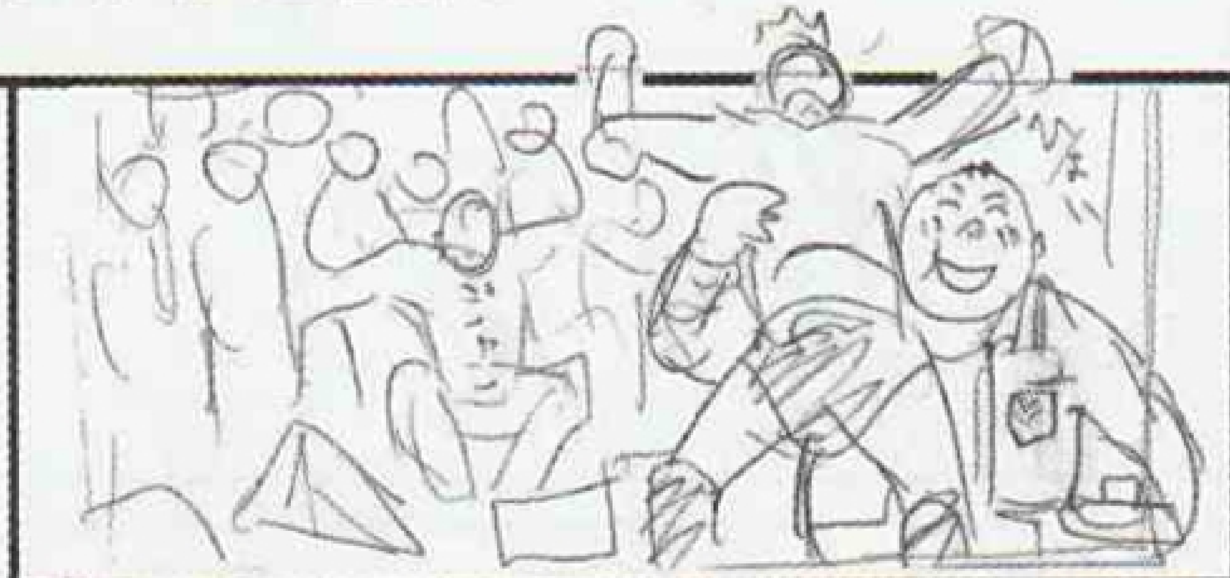



おいで
おいで


アルミン


TRACK

S#113_114 **進撃の巨人**

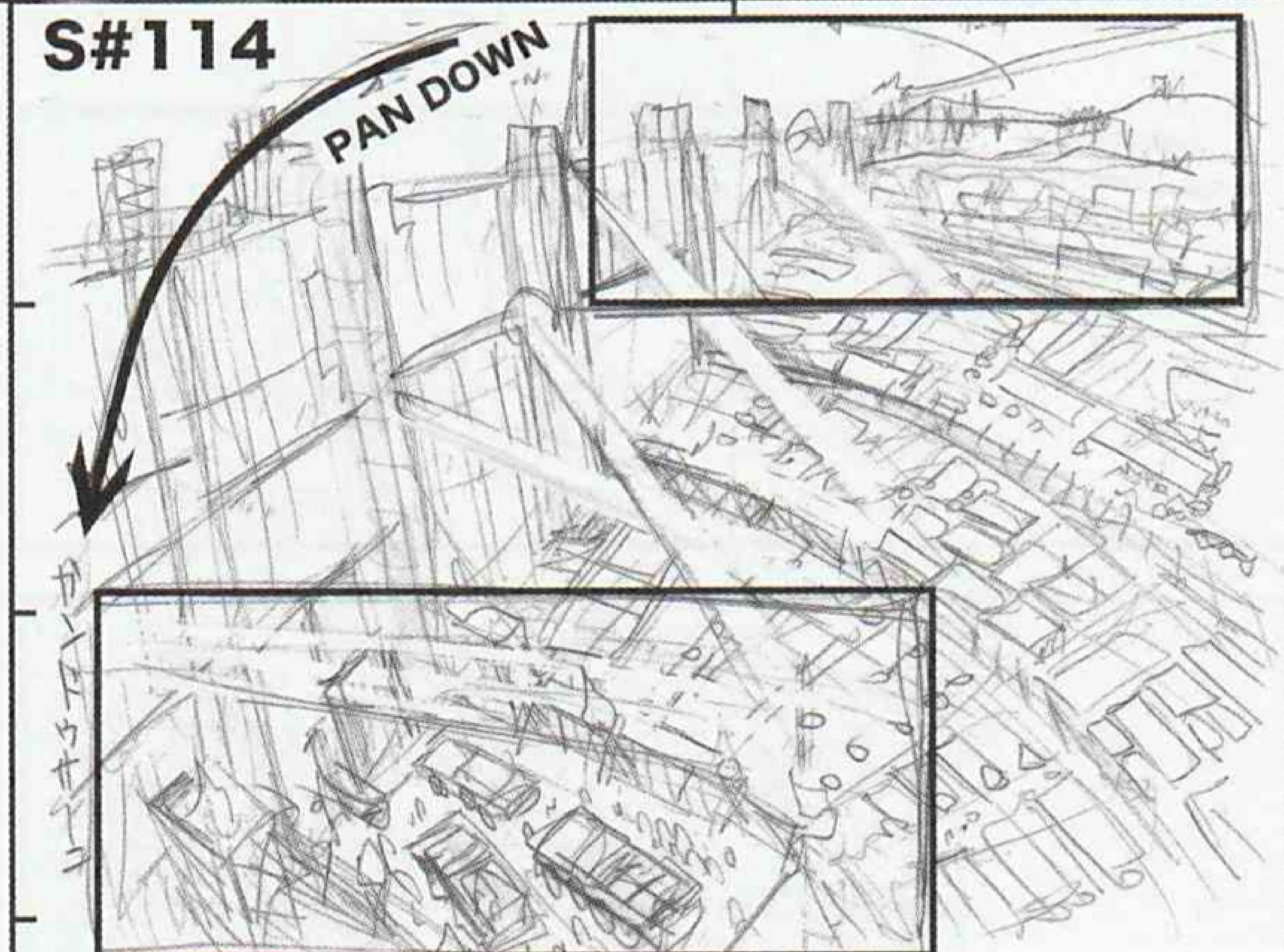
○ 

サンナギ、ひょいと
エレンをかつぐ

○ 

ユノヒラ
冷ややかな目

① S#114



ガンドウサーチ

S#114 **進撃の巨人**

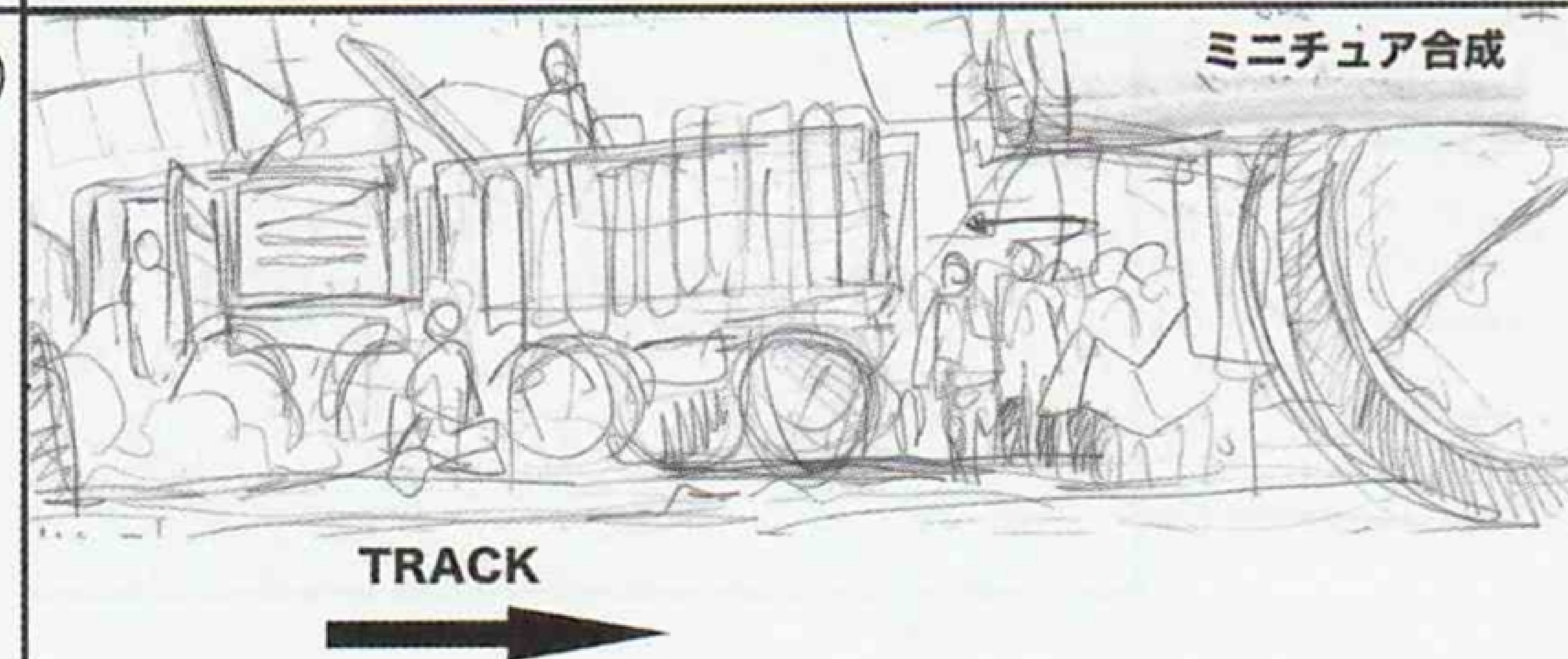
② 

クパル車（合成）

PAN or TRACK

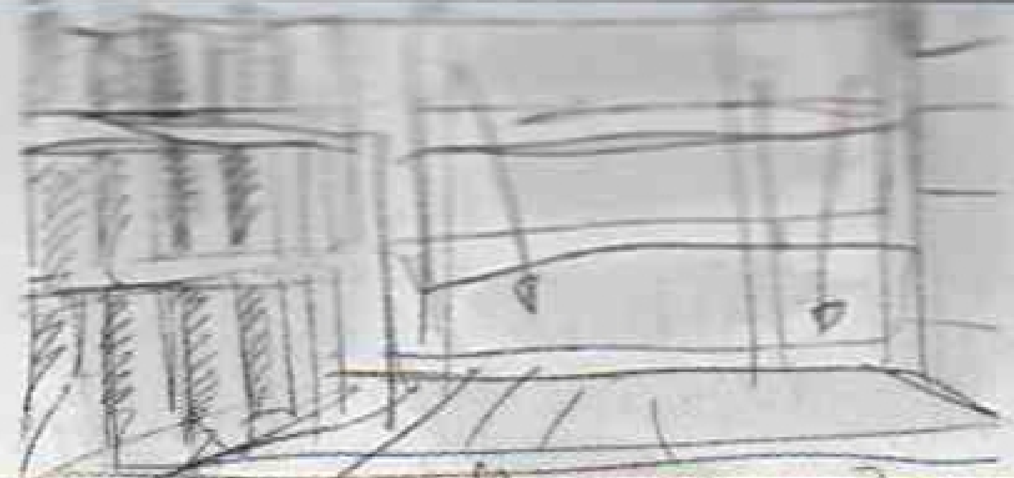
ミニチュア合成
[アイドリングと煙]

次々乗り込む兵

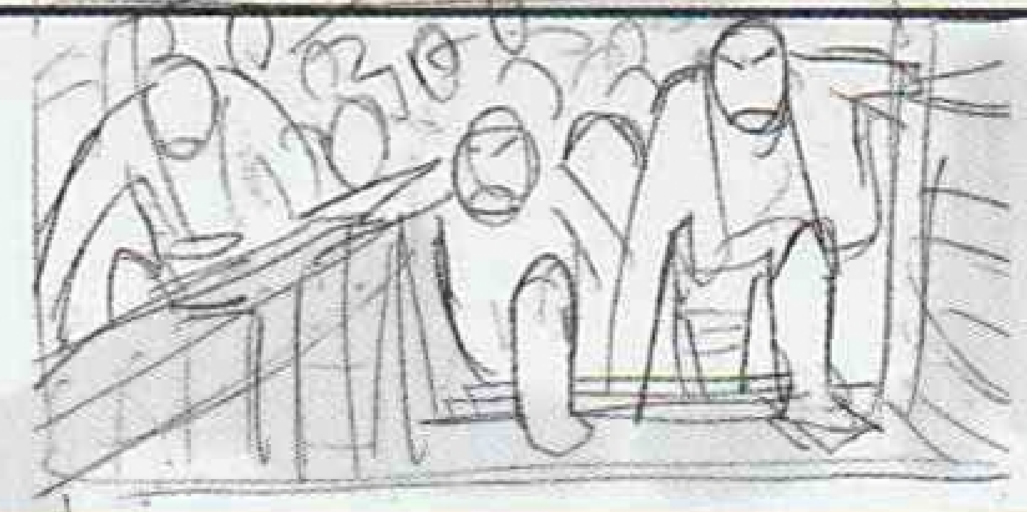
③ 

TRACK

④



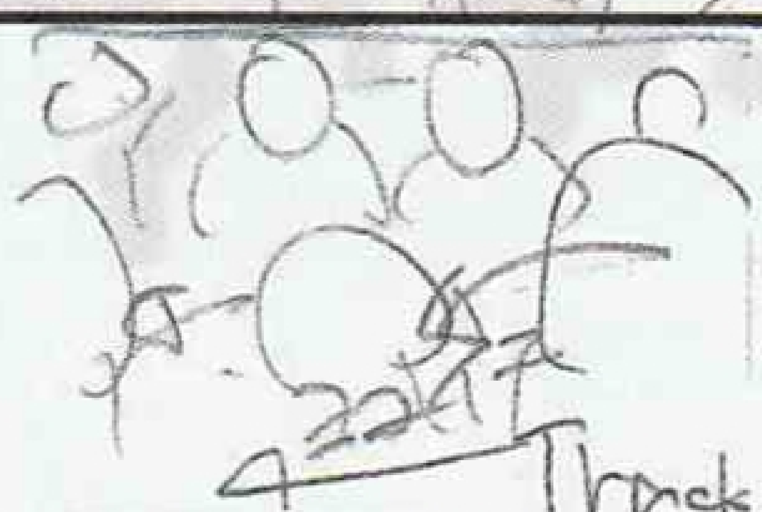
リアハッチ開いて



乗り込む立体機動兵たち



⑤



■別アングル

ヨコイチ

⑥



■別アングル

足元

⑦



⑧



奥でドア
閉める

⑨



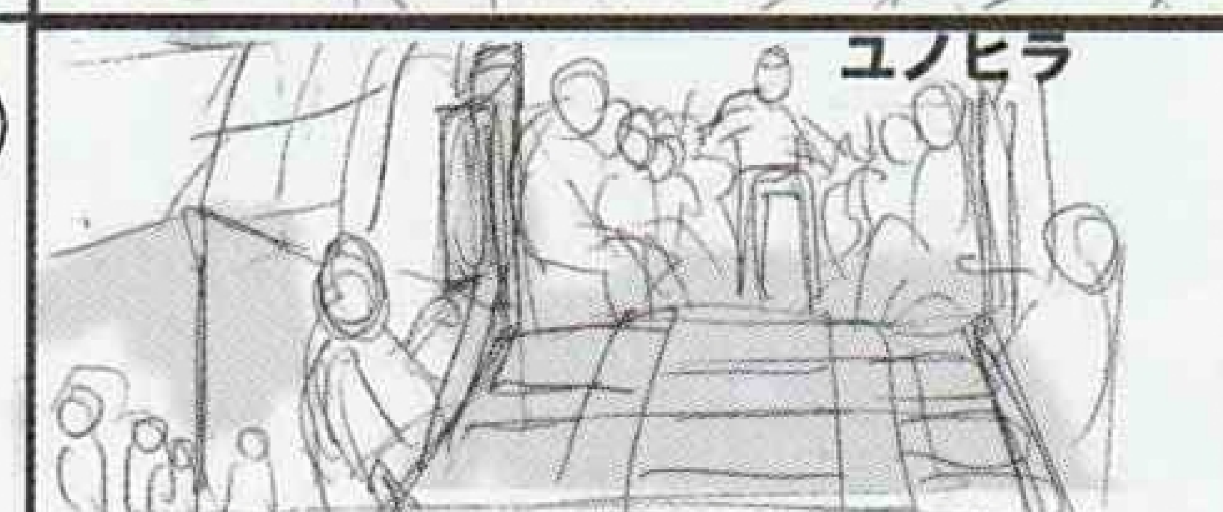
⑩

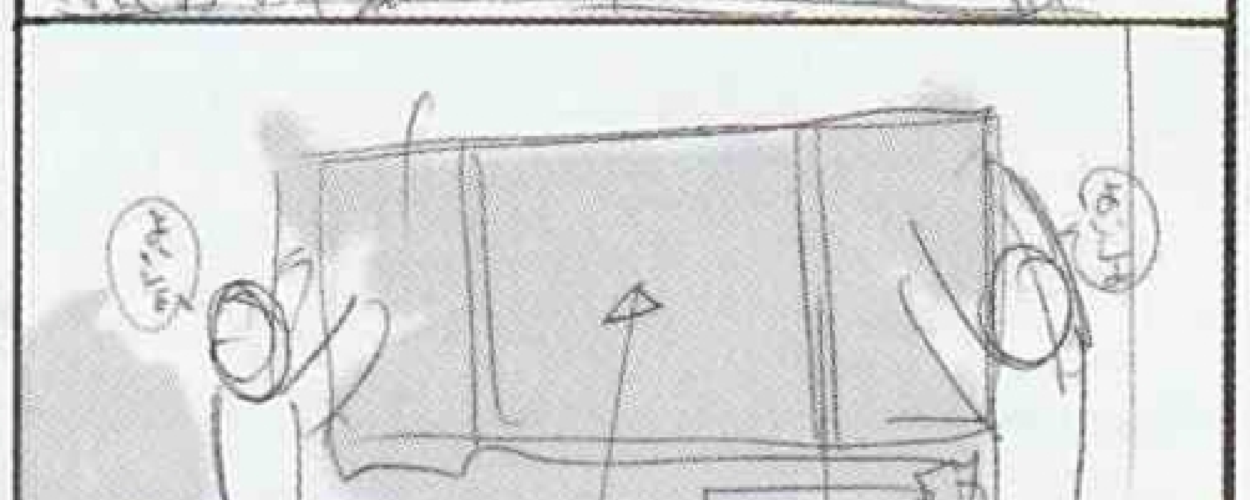


ハンジ、輸送車の荷台で
作業員たちに
最後の注意

⑪

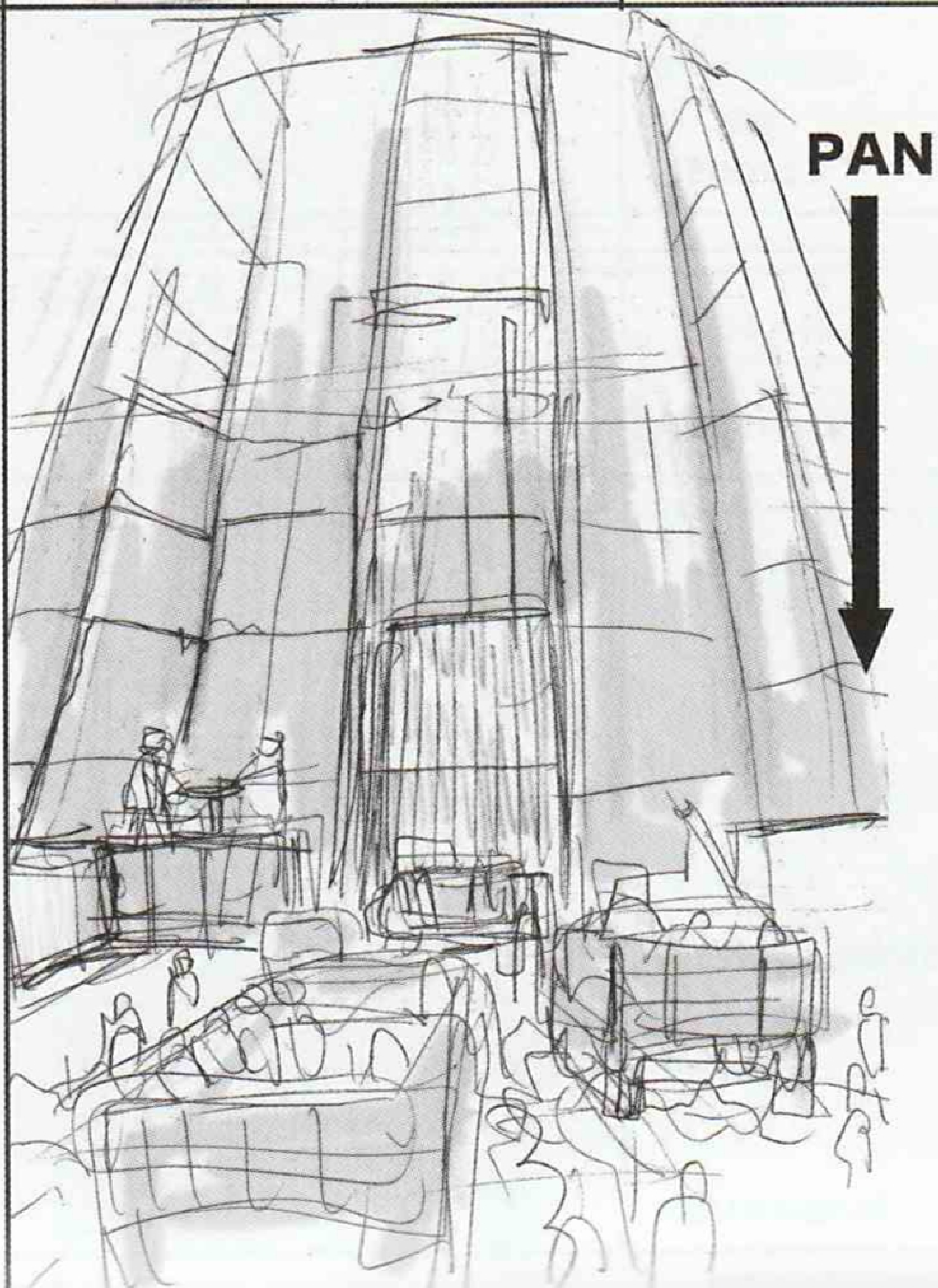
ユノヒラ





⑫


壁を見上げる

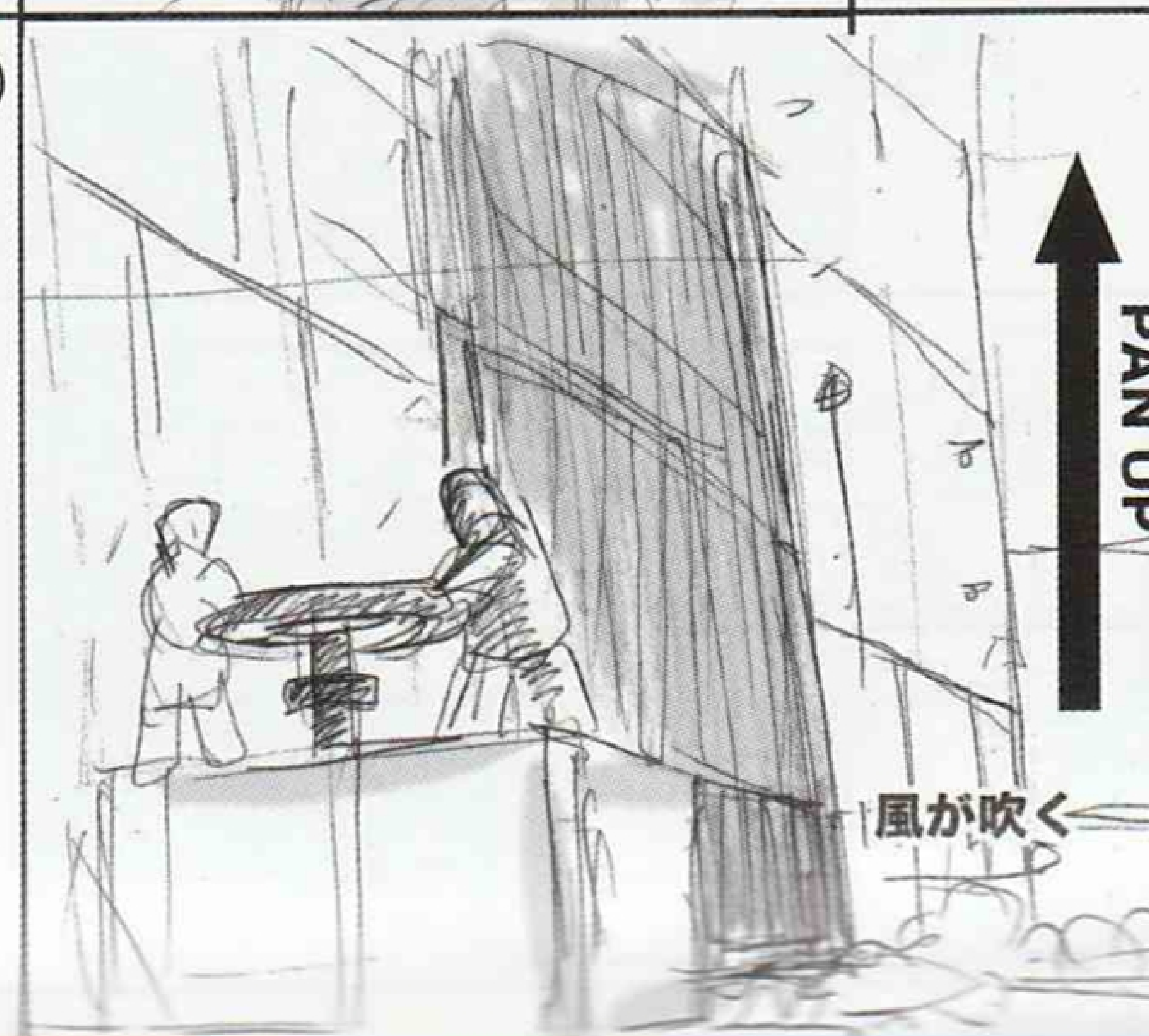
⑬


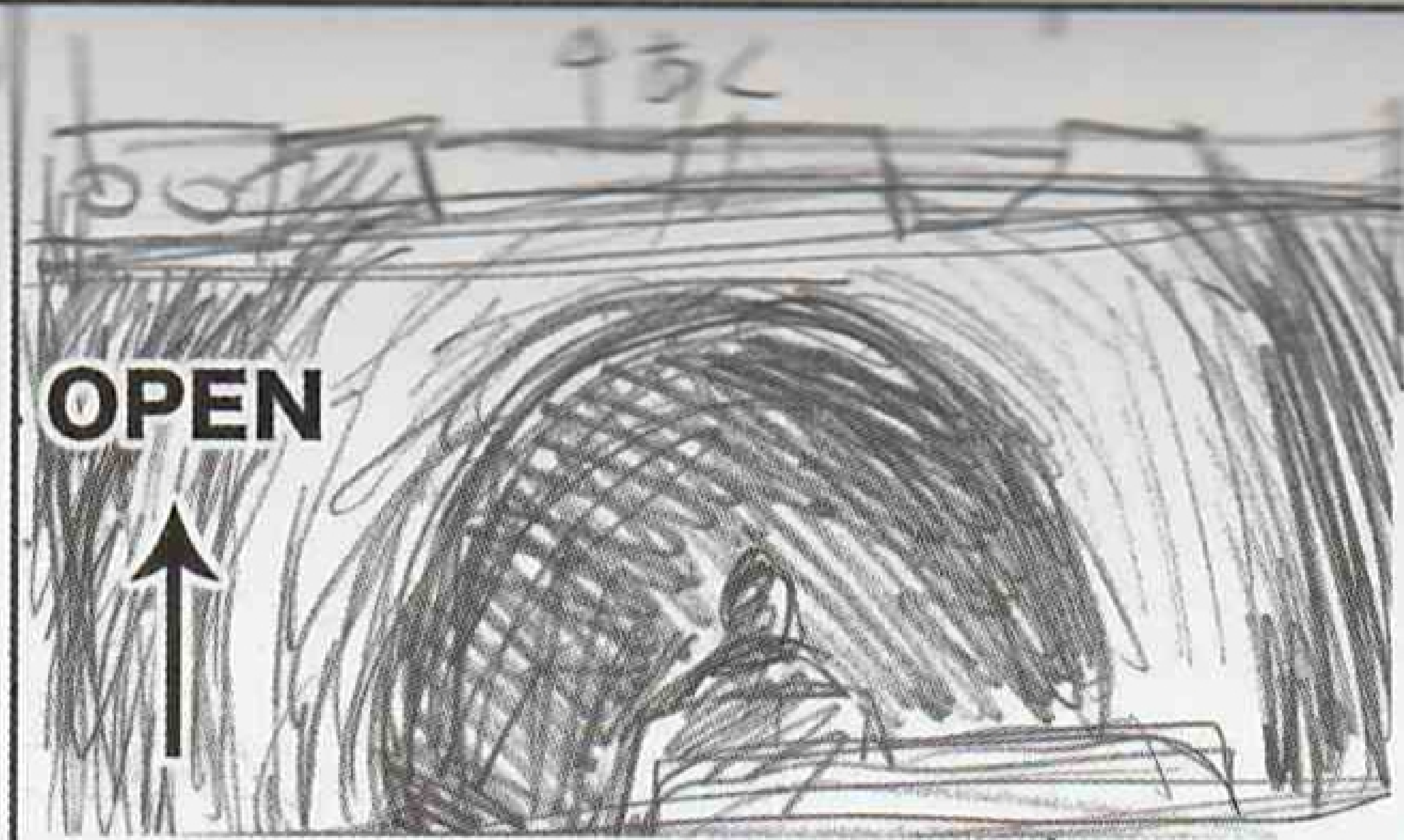
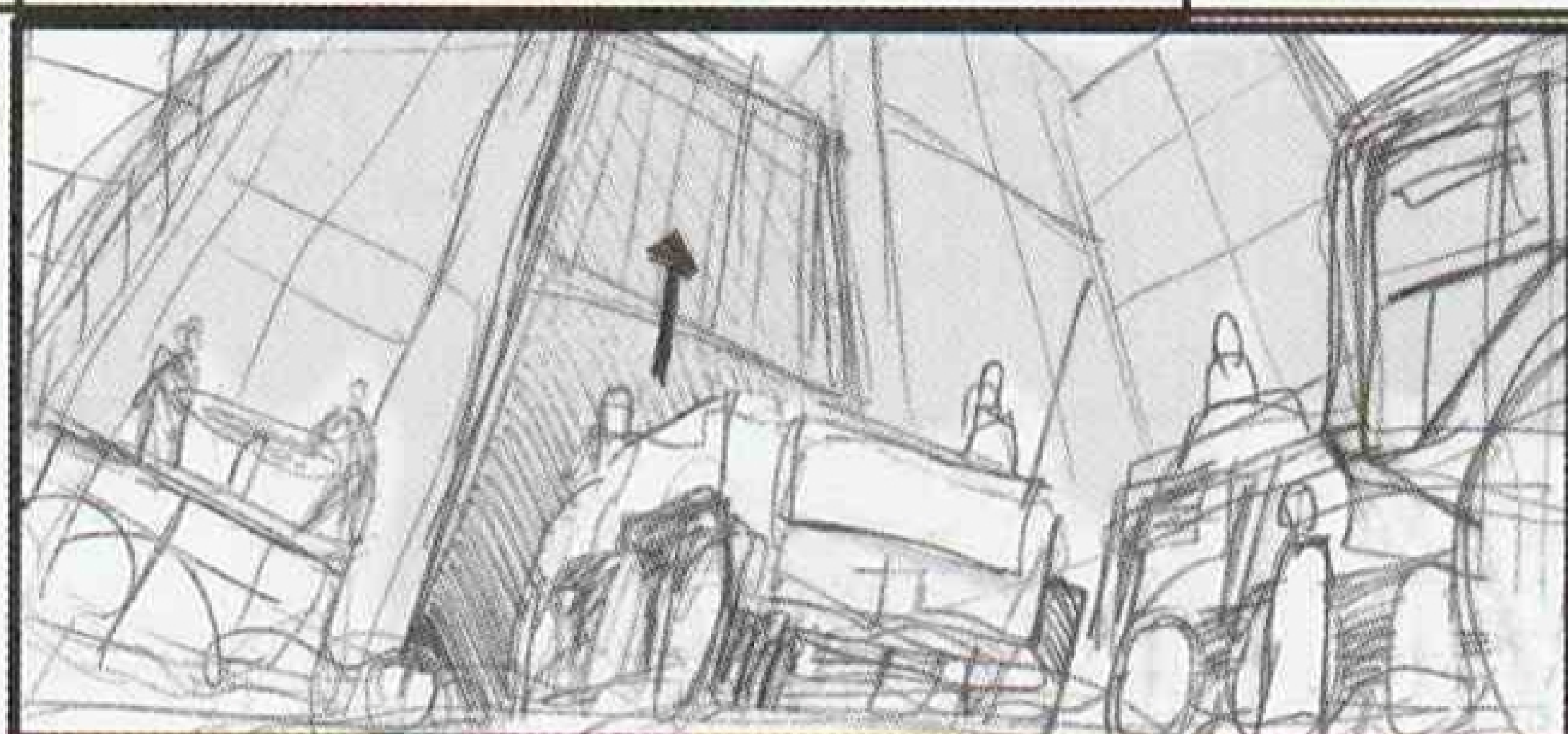
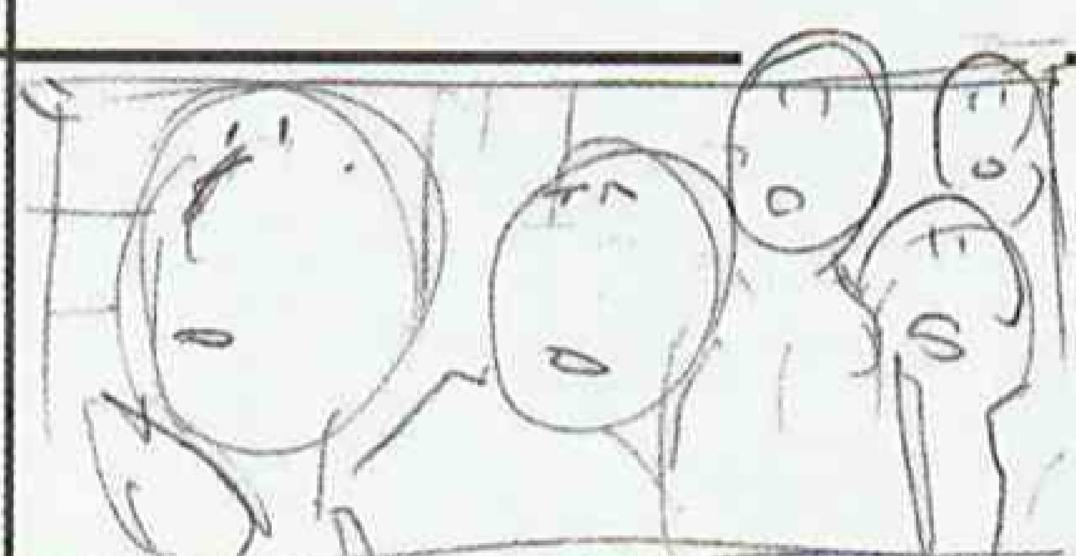
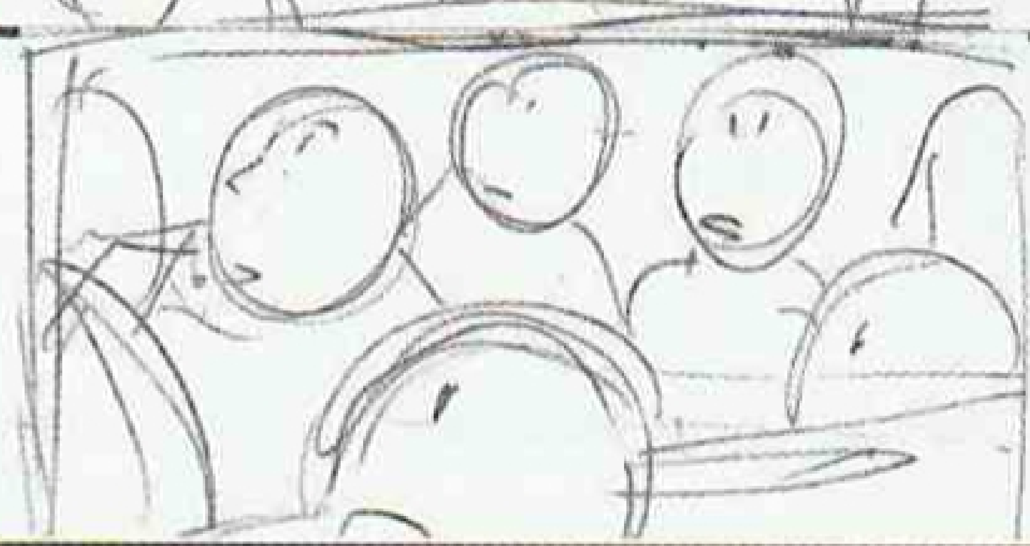
⑭

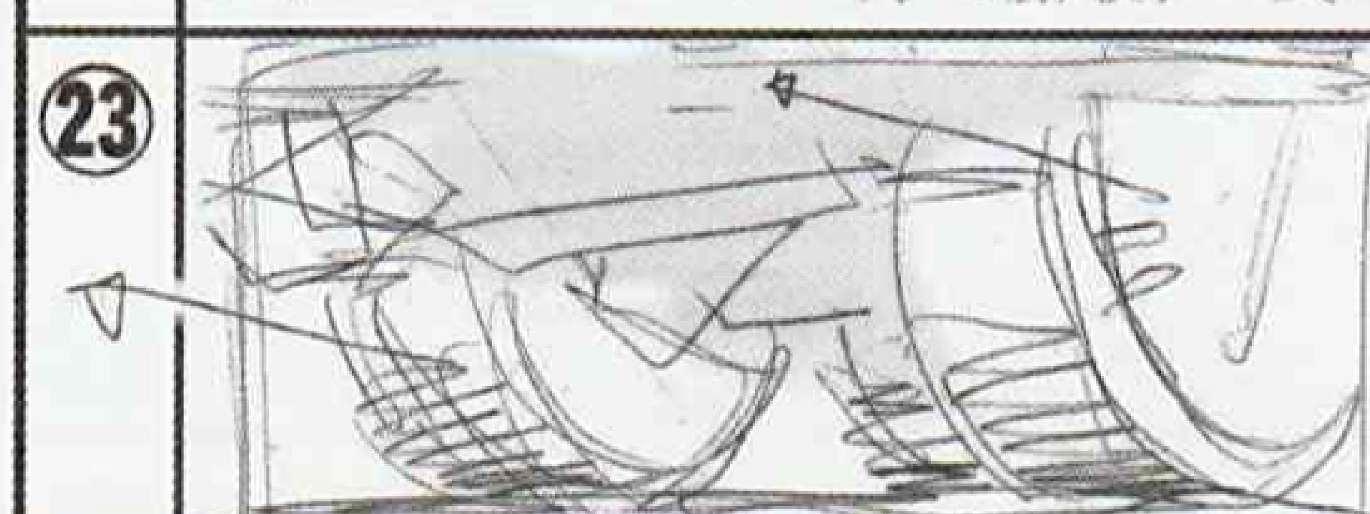

クバル車

⑮

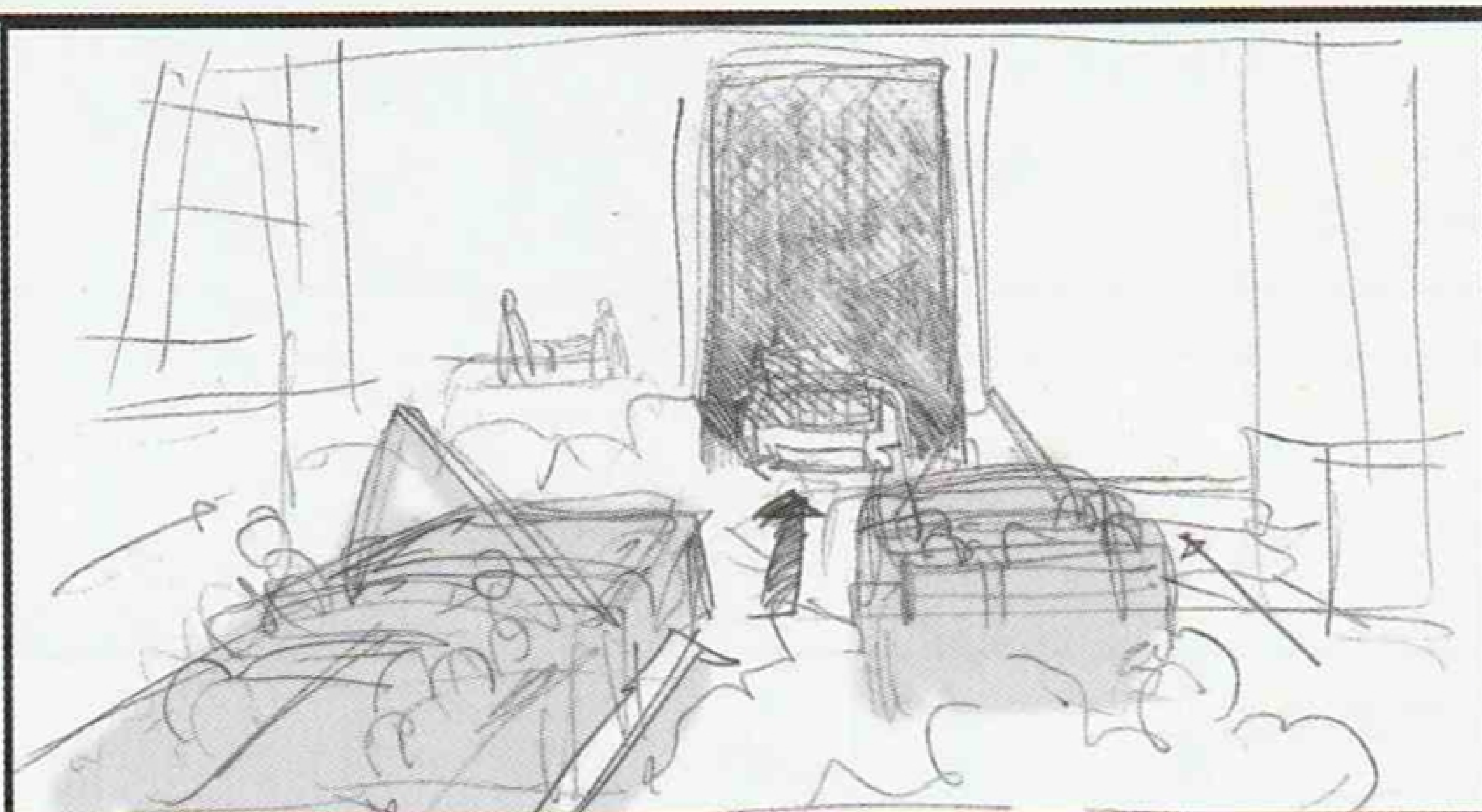

ヨリ

⑯


⑰		暗いトンネル
⑱		門が開き…
⑲		見上げる
⑳		見上げる

㉑		ハッチ閉める
㉒		
㉓		

㉔

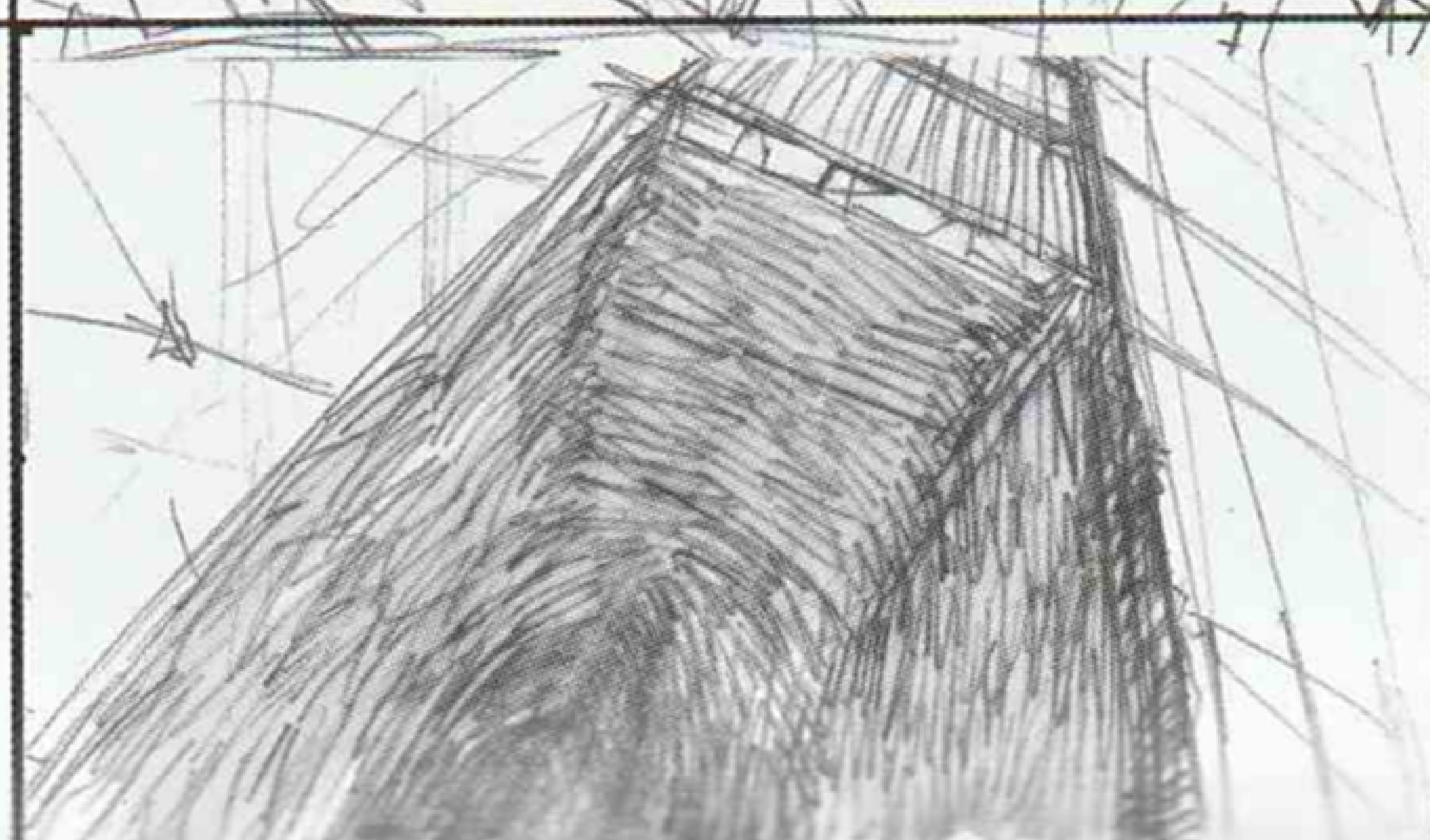


㉕



ソウダ

㉖

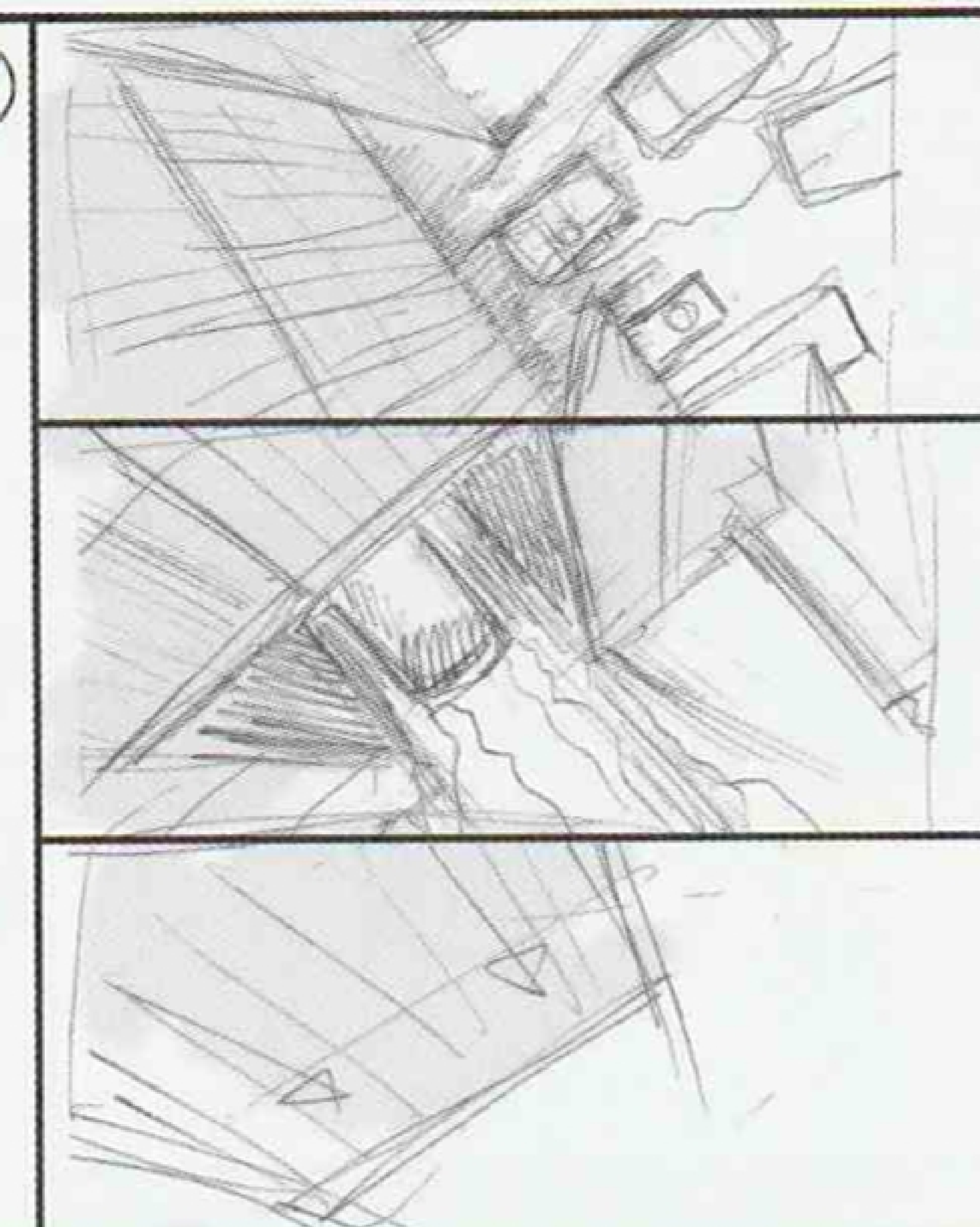


POV

闇に
吸いこまれて
行く

S#114 進撃の巨人

㉗



もっと引くか？

回転しつつ
FOLLOW

閉まり始めるドア

㉘



①


ガタガタゆれる

LONG

暗闇を横切って行く３つの光。
ガンドウの光。
光にうかびあがる土煙のみが
見えて手前に並ぶ墓標が
シルエットになっている。

②


暗闇を照らし出す
ガンドウの光。

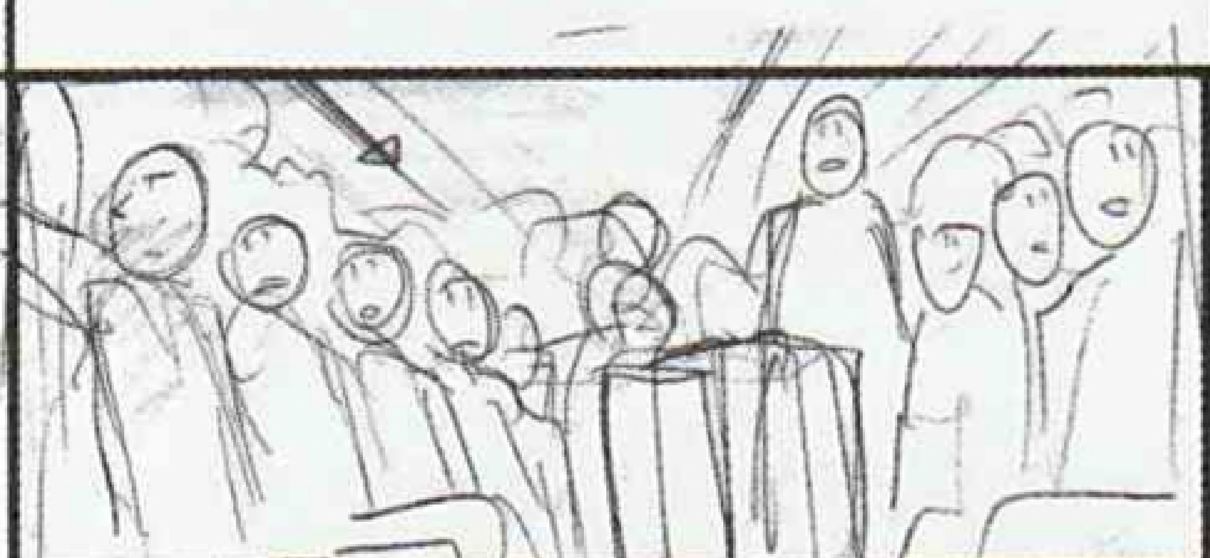
土煙が通過していく。

③


TRACK

望遠

暗闇の中を進んで行く
装甲車、輸送車、
ヘッドライト

④


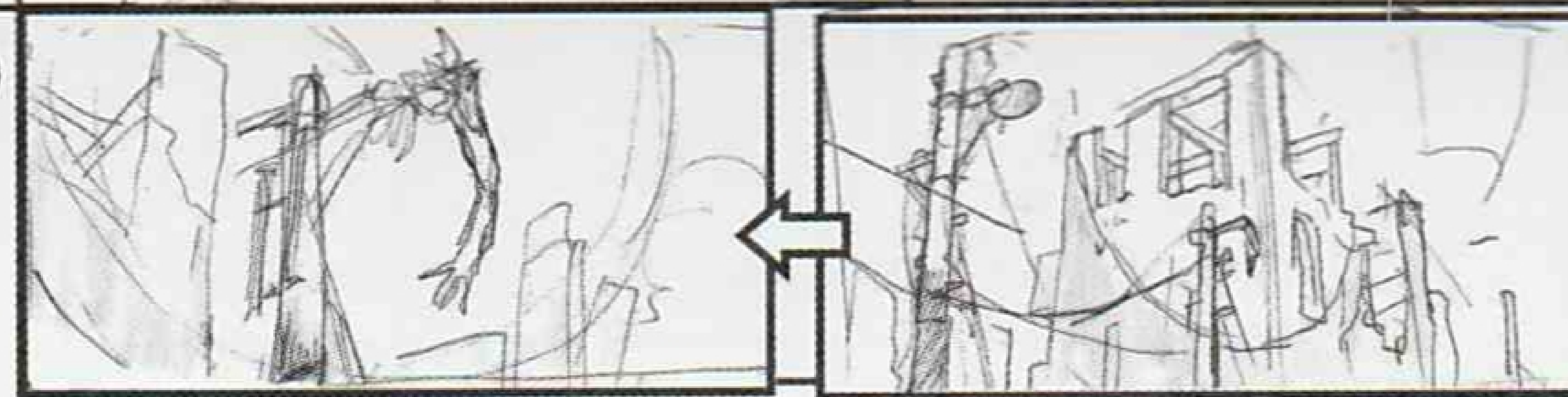
荷台の立体機動兵
不安げに外を見る

⑤


エレン、サンナギ、
アルミン、ジャン

⑥


（エレン/セリフ）
その後とエレンたちは
後手組にいるので
荷台の全員には
参加出来ないかも…

⑦


⑧


移動

ガレキ、
人型に見える

⑨


ヨリ

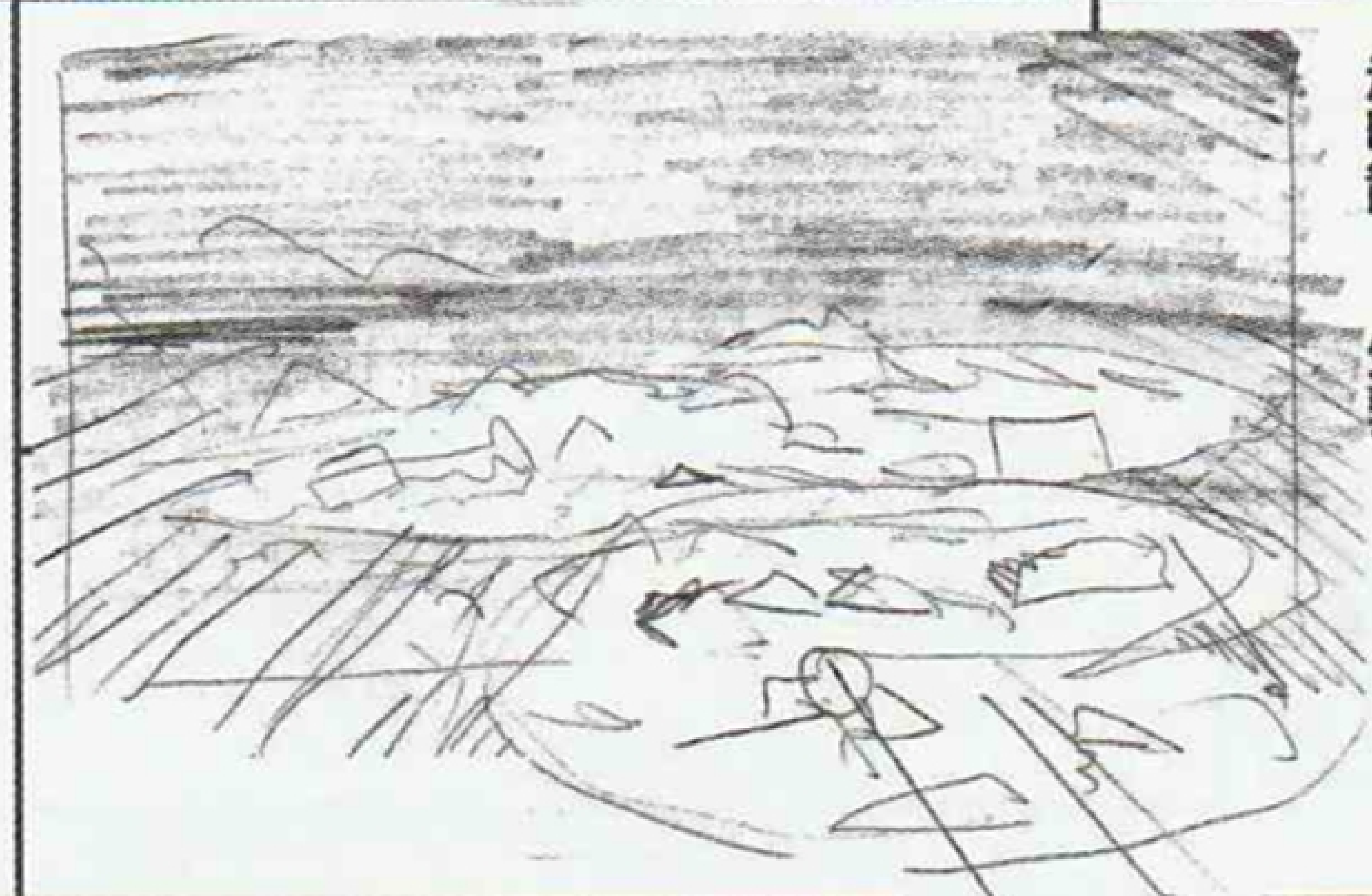
⑩





人形をふみ砕く
輸送車の
タイヤ

⑪



走る主観
明かりの輪の中に
散らかった家財道具

生活必需品
乳母車

⑫



それらを踏み越えるので
大きく揺れる荷台

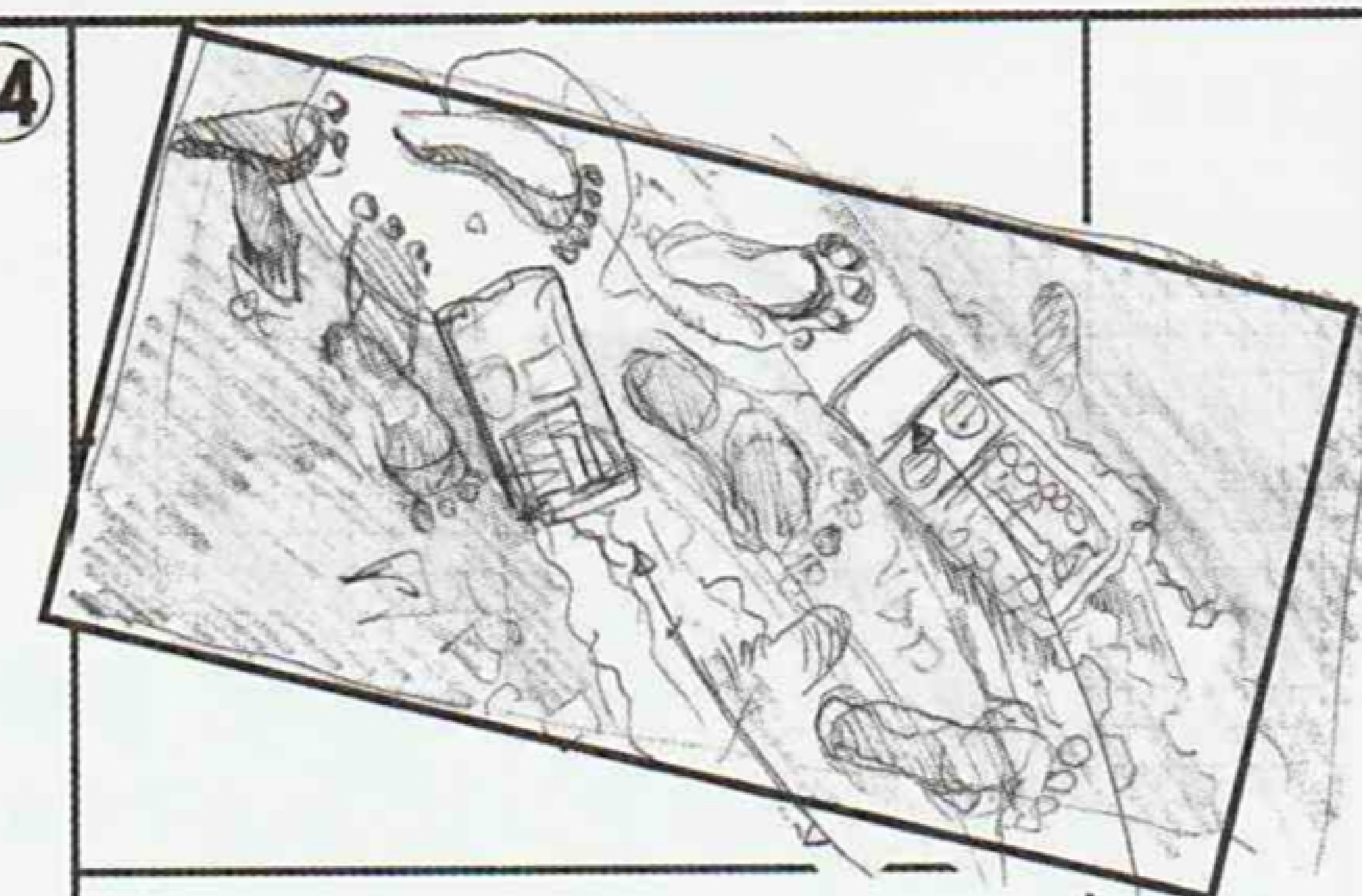
⑬



荷台がゆれる

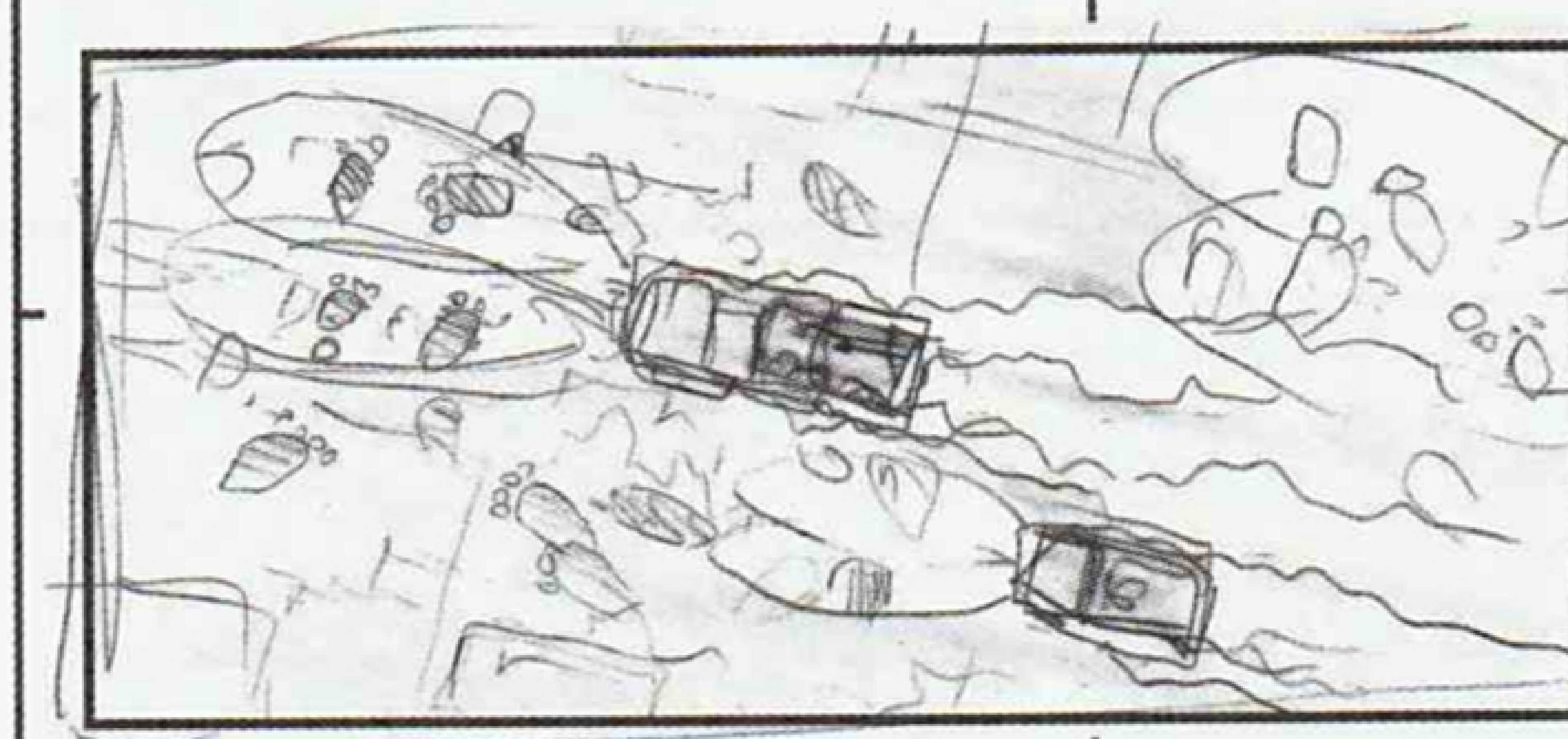
ガタン！ガン！

⑭



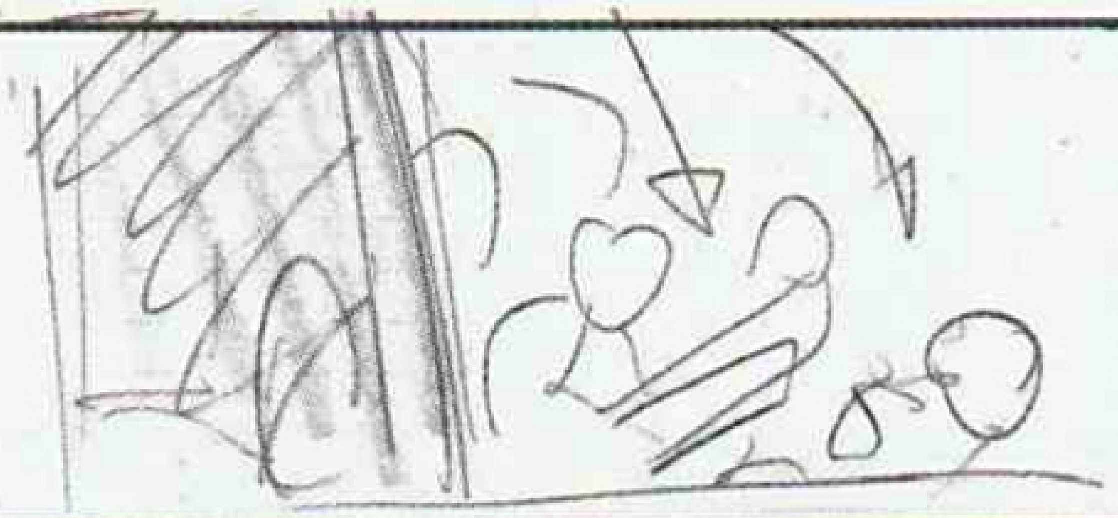
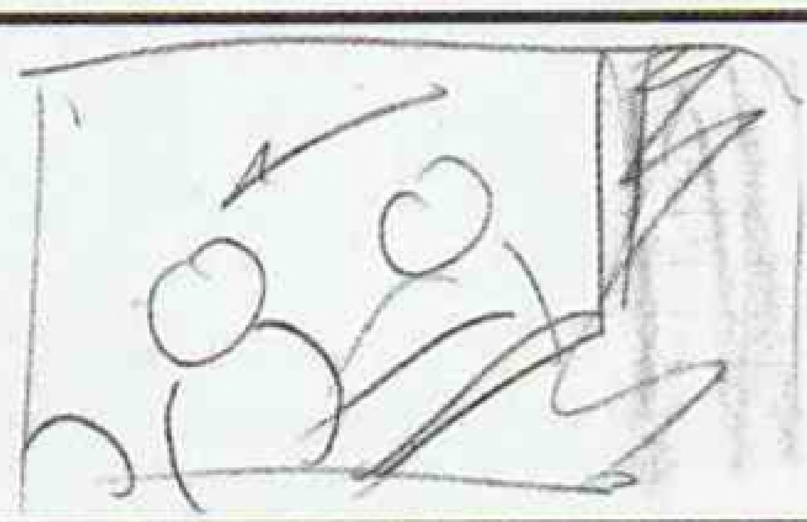
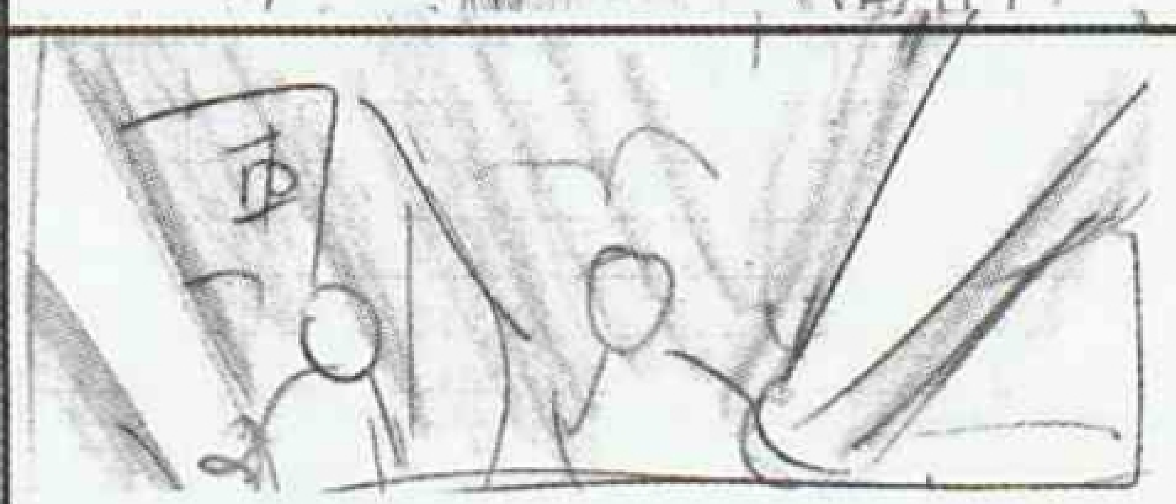
地表に
記された足跡を
よけるように
輸送車。

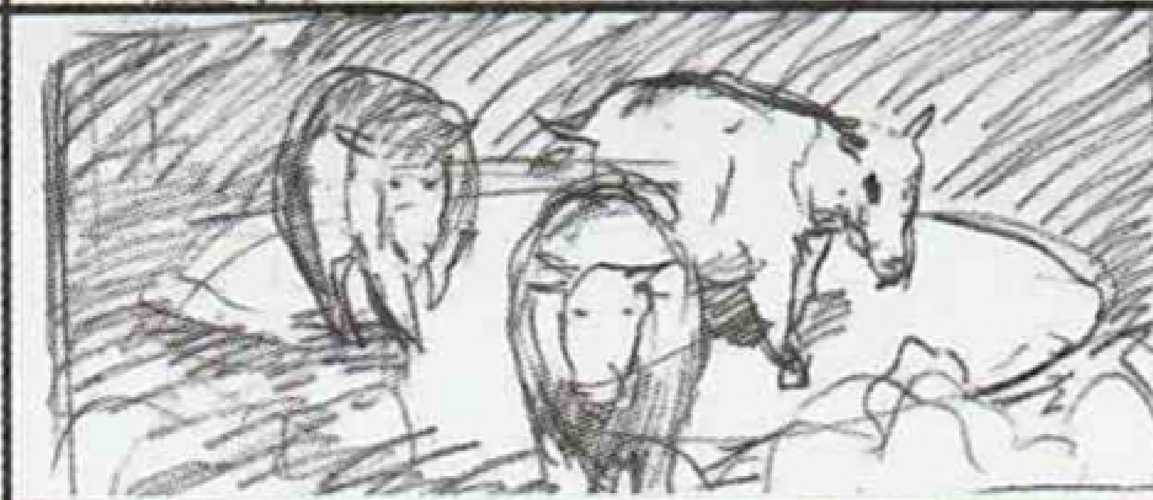
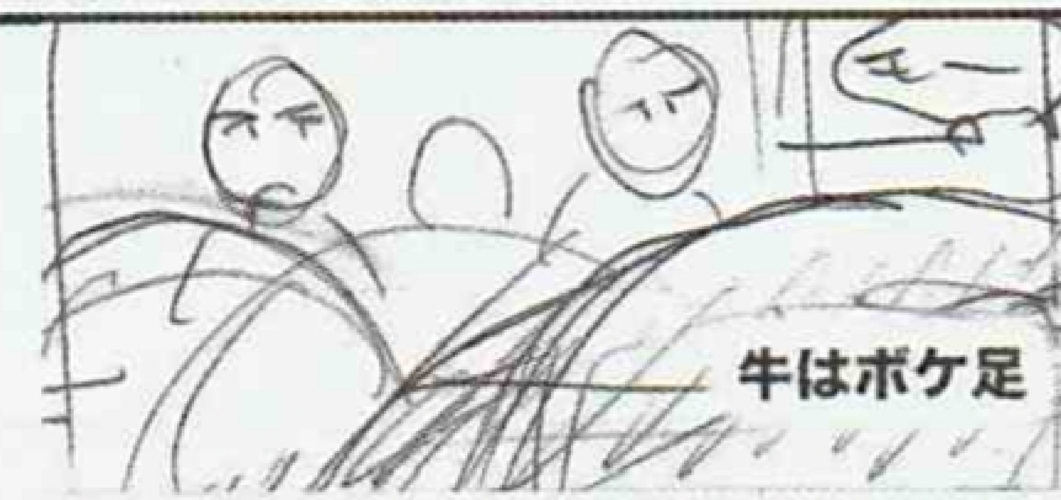
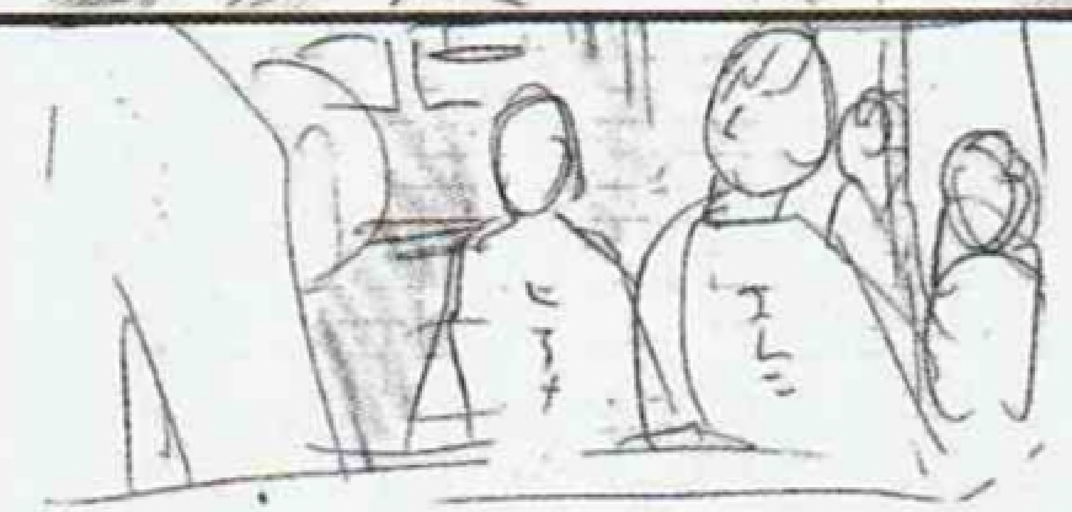
ここで装甲車
おいこす。

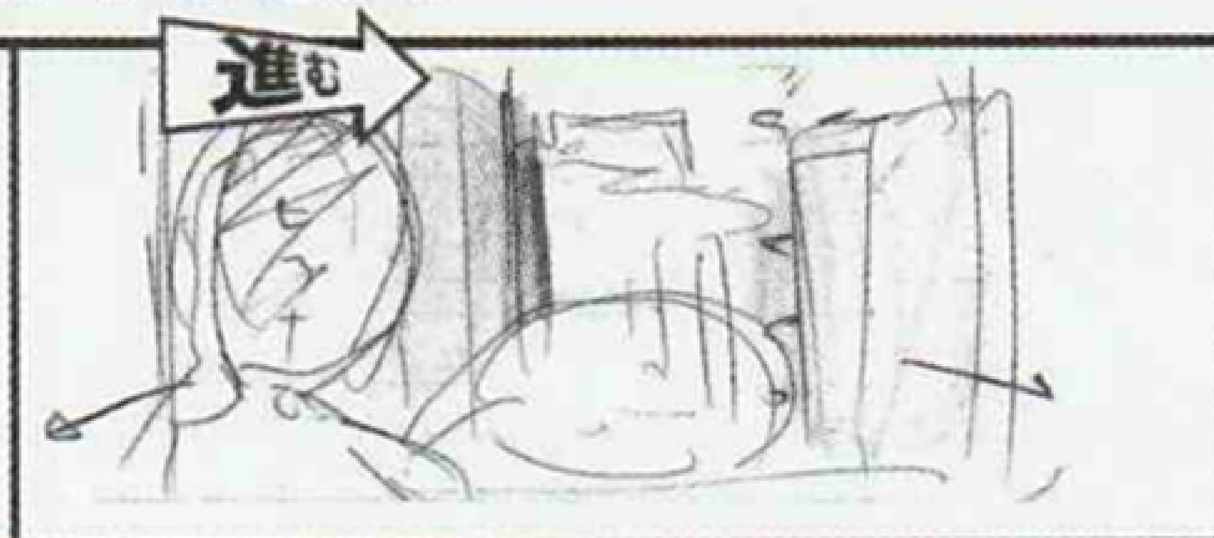
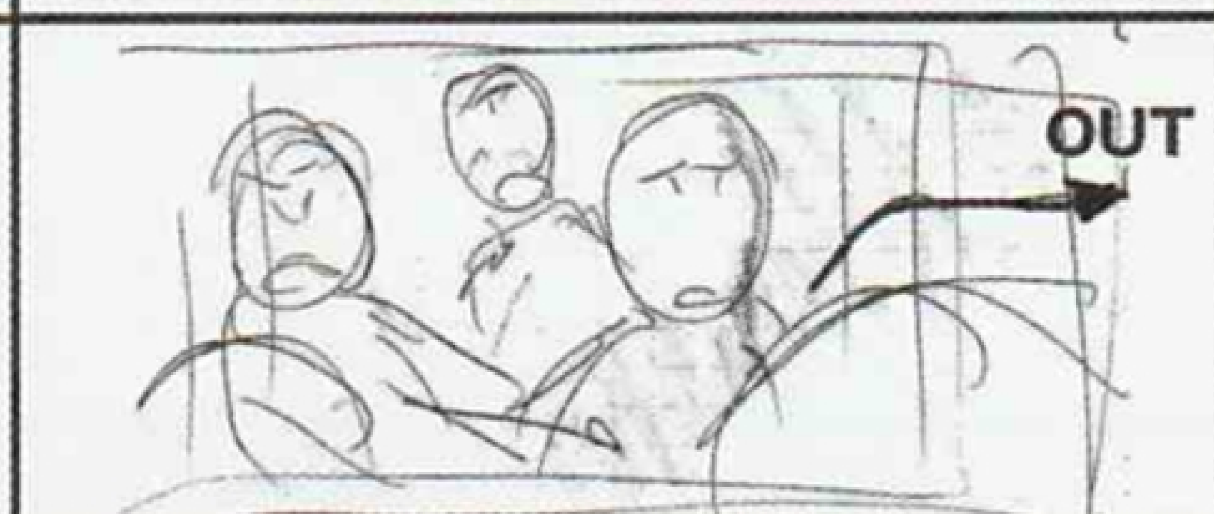


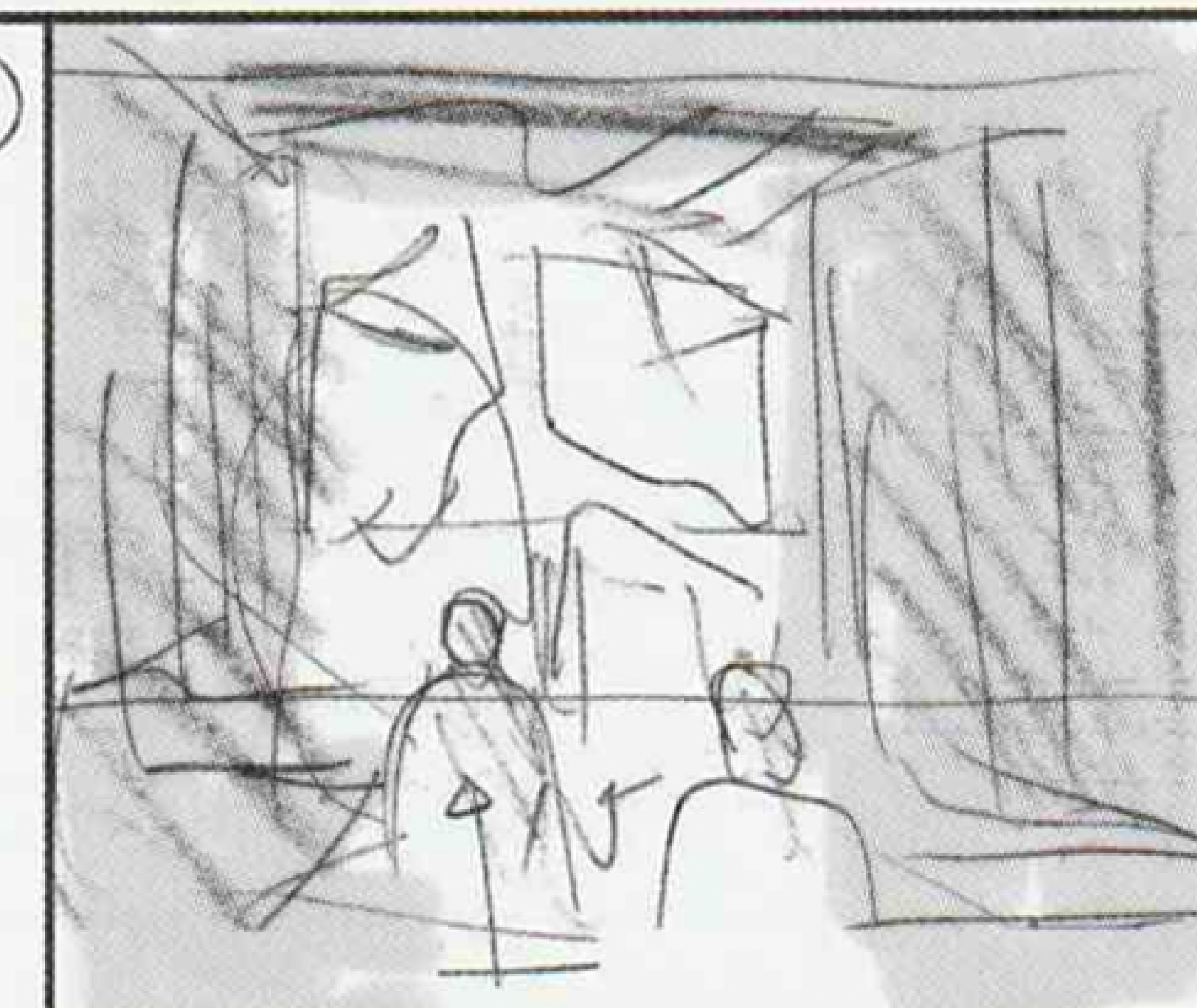
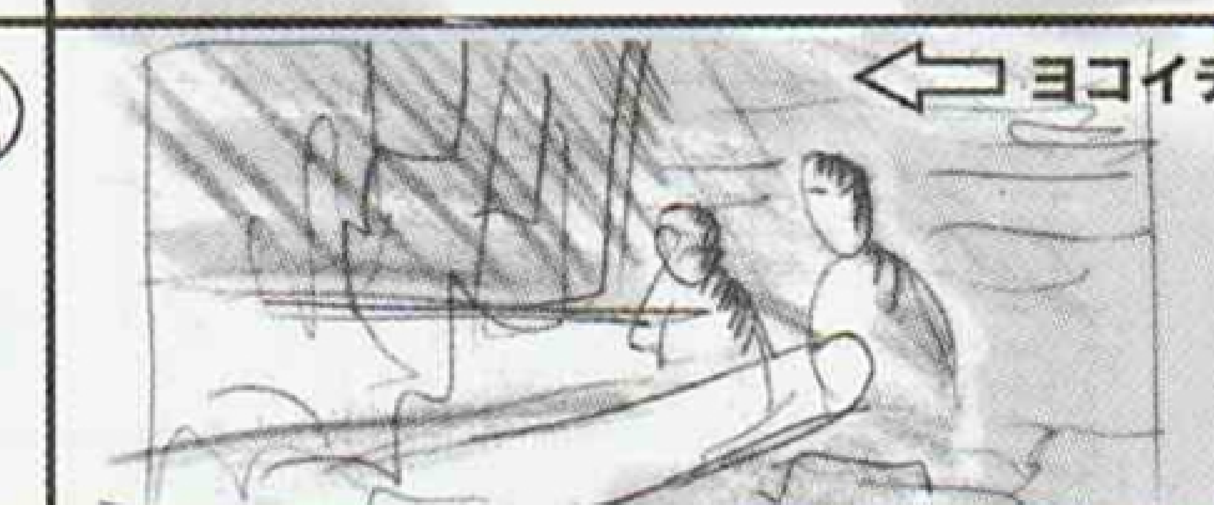
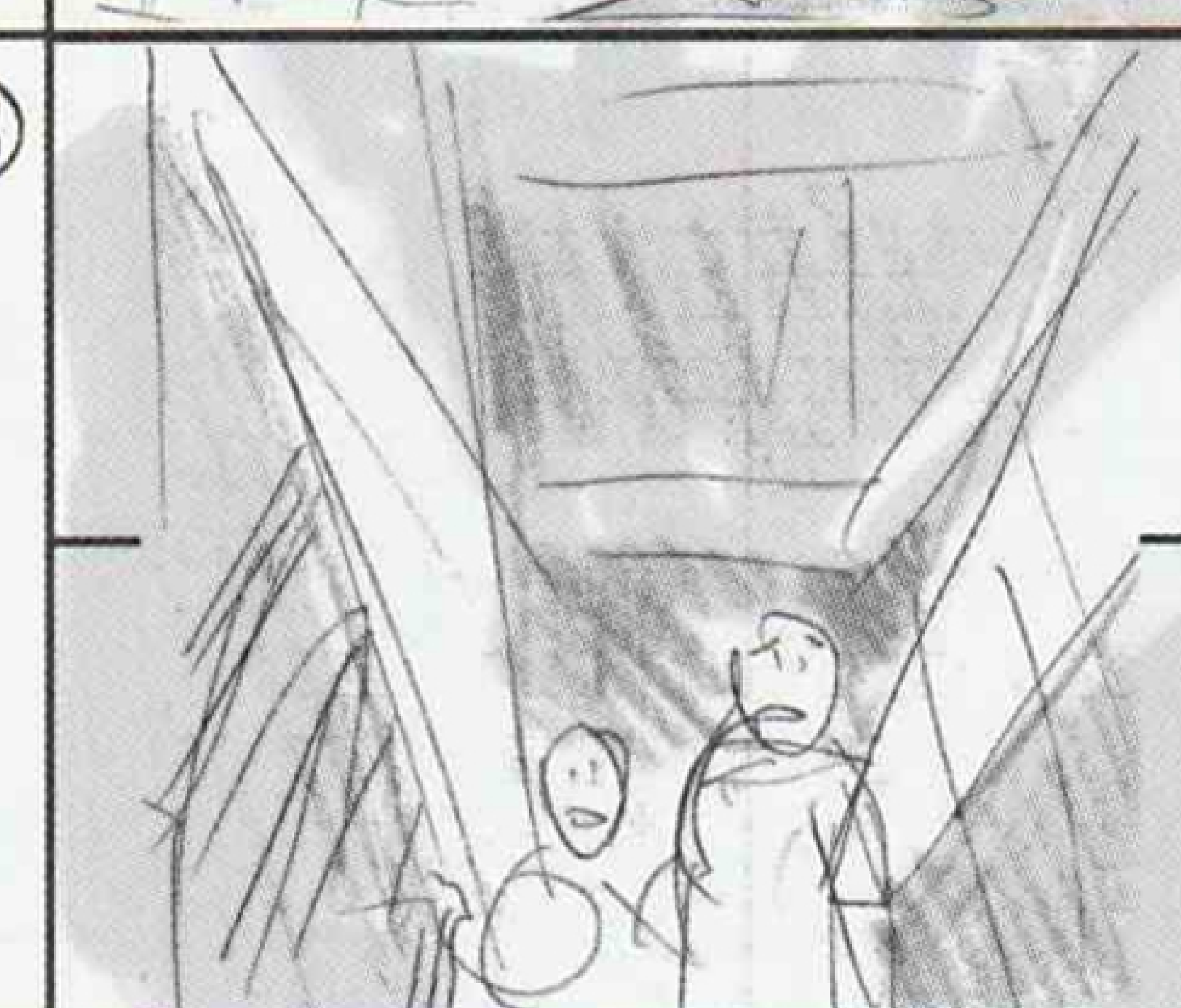
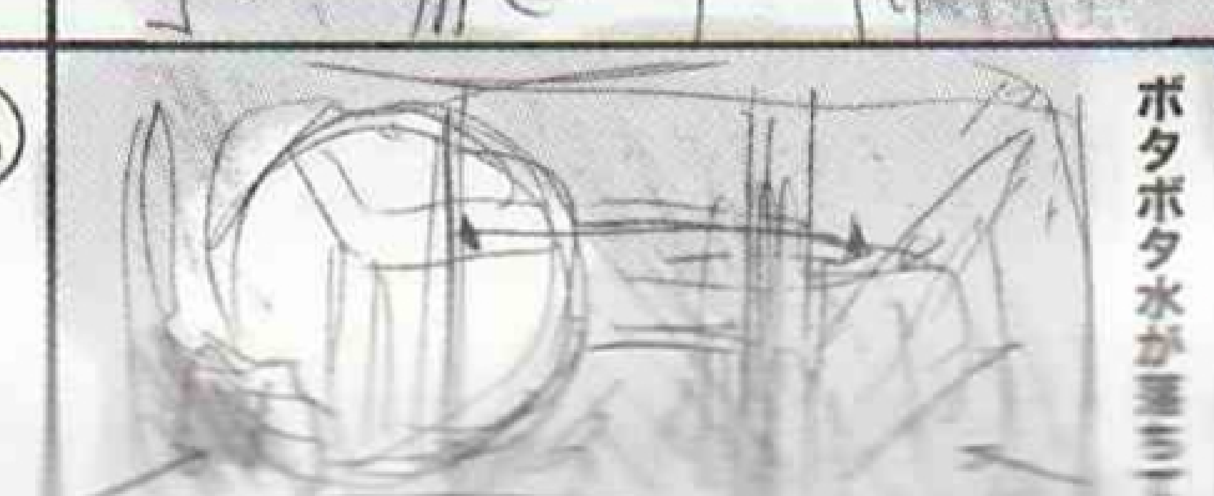
光のみ

FOLLOWしつつ、どんどん引いて行くキャメラ

カット	画面	内容
①		まて！何かいる！
②	「降車ー！」	
③		降りる 車の止まりに合わせてケムリ、もうもう。（③〜⑥）
④		降りて
⑤		フカン、 前へ散開する兵士たち
⑥		ガンドウのビーム

カット	画面	内容
⑦		ヨコパイチ ガンドウで照らす
⑧		（九州） ガンドウのあかりの あつまった先に 赤牛
⑨		「なんだよ、巨人は 人しか食わないのかね」 牛なめ（毛皮）
⑩		サシャ「匂う」 アルミン「食べ物？」 サシャ「ち、ちがう」
⑪	 	ヒアナ「ねぇ…」 ささやきながら エレンの腕を掴む エレン「…？」 ヒアナ「聴こえない？」

⑫		じんわりと歩み寄る 光の届かない闇の中から 赤ん坊の声 [高萩]
⑬		ヒアナ「取り残されたのよ」 エレン「そんなバカな、行くぞ」 ヒアナ「助けないと」 エレン「ああ」
⑭		ユノヒラ 「おい！何してる！」 手前から奥に行くか 奥から手前に向かって

①		破壊された建物 
②		
③		アオリ　PULL BACK １回エレンに水が掛かる なんだ水かよ おどろくエレン ↓ ガンドウがひとつ消える
④		

⑤



二人の顔にポタポタしずくが
倒れる



手元を外れたガンドウが
上を照らす

⑥



CG

MO-CAP





地面いる？？

PAN UP

[BG高萩]

⑦



ライトゆれて

⑧



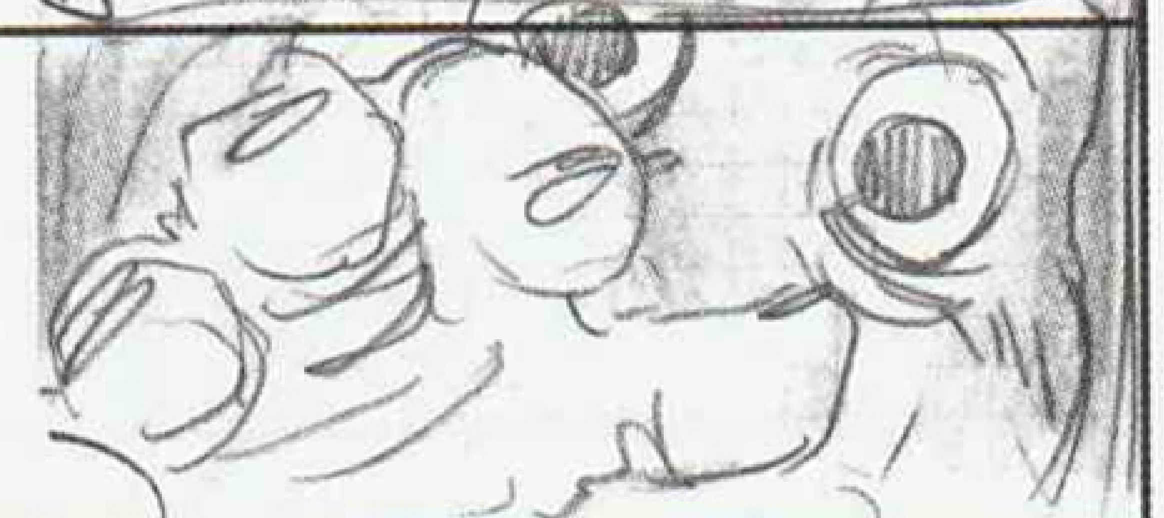


⑨

返し

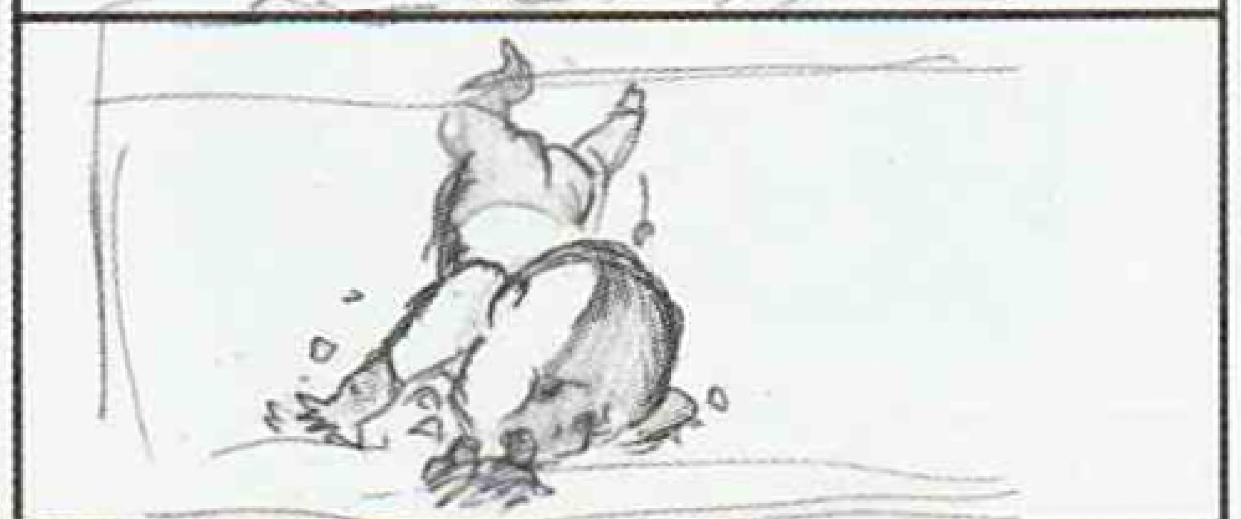
⑩





⑪

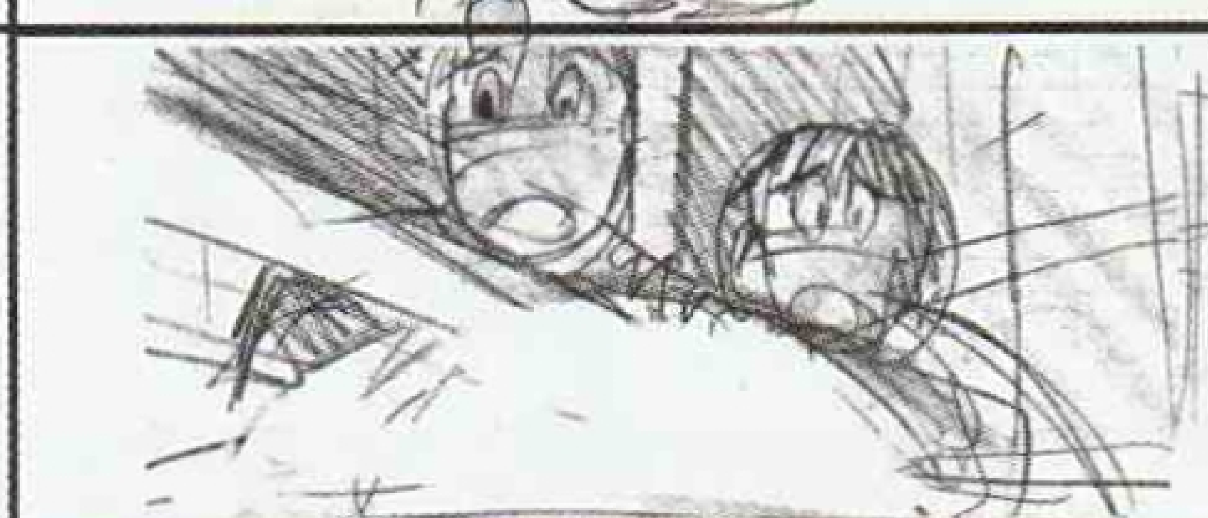






ぽてっと
落ちる
赤ちゃん

⑫



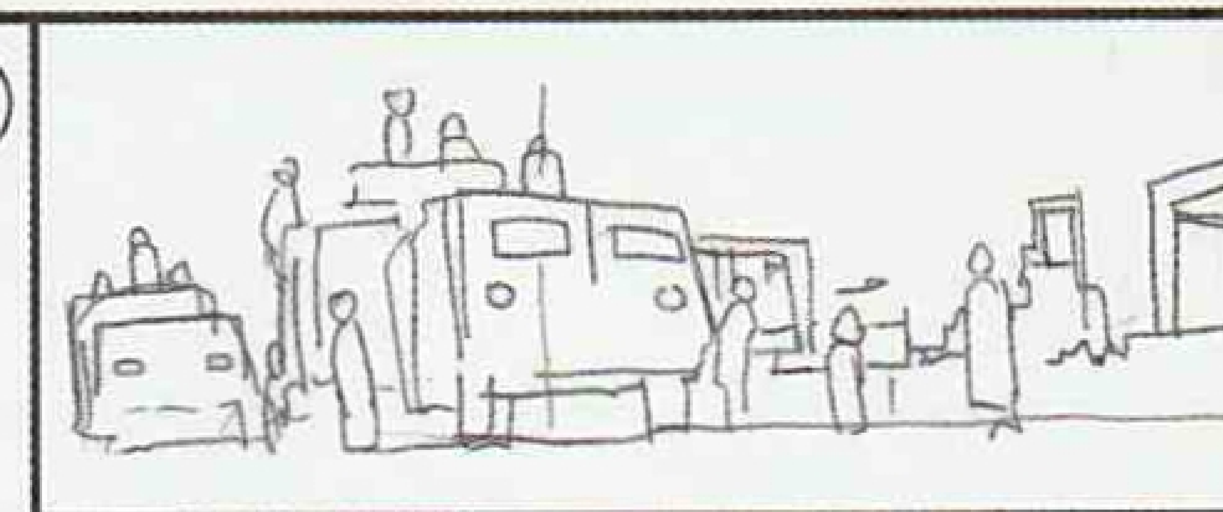
あとずさる2人
明かりを
当てちゃ行けないのに
当てちゃう

⑬



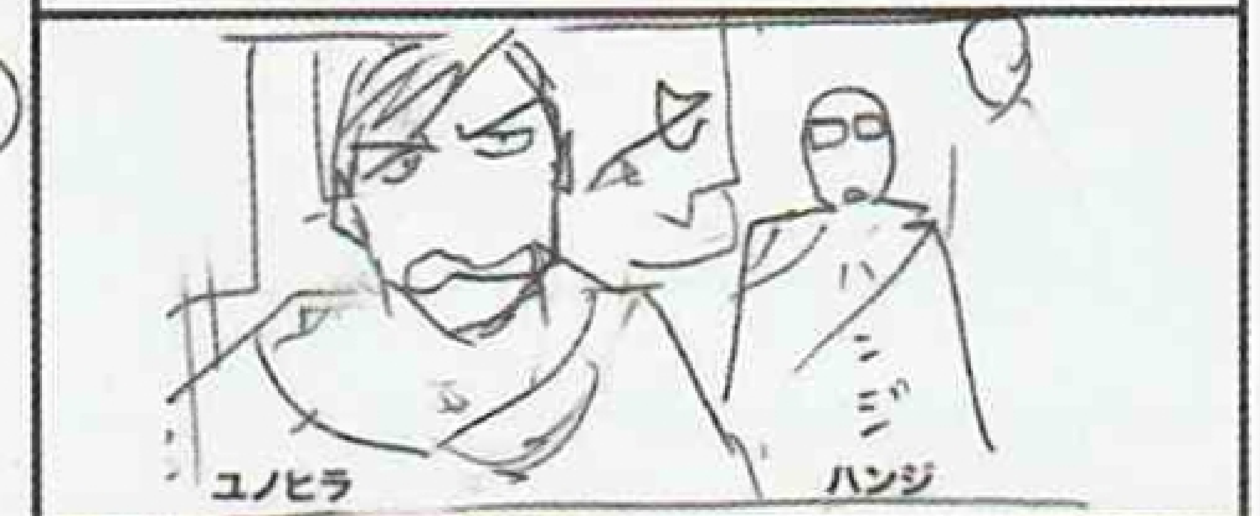
（合成）

①



赤ん坊巨人の泣き声
「ほぎゃああああ」

②



ユノヒラ
「あいつら、やりやがった…」

③



荷台に乗ろうとしている男
気になる

④



不安感

⑤



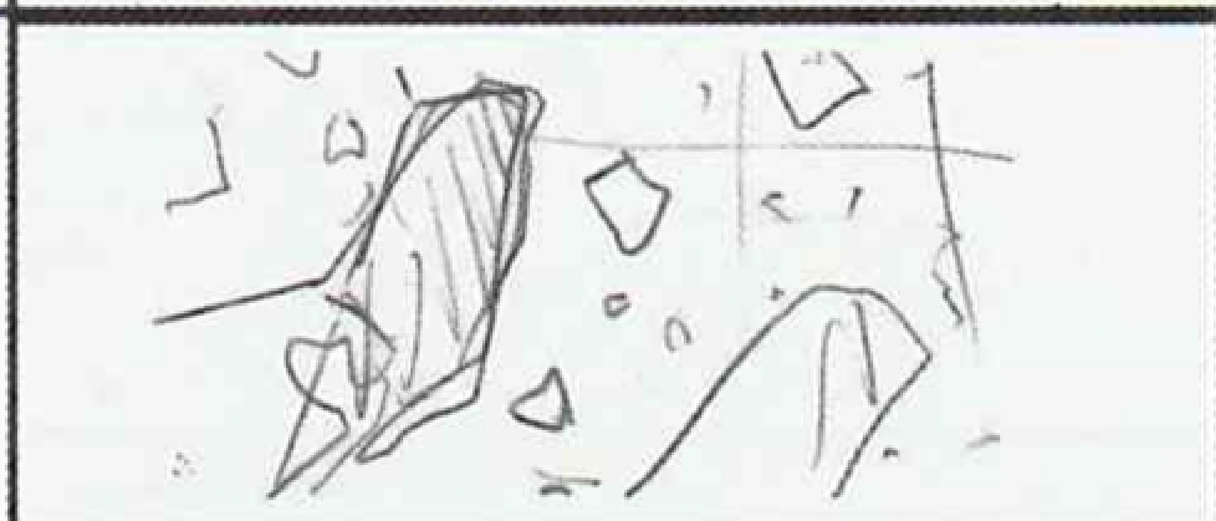
暗い闇、建物から
一斉に飛び立つ鳥

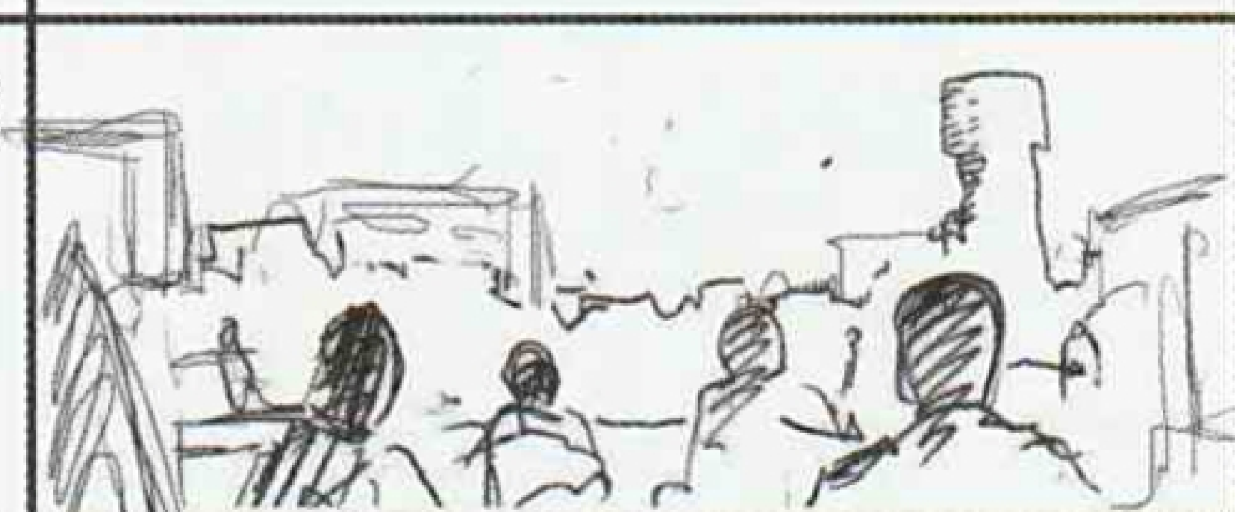
クレーンUP



⑥


合成

⑦

足元
揺れる。

⑧

建物の向こうから唸り声か聞こえる

⑨


⑩

サシャの後ろでユックリと
身を起こす巨人
誰も気づいてない。。。

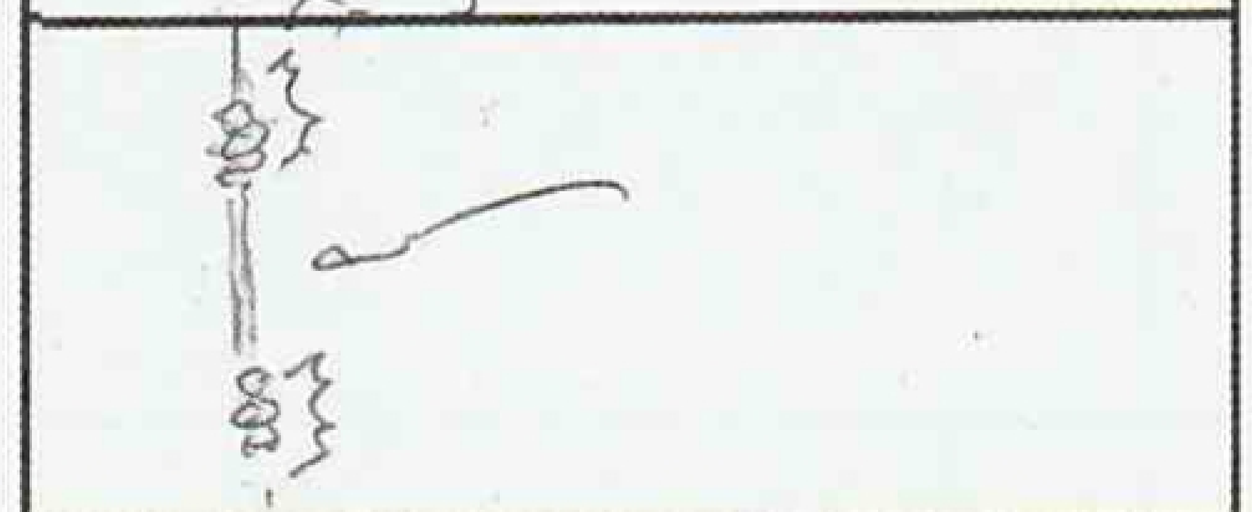
⑪

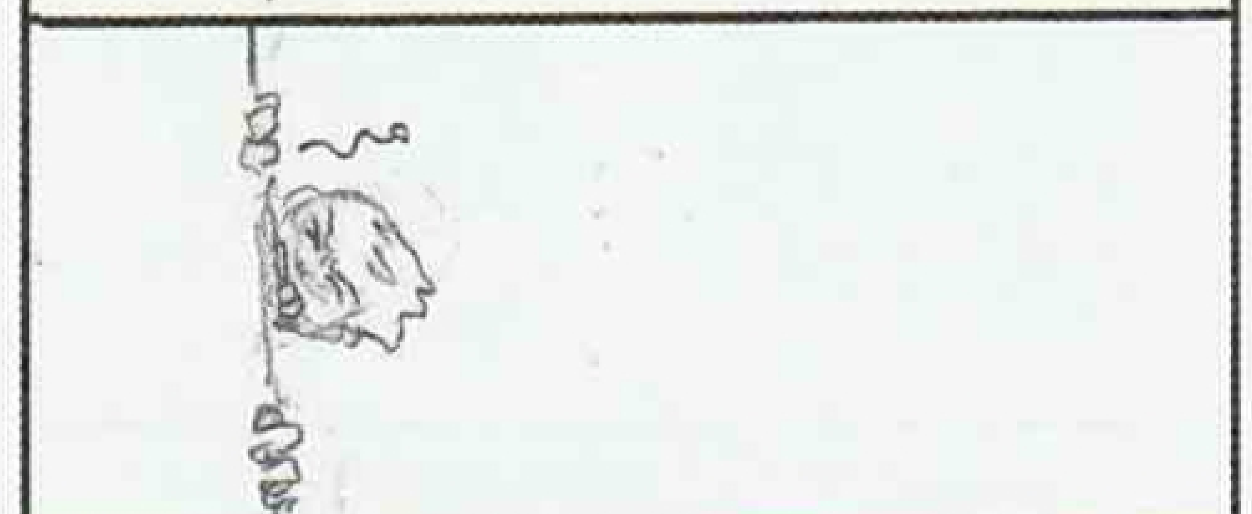
ユノヒラ、ひとりひとりに
「大声だすなよ」

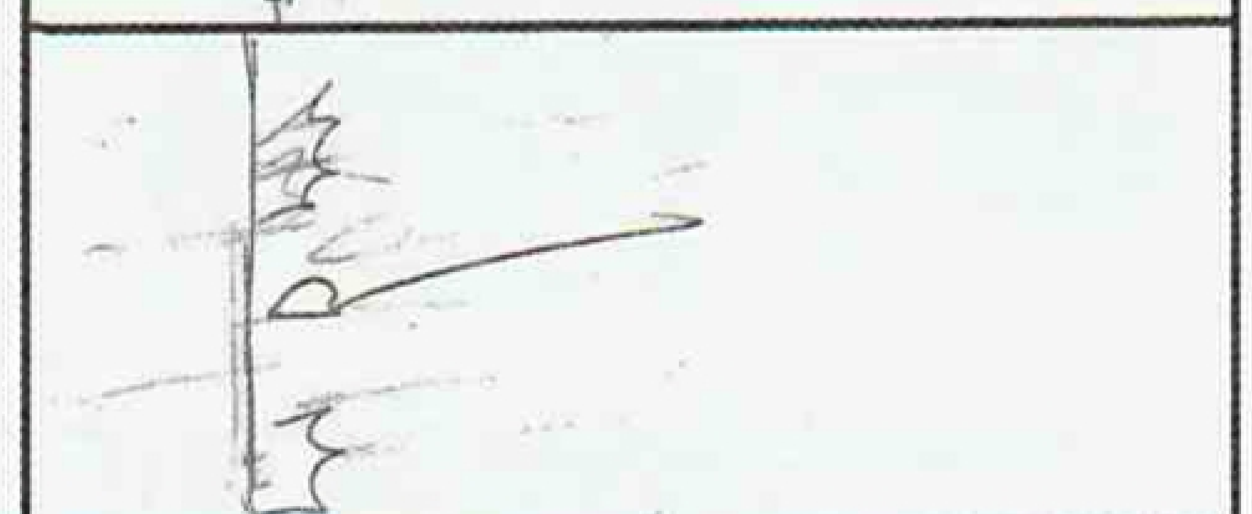

↓
つづき

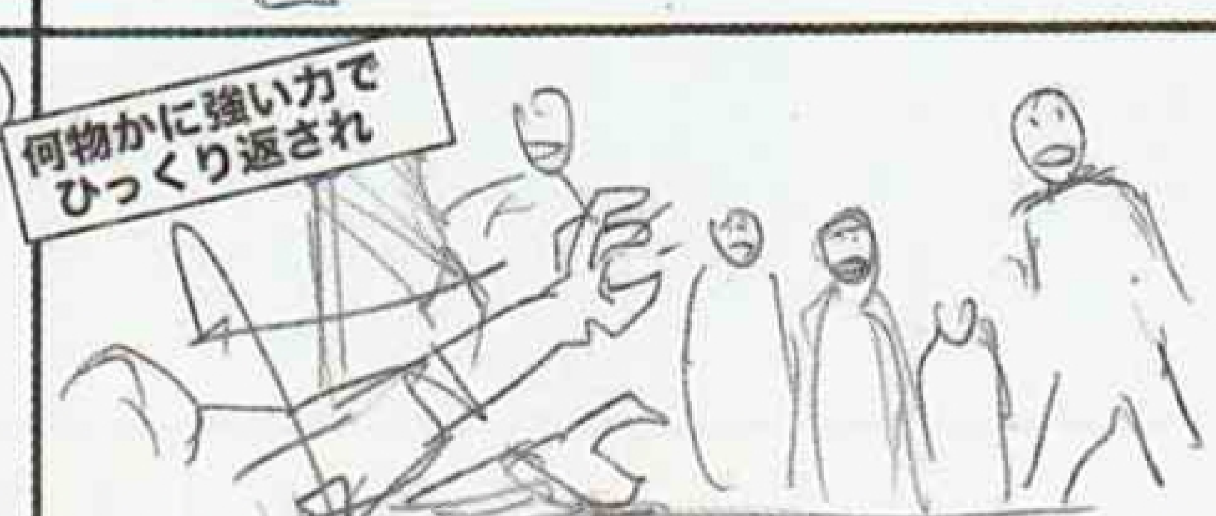
手はCG









⑫


S#117

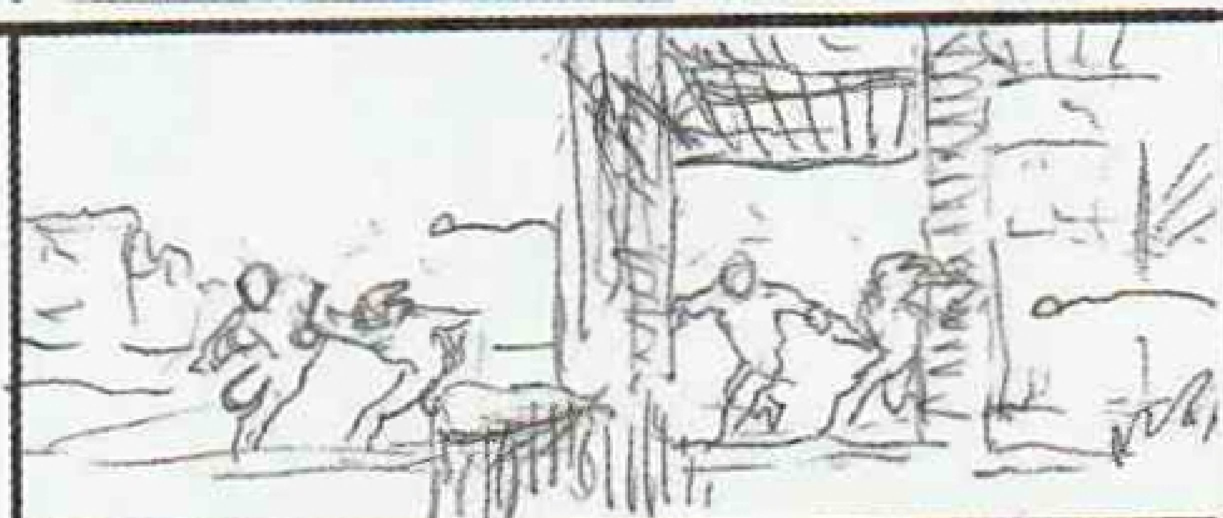
進撃の巨人

⑬



ビビる一同、エレンたちに気付く

⑭



⑮



⑯





連れて来やがった!!



⑰

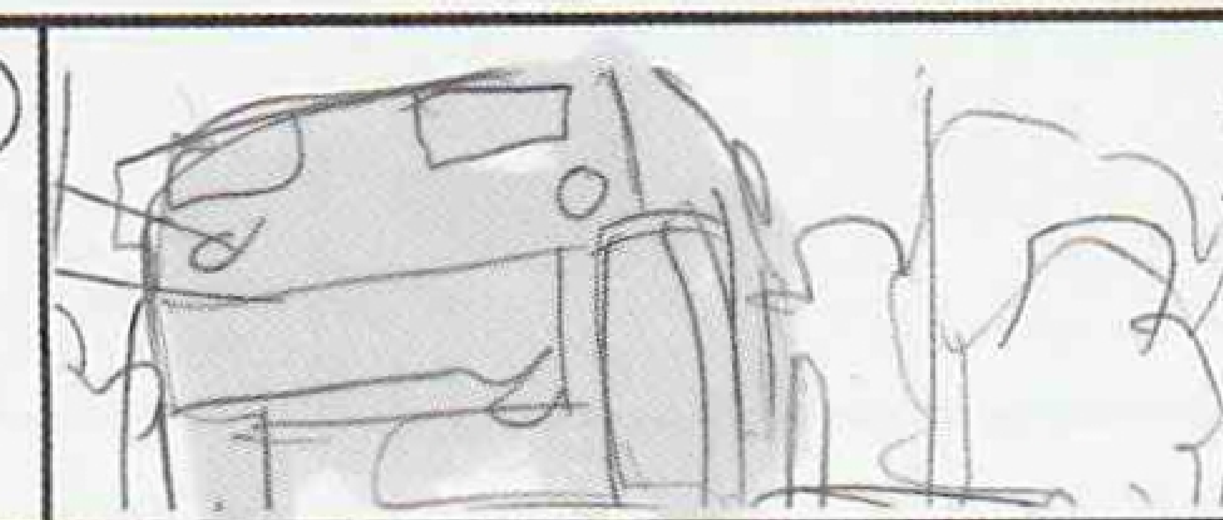


ジャン
ヨリあり

S#117A

進撃の巨人

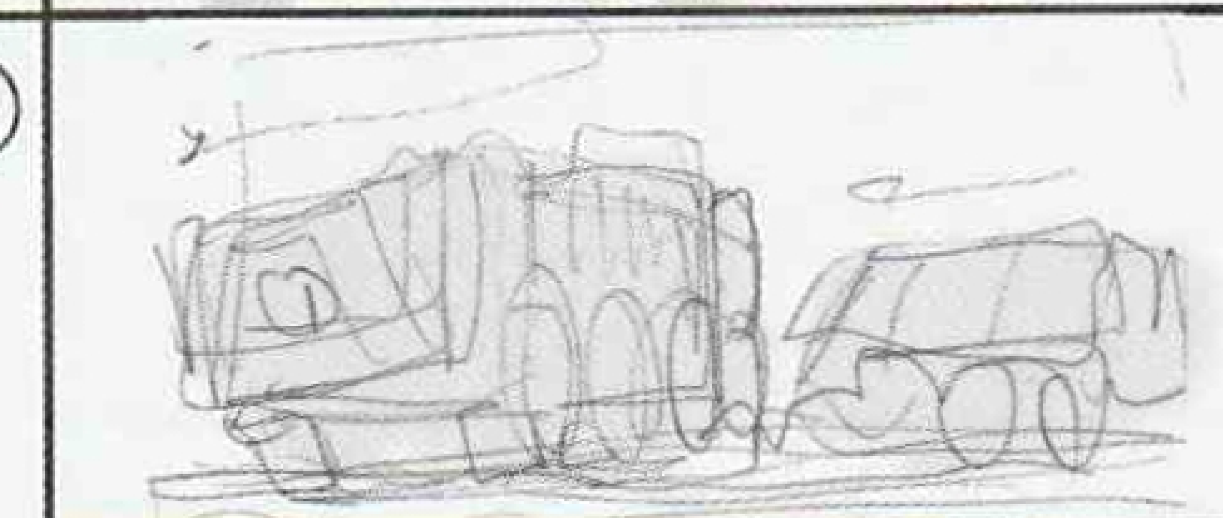
①



(T)

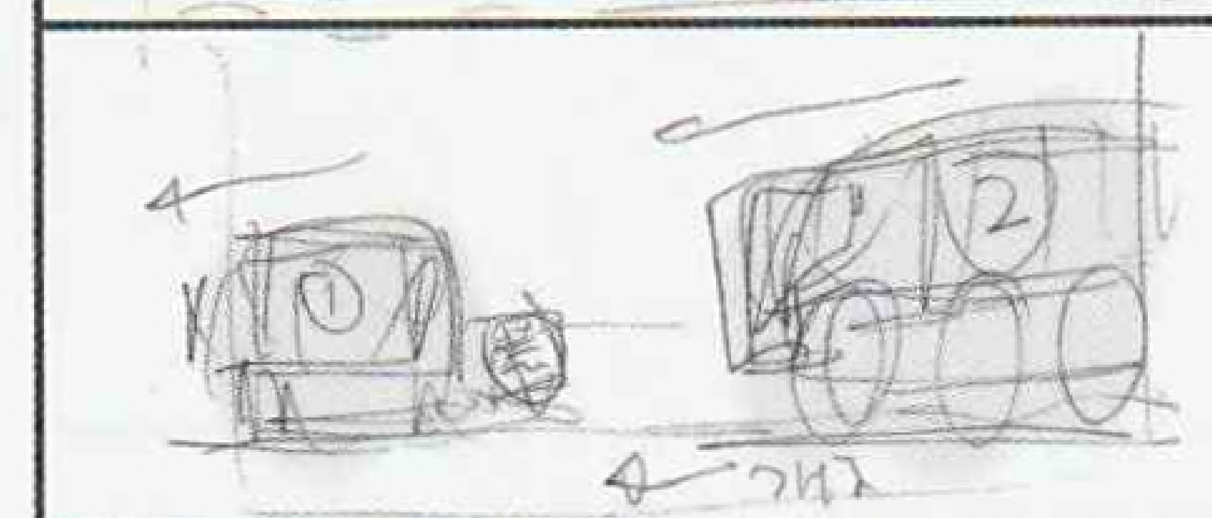
エンジン吹かす

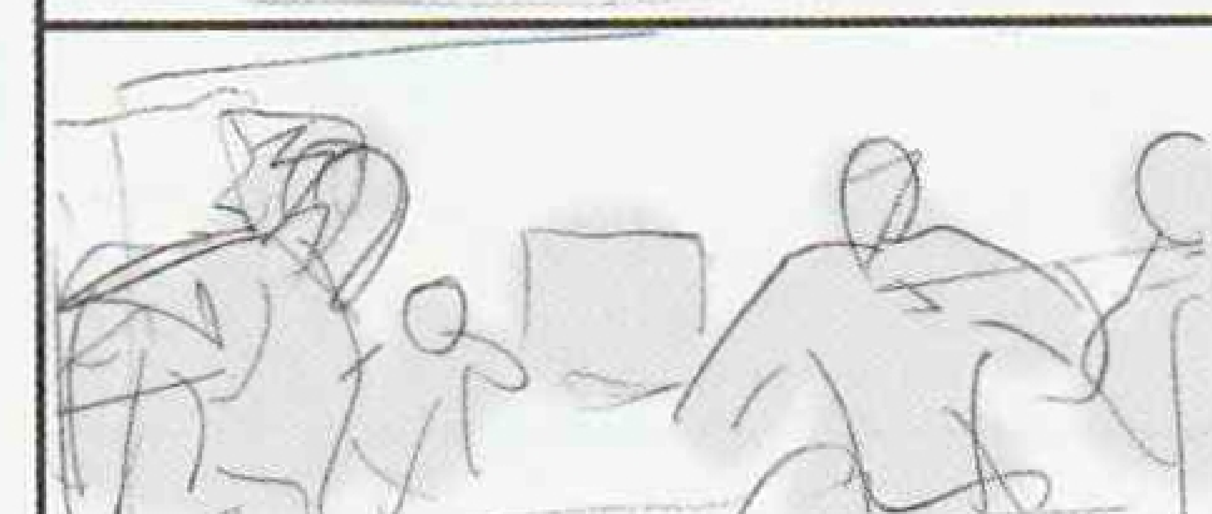
②



(T)次々発車する輸送車

さっさと逃げるクバル車





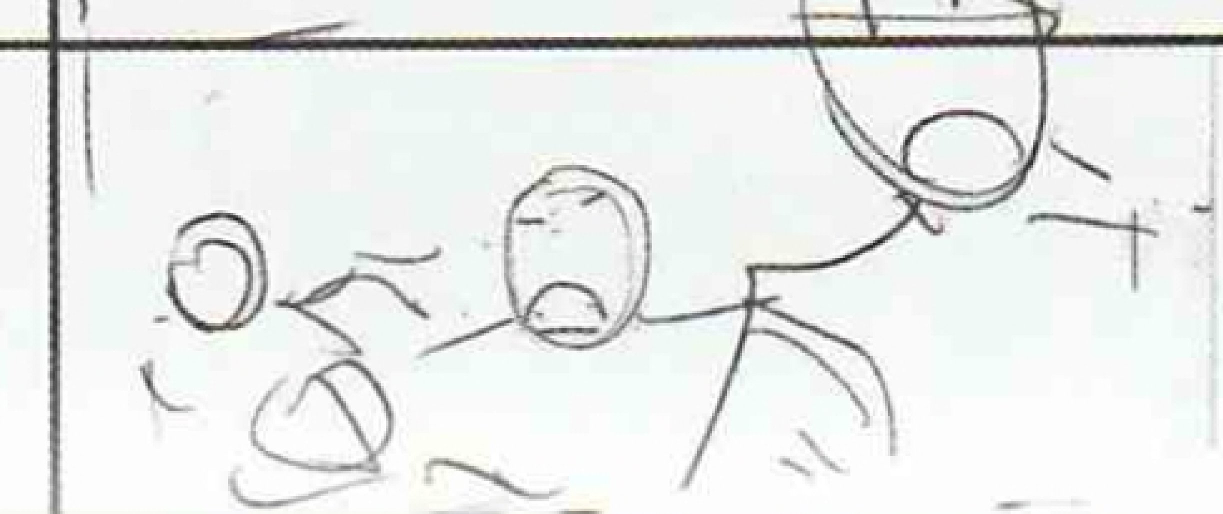
合成
追いかけて来るエレンたち
フレームIN

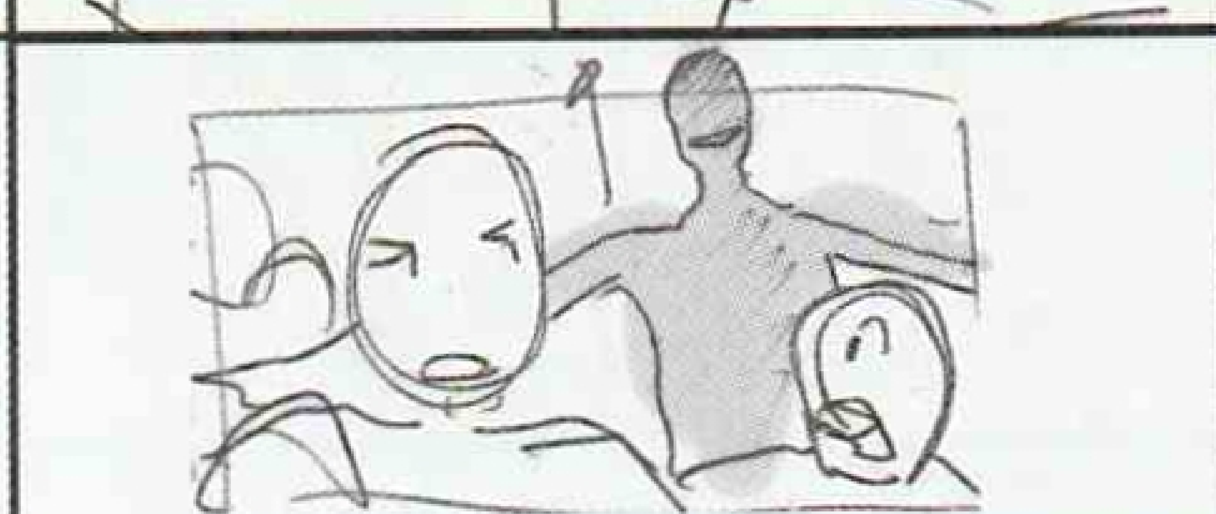
人物SET・BB?

③



リアクション



④		キャメラ、PULL BACKしつつ ヌケに起きぬけの巨人たち ゆらゆら
		巨人たち車両に 気付いて追いかける
		足元にエレンたち 走っている 追いかけてくる巨人たち。
⑤		←FOLLOW
⑥		(合成) ヌケに追いかけて来る
⑦		←FOLLOW

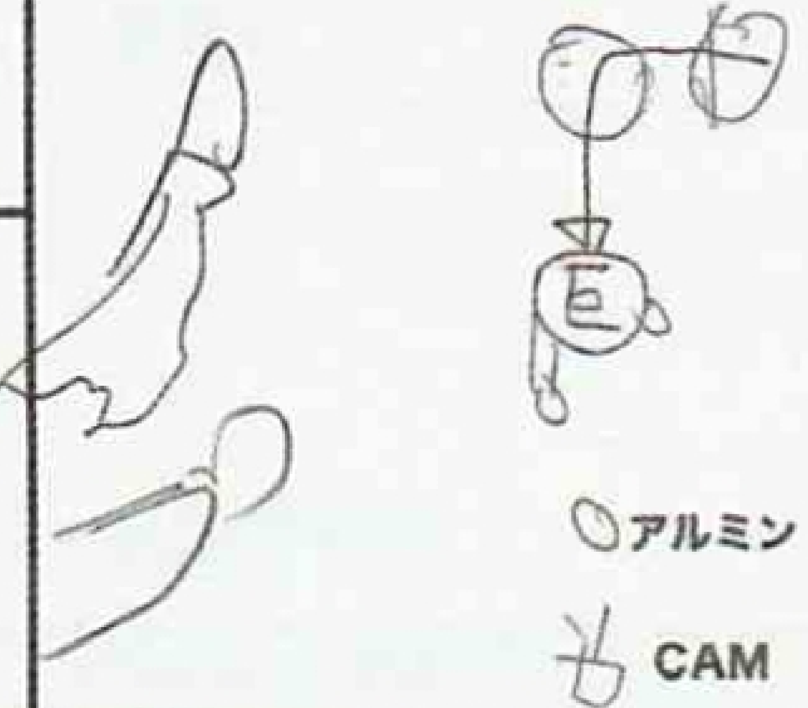
⑧		
⑨		転ぶ
⑩		振り返る

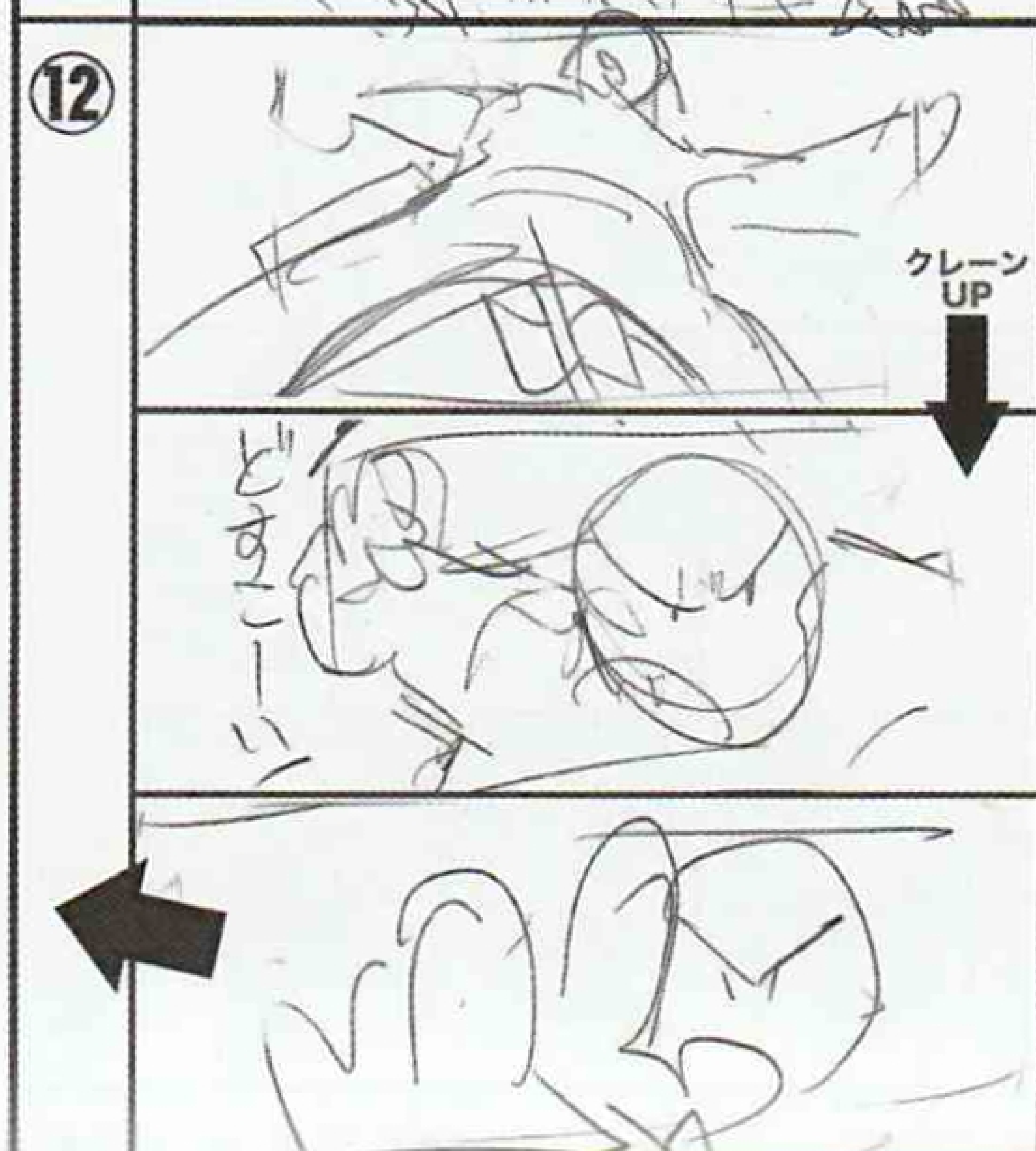
⑪


望遠・ハイスピード

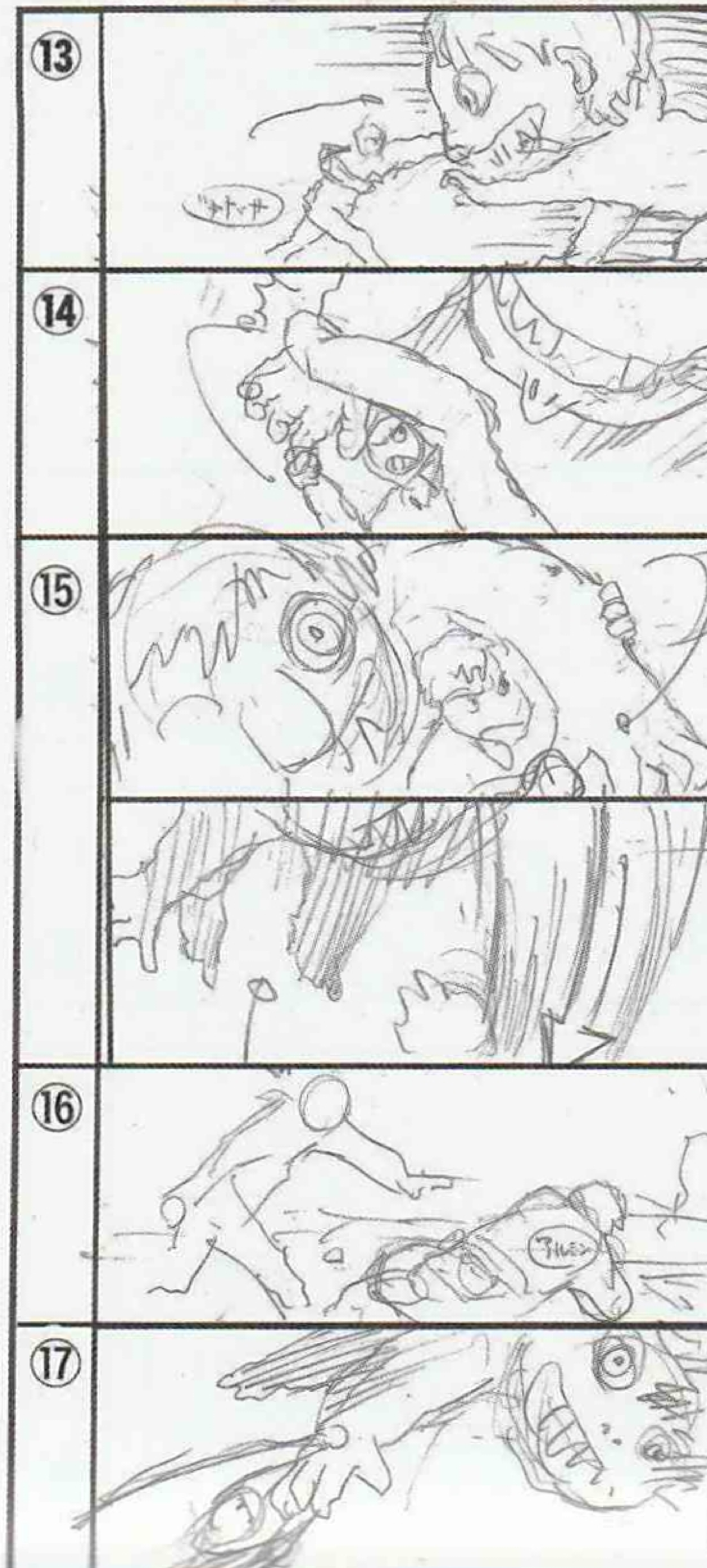
ユノヒラ咥えている
（下半身見えて）

アルミンの奥（OUT FOCUS）
にINしてくる巨人の手、
異常に大きい頭の巨人が
アルミン見つけてハイハイで
せまる（頭大きくて立てない）



⑫


サンナギ現場撮り



⑬ サンナギ
一本背負い

⑯ サシャ
アルミンの元へ。

⑰ アオリ

⑱



S#117ⓐ サンナギ
北の見張り

つづきへ





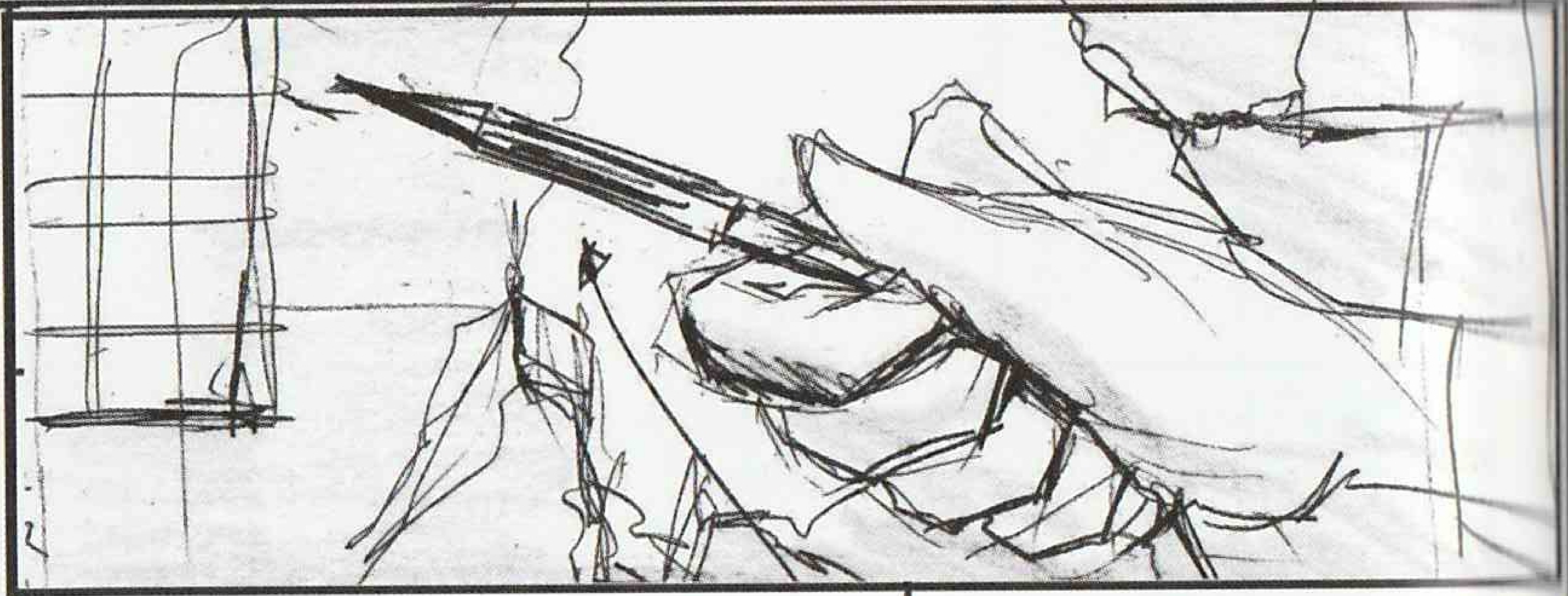
⑲



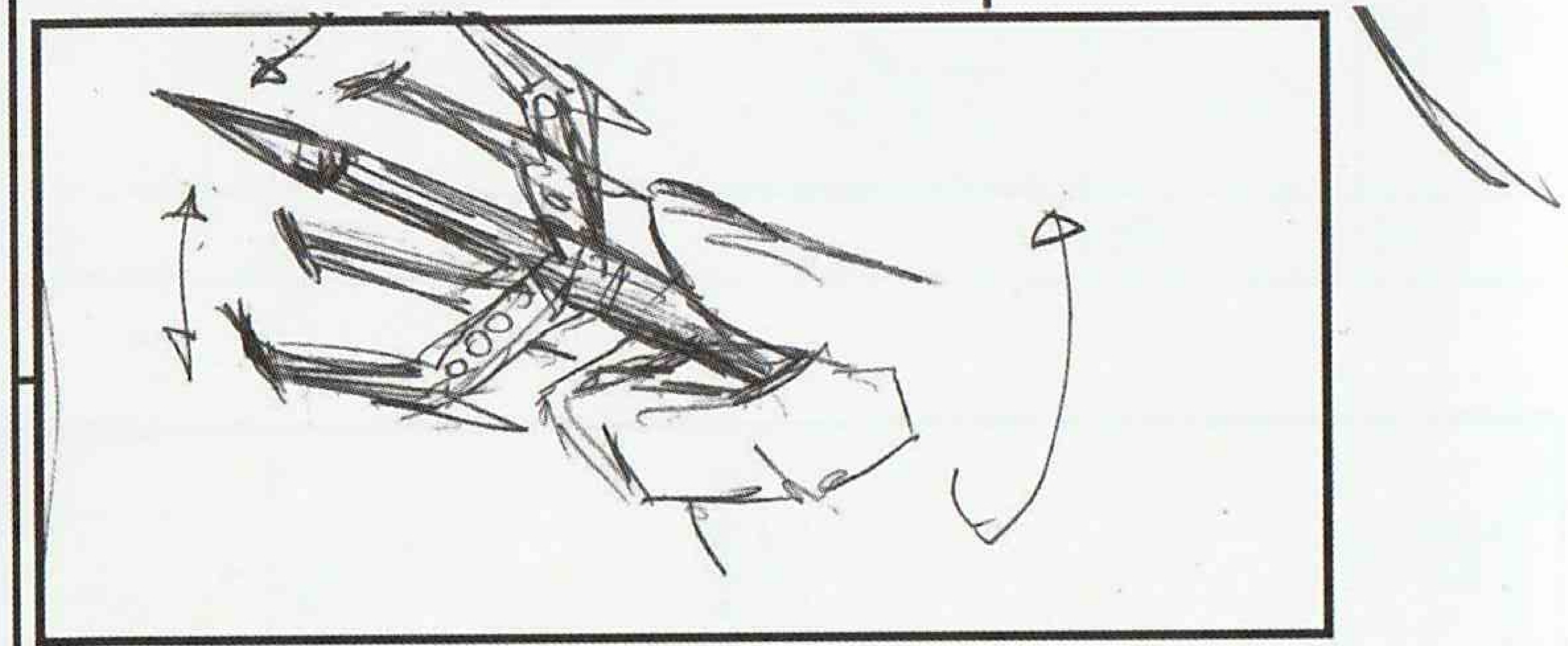
放り出されるヨダレまみれの
ユノヒラ

メイク＋α

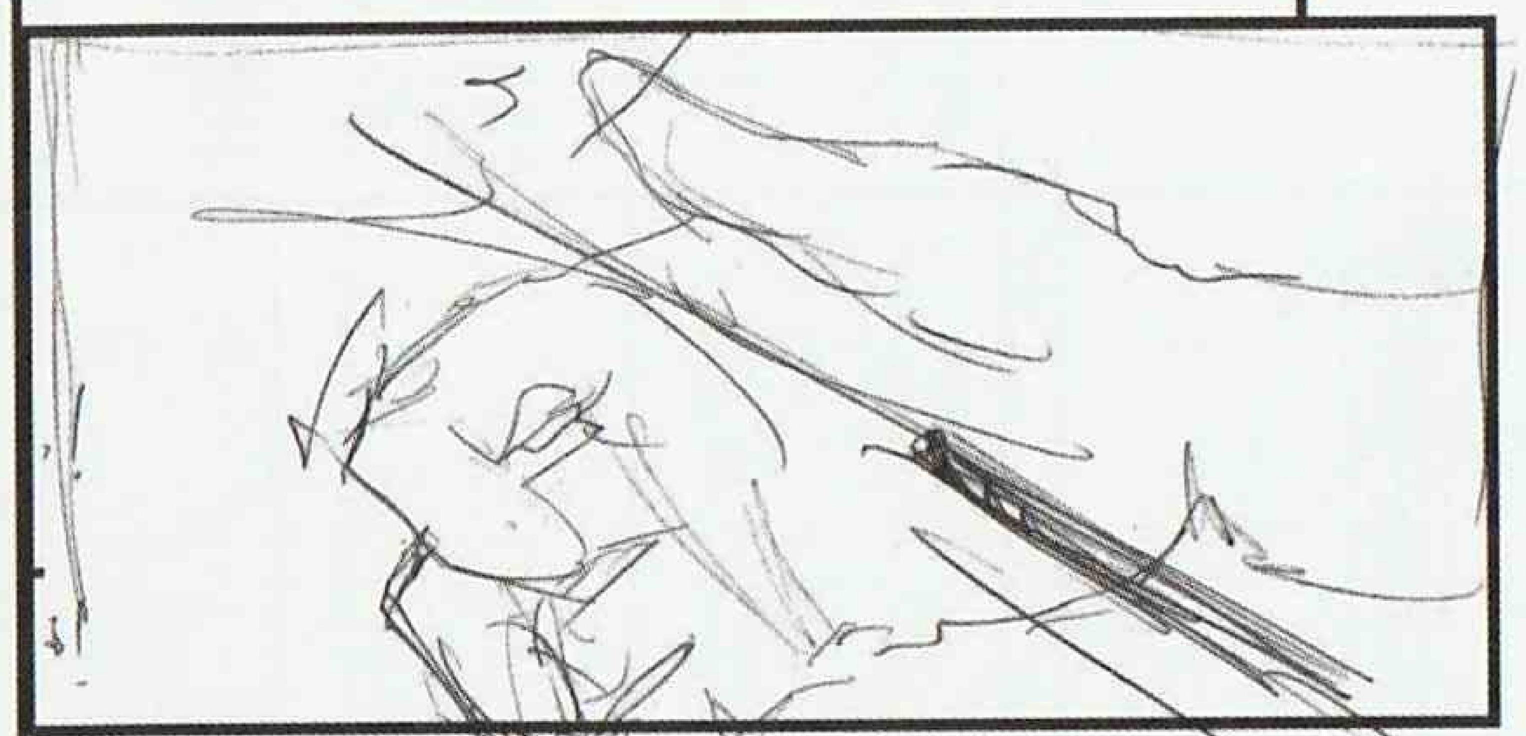
①



背景からINする手元にフォーカス送り



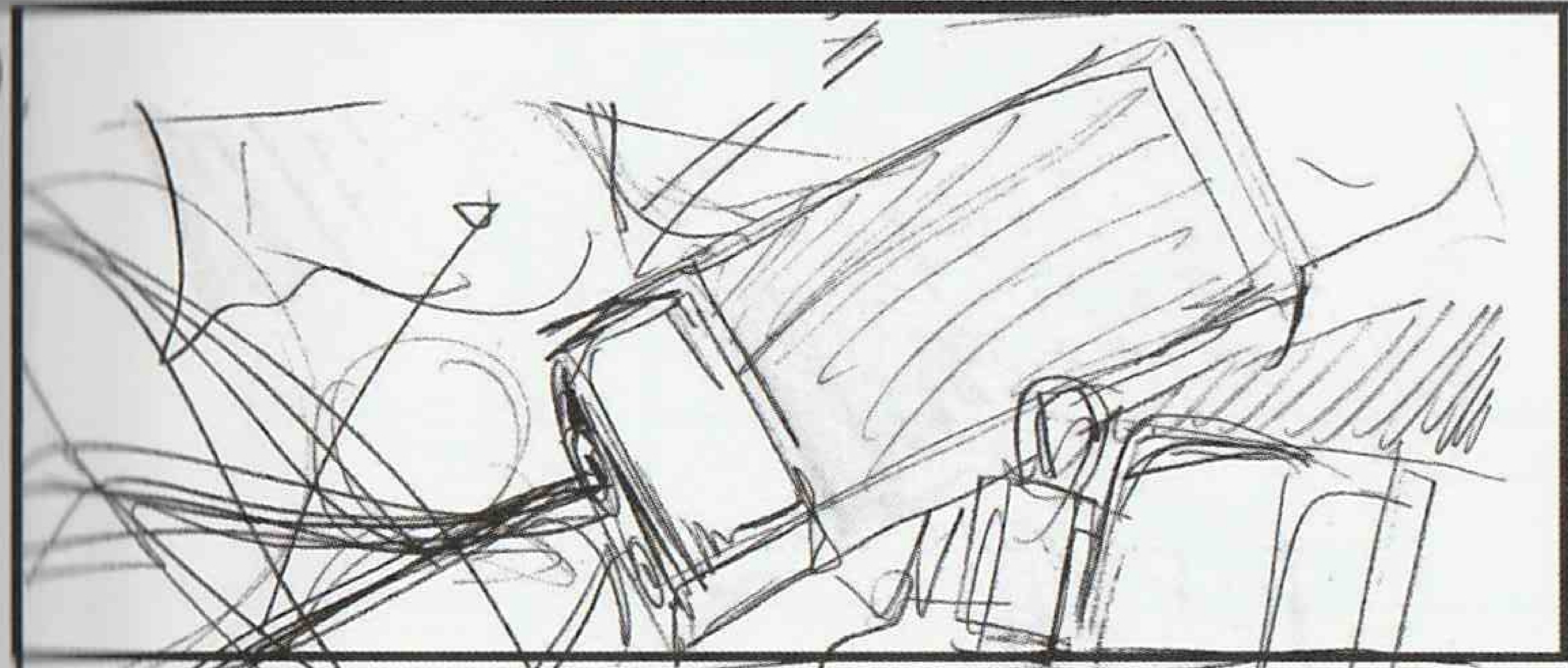
アンカージャキーンと開いて閉じる



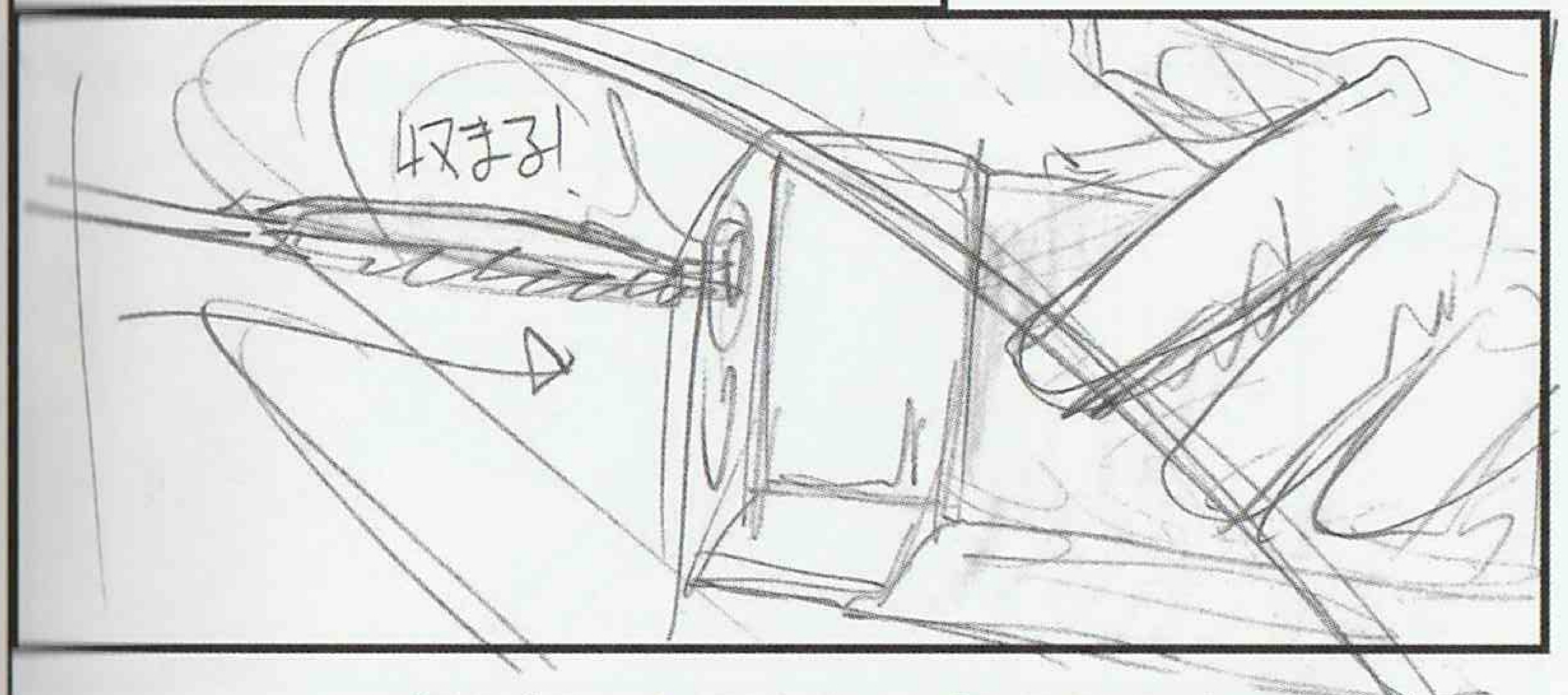
パっと離すとシュルルと引き込まれる

[アンカーCG]

②



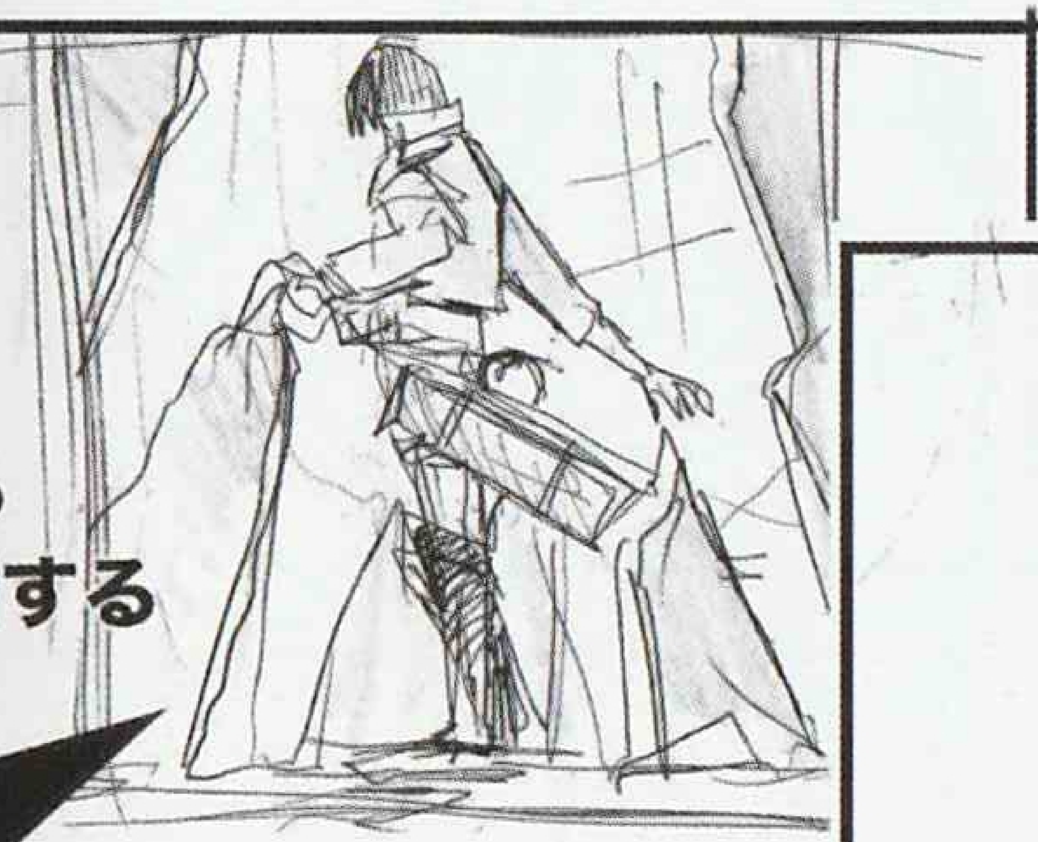
掃除機のコードの様に踊りながら引き込まれるワイヤー

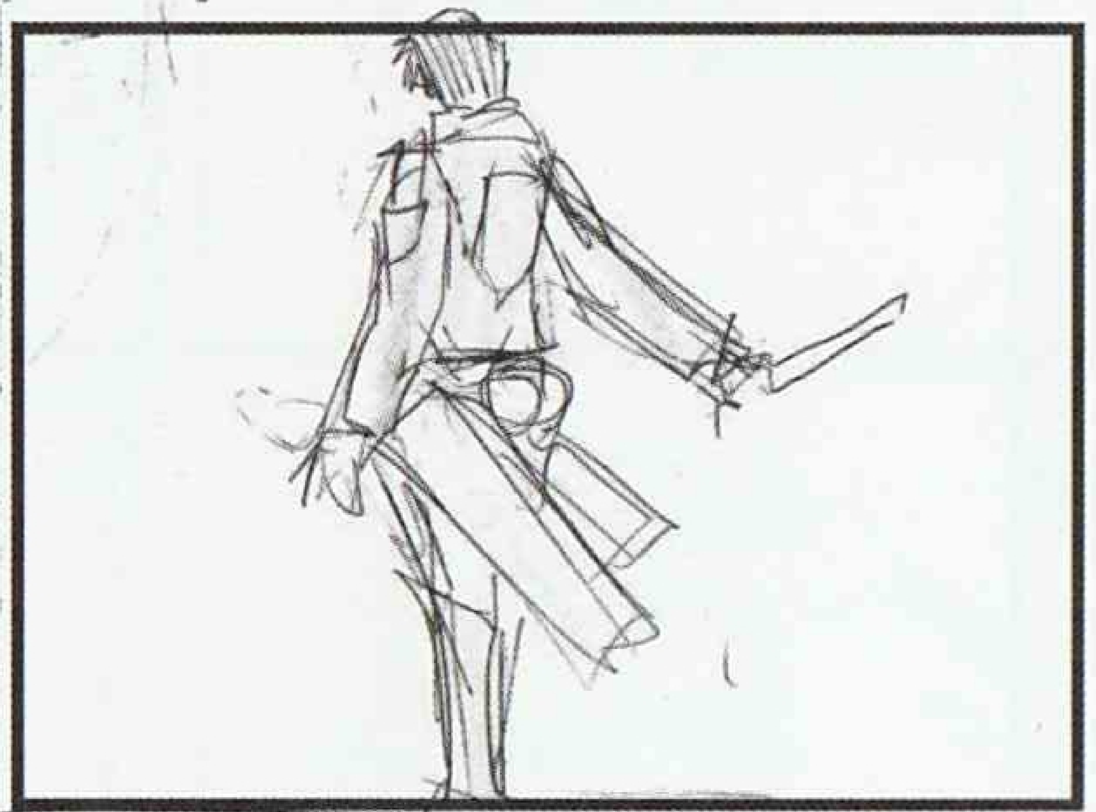


押し切ったあたりで収まります。

③

廊下側から
PUSH INする
キャメラ

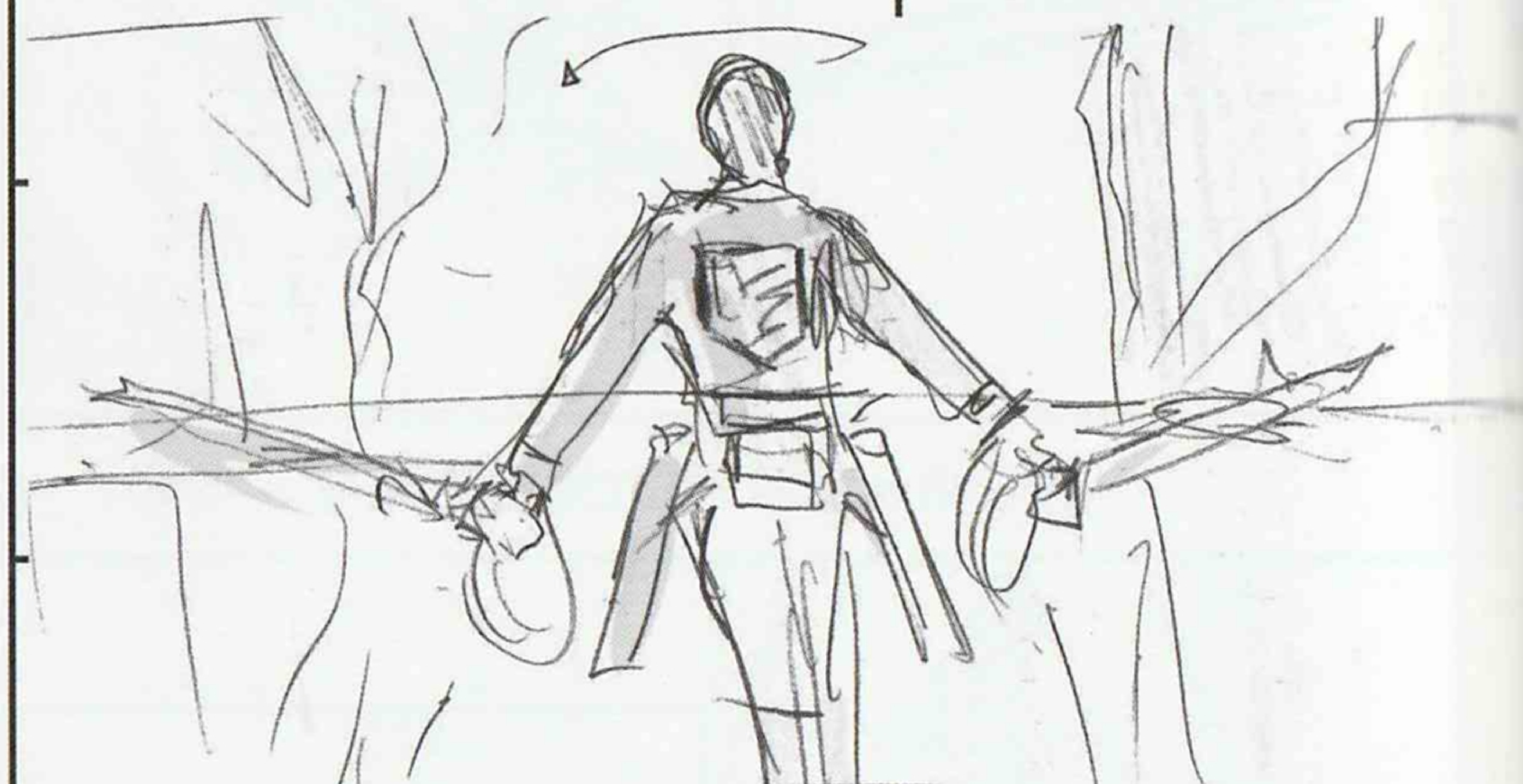




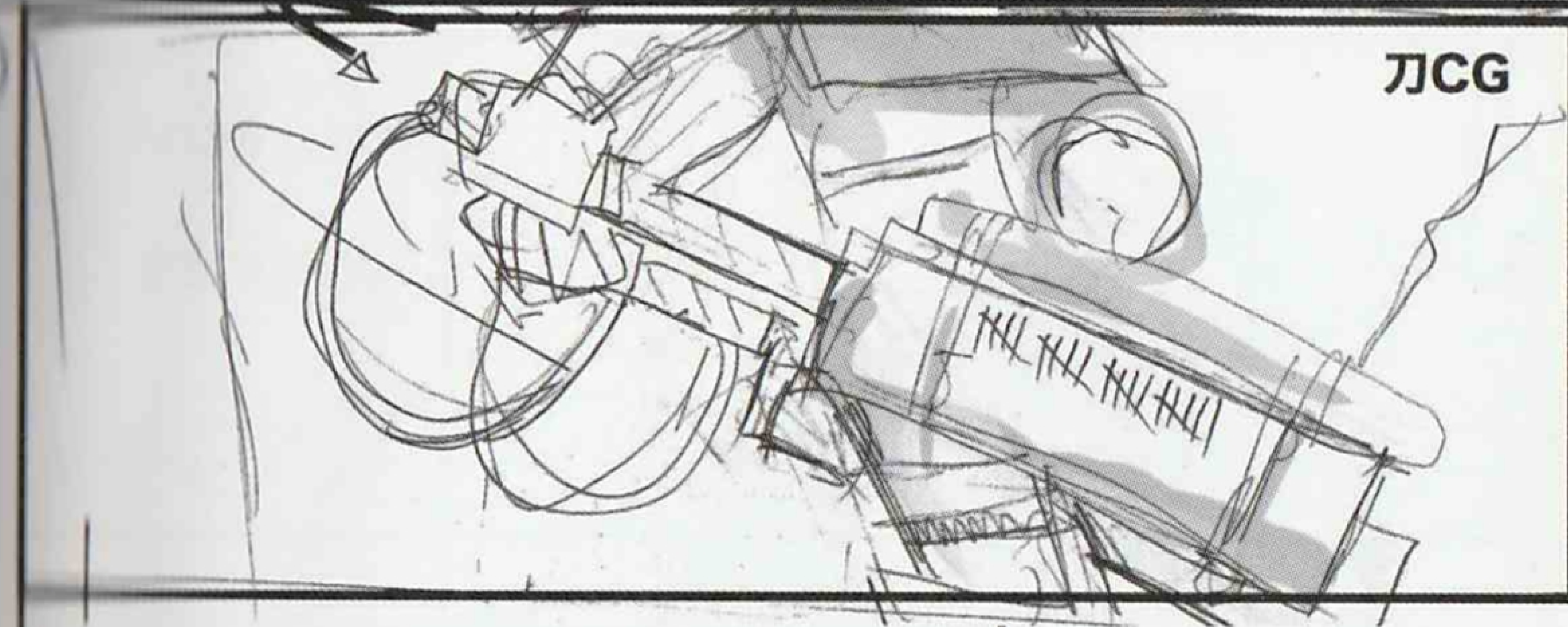
つづき

つづき

くるりと背を向けて二刀流の型！（田渕様よろしくお願い致します）



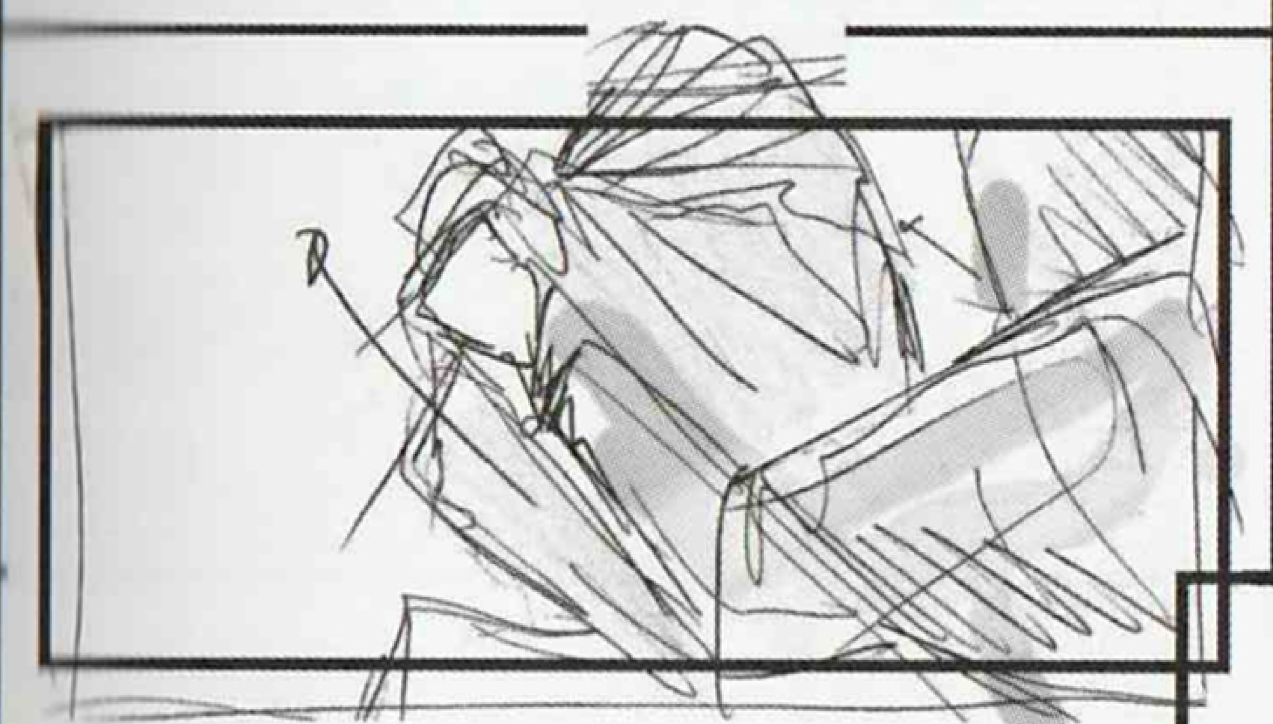
開いて



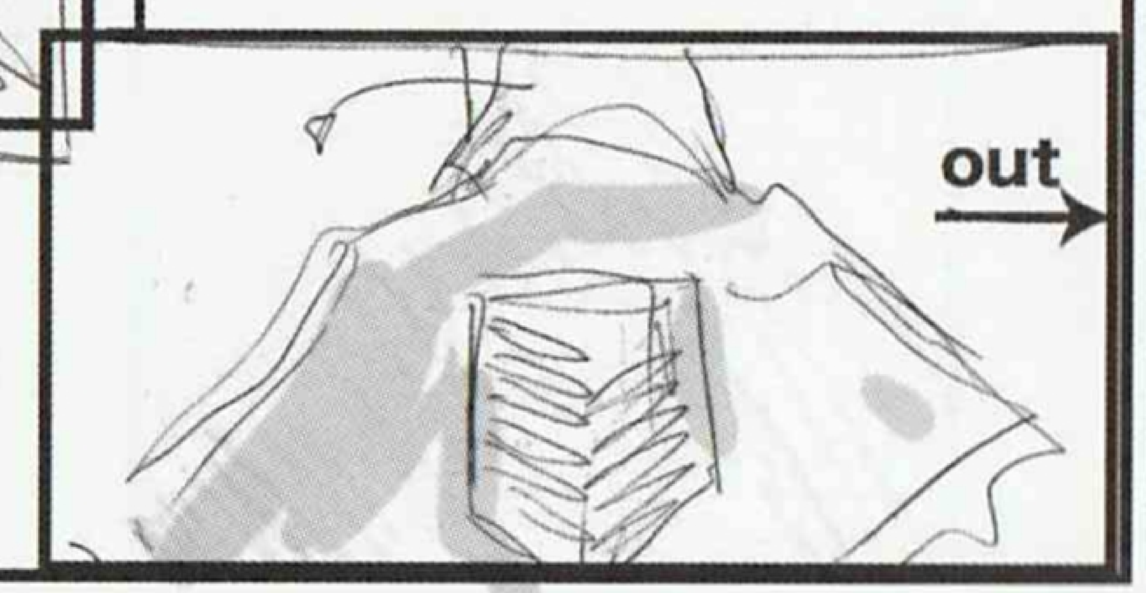


くるっと
まわすような
カッコつけ
アクション

つけてPAN UP



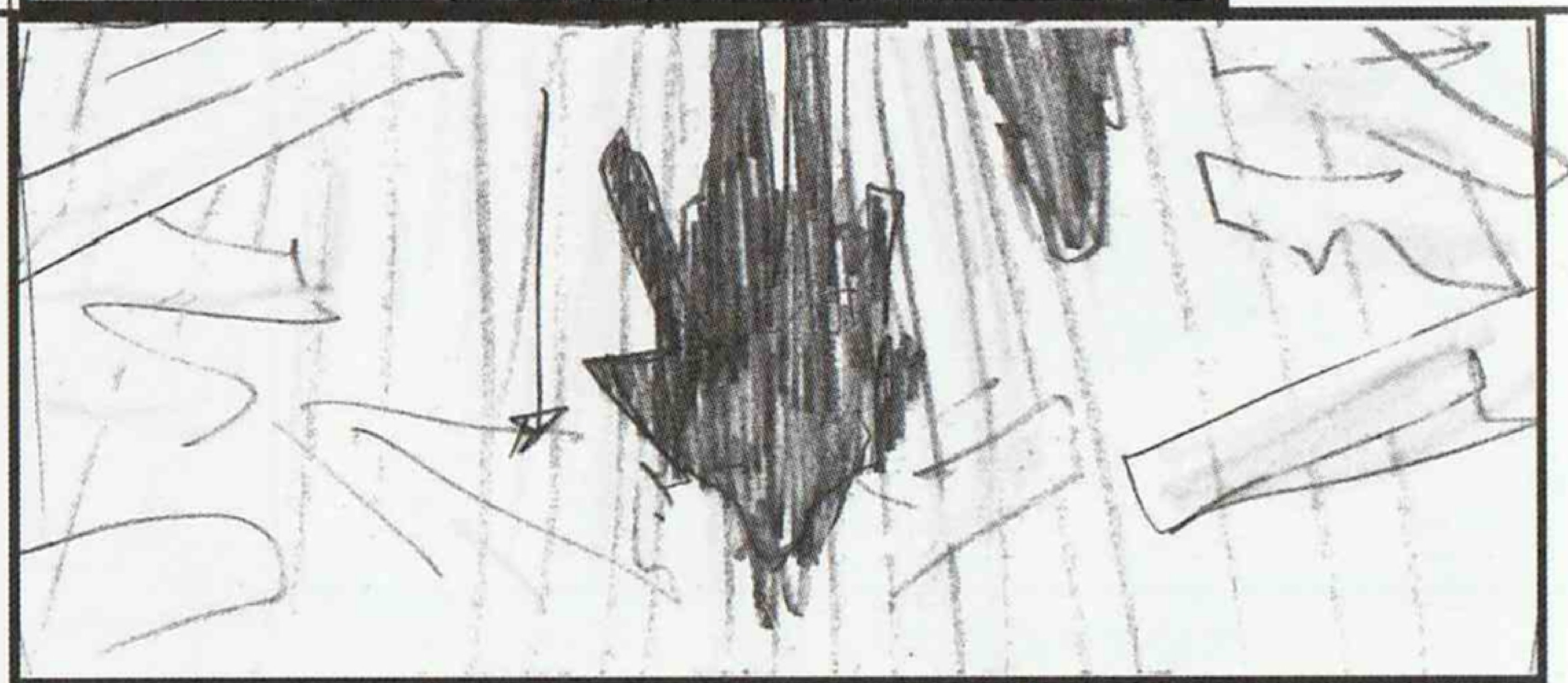
マントをつける
（ミカサここから登場）



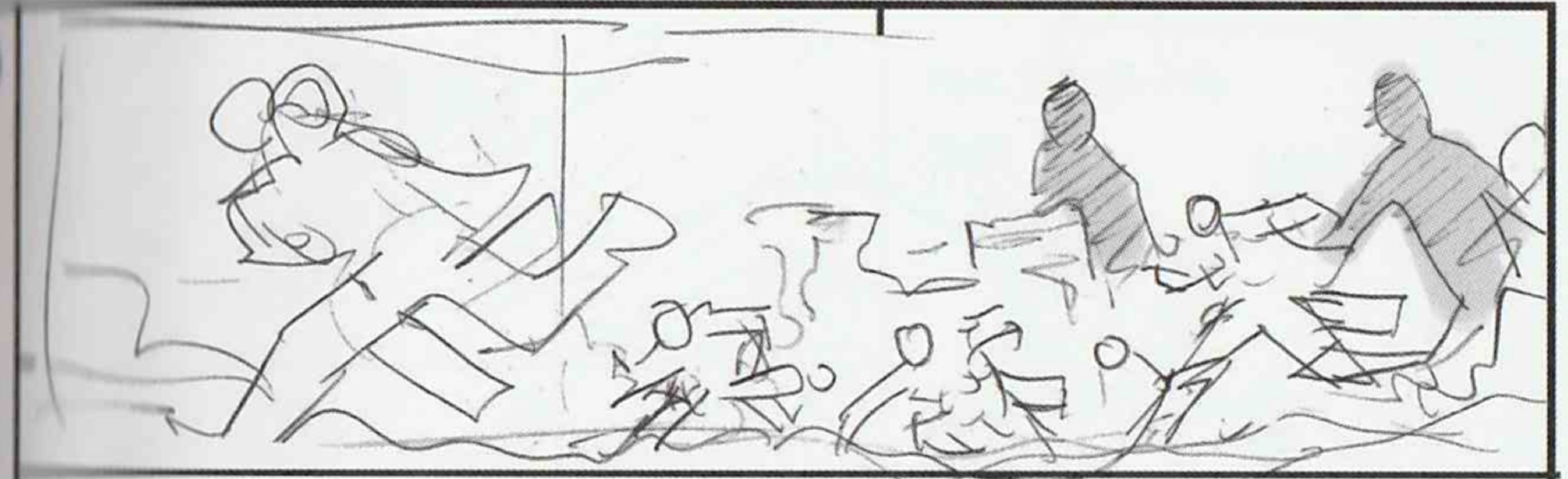
⑤


シキシマ
顔見せない

追うミカサ

⑥


床シルエット
歩きだし

①




[高萩]

②

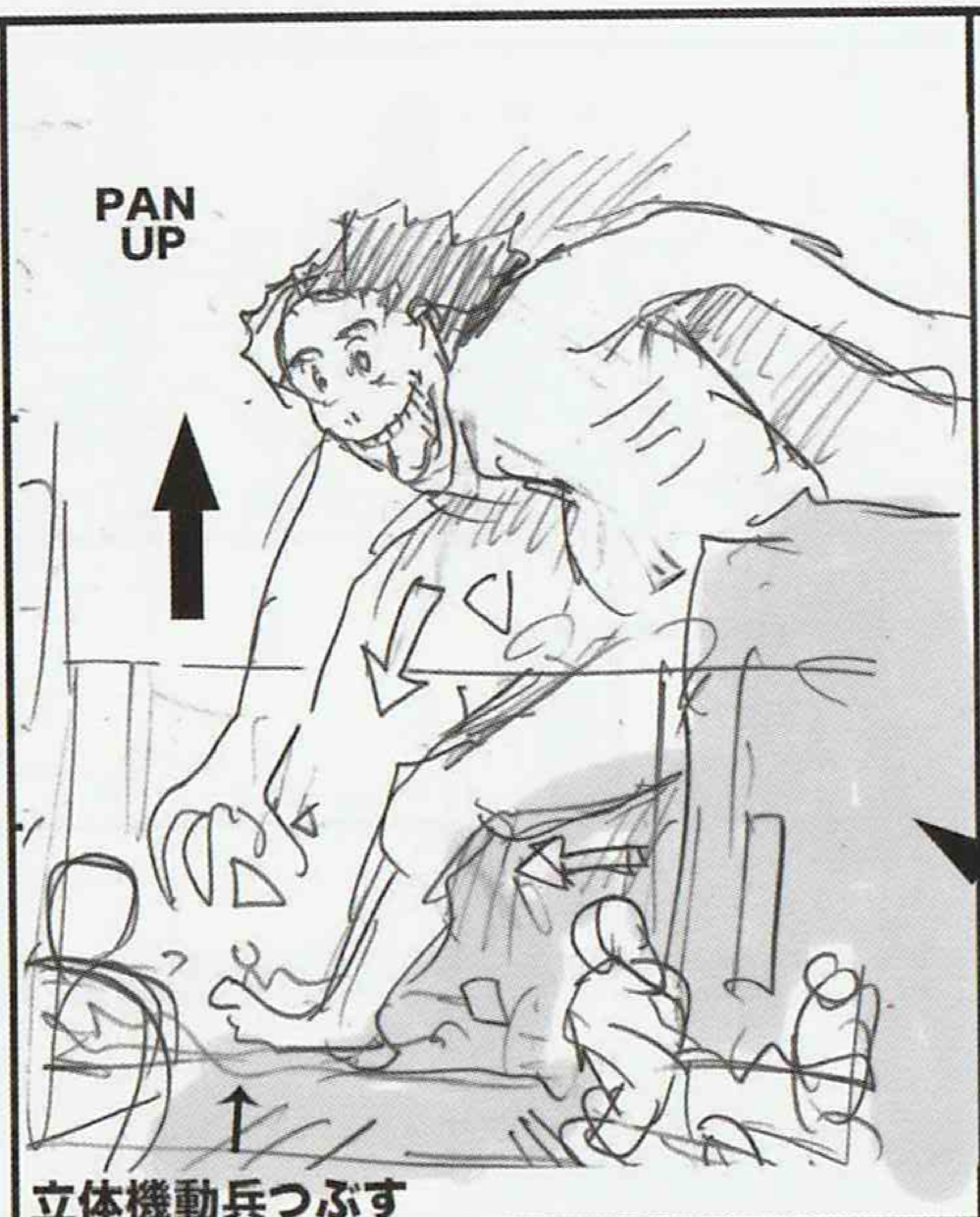

行く先に[軍艦島]見える

③


アルミン
「着いた！」

S#119

④



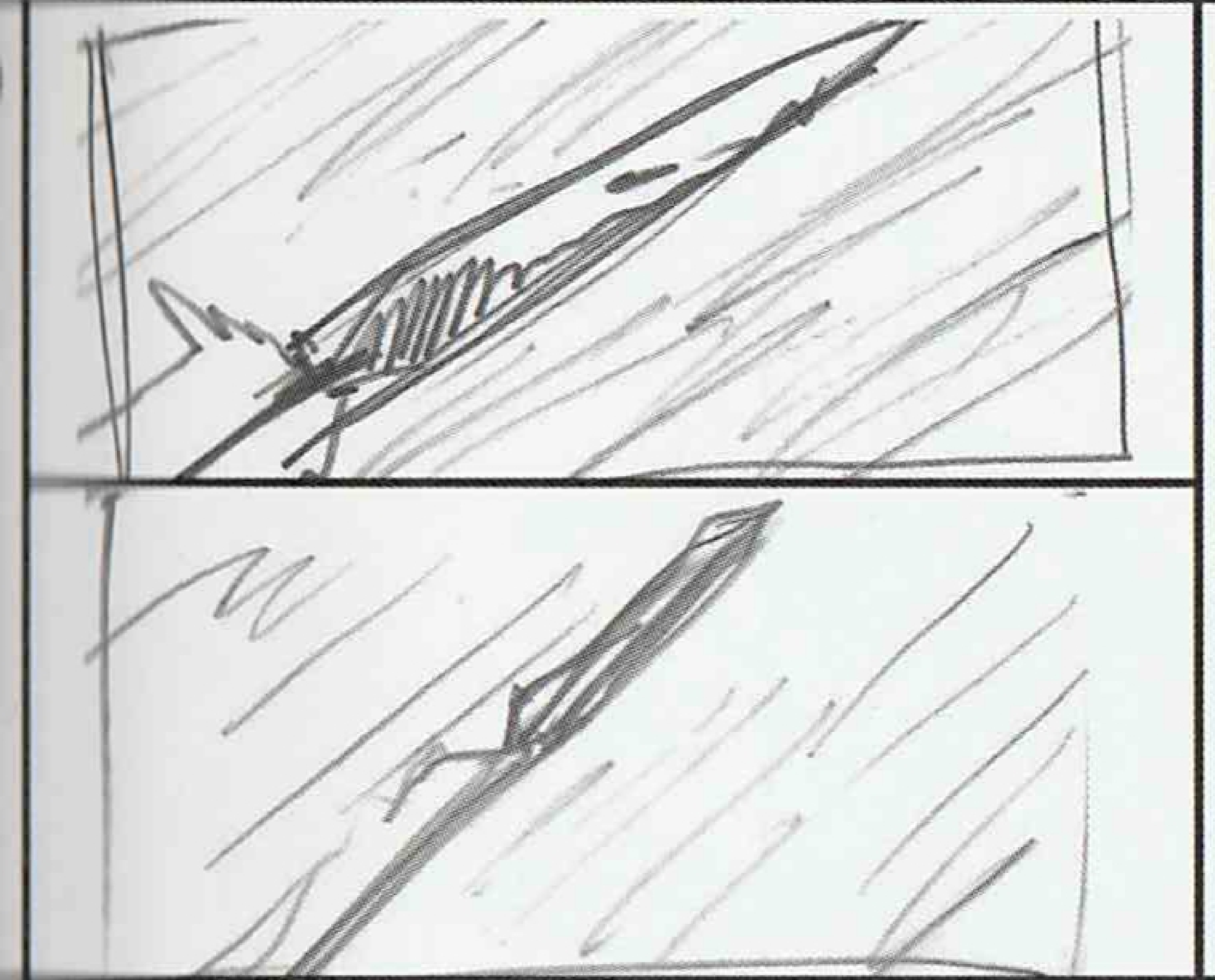
PUSH IN



[高萩]

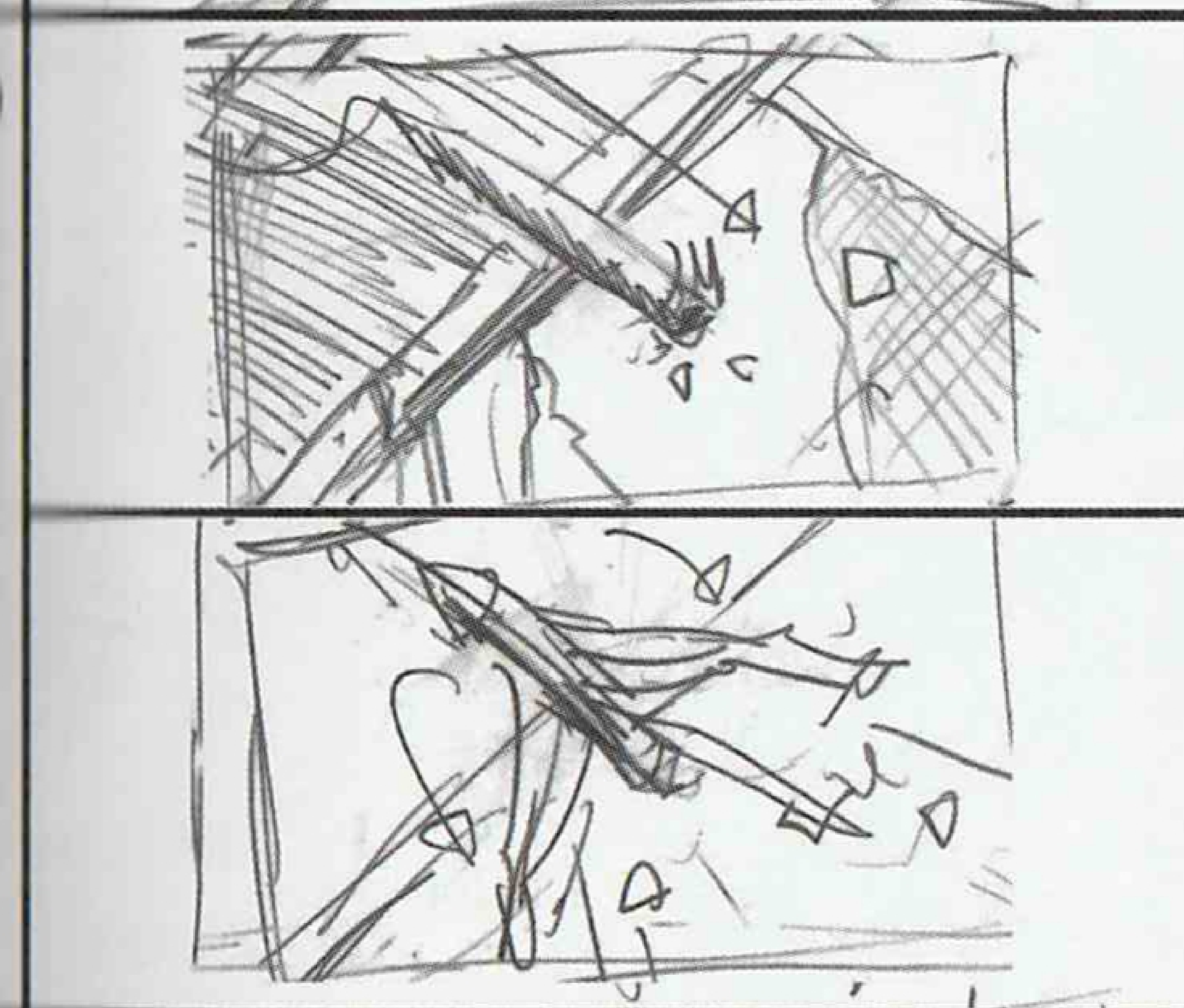
S#121

①



飛ぶアンカーの
先端
↓
ちょっと遠ざかる

②



ピント浅い
INするアンカー

ピンと張る

アンカーが伸びる
FOLLOWして（頑張ってる感）

③



飛行中のFOLLOW感
ジャケットのはためき

PAN UP

するどくガスが出る

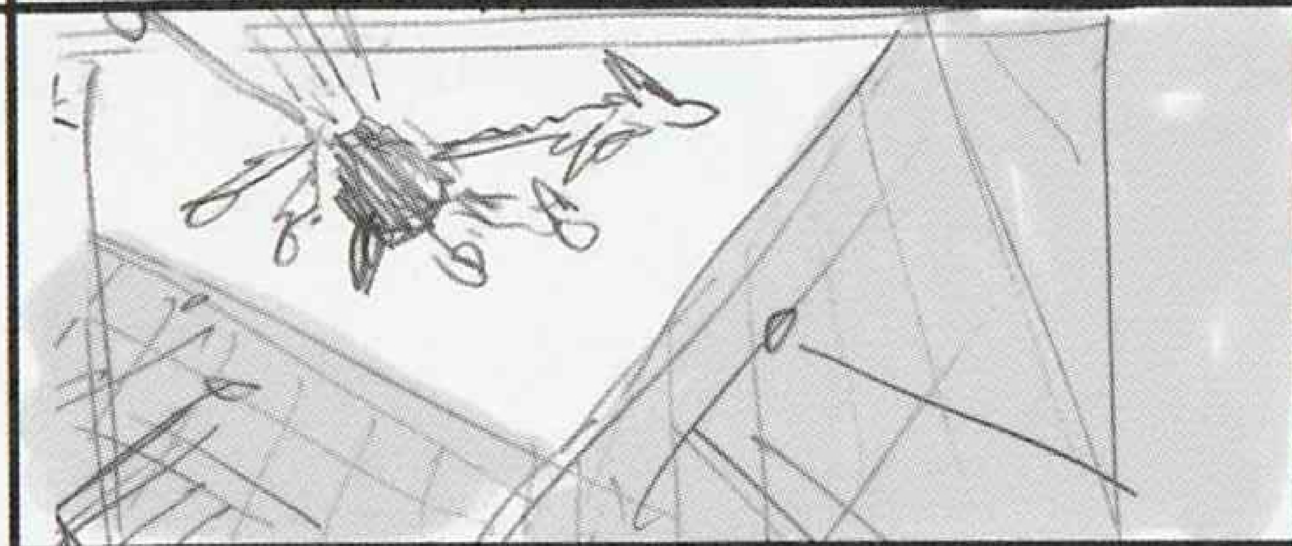
ピーンと張り、ゆれ

つづき



回り込んでワイヤーの射出口まで

④



フレア弾

PULL BACKしつつおいつかれる



逆光浮かび上がる

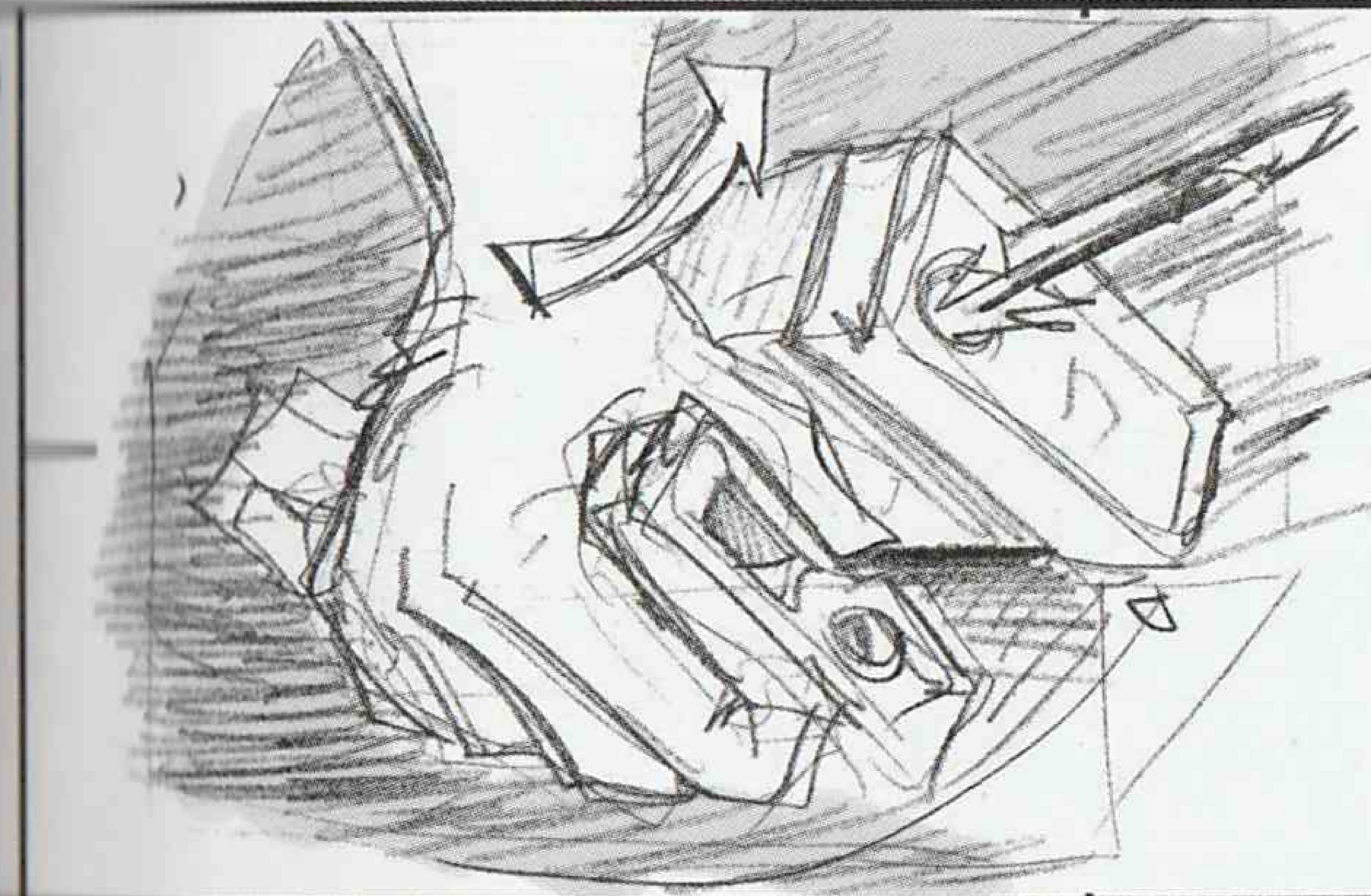
⑤





加速

⑥

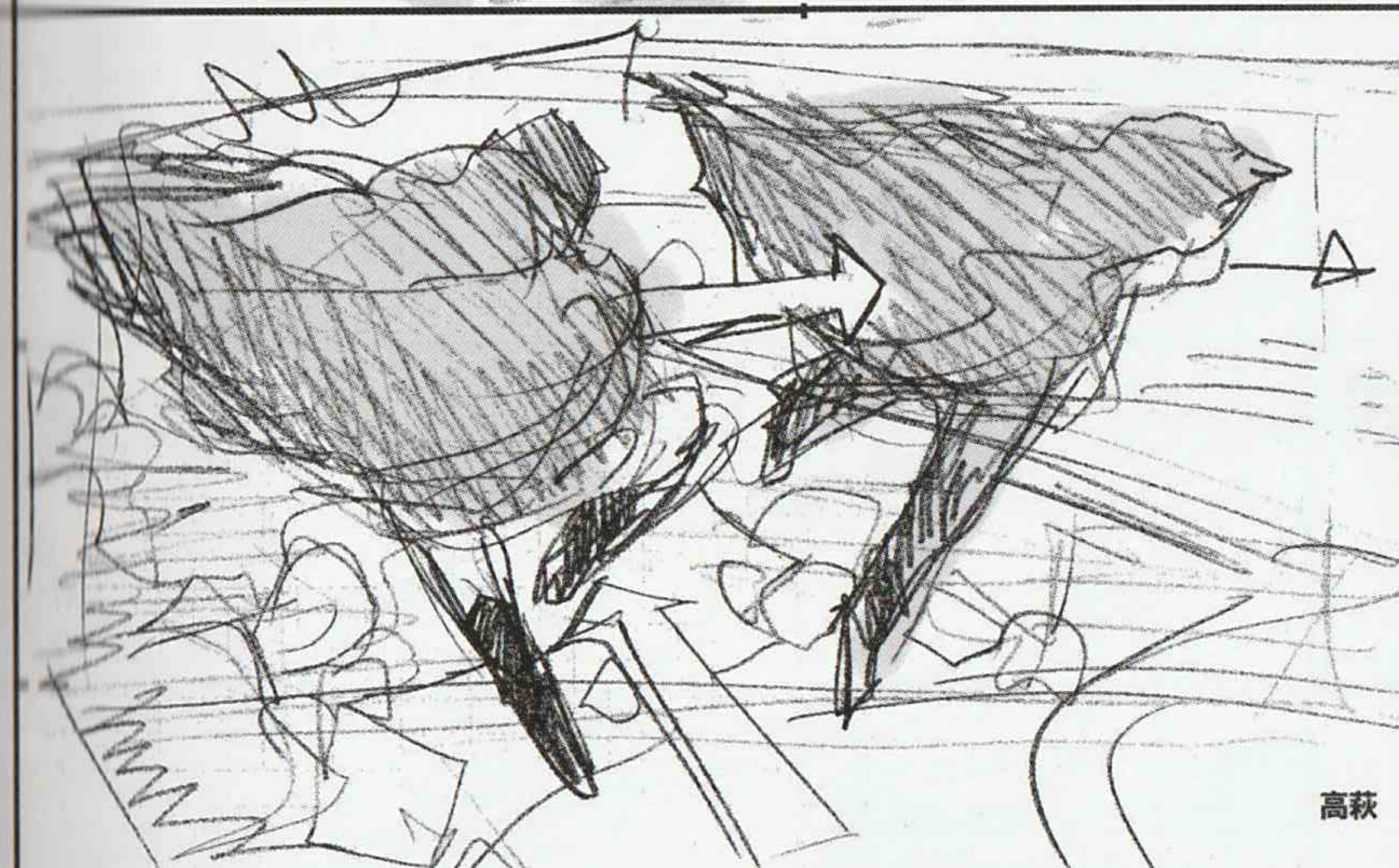


超クローズアップ

クイックな動き

向きを変えてアンカーを射出！

⑦



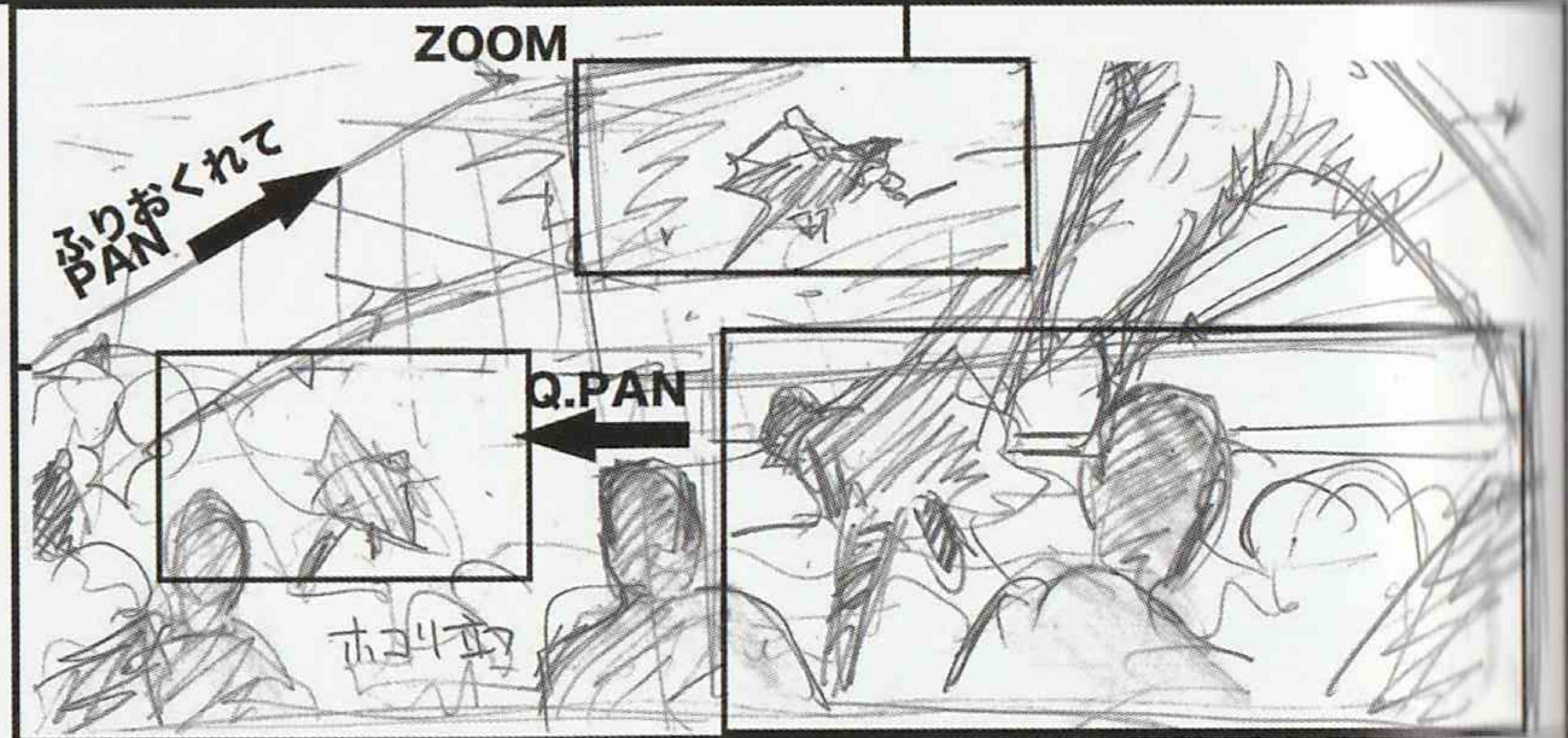
高荻

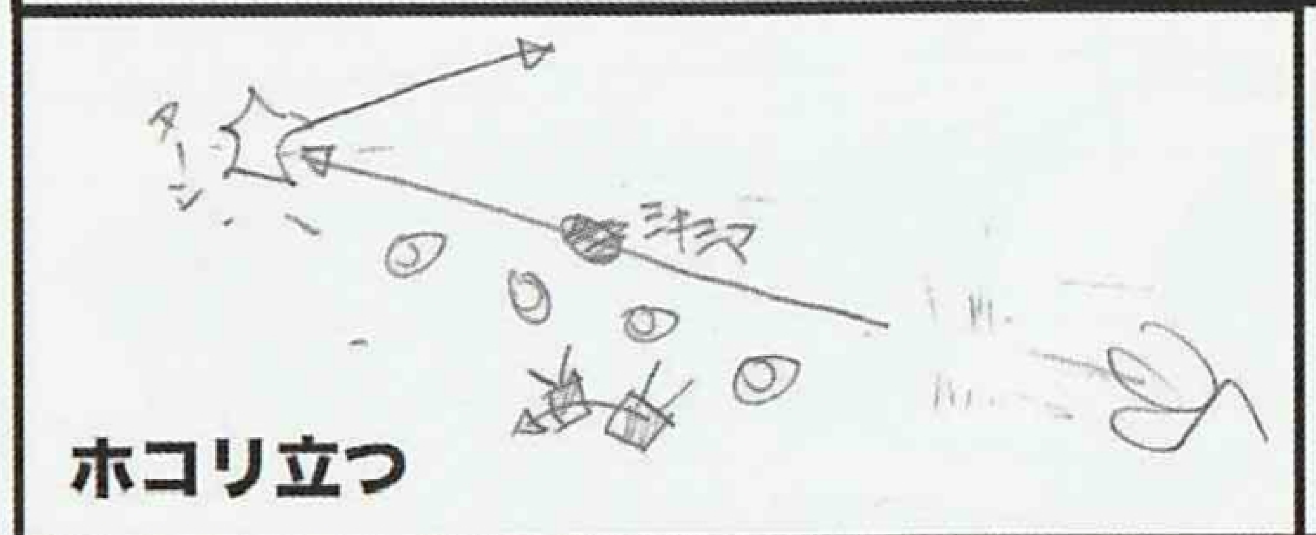
90°にターンするシキシマ！

フカン目

BG←流す」

⑧





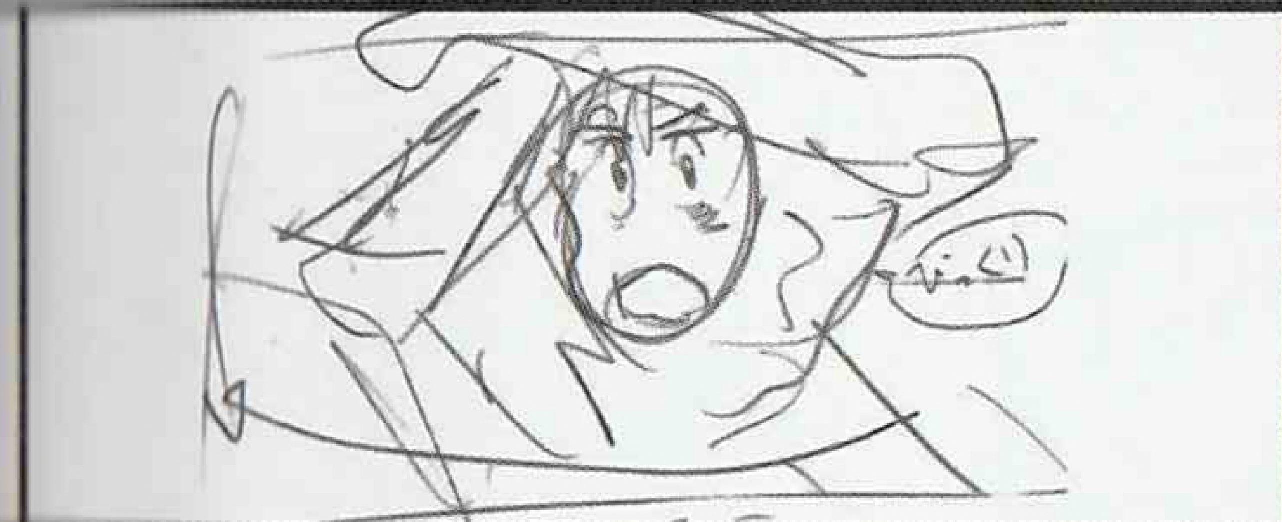
エレンたちの背越し、
超低空を飛ぶシキシマの赤い影！

⑨



エレンたち

⑩

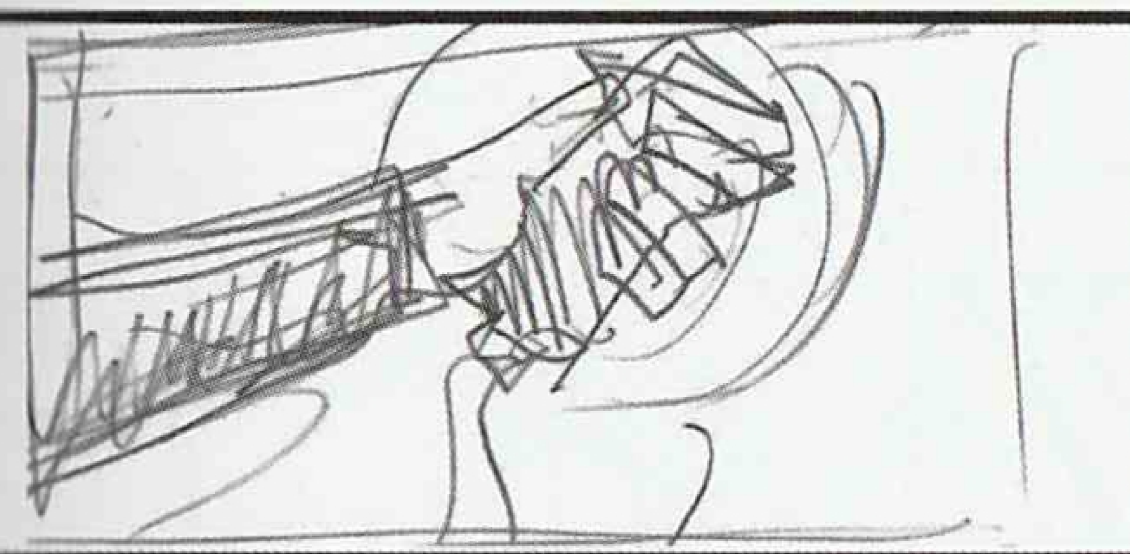


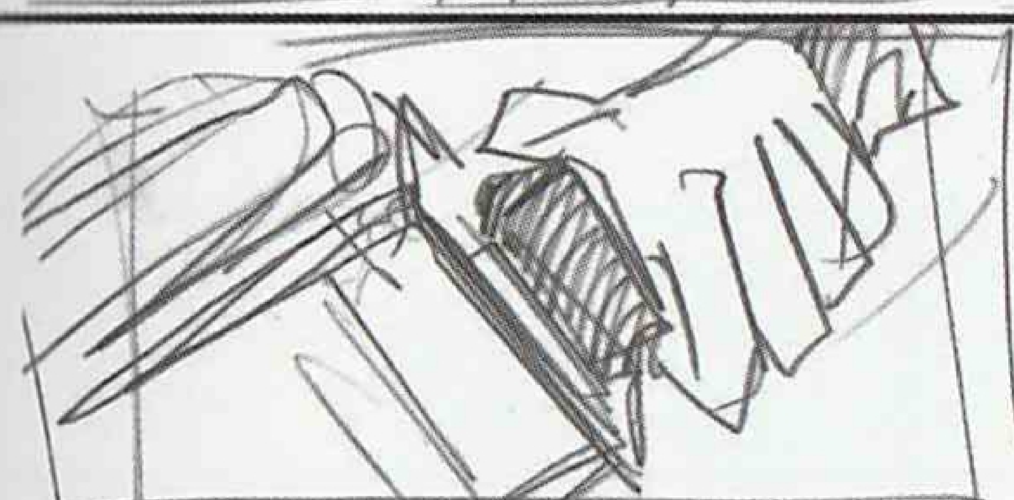
⑪



すさまじく乱暴なカメラワークで追いかける

⑫

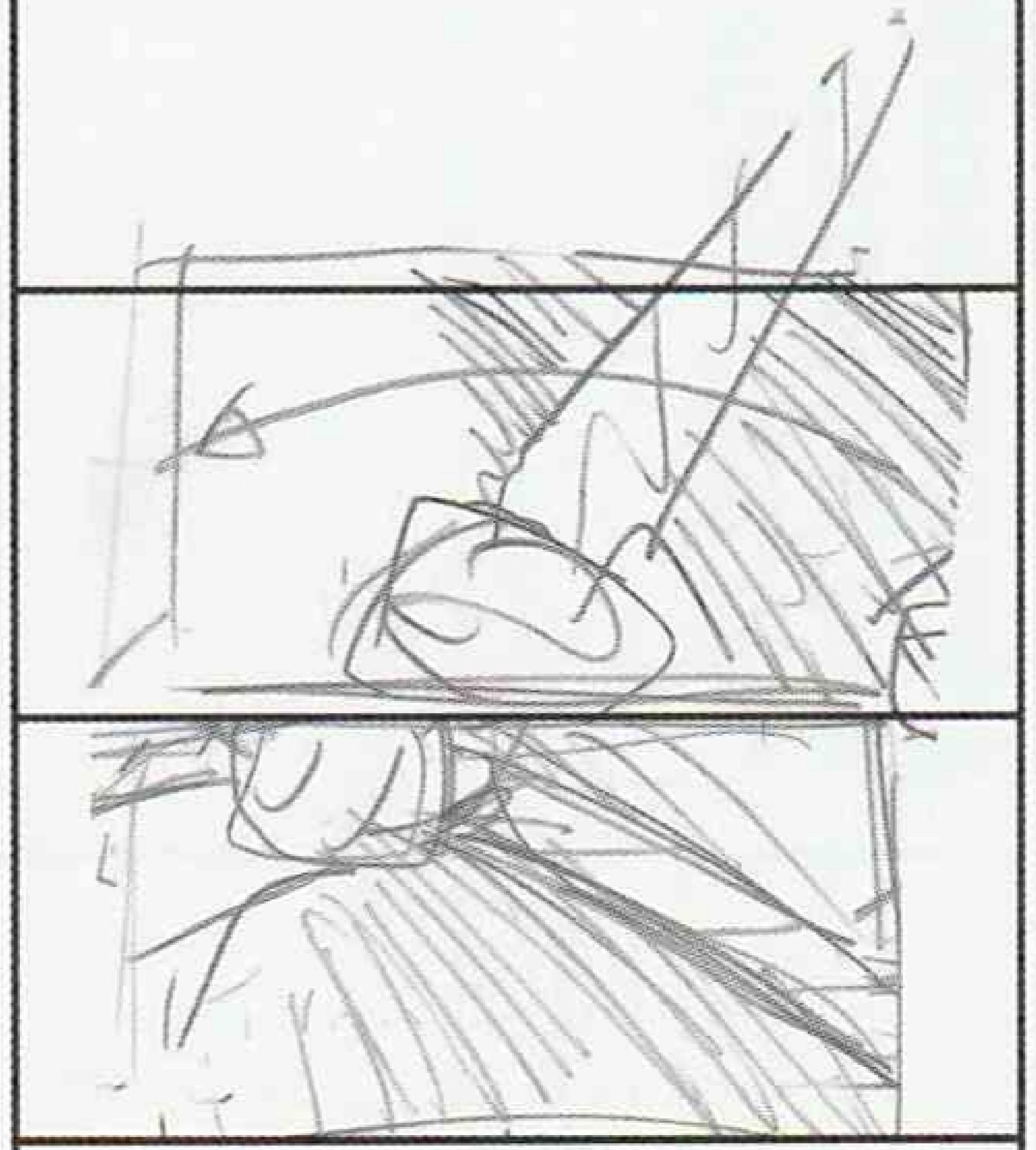




コントローラをくるり廻して
向きを変え、そのままサヤに
さし、抜くと刀身が
ついている。ギラリと光る。

S#121 進撃の巨人

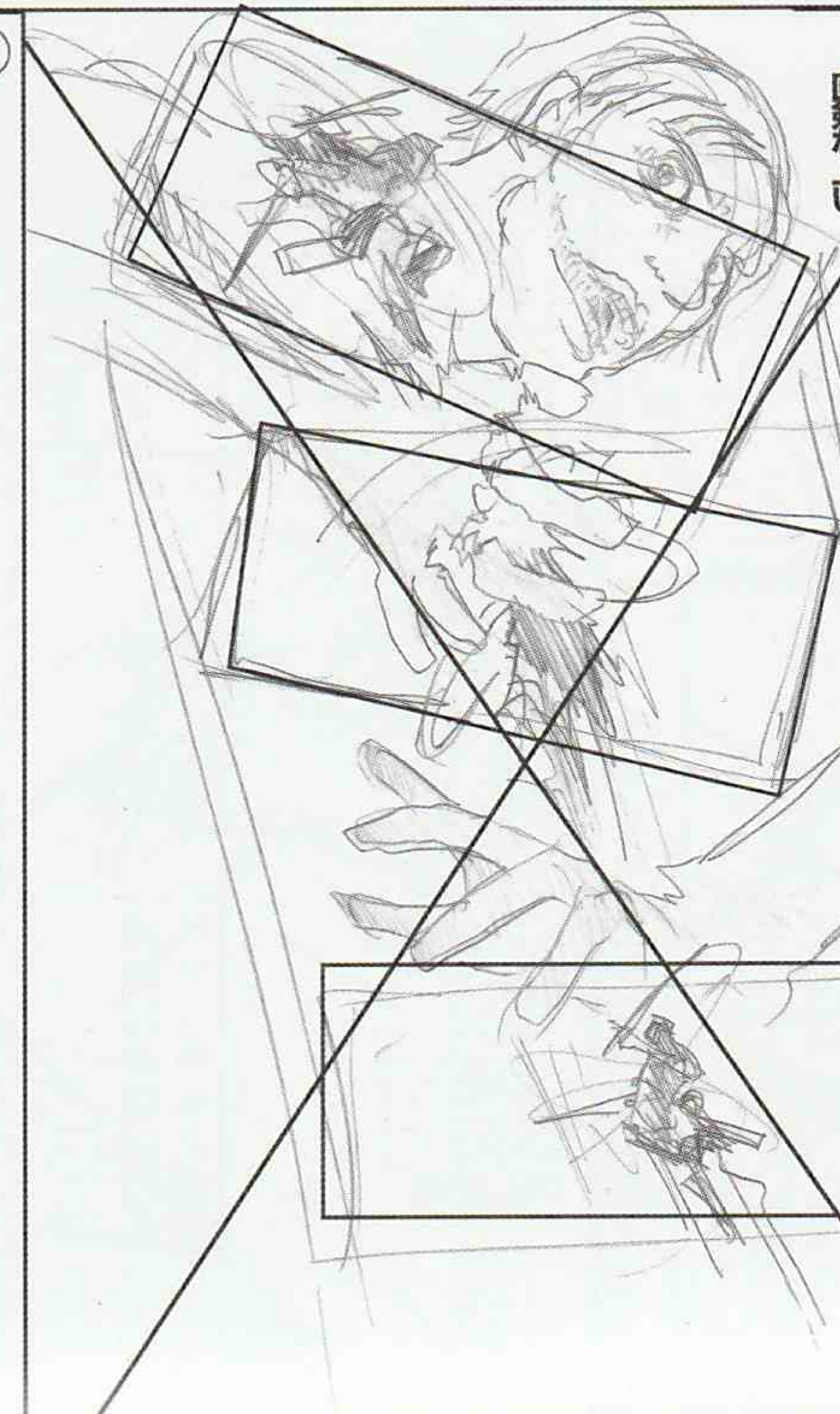
⑬



左の刀INして

続けて右の刀IN OUT

S#121⑦ OMIT 進撃の巨人



回りつつ
剣をふるい
ながら
上昇して
いくシキシマ！

止めようと
立ちはだかる
巨人の手を
打ち払い
顔にまで
たどりつく

⑭



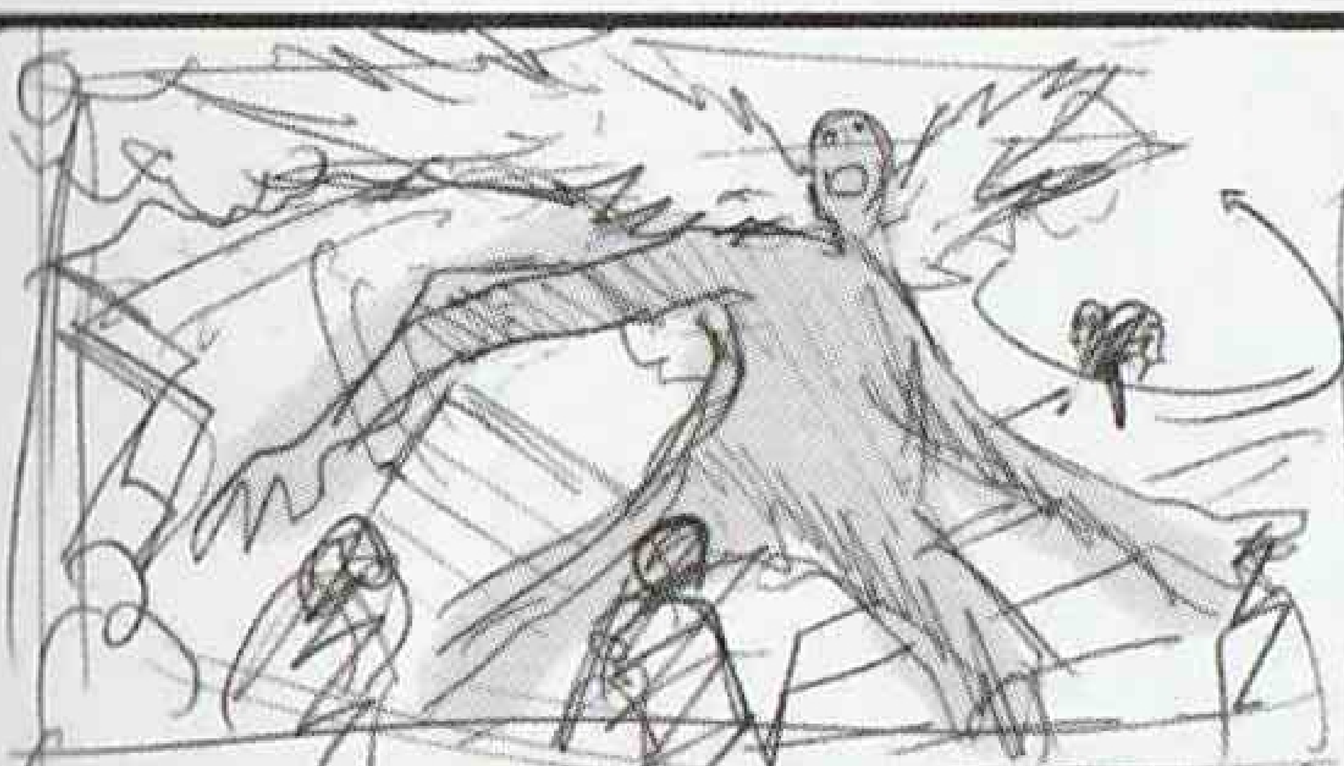


赤い影が横切ると
うなじがスパッと

アニメ的にBGに転換

キズからもう少し引き

⑮

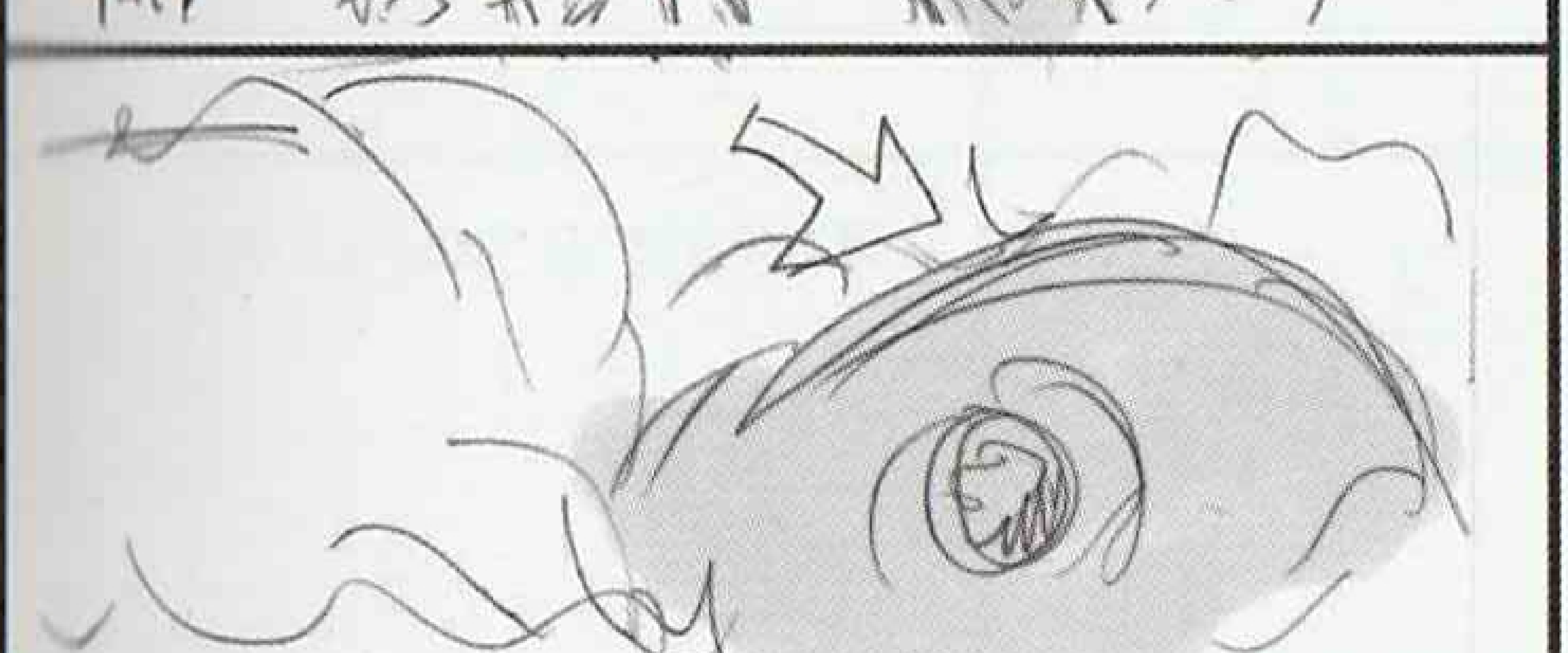


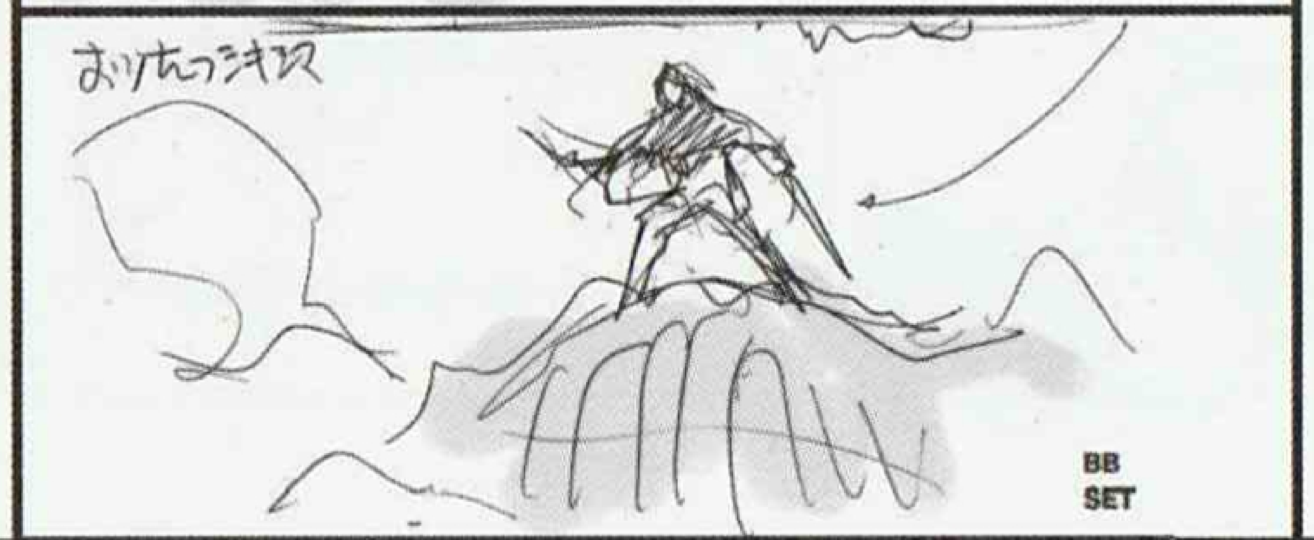
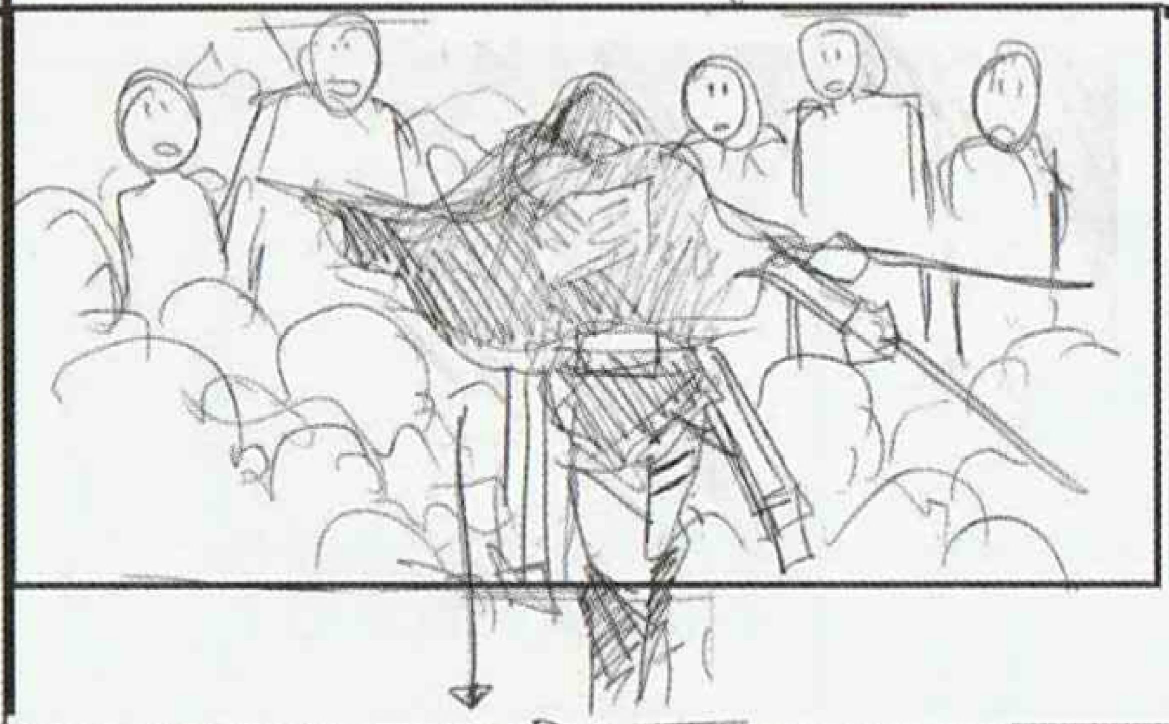
バカアオリ

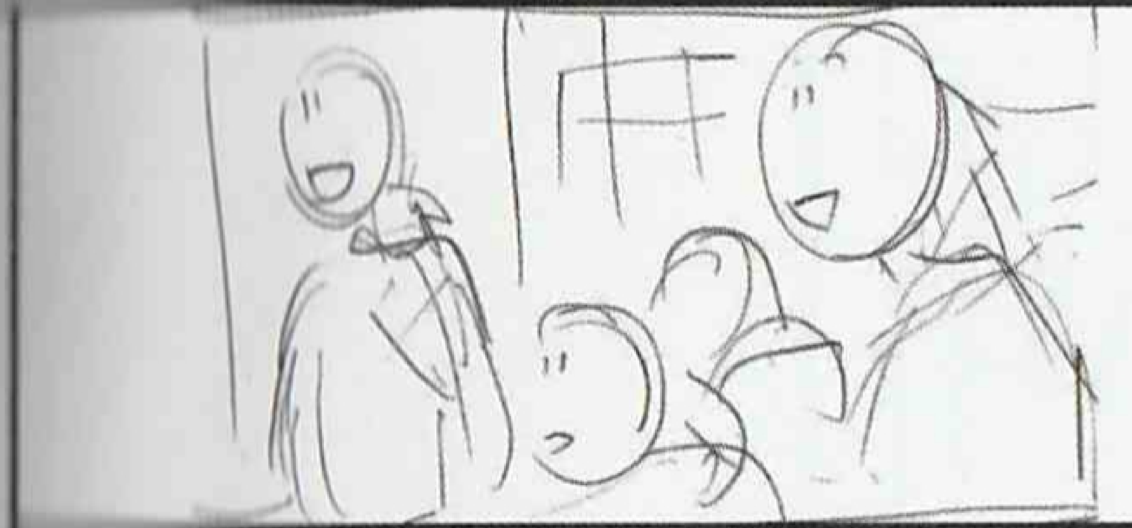
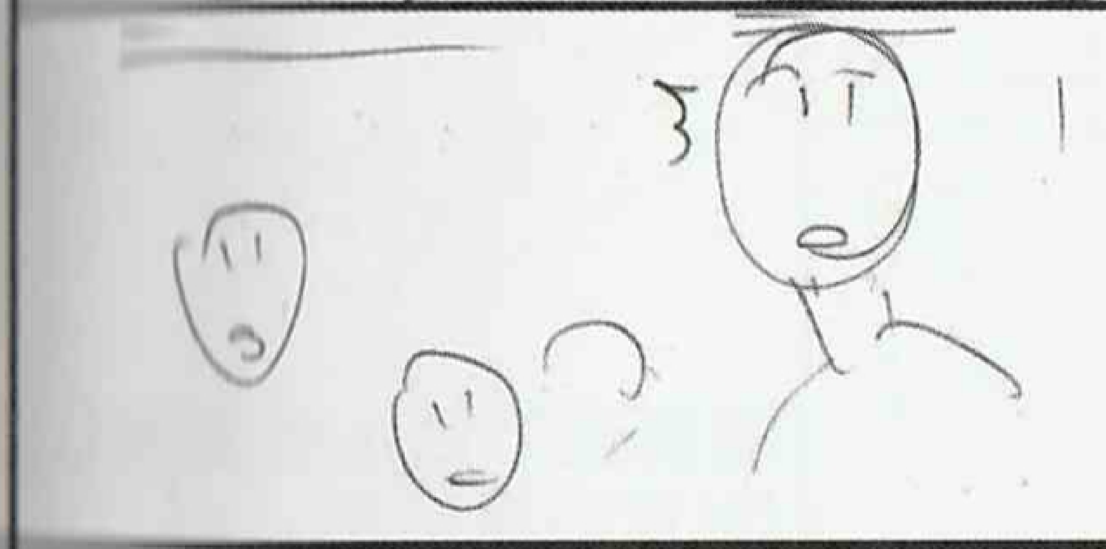
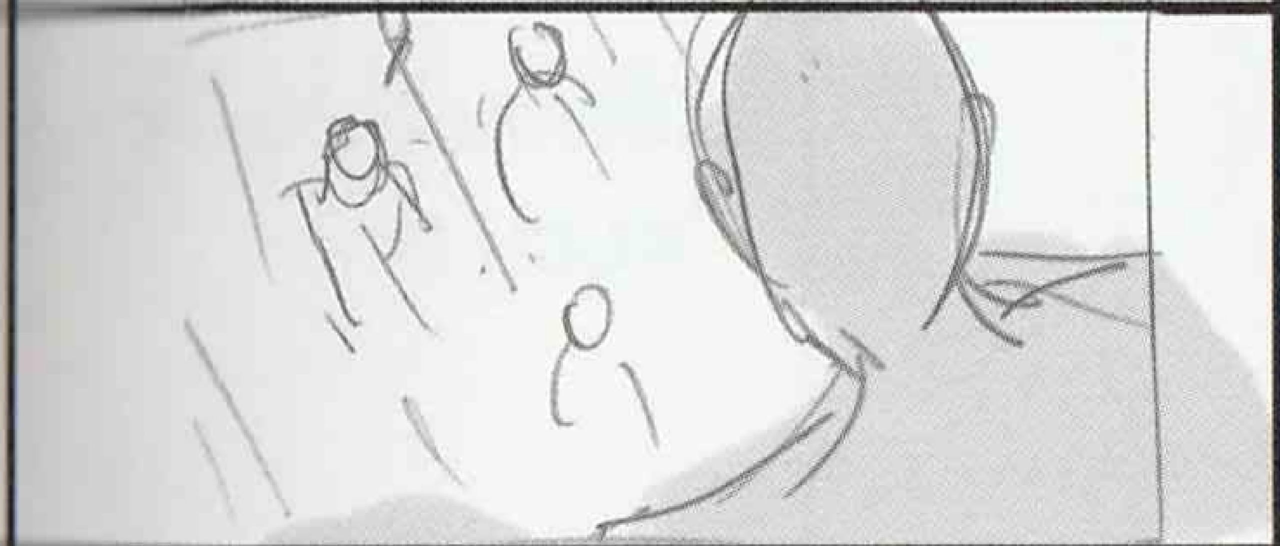
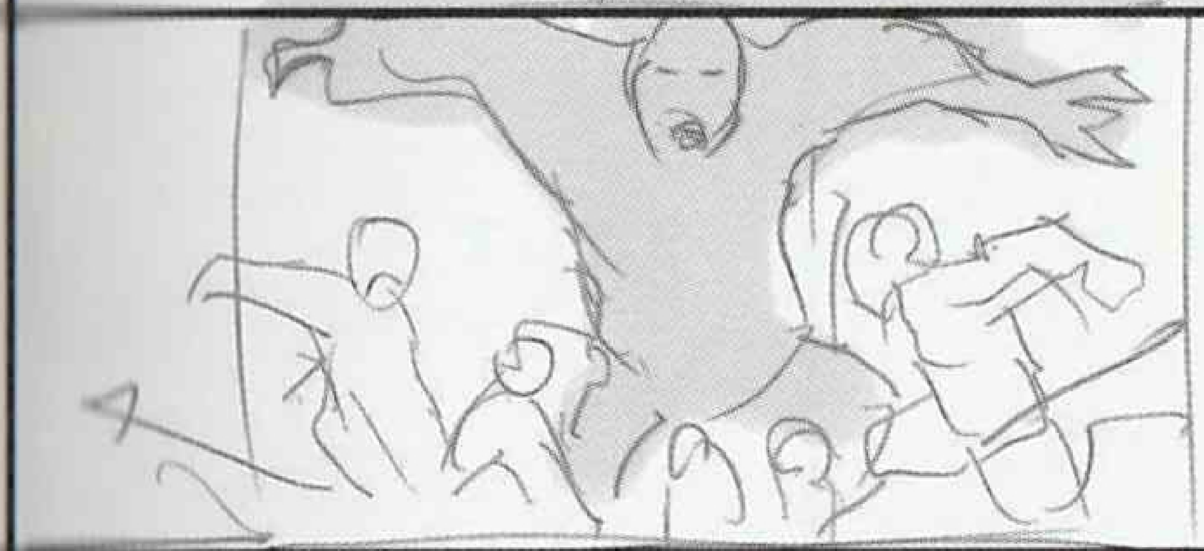
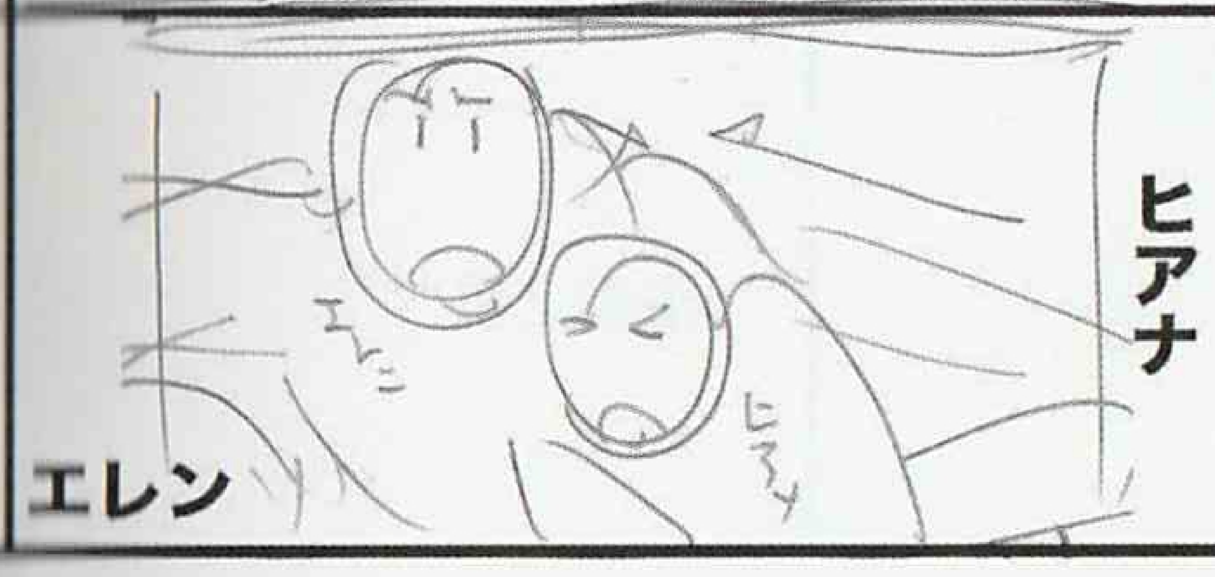
首筋から勢い良く
吹き出す白煙

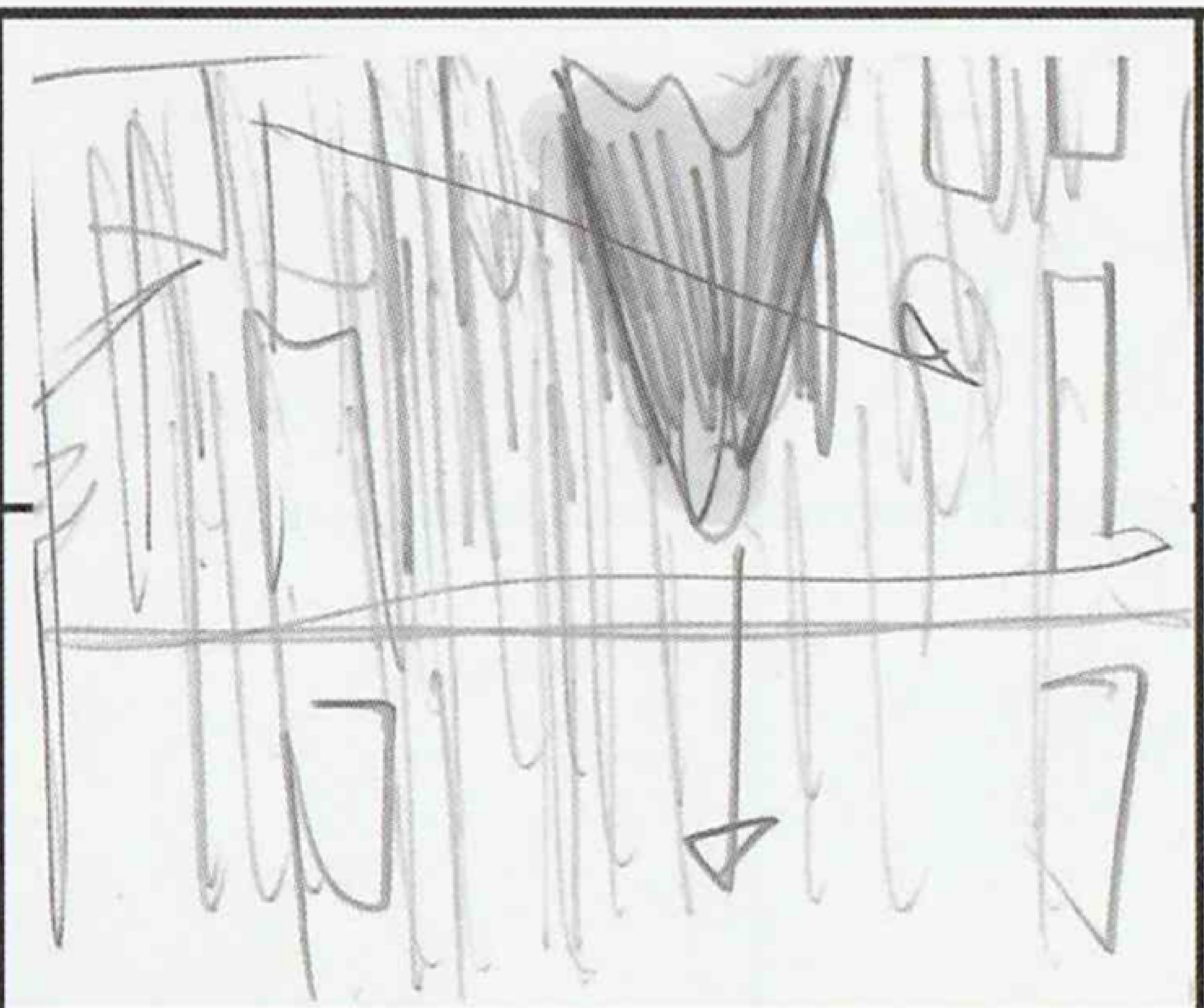


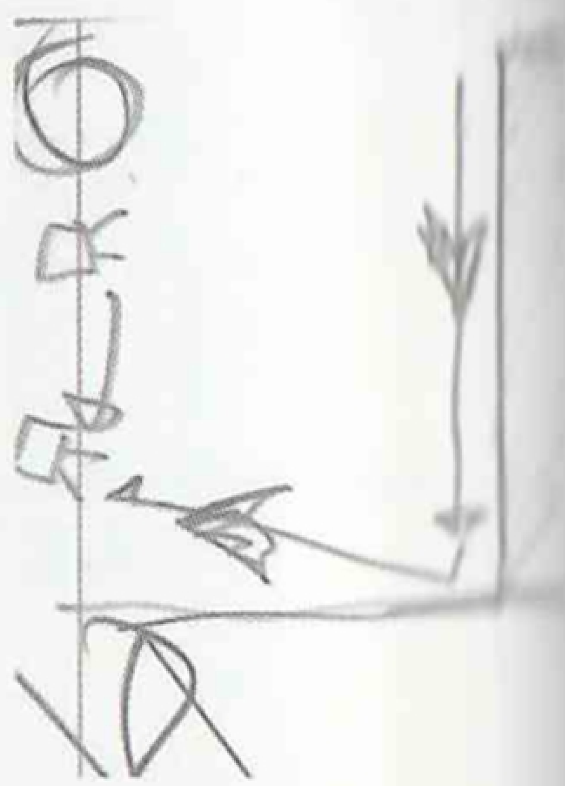
首が不自然に曲がり
そのまま倒れ込む！

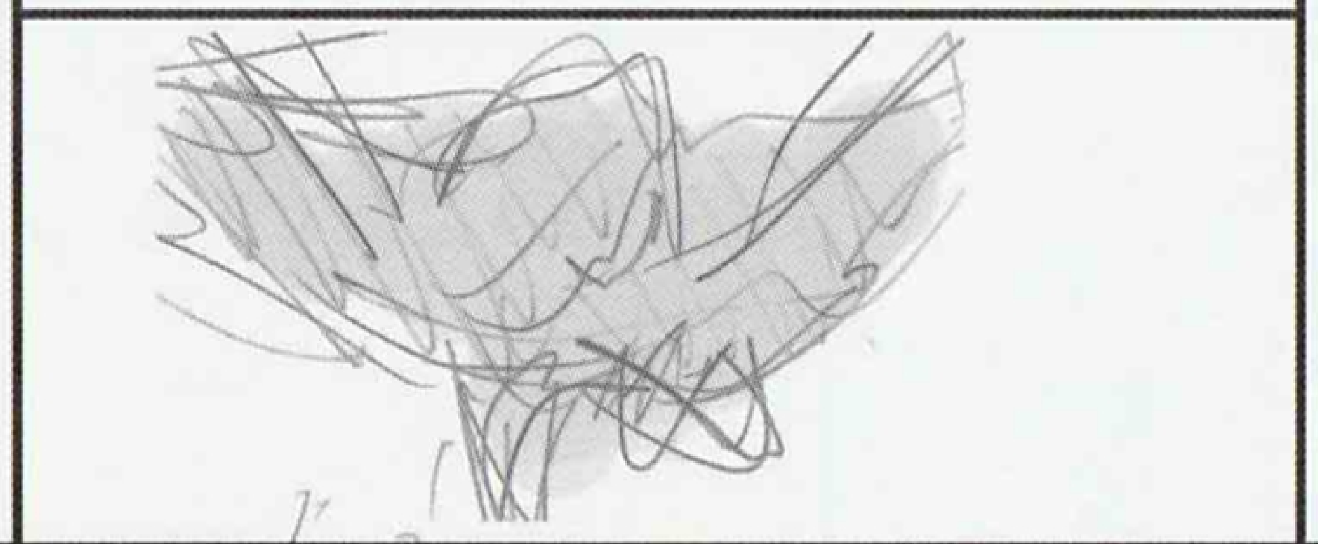


カット	画面	内容
⑯		ケムリは合成
⑰		溶けていく巨人
		おりたつシキシマ
⑱		クレーンにのせて降りてくる (乗っていた巨人が溶けたので降りてくる)
⑲		剣先についた 血を嗅いで
⑳		刃を捨てるシキシマ

カット	画面	内容
		気付く
		
		エレンたちごし 建物のりこえてくる 巨人
		巨人ごしに逃げるエレンたち
		せまって来る巨人
		







超高速でビル壁面流しつつ
INする黒い影

地表スレスレでて前に
せまる！



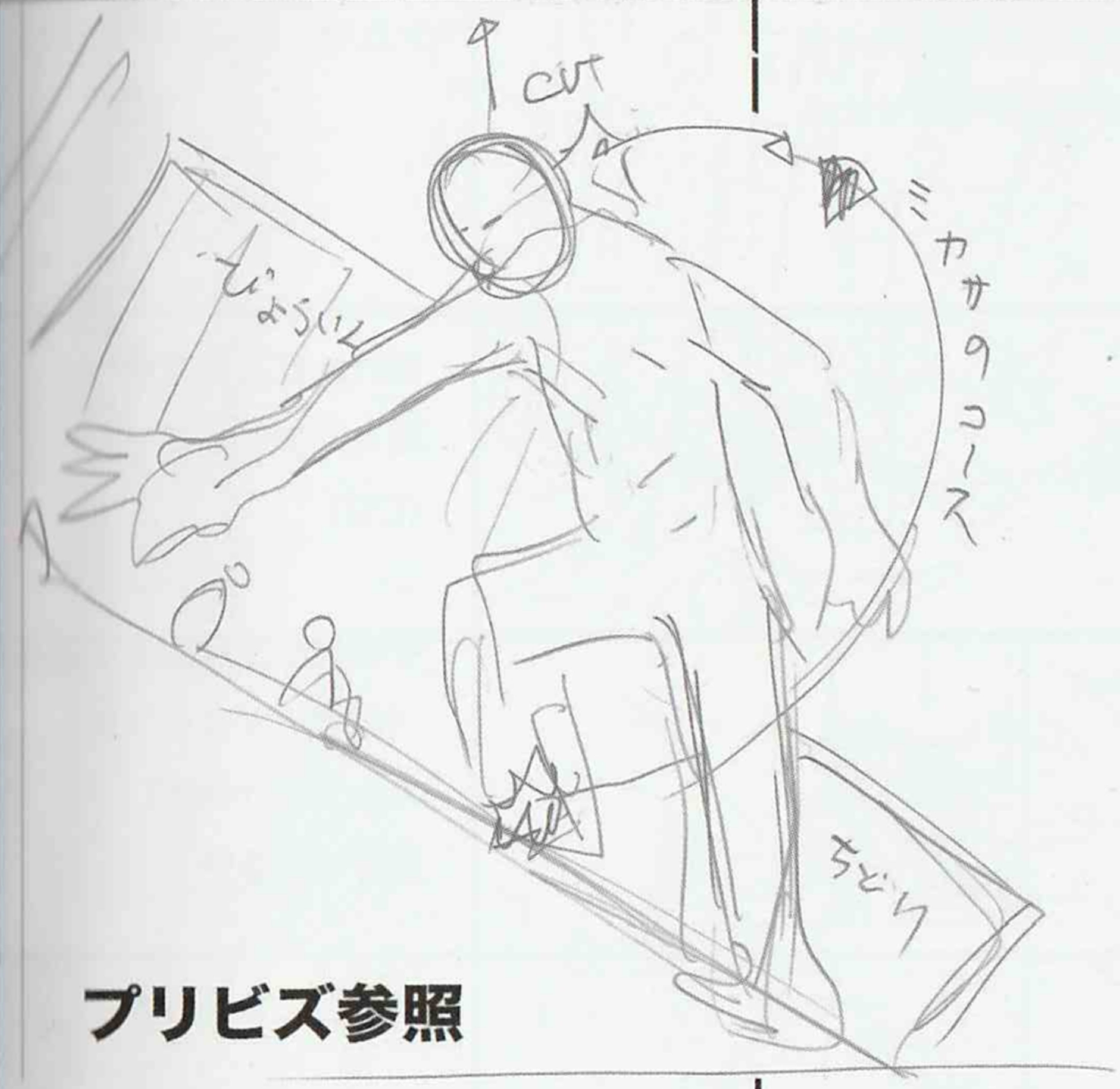
ミカサの影につけて
PUSH IN



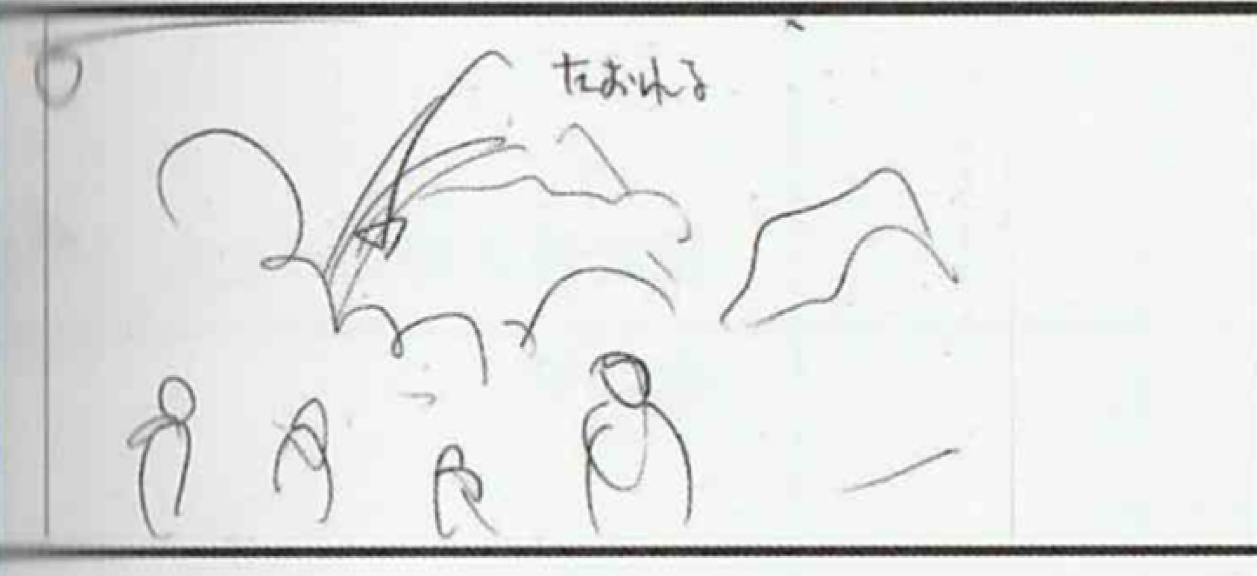
着地して



垂直上昇



プリビズ参照

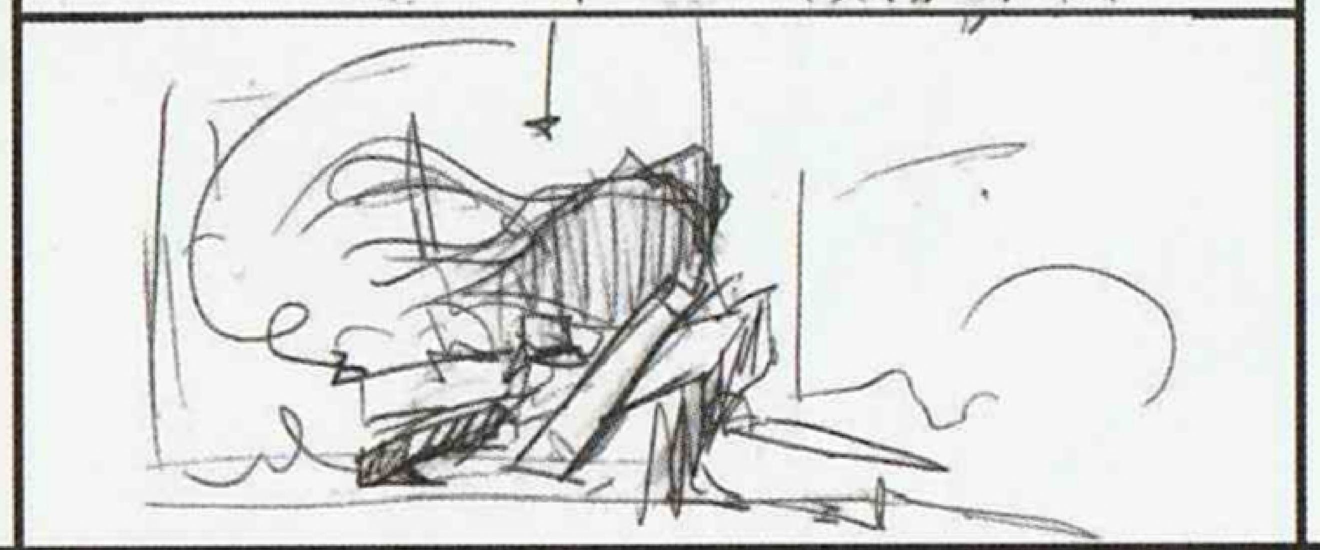


倒れる



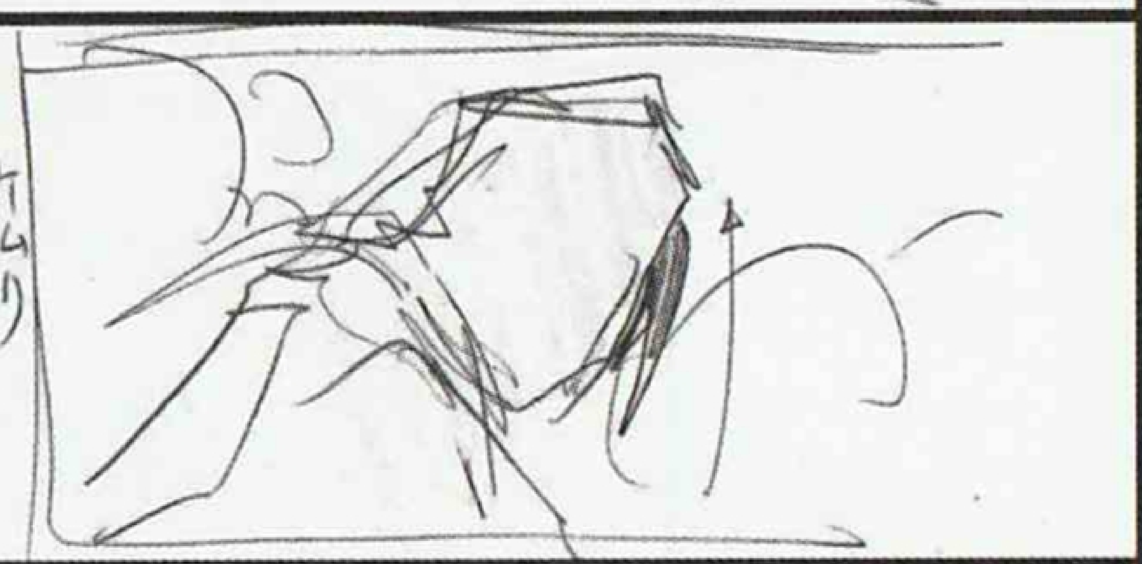
ケムリ





倒れた巨人の体が
煙と共にとけていく
(CG)
↓
その前に三点着地するミカサ！
（垂直？でなくても
カッコよければ）
煙が晴れるや

ケムリ



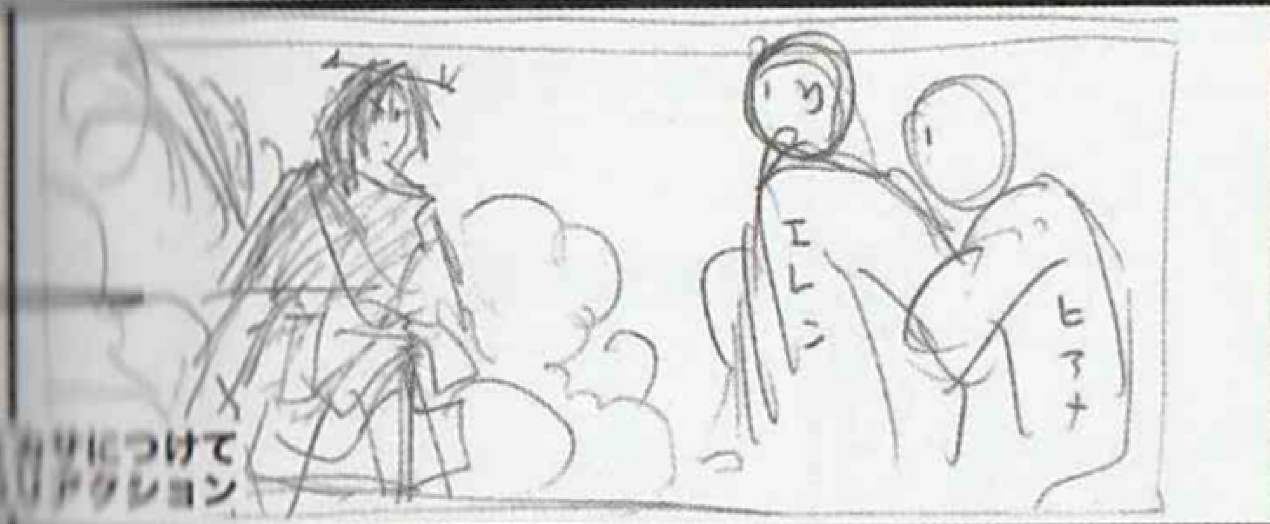
身を起こすミカサ



顔に巨人の返り血のついた
ミカサ



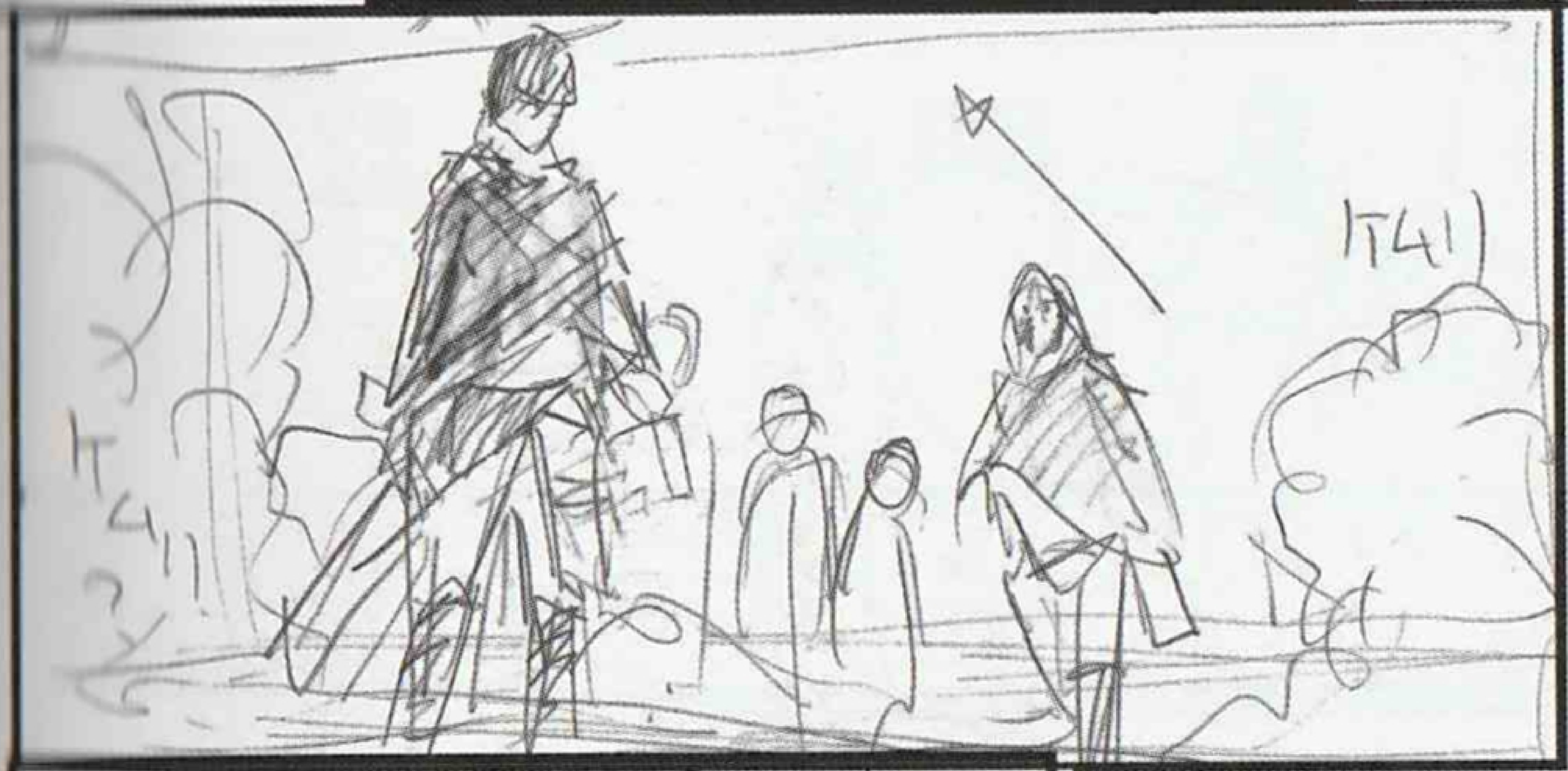
エレンたちの
リアクション



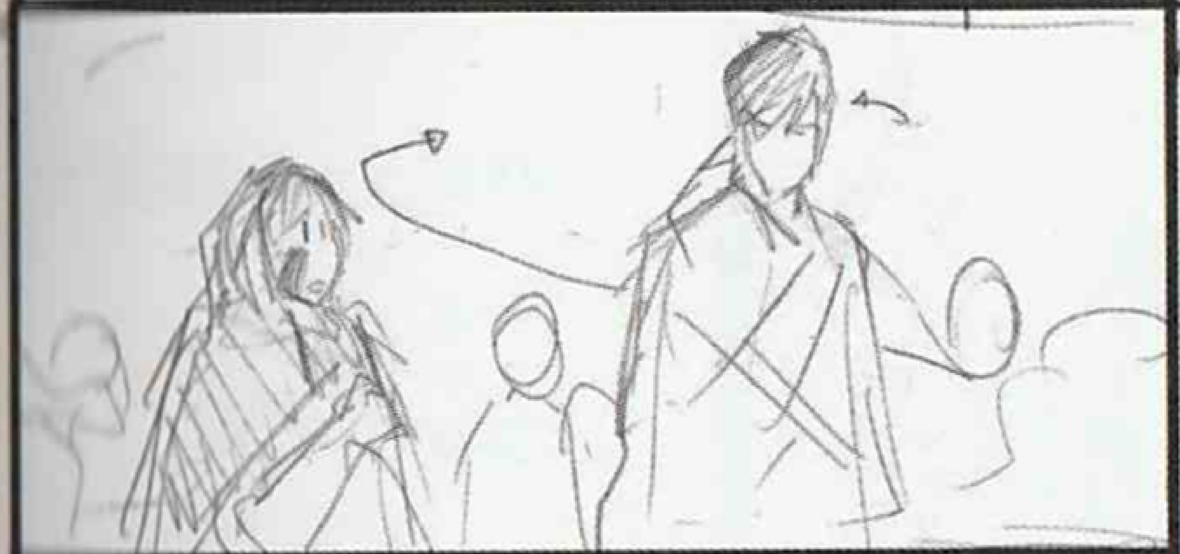
エレンと対峙するが
ミカサはシキシマを探している

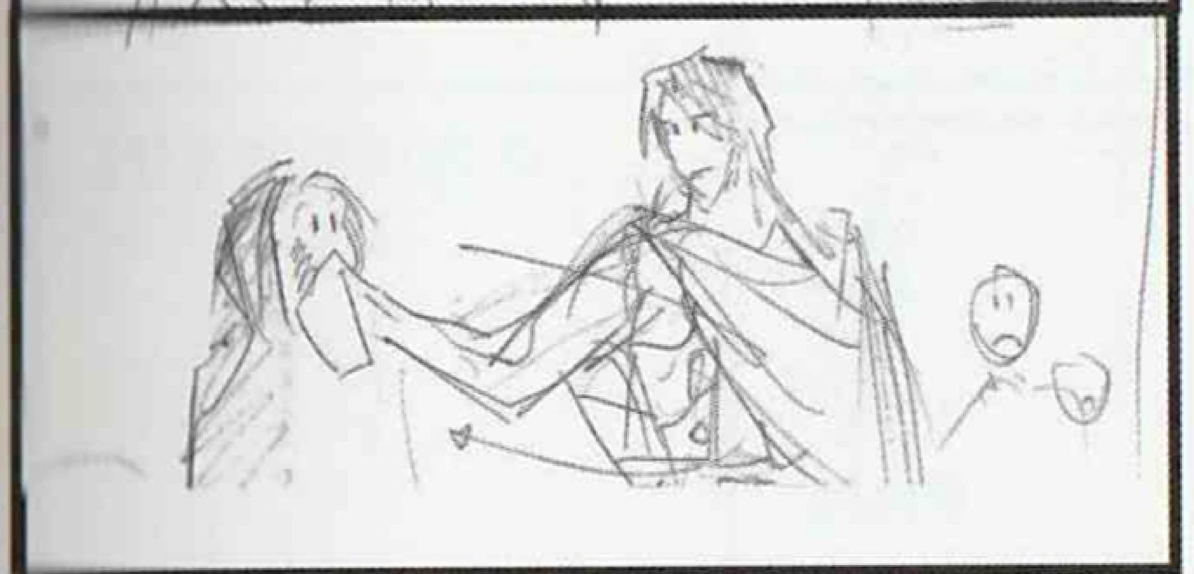






シキシマ＆
ミカサ







シキシマ＆ミカサ

手を重ねる

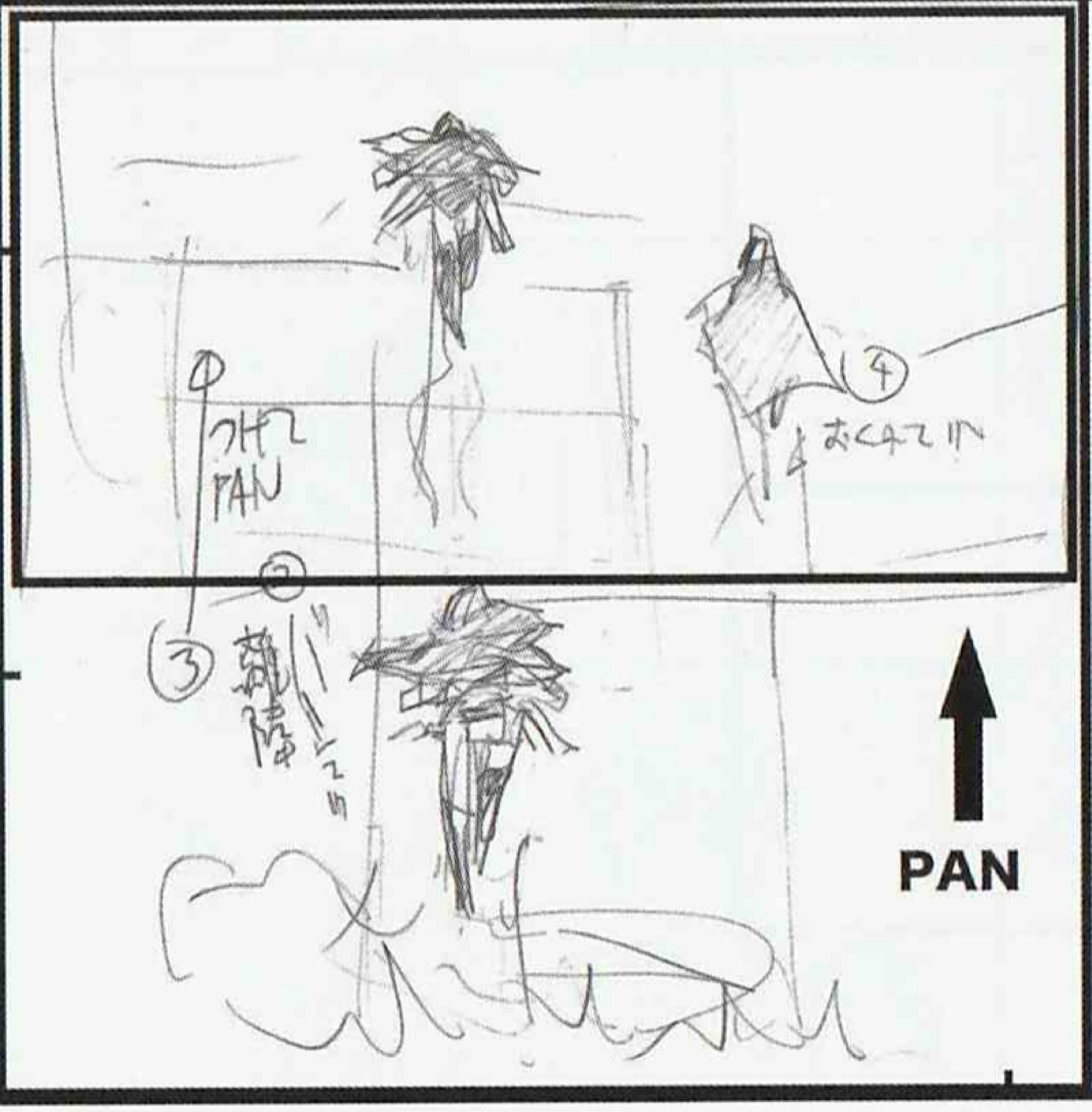


OFFで巨人の声

ぐぬおおおお



去り
走るシキシマ



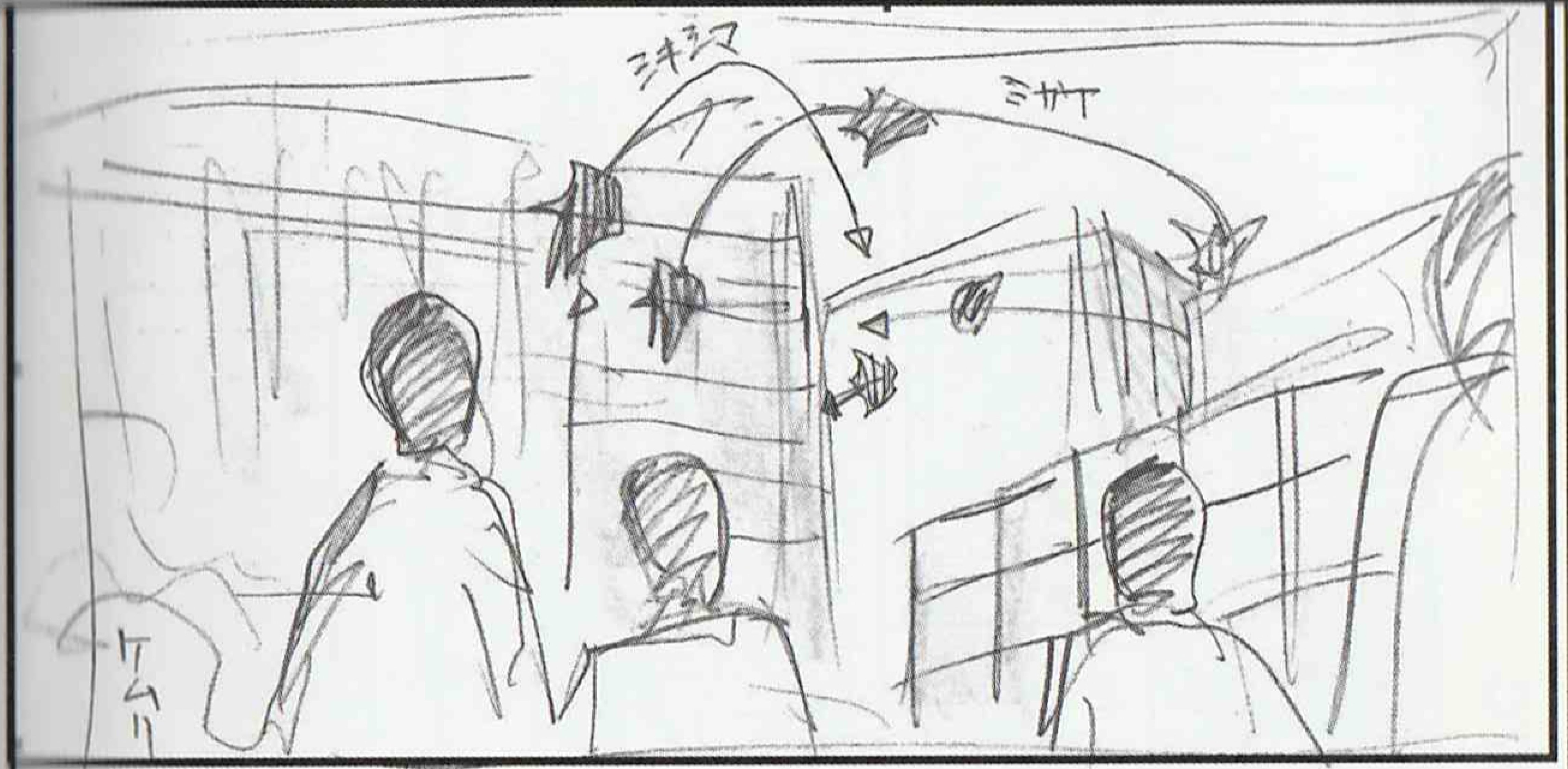
バシュっと離陸

↓

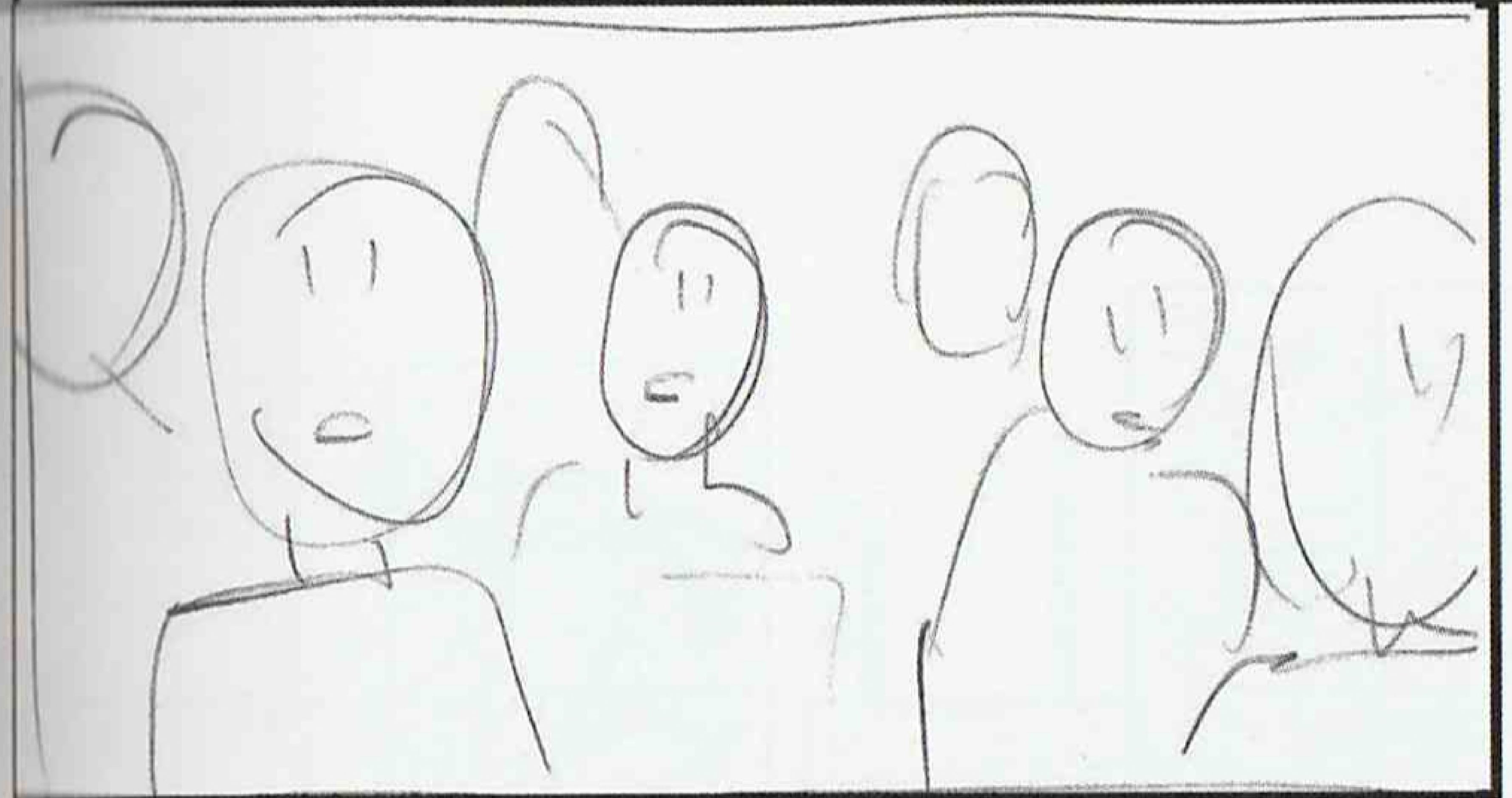
つけてPAN

↓

ミカサ遅れてIN



BB



残されたパンピー

①



高萩

ヒアナ「子持ちは嫌？」
エレンの手を取って
はだけた胸元に
引き寄せる

②



エレン「！！」

③



「代わりになる…?」

「班長さんの…」

④



⑤



気になる

⑥



窓外BB



ヒアナの胸元に手。
PANしてヒアナの背後、
枯れた柳の枝が
風にゆられている

⑦



⑧



柳の枝ではなく
髪の毛だ

そして目が開く!!
巨人だっ！



⑨



「ま、まて！
ヒアナ…
ヒアナさん…」

⑩



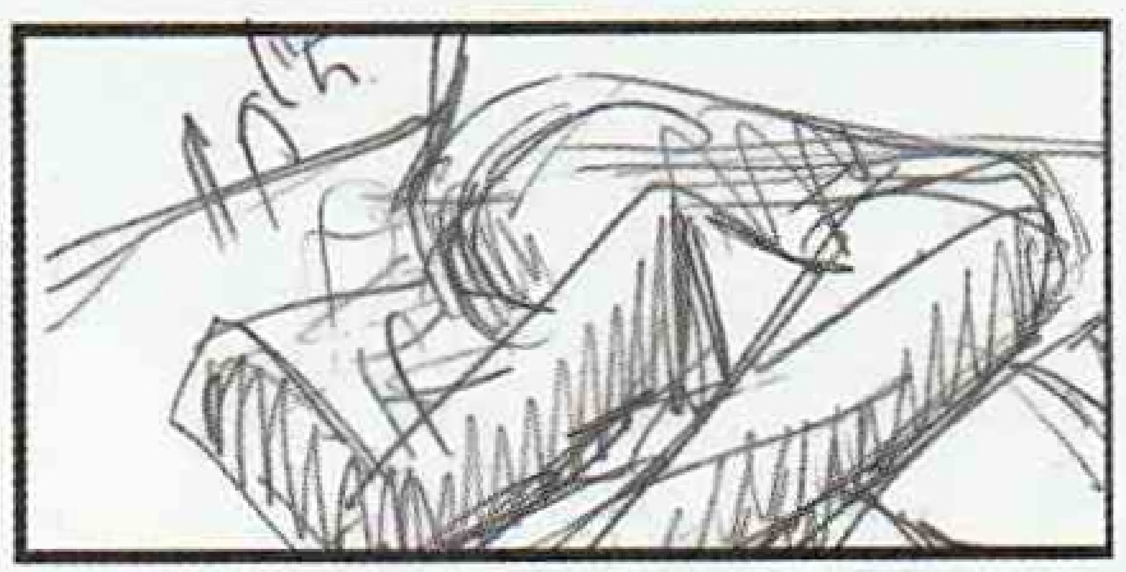
「まってなーい♥」

⑪



接近する2人

⑫



足元押さえられて
ジタバタ

⑬

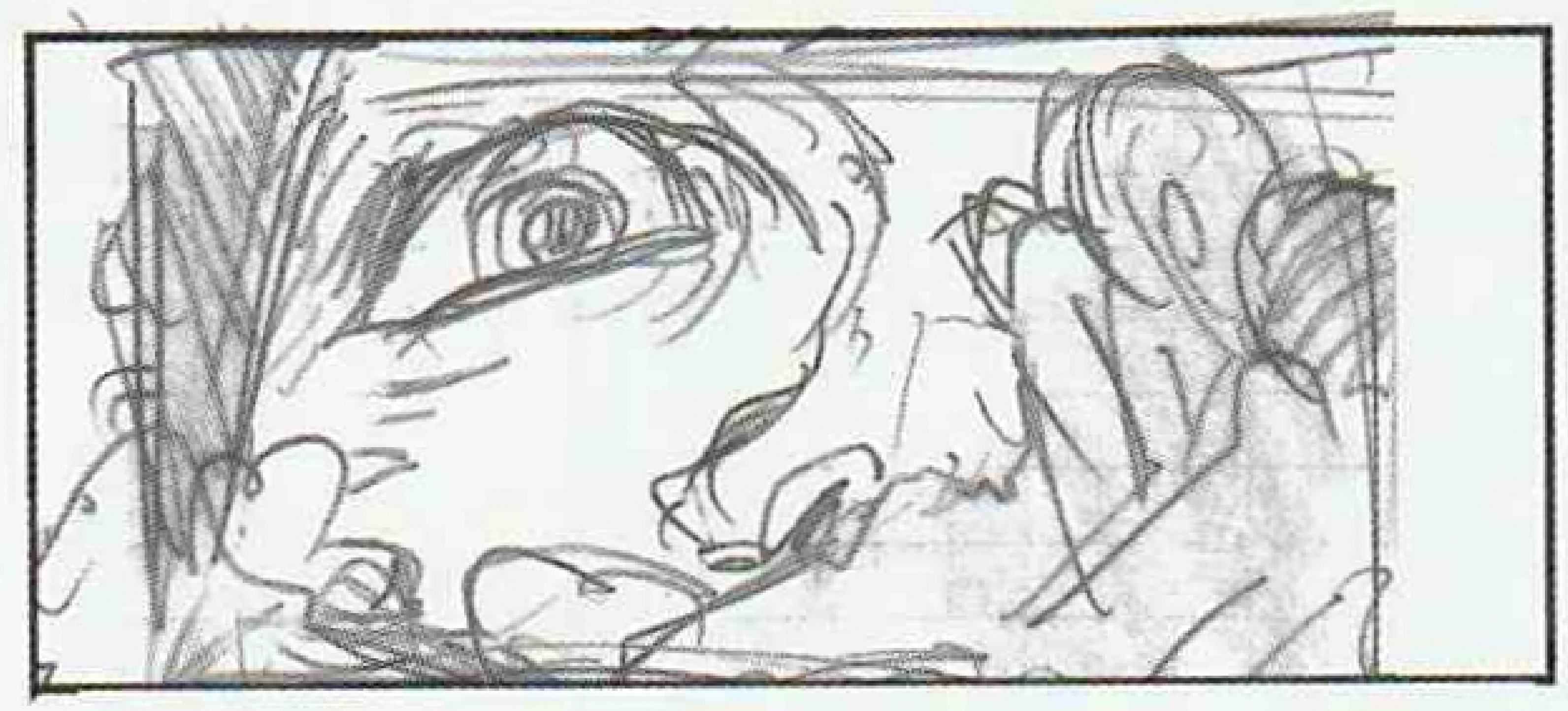


バーンと建具が
倒れる

⑭



⑮



二人ごし
巨人な顔



ぐわーっと
口を開きせまる！

S#127C 進撃の巨人

⑯急速に足を引っ張られ
引きずられるヒアナ



つけPAN



やあああ

⑰

つけて
PULL
BACK

引きずられるヒアナ
エレン,剣を探すも
ない！

出遅れる
エレン



いやっ
いやっ
いやーっ！



遠ざかる
ヒアナ
乱暴に
引っぱり
上げられ

S#127C 進撃の巨人

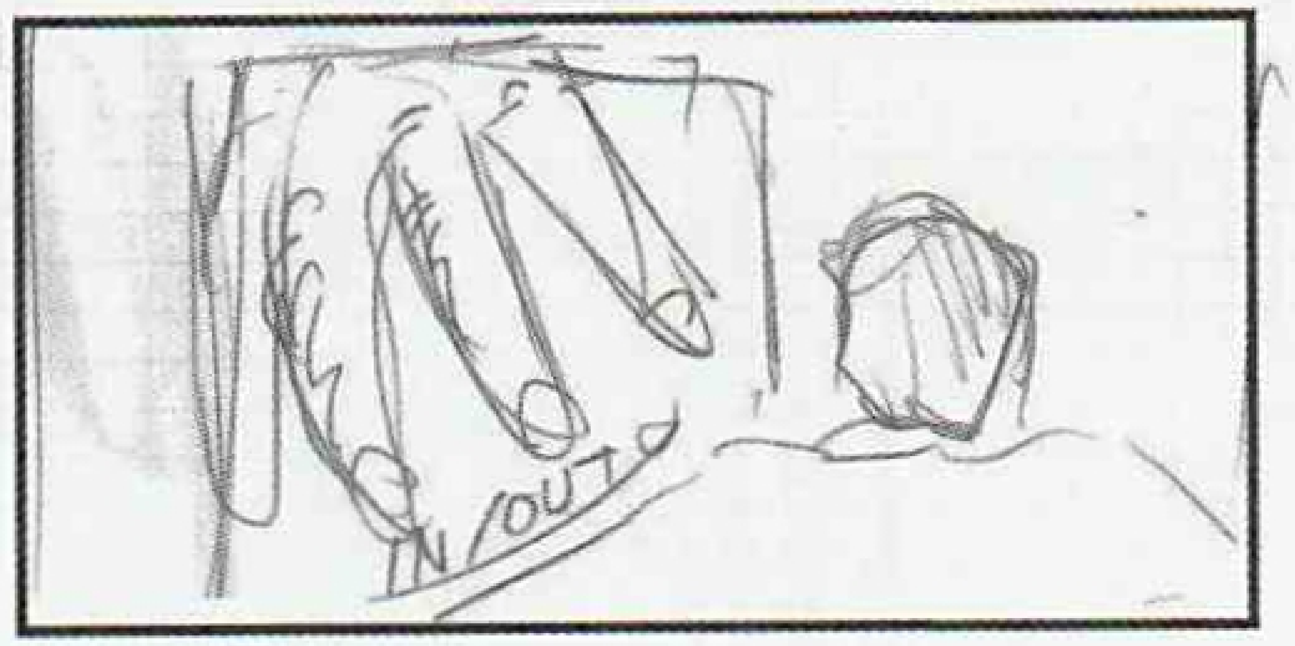
⑱
外に引っぱり
出される
（巨人の口元見せず）
つけるキャメラ



間口のヘリに
ゴン！と
頭をぶつけて
OUTしていく
ヒアナ
[吹替]



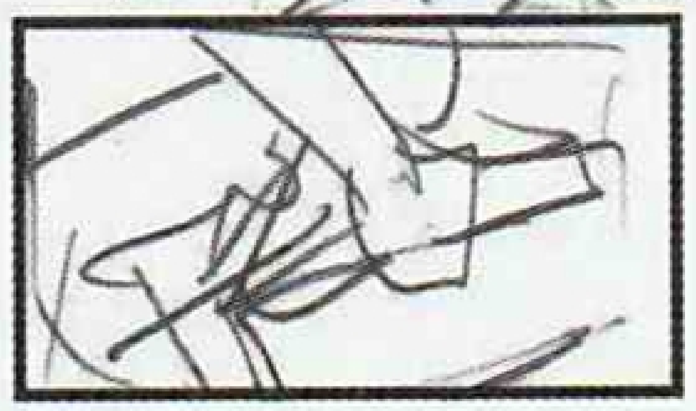
巨人の手が
IN/OUT



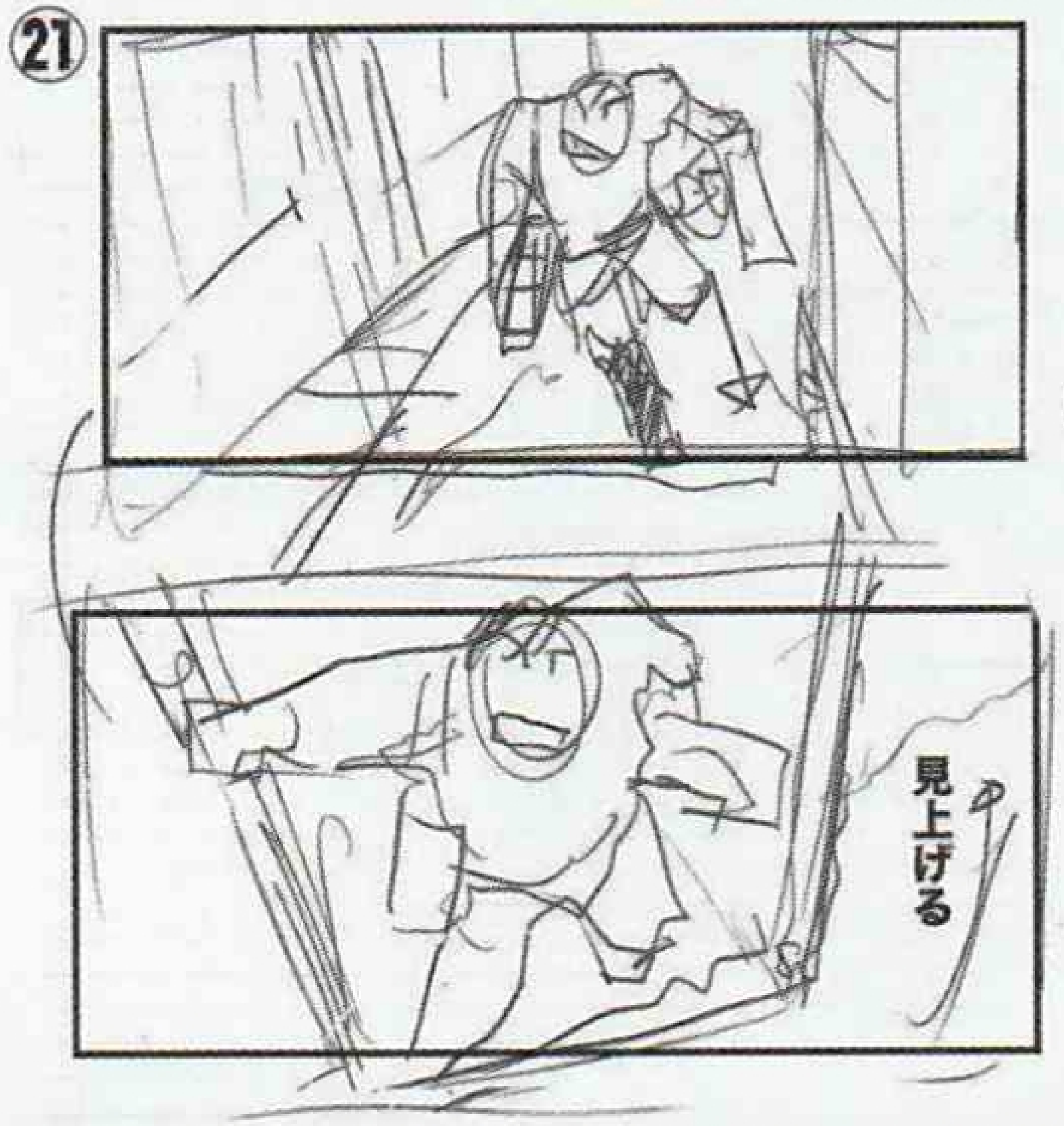
⑲ラブラブの
フクシとリル
気付く



⑳あわてて
立体機動を
持つ
エレンUP



㉑



エレン[SET]

立体機動の取り付けもままならぬ状態でヒアナの
連れて行かれた窓辺にかけよるエレン

キャメラつけてTrack Back＋クレーンUP

㉒朝もやの中
肥えた巨人が
ヒアナをくわえた
まま状態を
おとす



㉓
ヒアナ咥えられたまま
上昇

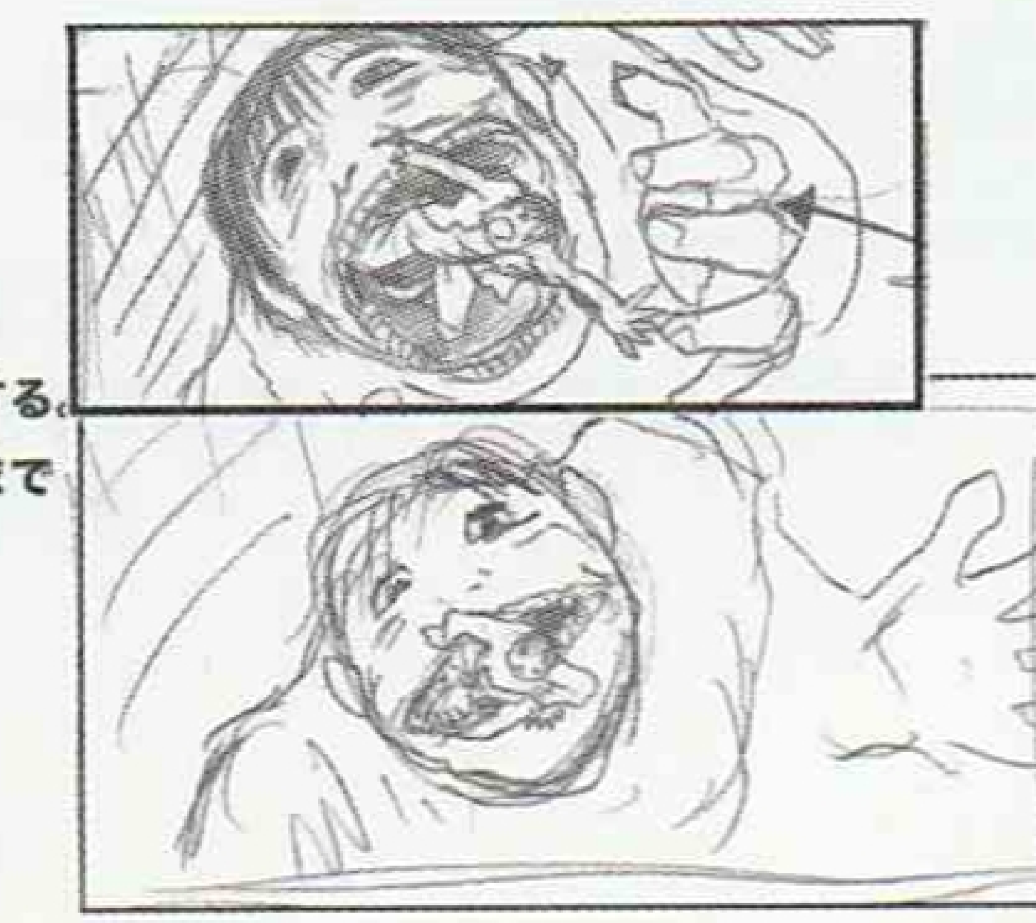
泣き叫ぶヒアナ

口が上向きになる
「？？」



巨人アーム[SET]

㉔
フカン、上向き
口をあけて
ヒアナを丸呑みする。
肥満巨人閉まるまで



口内CG

㉕エレンPOV
ヒアナを飲み込む
肥満巨人



㉖愕然とするエレン

窓枠SET



①街の全景
朝もやの中から歩いて来る
巨人たちのシルエット



S#127D

②

軍艦島

「包囲された！
敵襲！
敵襲！」



③

もうワンサイズ引き

④

高萩

大慌てでスタンバイの作業員たち

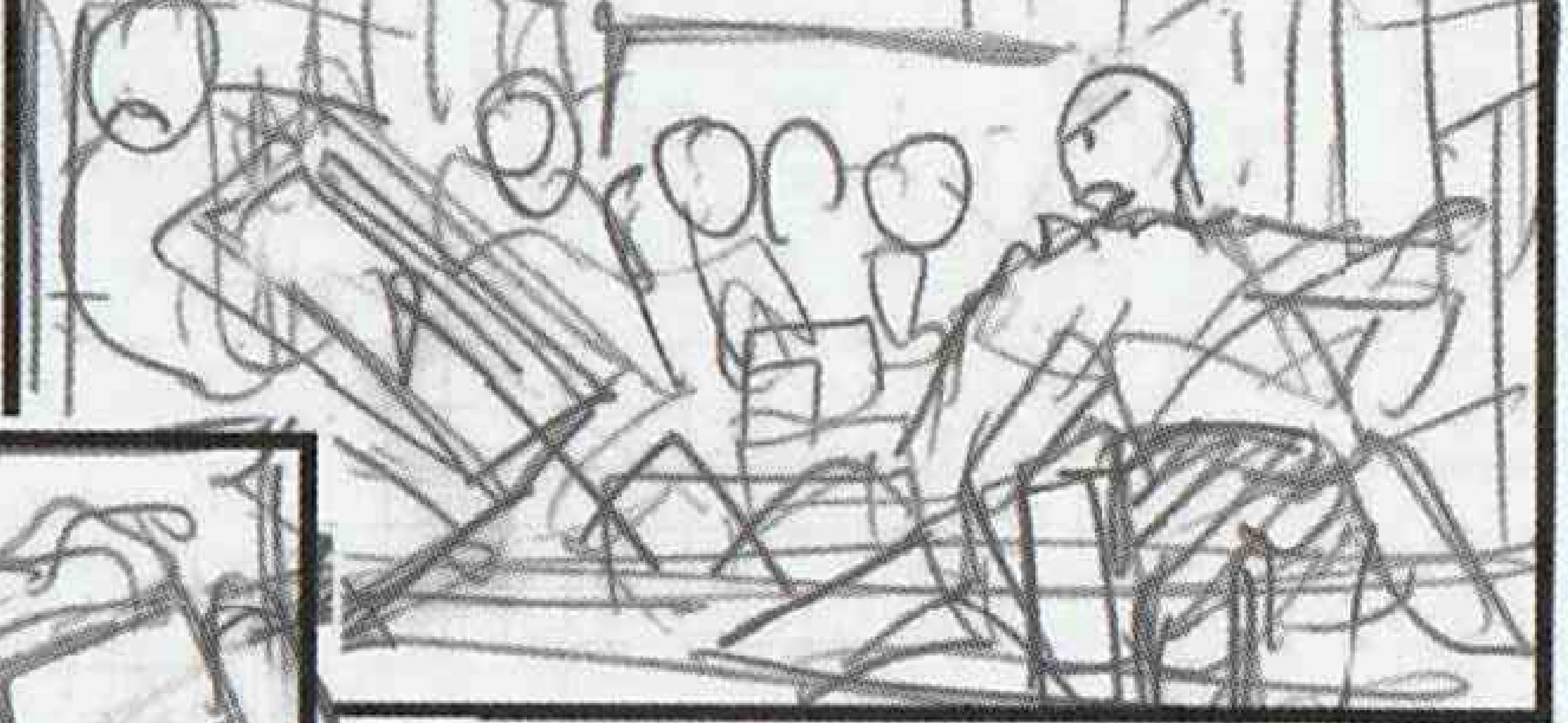


PUSH IN　キャメラ、ダイナミックに走る（Bキャメあり）



足元の装具

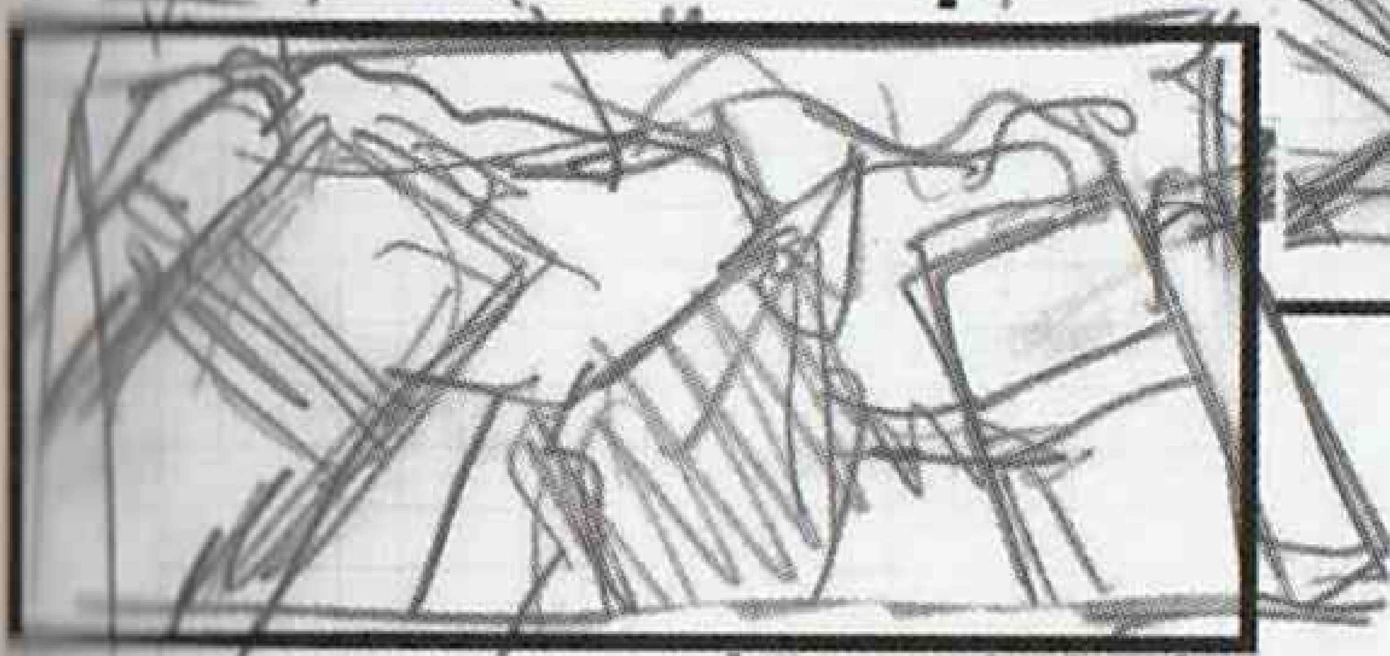
⑤



Track Back

荷合の中、装具を
とっていく

⑥



ガス吹き？（チェックする）

⑦

キャメラ
PULL BACK

走るフクシとリル
手前に何人か
（アウト　フォーカス）



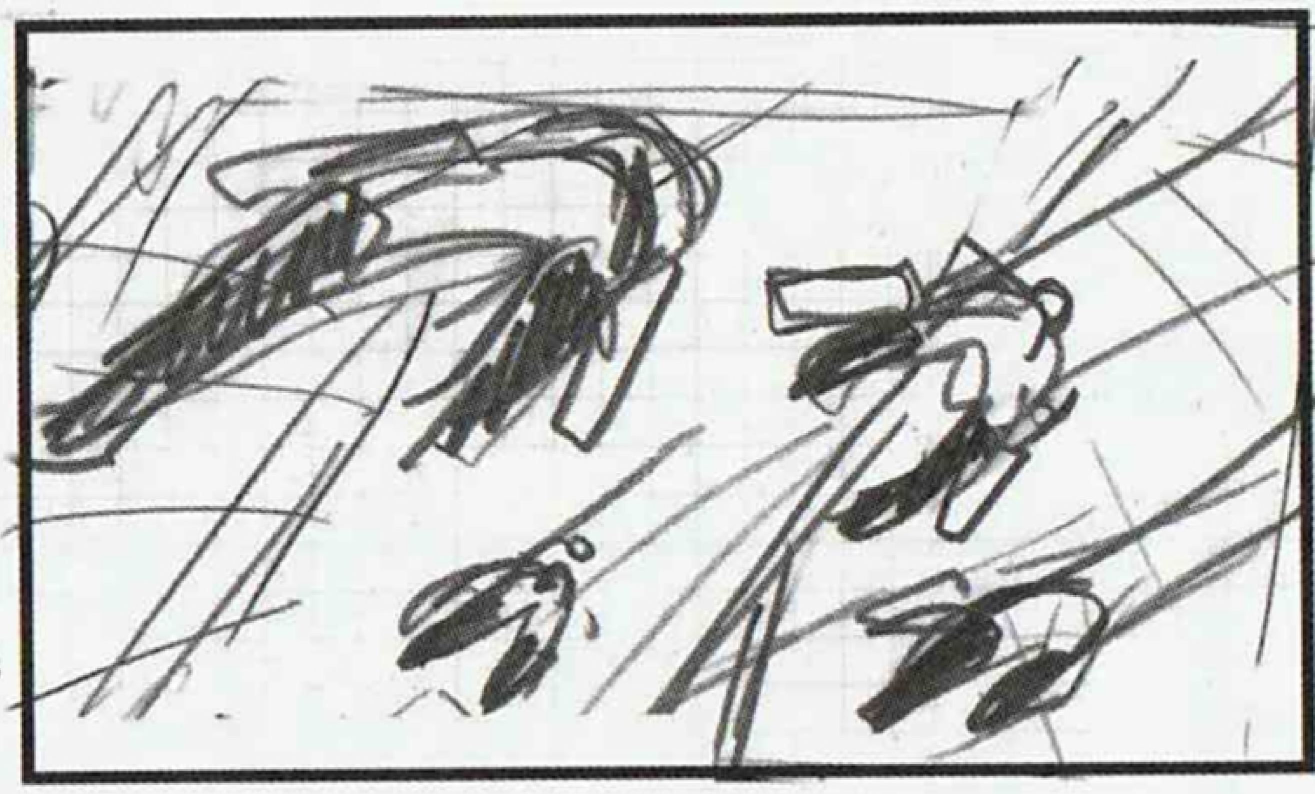
飛び立つ２人

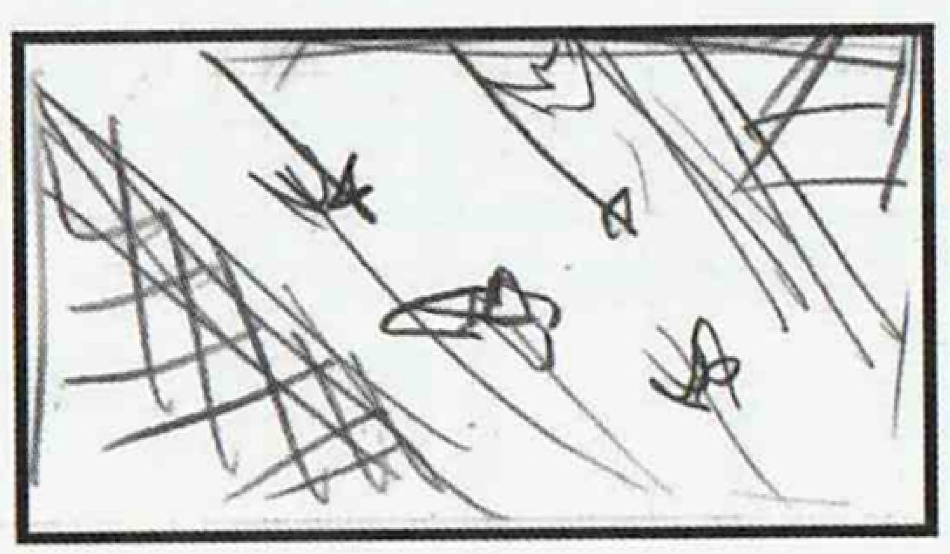


キャメラつけて
SWISH PAN↑
（ワンカットにみせて）

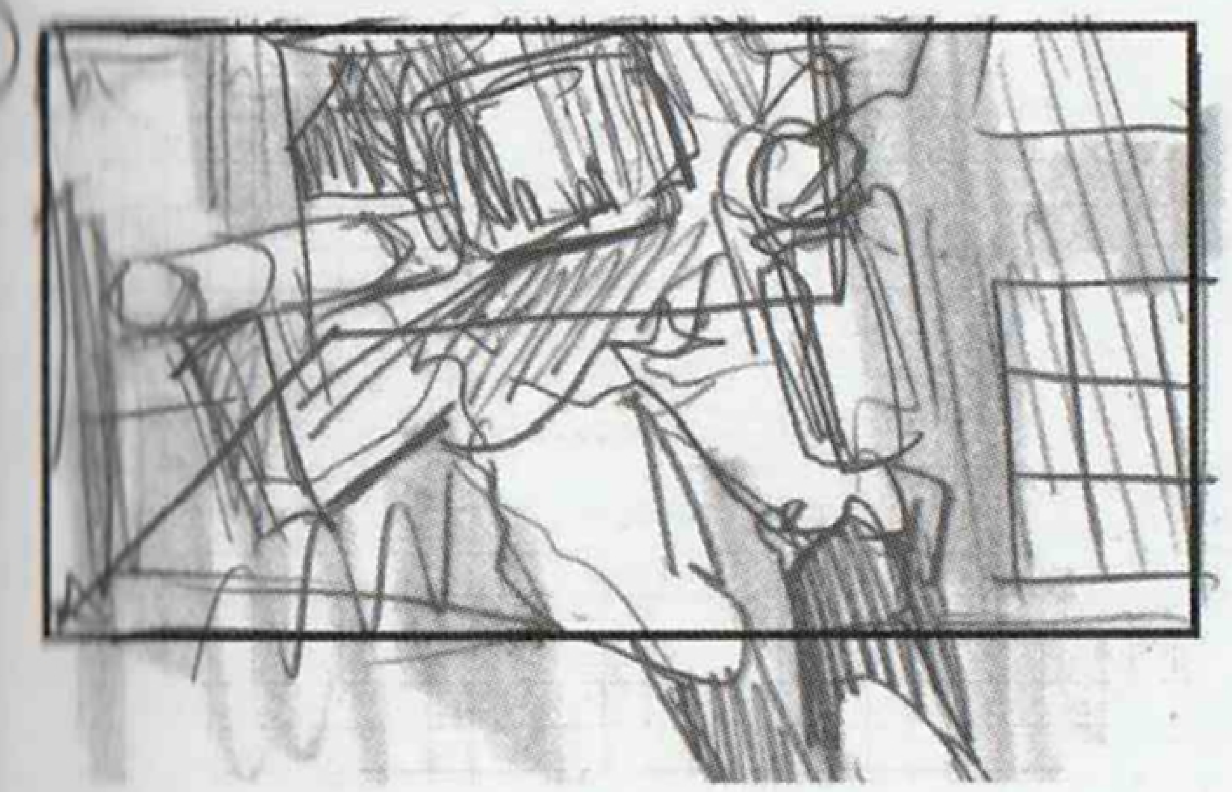
次々に飛び立つ
立体機動兵

送り込み
人物CG





⑧



背中のタービンが過熱しつつ
回転！

キャメラ引くと
上昇して行く

Follow

壁面が流れていく

1CUT



剣を抜く！

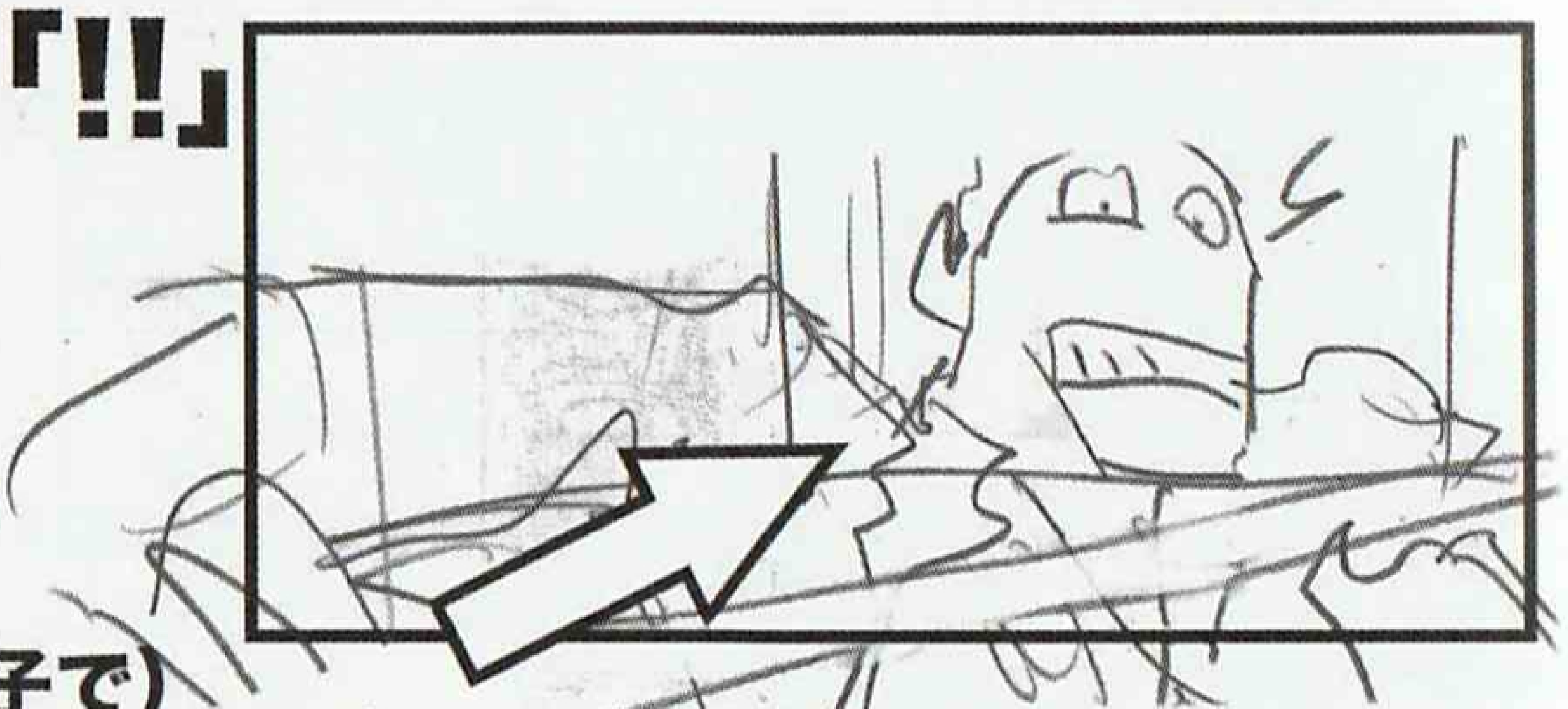
壁がOUTして
ヌケの屋上
その向こうに巨人



上体おこすなり
張り手の巨人！

ビビって
バランス崩す！

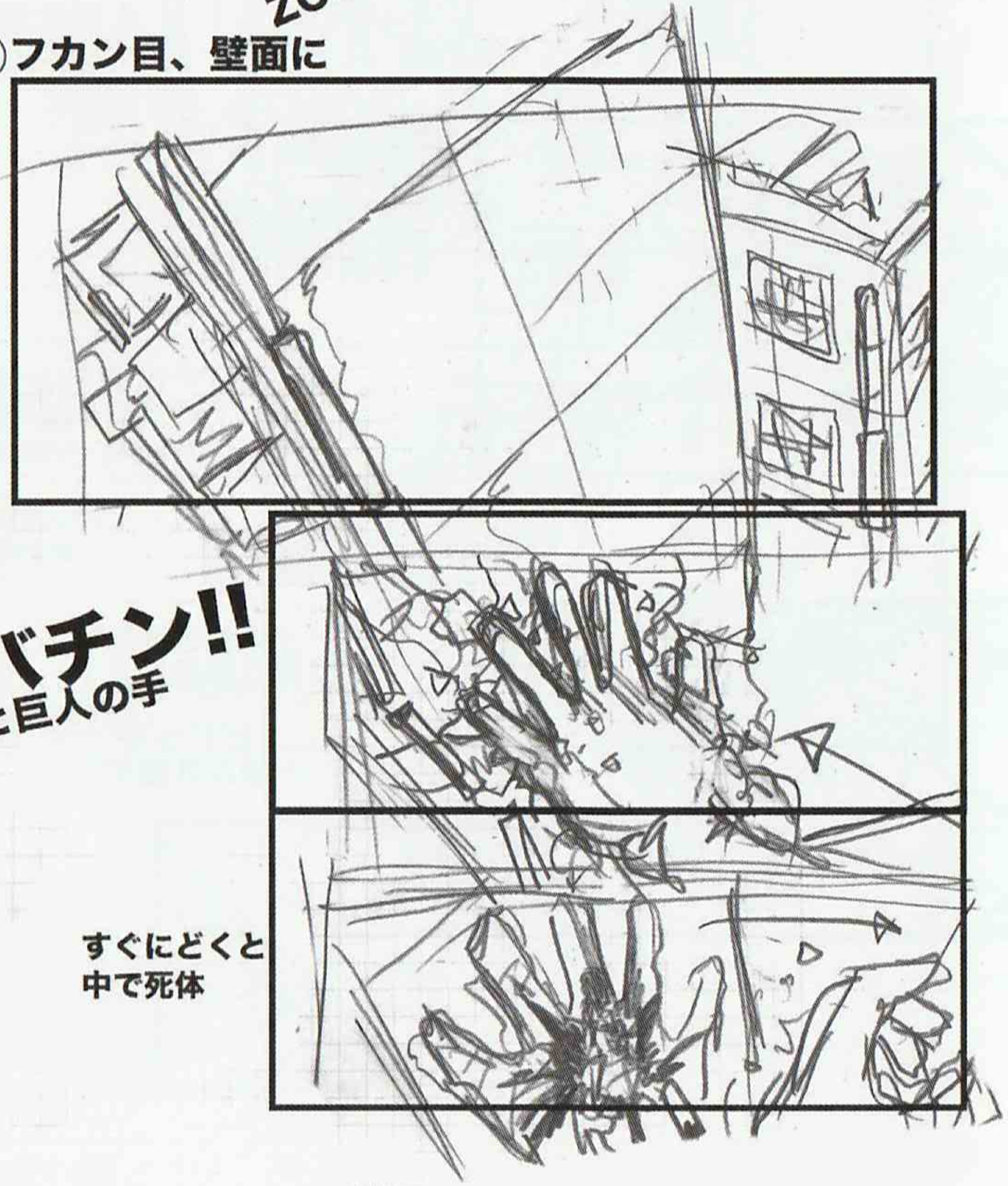
⑨「!!」



フクシでない印象の誰か！（女の子で）

ZOOM

⑩フカン目、壁面に



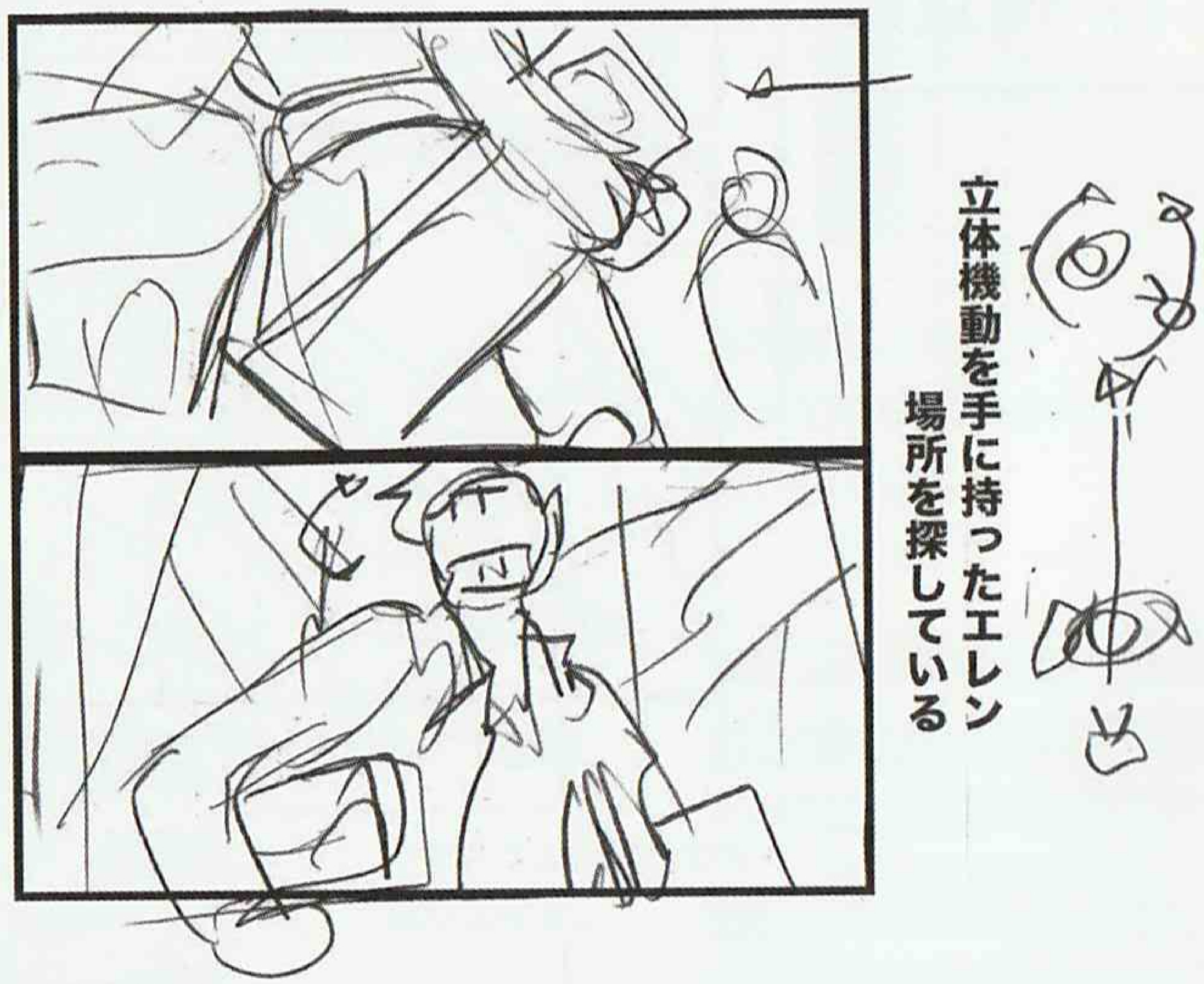
バチン!!と巨人の手

すぐにどくと中で死体

⑪



⑫ 地獄段

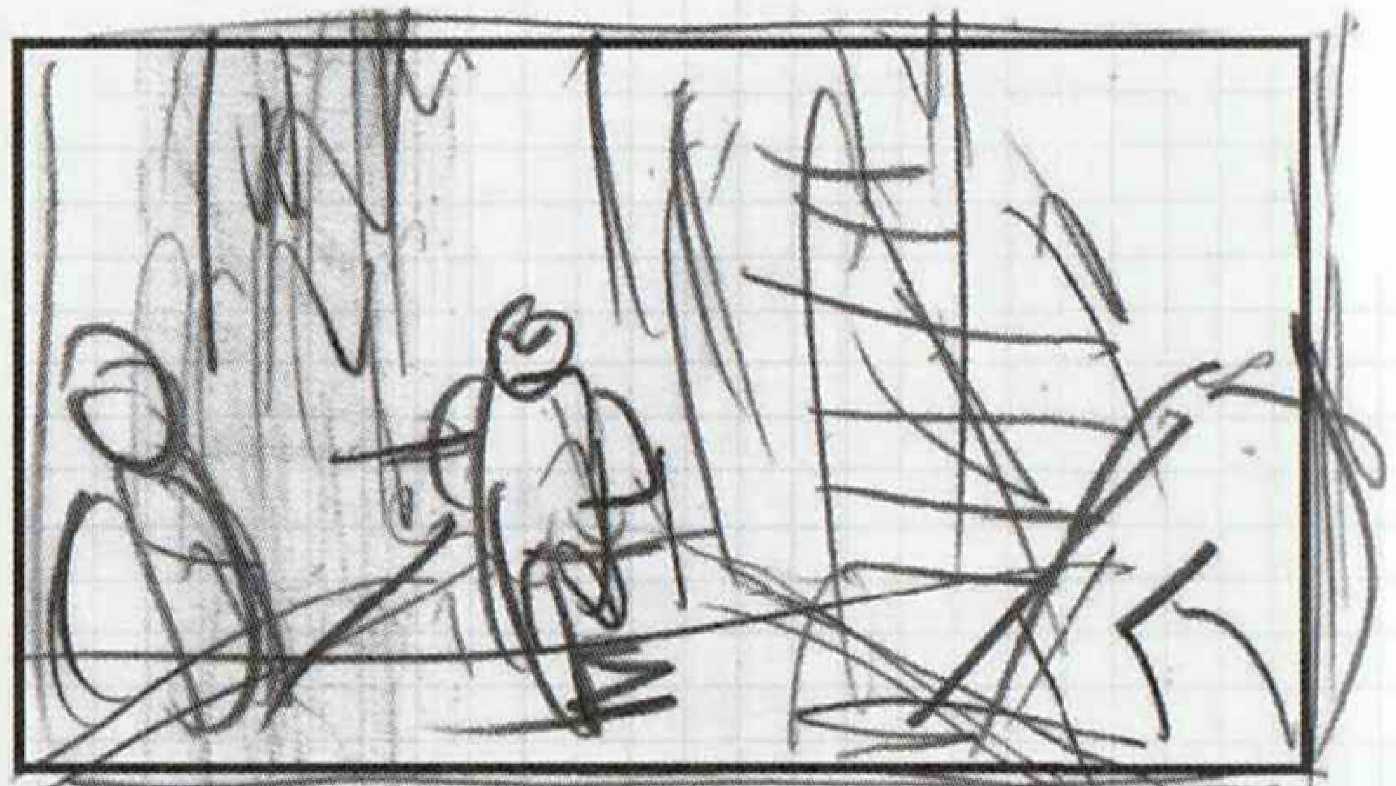


立体機動を手に持ったエレン場所を探している

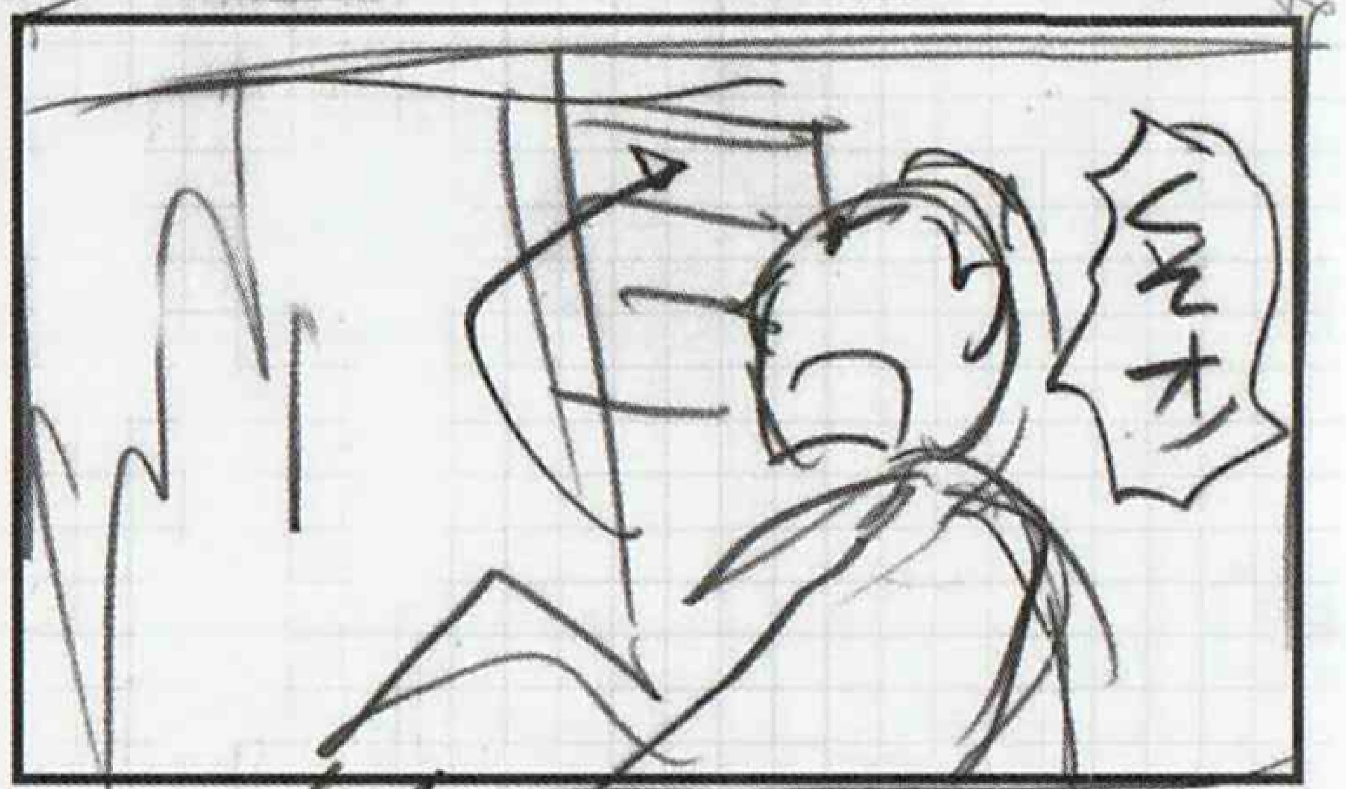
立ち止まりふりかえりつつ

地獄段

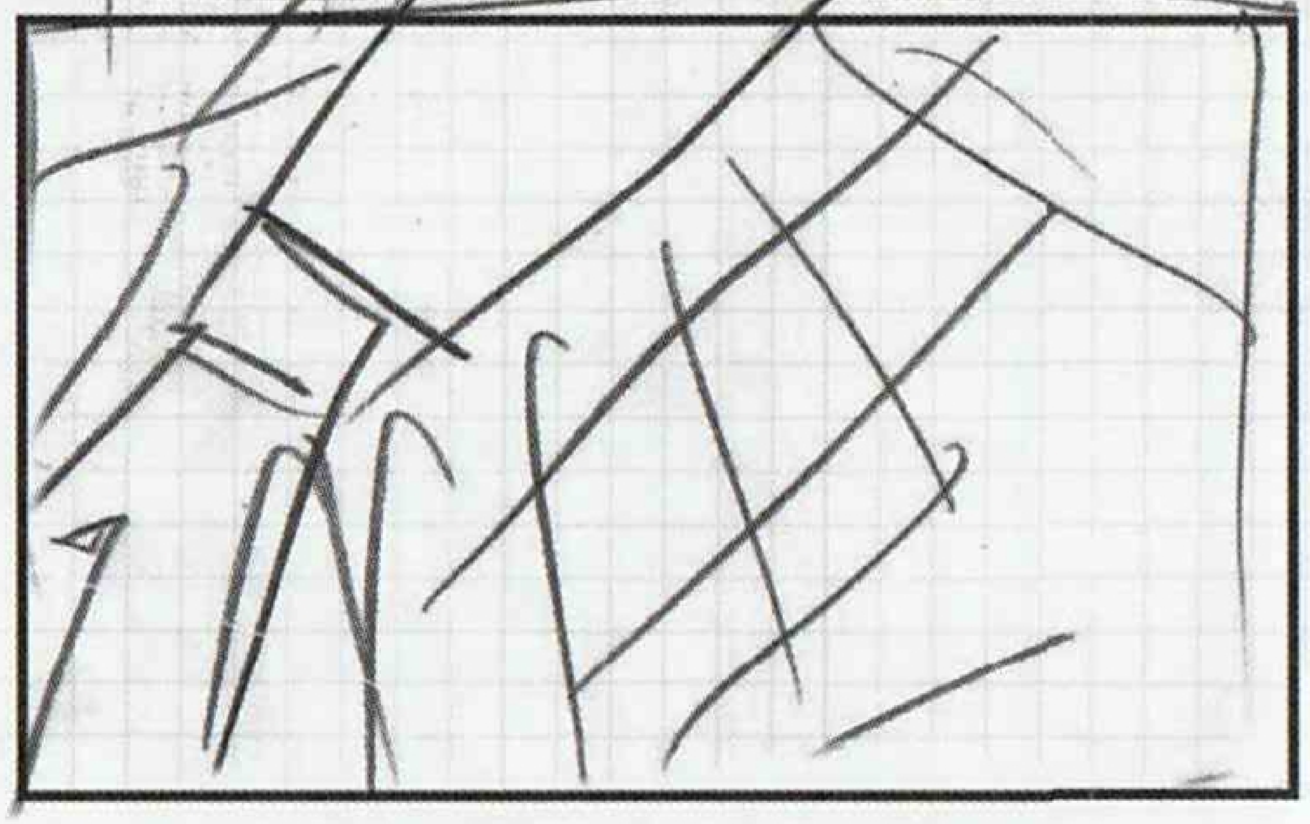
⑬
手前から来るエレン



アオリ
あせるエレン
「くそォ！」

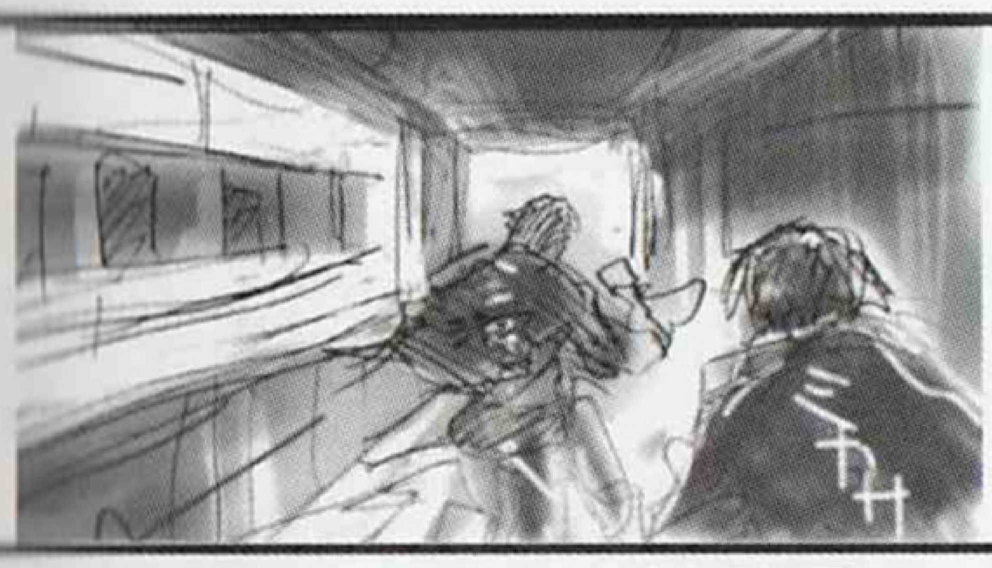


足音に合わせて
何度かホコリ
少々ガラ落とし



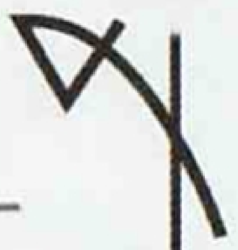
CUT 振り上げて上空へ

①



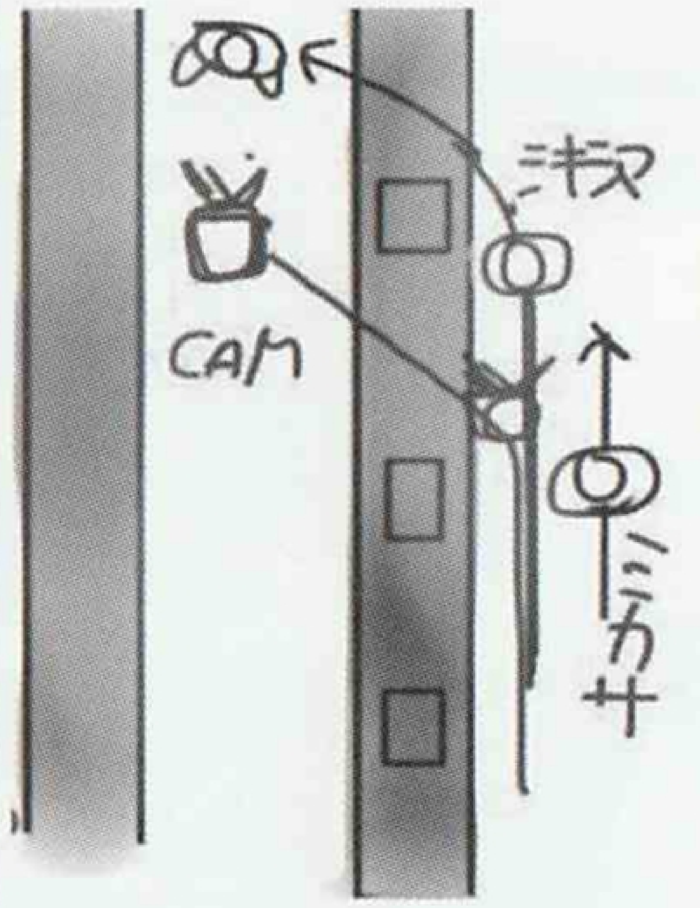
16号棟の廊下を走る
シキシマとミカサ。
（吹替？）柱の向こうで
横っ飛びして手すりを
飛び越える





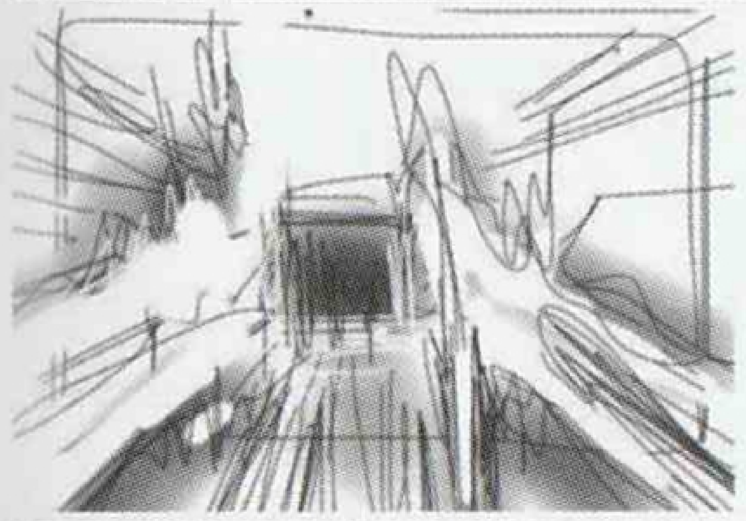
ミカサかぶり気味に



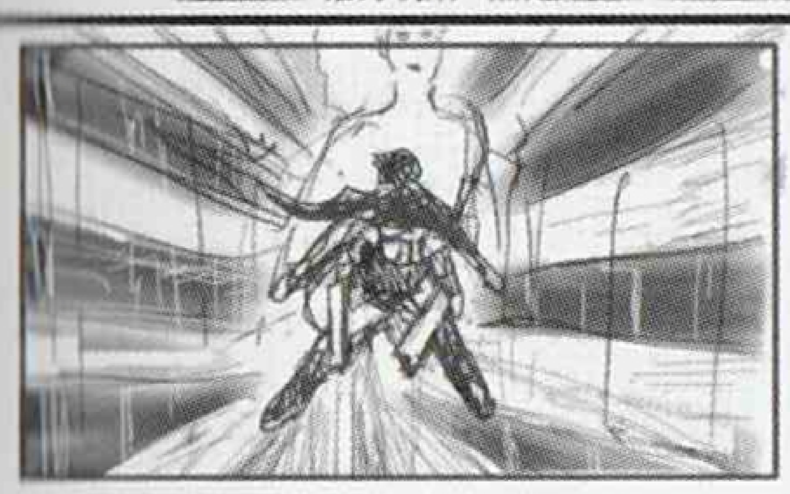




外に出るシキシマ
追って飛び出るカメラ
降下していく

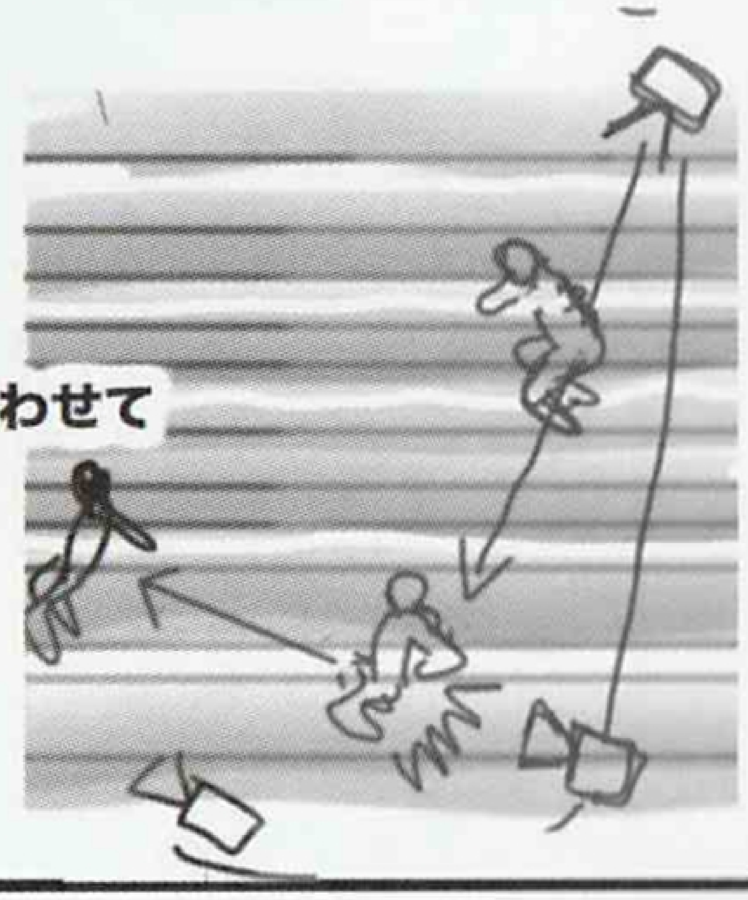


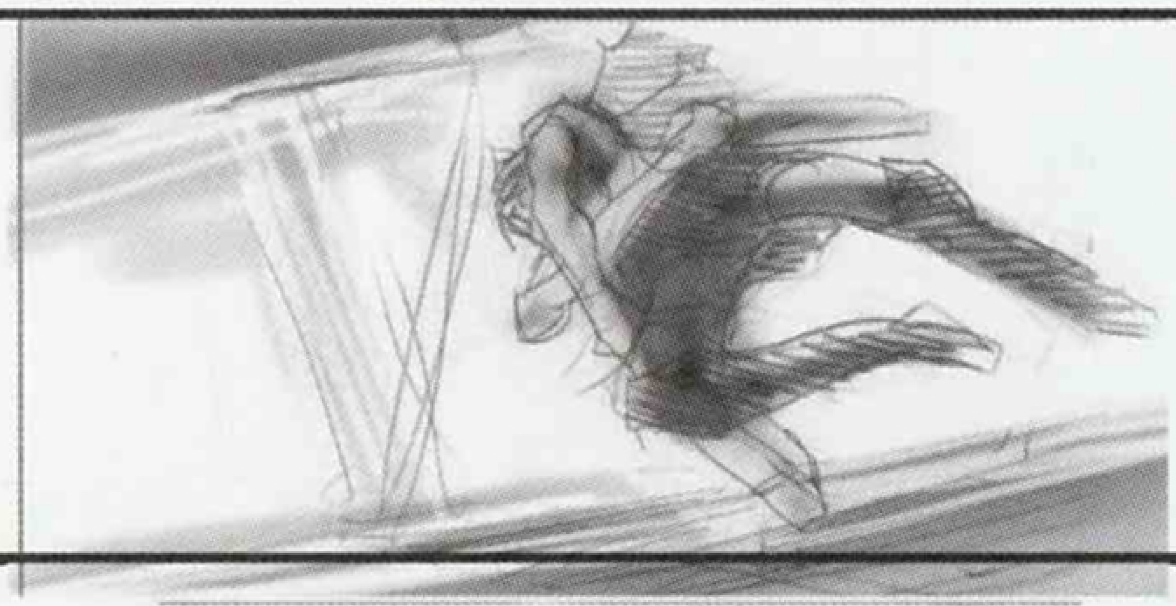
背中の
タービンが
うなりを上げて
巻き取り！

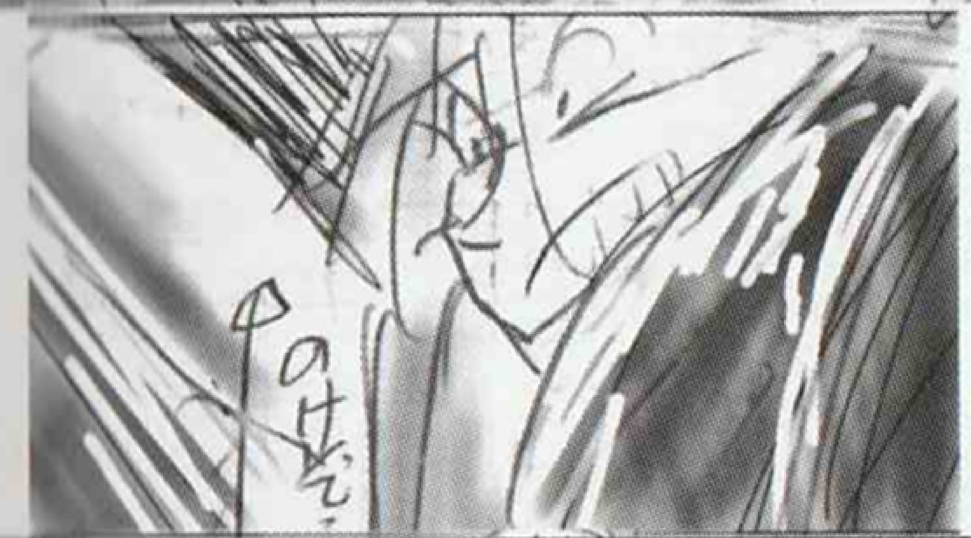
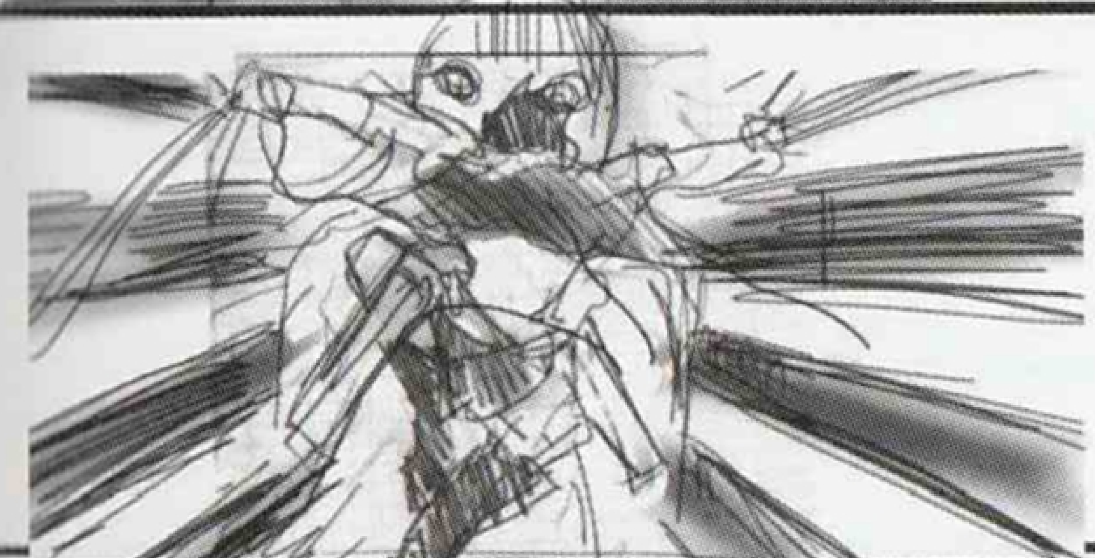
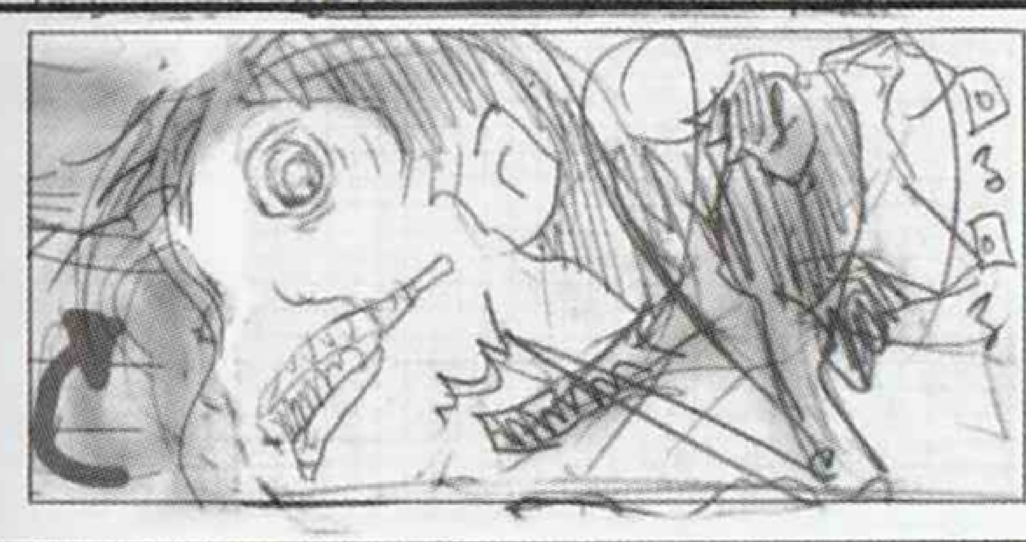


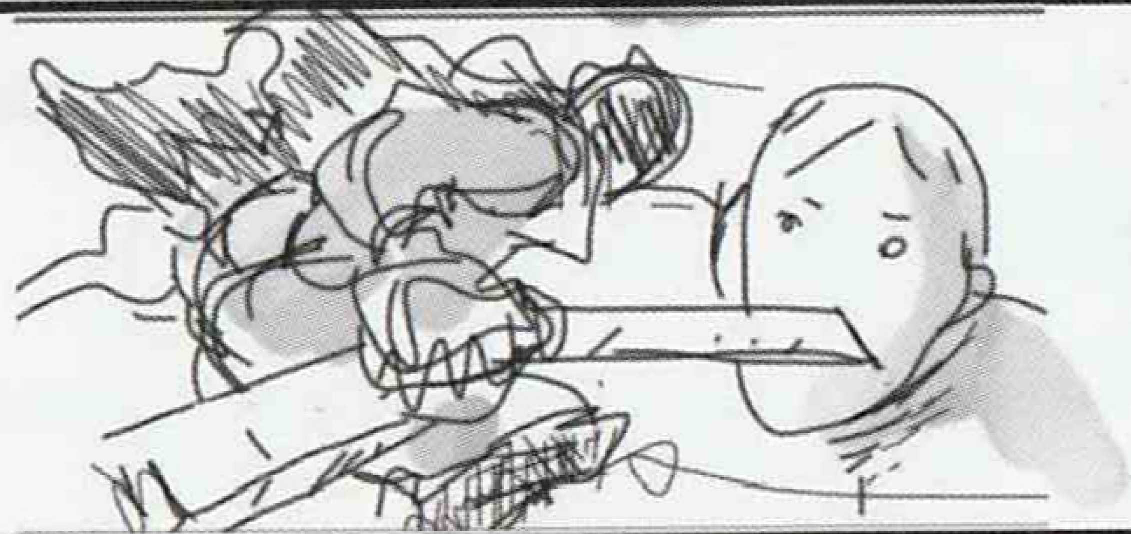
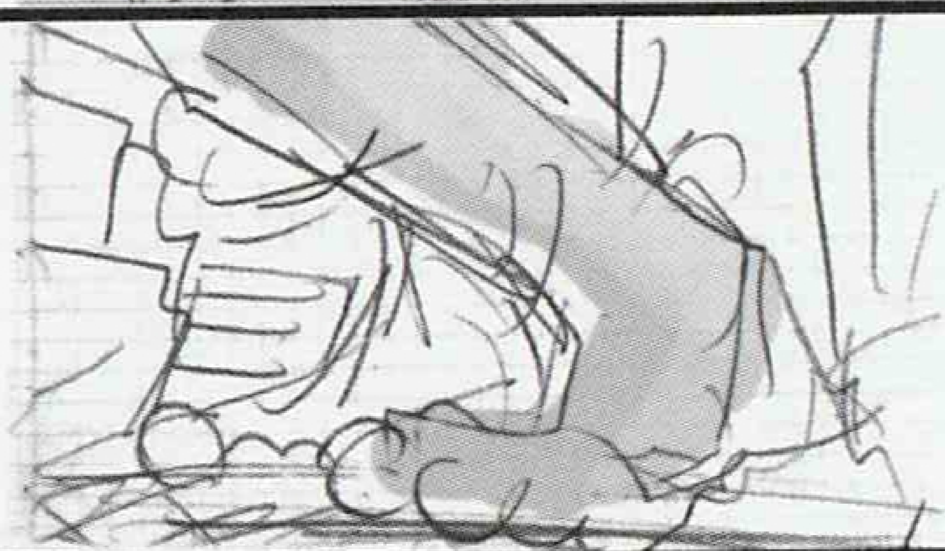
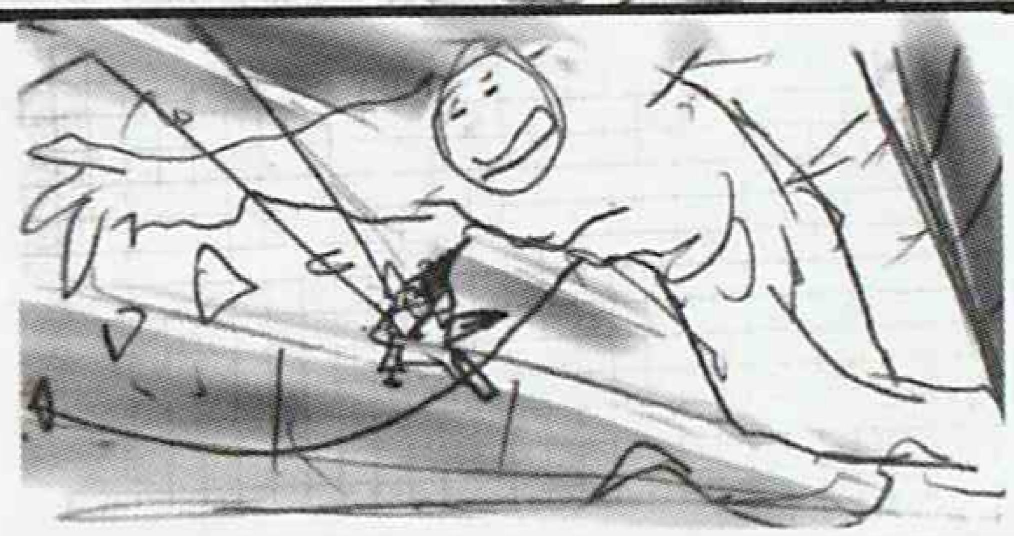
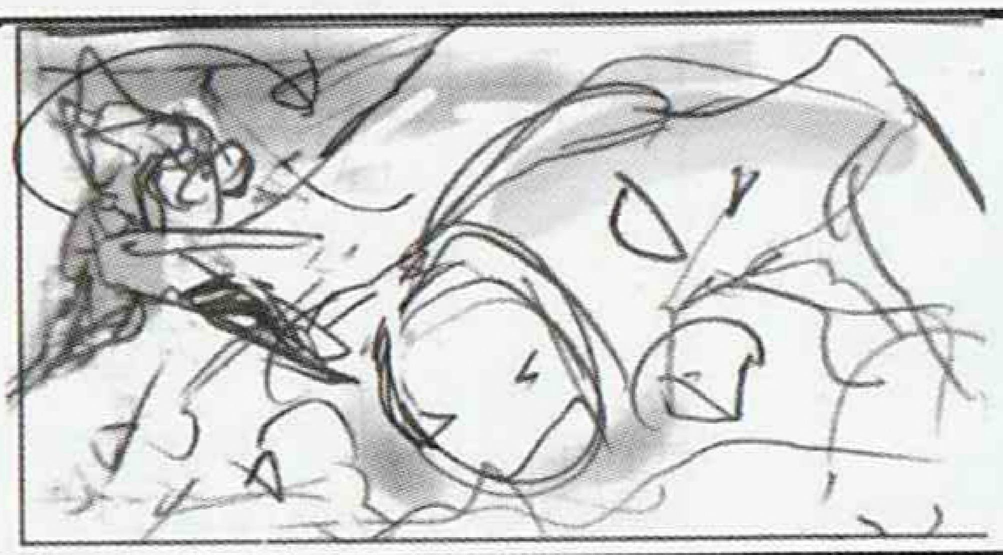
キャメラ上昇に合わせて
振り上げる。

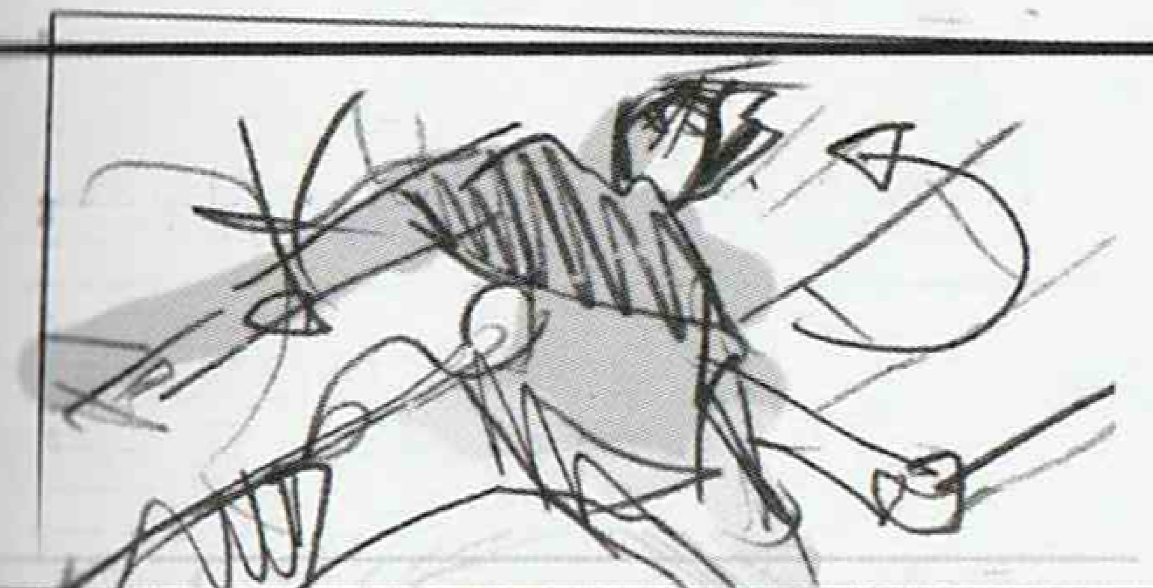
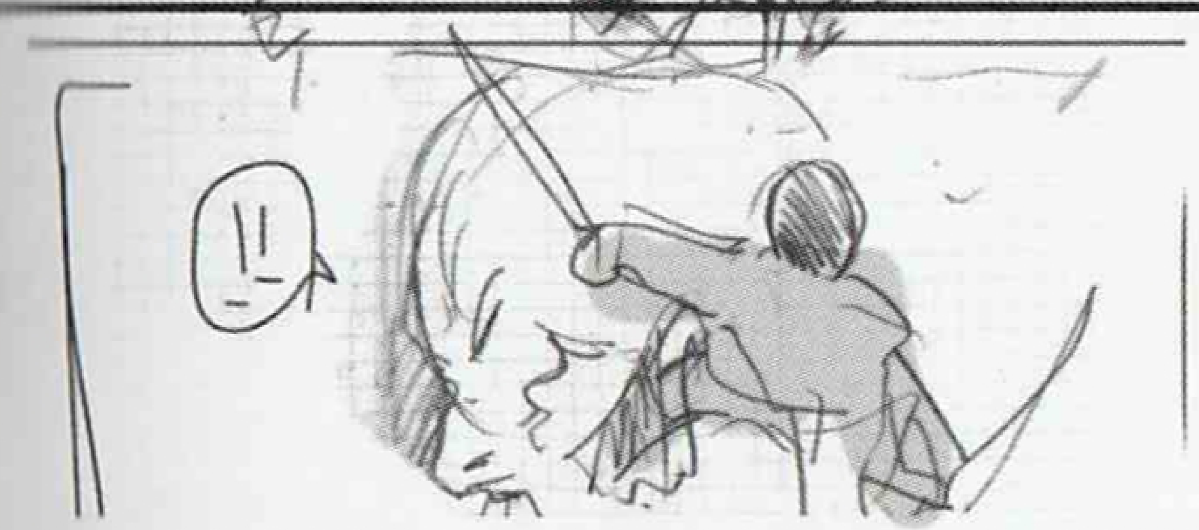
行く手に巨人



カット	画面	内容
②		アオリ 飛ぶシキシマを追う キャメラ激しく流れる 廊下の壁
		キャメラ追いつく 感じで真下まで ダイナミックに！
③		Follow シキシマ BS 安定したフレームに しないよう！
		はためくストールを 割って刀を引き抜く （左右同時に）
		引き抜くと同時に バックステップでFSまで

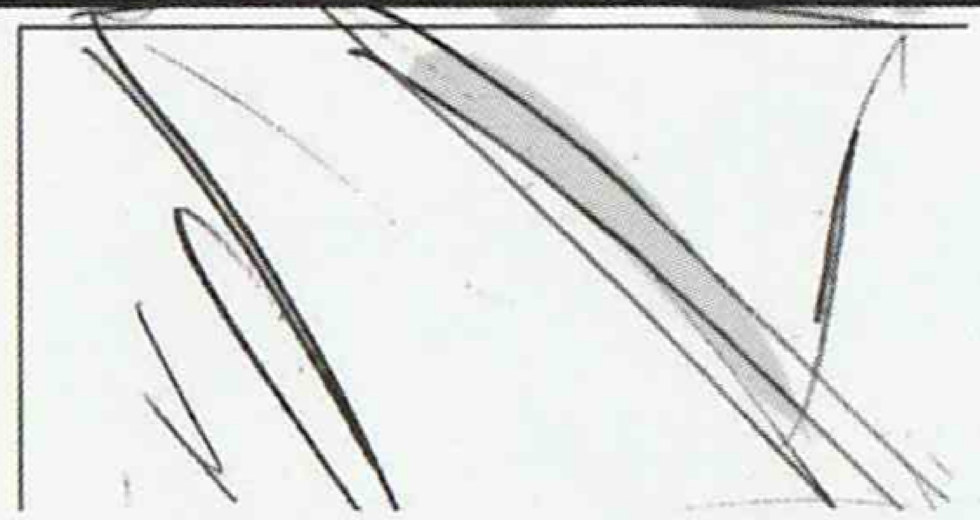
カット	画面	内容
④		プロフィール刀を逆手に 持ち直しつつ ふりあげる！！
		体ごとふりあげるので エビぞりに近い！
⑤		空中でトンボを切って減速を かけるシキシマ、 追うキャメラから 外れかけると その奥の巨人が手を伸ばしてくる
		ギリギリでかわす シキシマ！
⑥		巨人の頭をクルクル 回転しつつ回り込むシキシマ。 後頭部のうなじを狙う！
		ふりむく巨人 うなじを狙えず首筋を蹴って 体勢を整えるシキシマ。

⑦		シキシマUP 回り込むキャメラ 「ジタバタするな」 死に際ぐらい」
⑧		巨人が体勢崩しつつ手を伸ばして来る
⑨		巧みなアンカーワークでまわりこむシキシマ 翻弄される巨人
⑩		足元からまってよろける巨人 （何か対比物）
⑪		地面すれすれをPULL BACKするキャメラ 足をからませて バランスをくずして うつぶせに倒れ込んでくる 巨人
		ギリギリを振り子運動でかわすシキシマ 土砂や煙を巻き上げて倒れる巨人 アンカー打って向きを変えるシキシマ

⑫		くるっと降り立つ シキシマ
⑬		シキシマを見ようとする 巨人 真フカン 巨人のうなじに立つ シキシマ 巨人、気になるのか 見ようとモゾモゾ動く シキシマ、すかさずケリを 入れ、動きを封じて うなじを向ける。
		

⑭



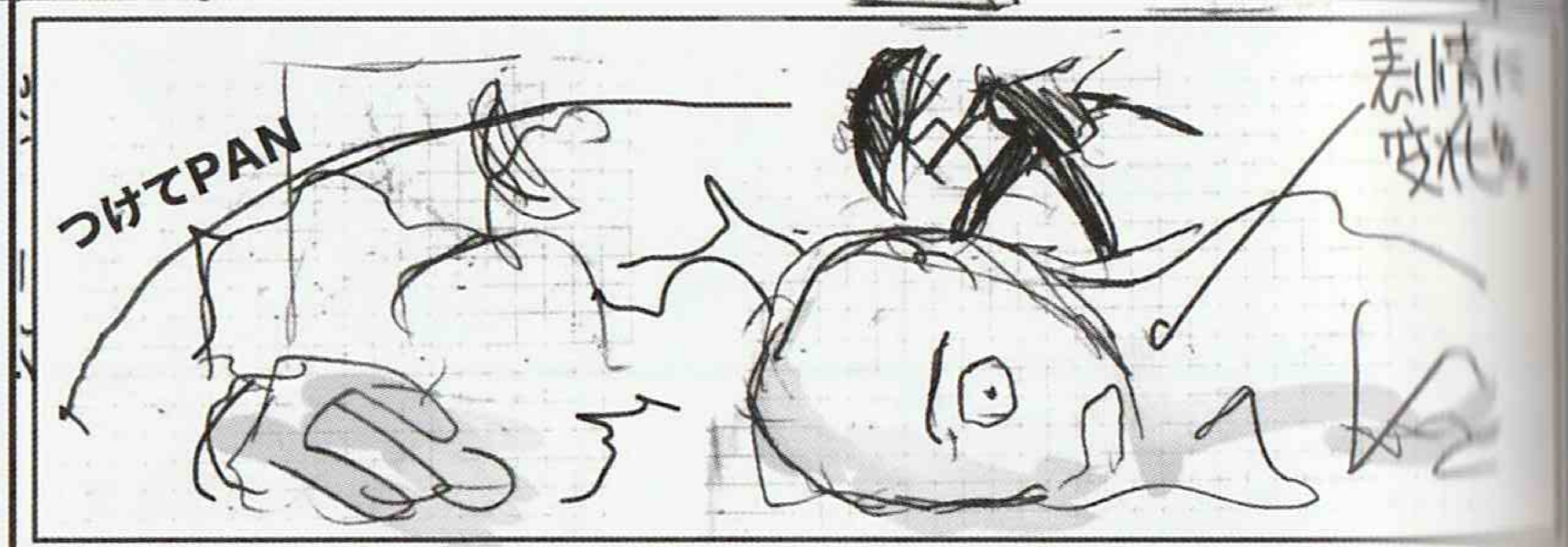


巨人を見下ろすシキシマ
無言のまま刀を
振り下ろす

アオリ

斬る！

⑮



一撃で切られた巨人のうなじが
ポンと飛ぶ

爆発的には白煙が広がり
つつまれる　巨人の手
ピクピク

⑯

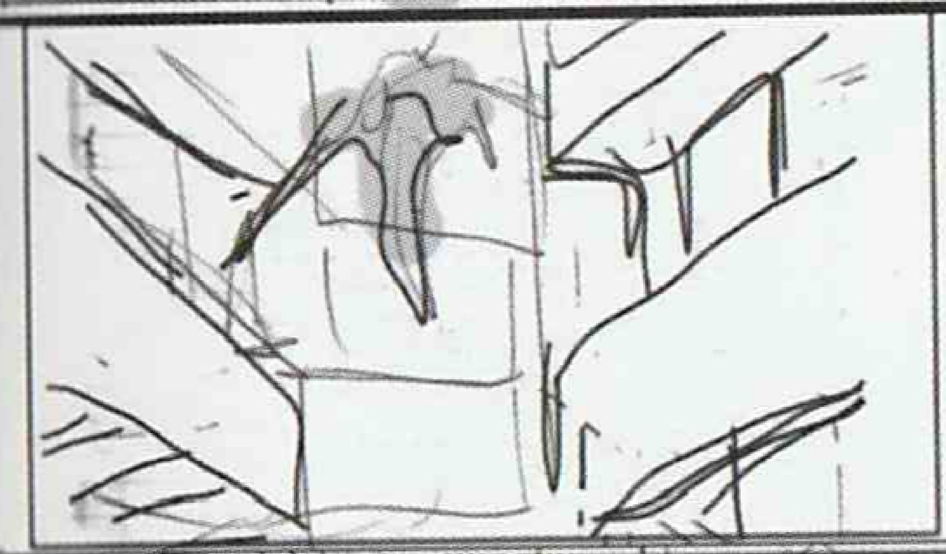


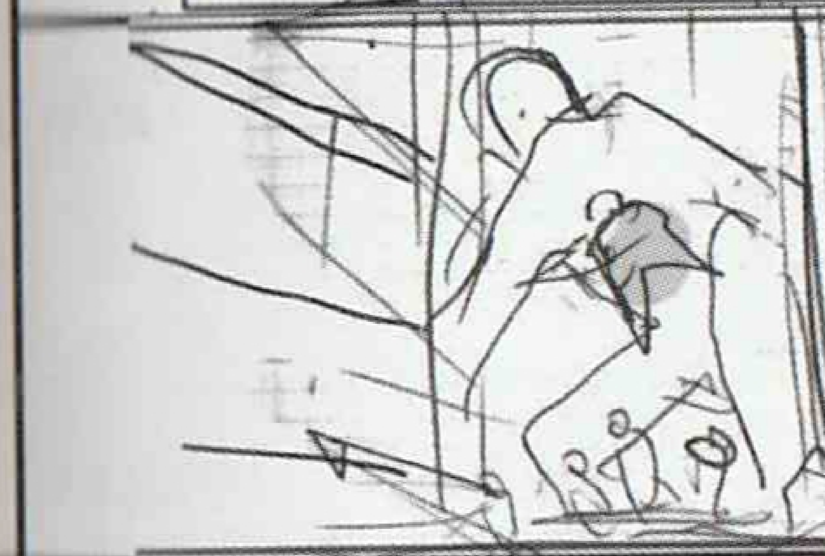
飛んでいるミカサ



ミカサ・プロフィール

⑰



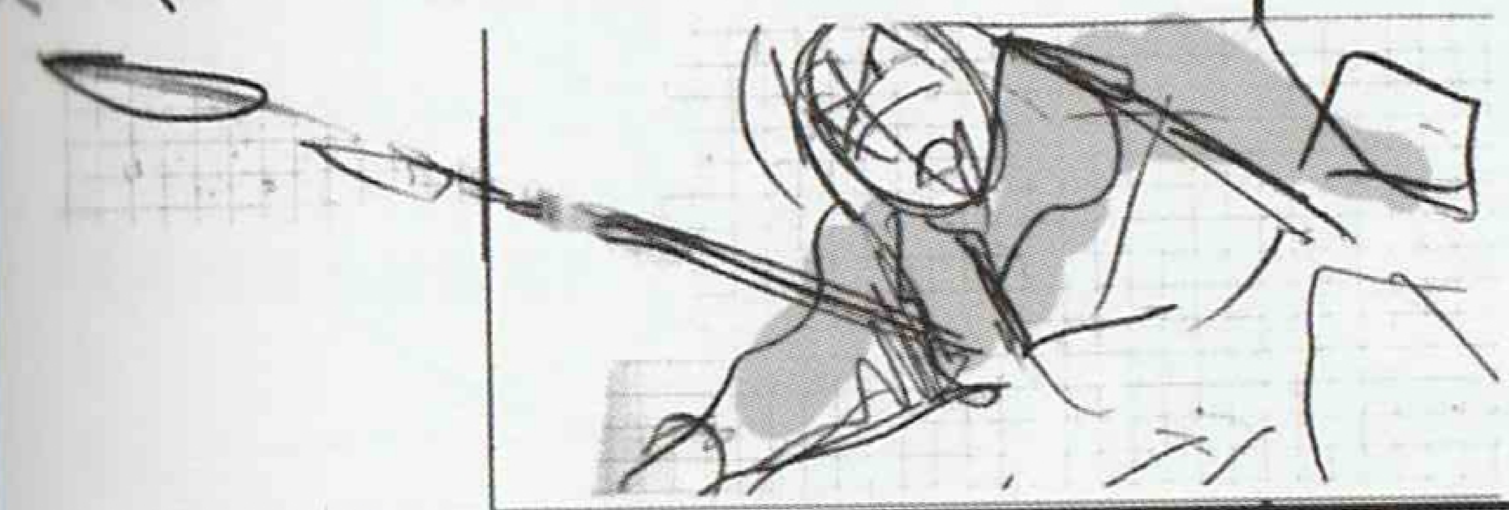


ミカサ、
カーブ曲がる

キャメラ・ミカサ
につけて降下
していくとみえてくる巨人

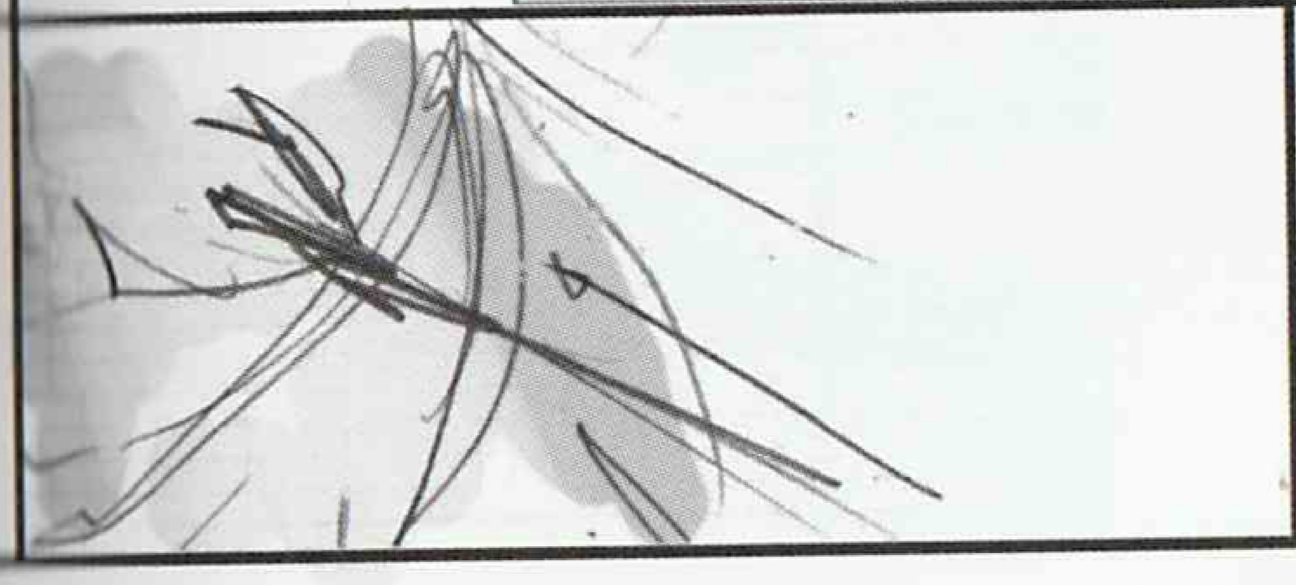


⑱



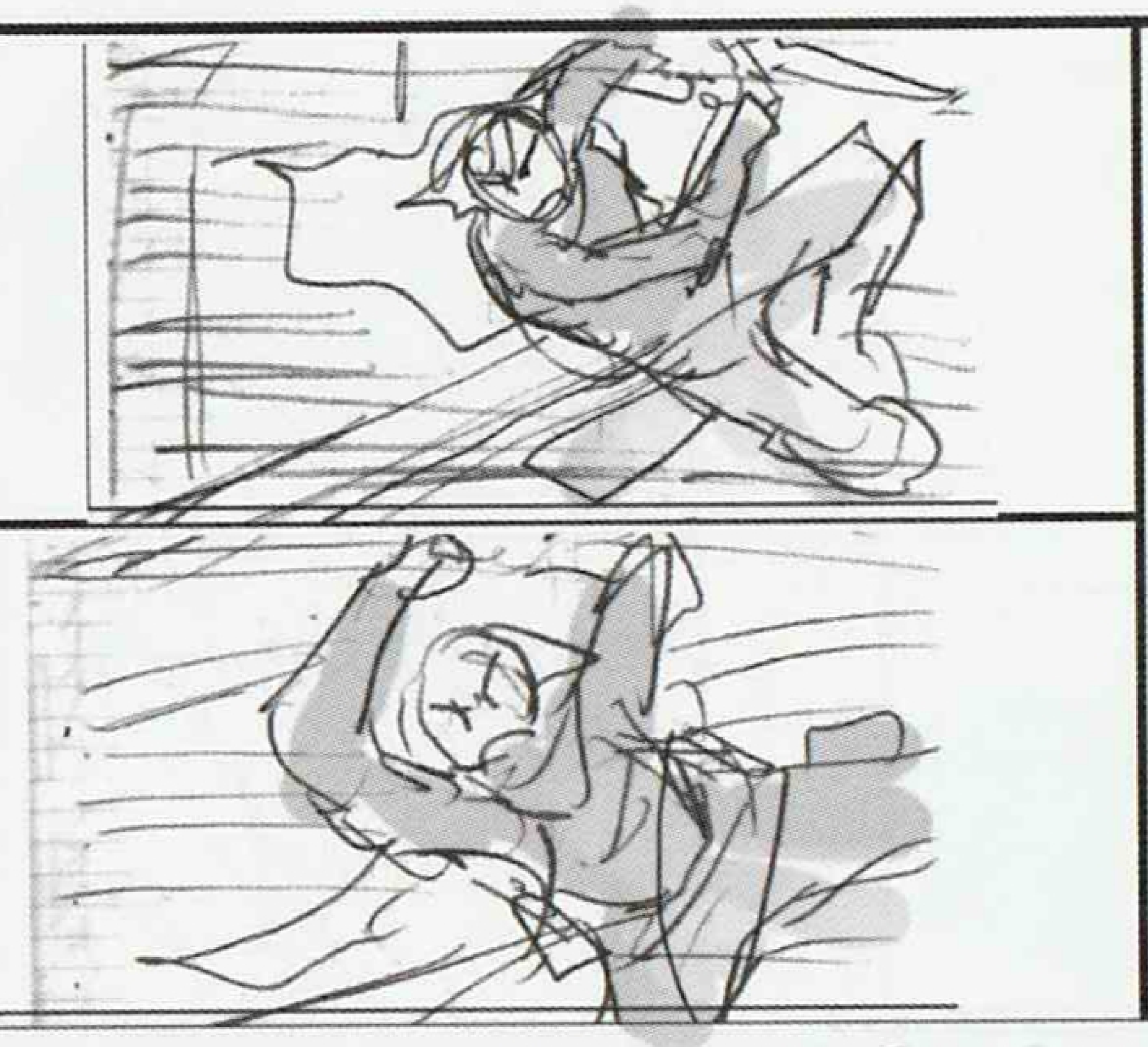
アンカーつけて
PAN

⑲



巨人の首筋に刺さるアンカー
ツメが広がり、固定！

⑳



横っ飛びの体勢のまま
刀を振り上げるミカサ
（はげしく横フォロー）

㉑



巨人の
首筋に刀を
叩き込む
ミカサ！

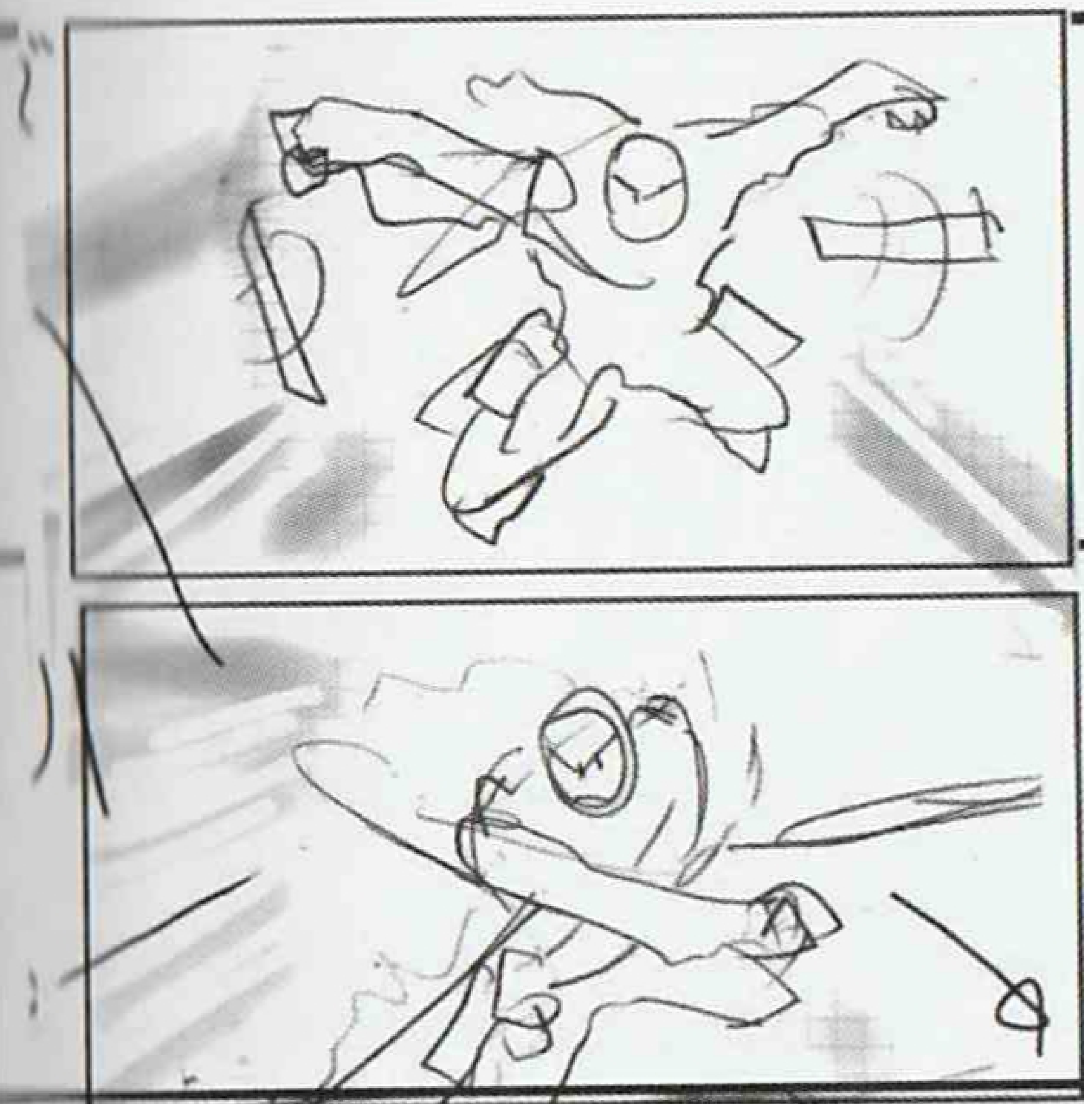
つけて
（PAN移動）

㉒



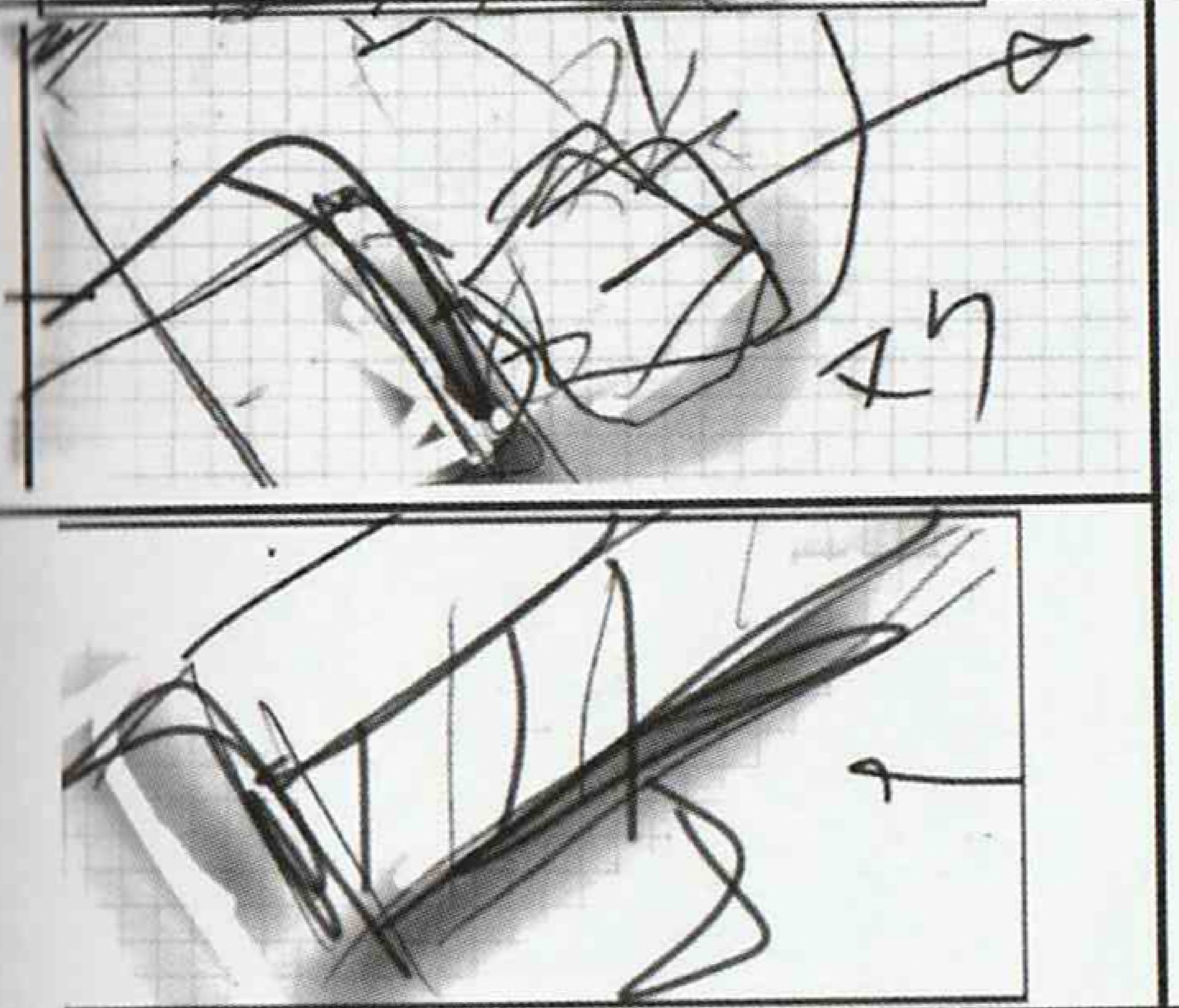
白煙抜けて
次の巨人に
狙いをつける
ミカサ

㉓



正面ミカサ空中で刀を
切り離して腰物にツカを
差し込む
（あまり説明的にならぬように
したいです。）

㉔



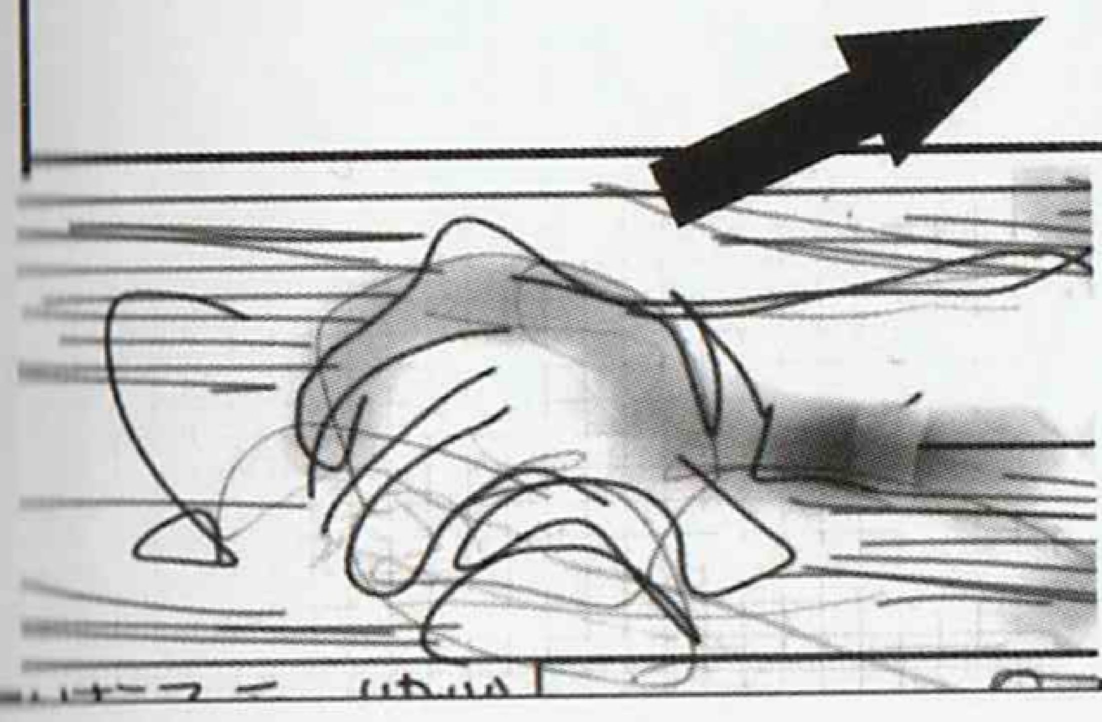
サヤのアップ

刀が抜き出る
（ギラリと光る/手前、奥で２段）

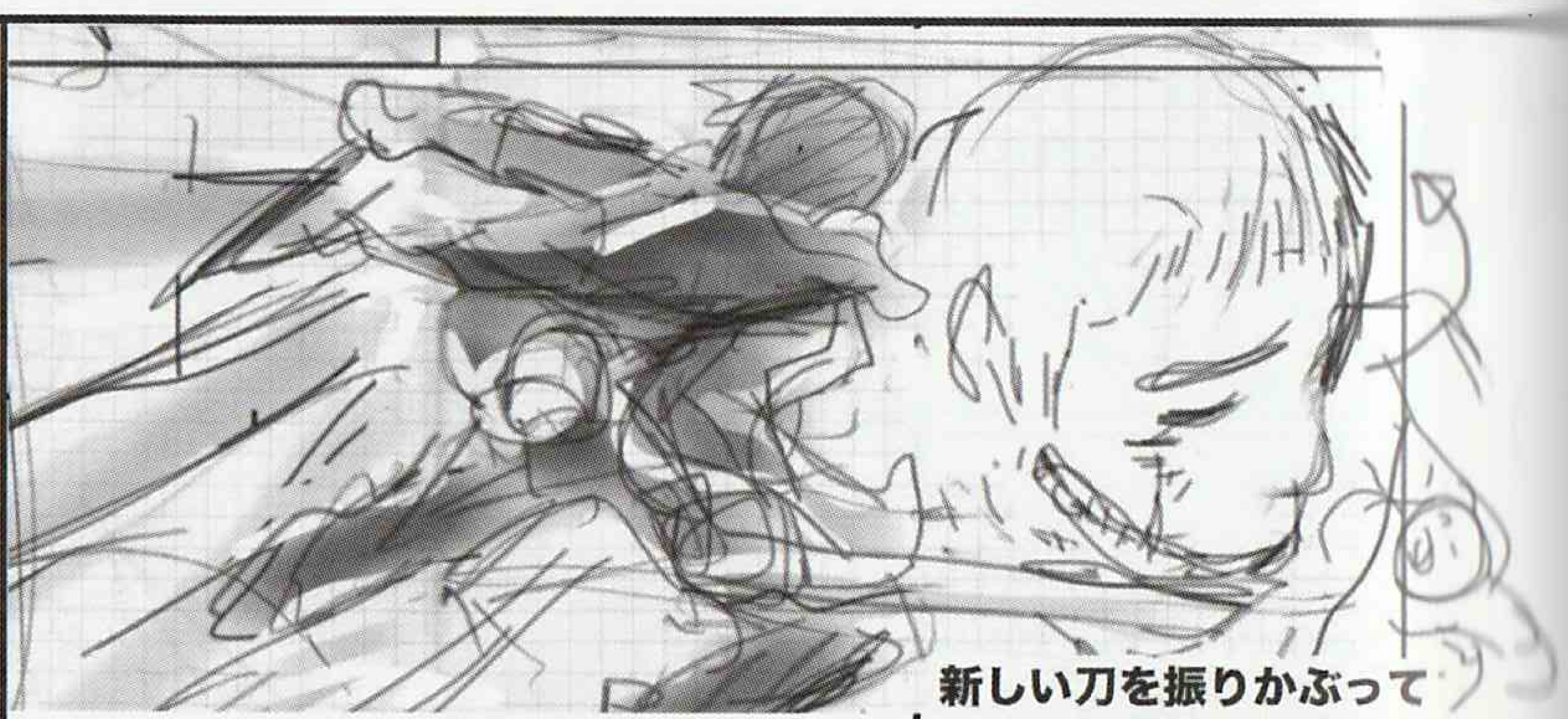
㉕

構える手のUPから→PANして
ミカサのプロフィール
（見送り気味まで）





㉖



新しい刀を振りかぶって
今まさに作業員を喰おうと
している巨人に飛びかかるミカサ

㉗



(HS可変っぽく)

ミカサ表情変えずに
斬撃のインパクトまで！

127F



クバル「爆薬だ！！
何が何でも爆薬を守れ！」



①

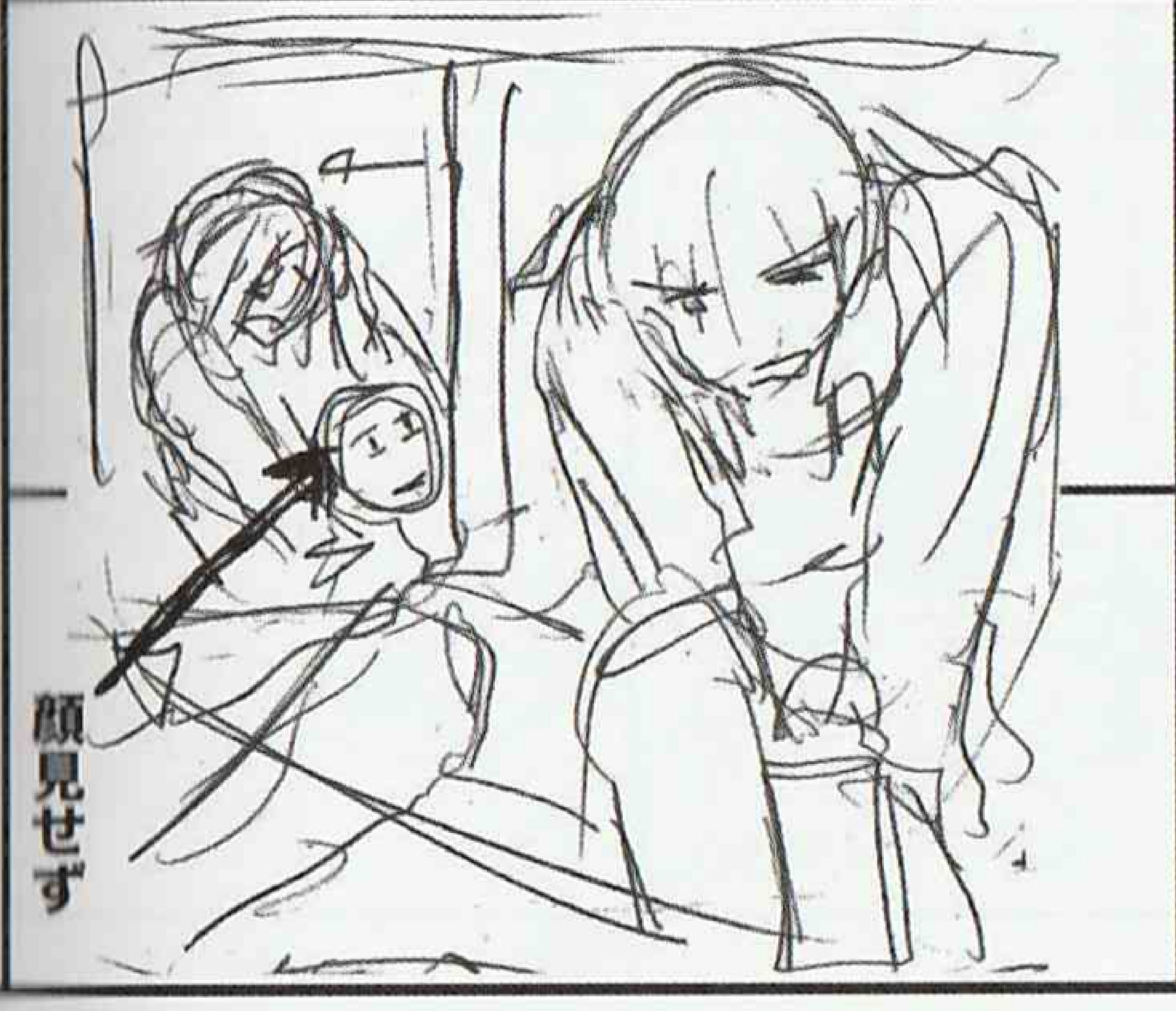
127G



マーケットから空中廊下方向

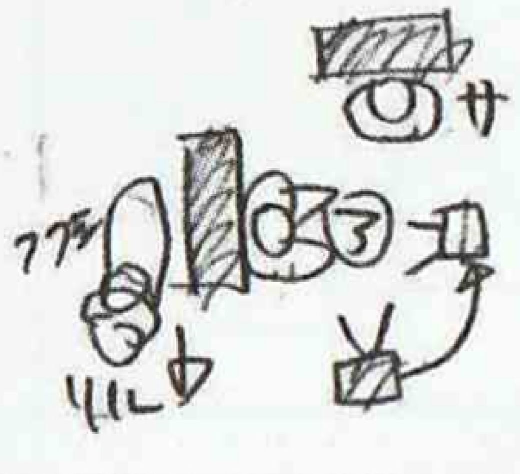
ヌケを歩く巨人

↓PAN DOWNすると
もたついているアルミン
スタスタ準備しているサシャ



ビビりつつ立体機動装着のアルミン

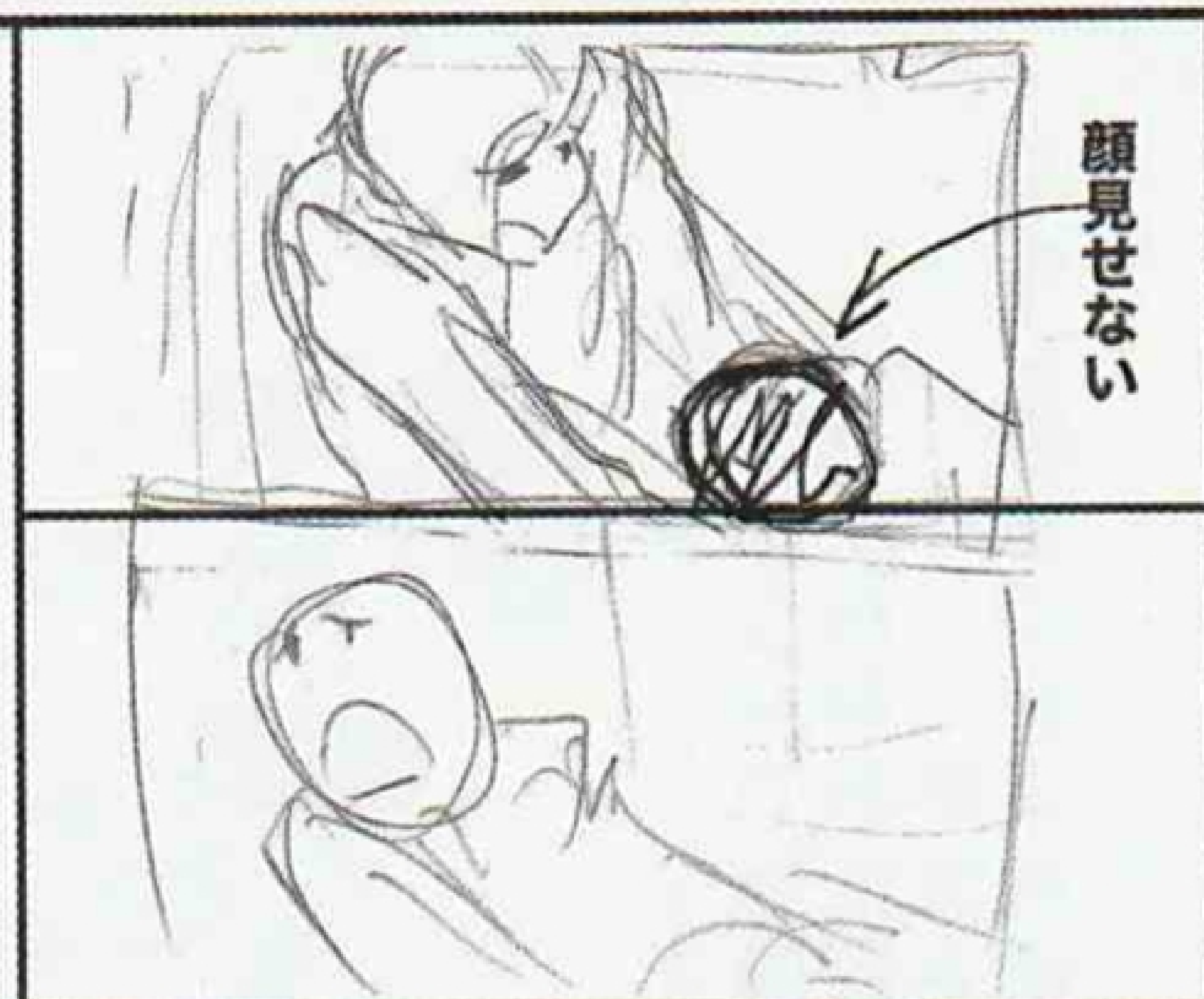
アルミン中心に回り込む
キャメラ
そのヌケでフクシを
引きずっているリル



S#127G

進撃の巨人

つづき



「おきて、ねぇ！
はやく！！」

②



お嬢さん
ここは危ない
リル「待って」
この人を手当して」

ソウダ「悪いが、彼氏は…」

PANすると下半身はすでにない

③

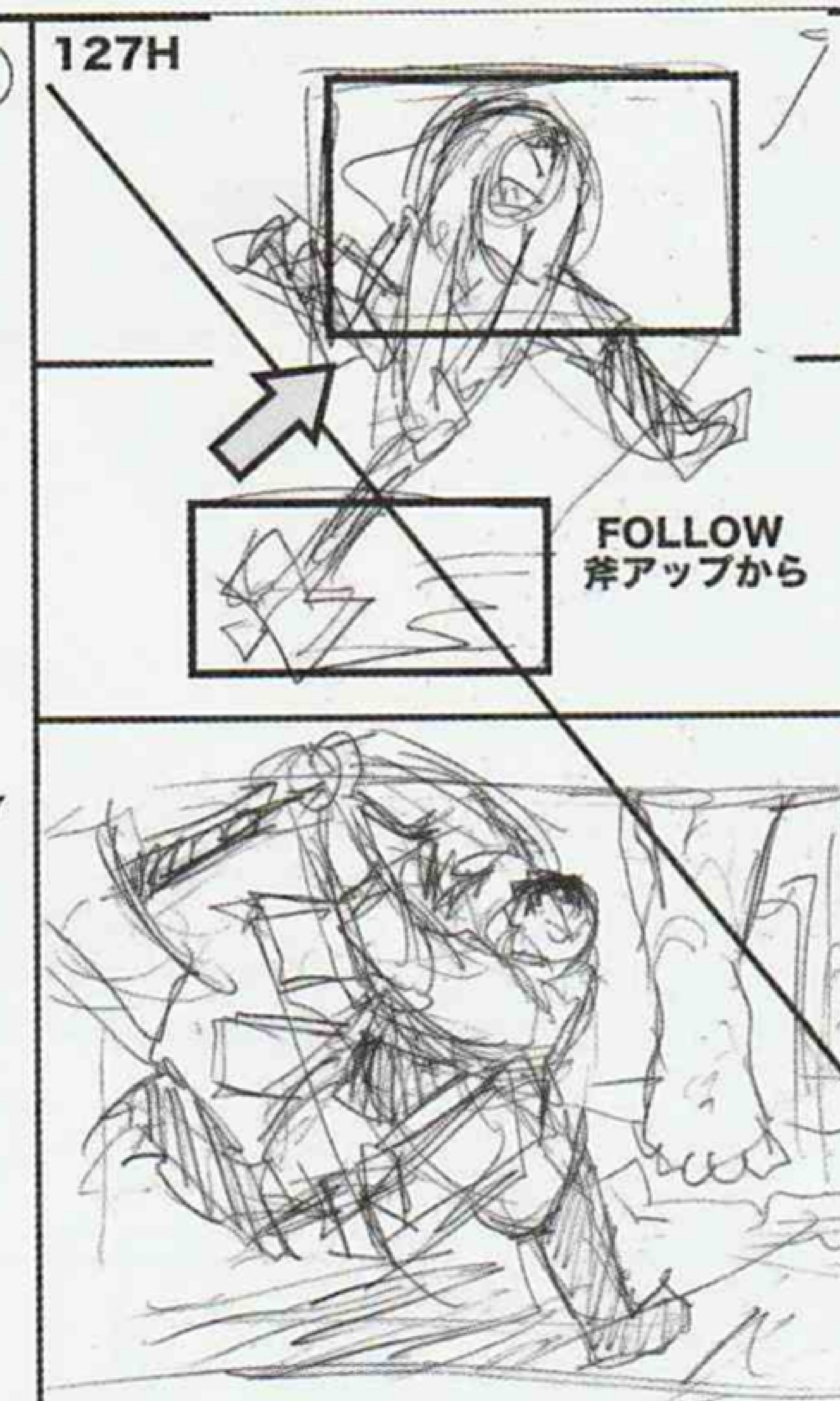


放心のリル
へたりこむ

アルミン→サシャへ
「うん…でもやるんだ…」

S#127H

進撃の巨人



サンナギ斧のアップから
PAN ↗ してサンナギの顔
↓
振りこんで奥に見える
巨人の足！

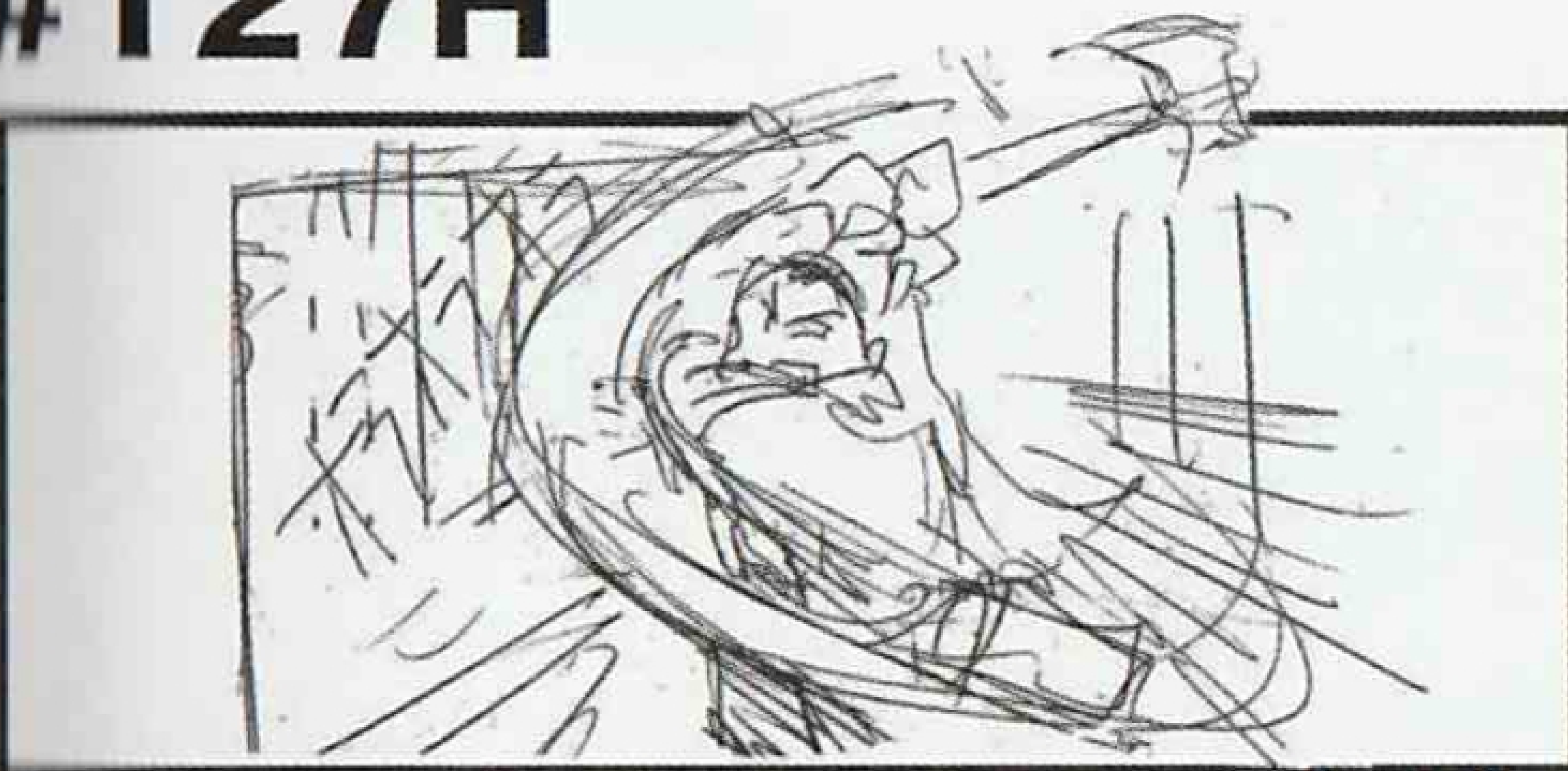
① (別案)

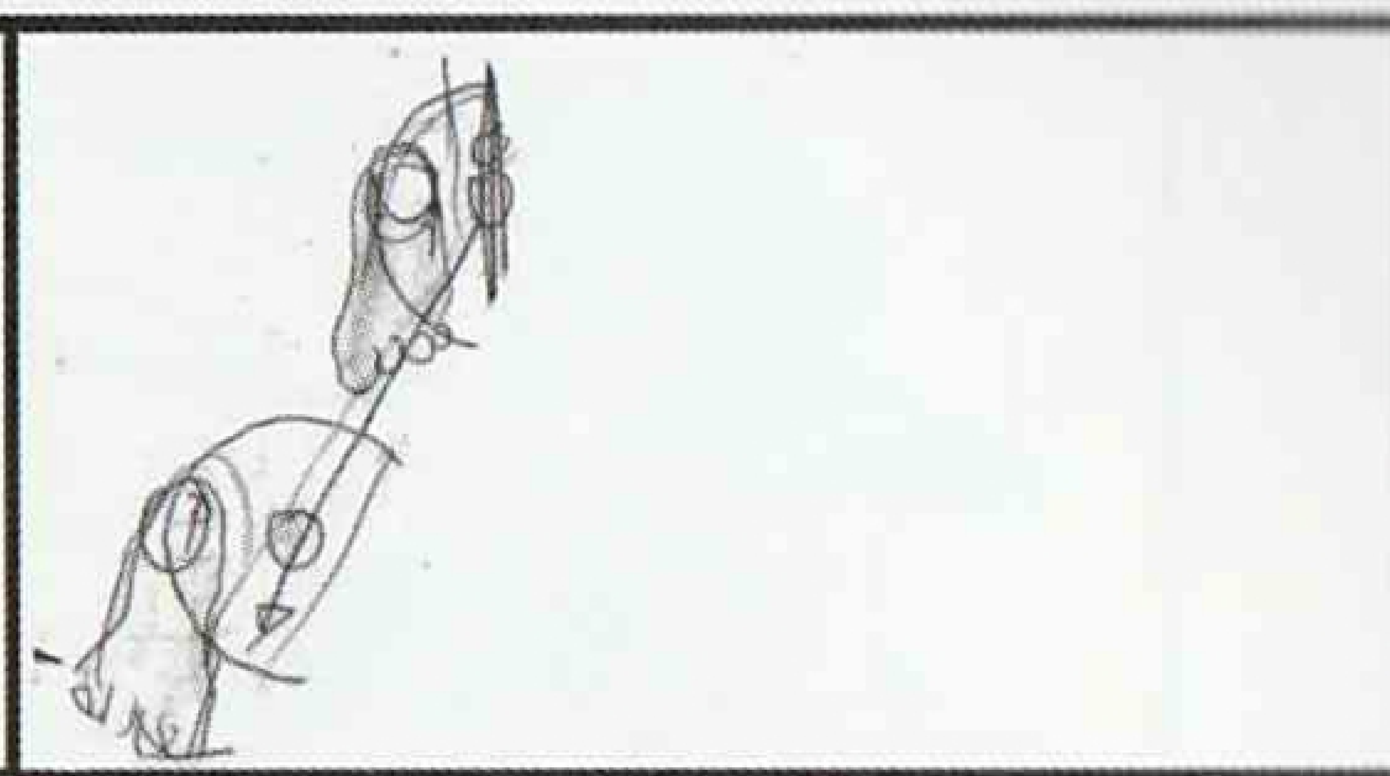


又は….

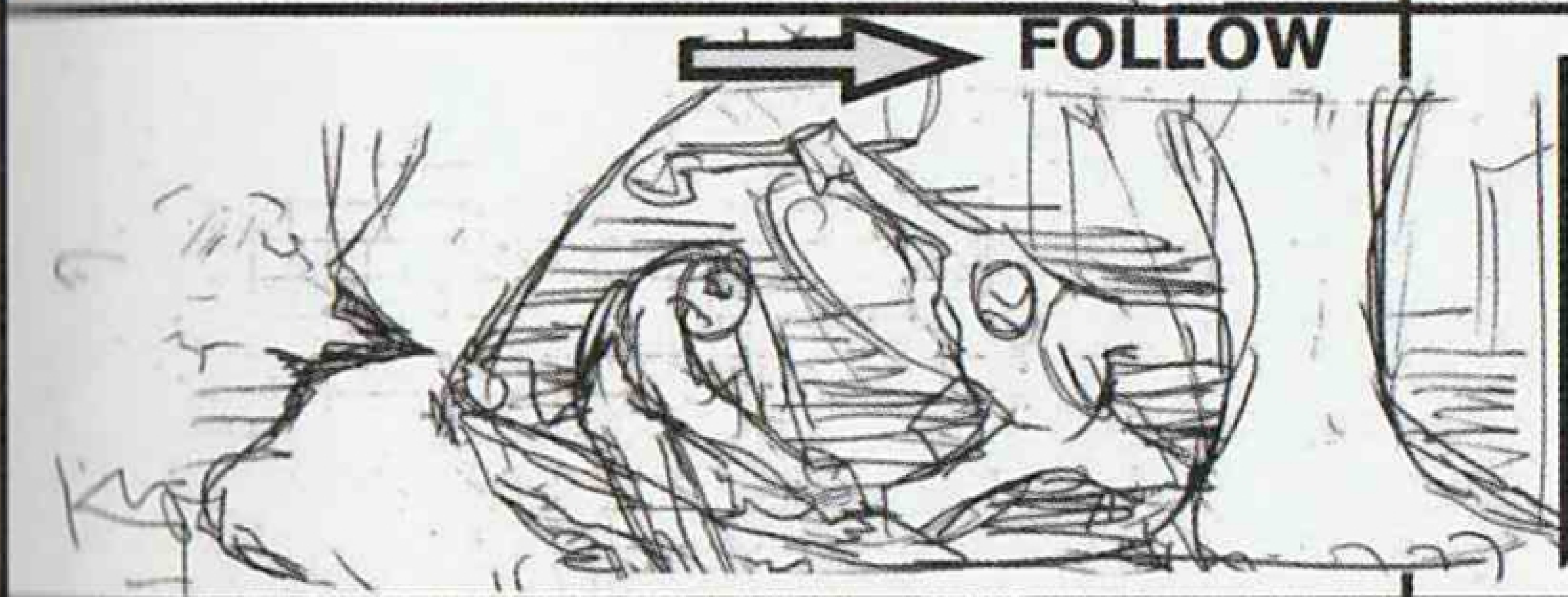
PULL BACK

②





③



次々に斬りつける！

④

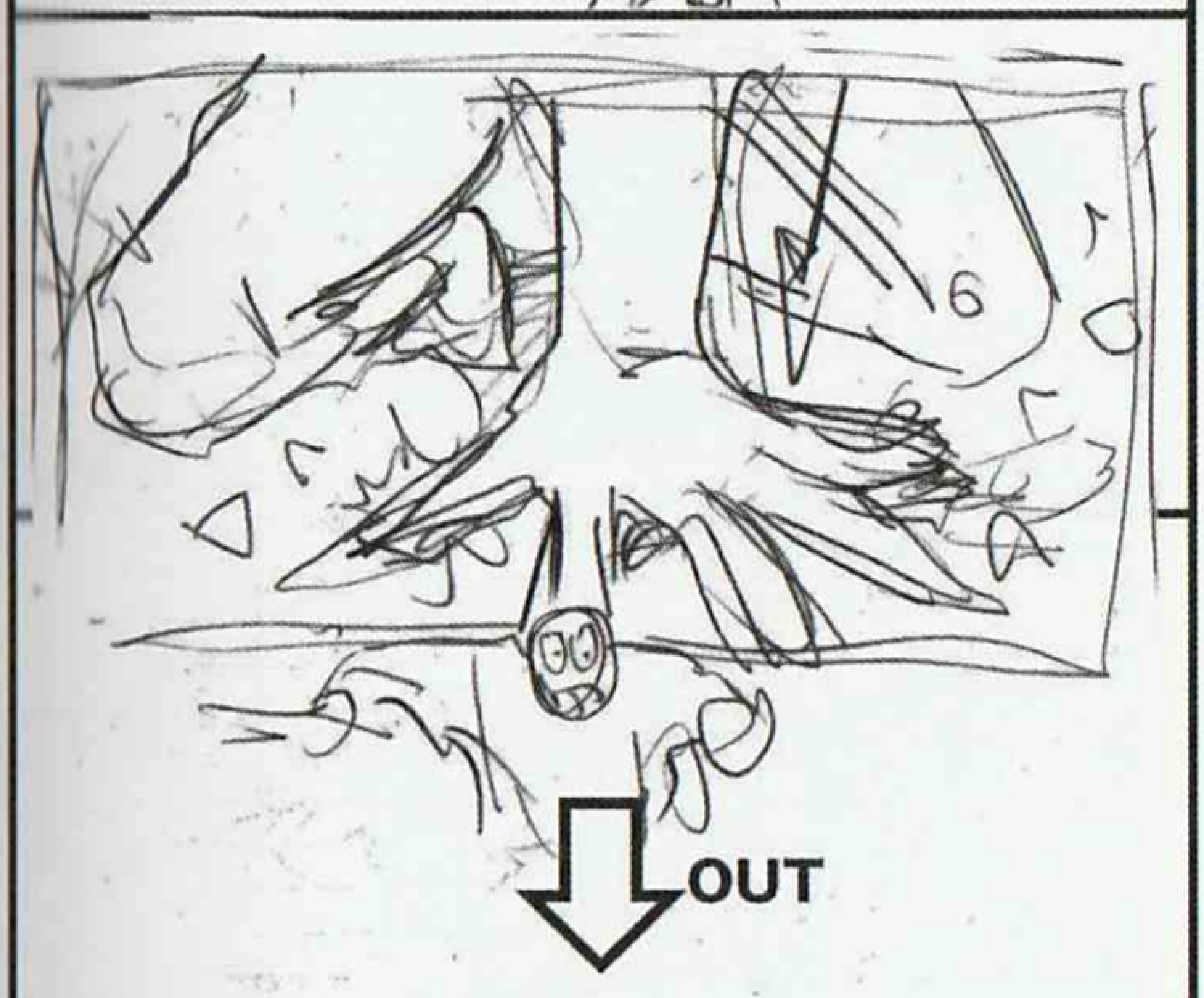


(合成)

かけてくるサンナギ
FIX? PULL BACK



ひざまづき



手が大きくIN
あわてて跳び退く

5K・FIX

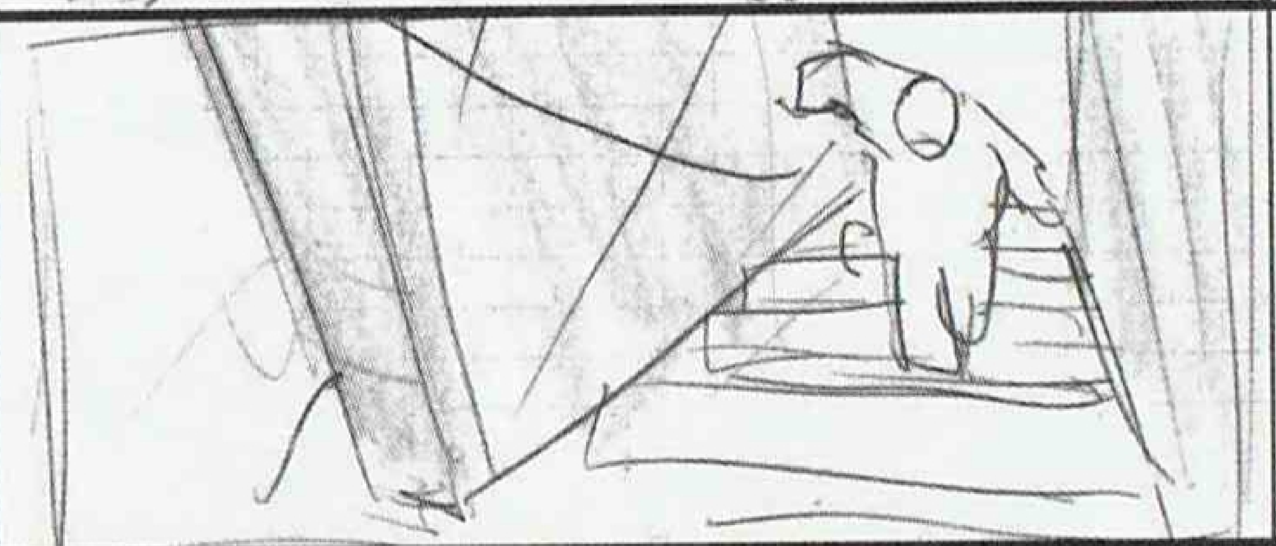
S#128

①

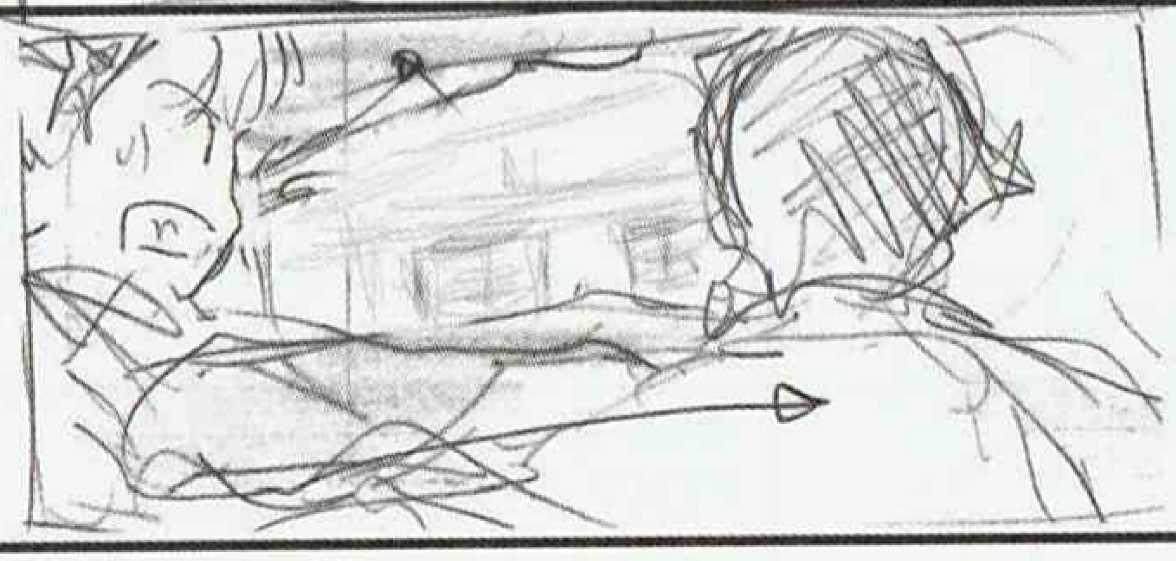


エレン、立体機動を
装着しながら
階段を昇る

②

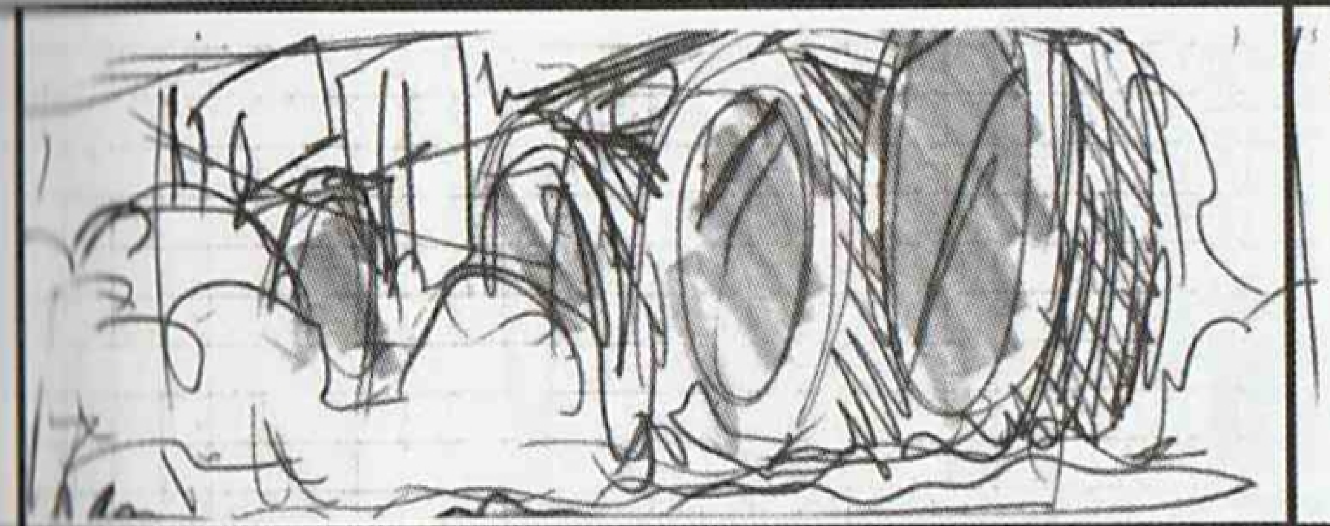


③



S#129

①



ミニチュア急発進

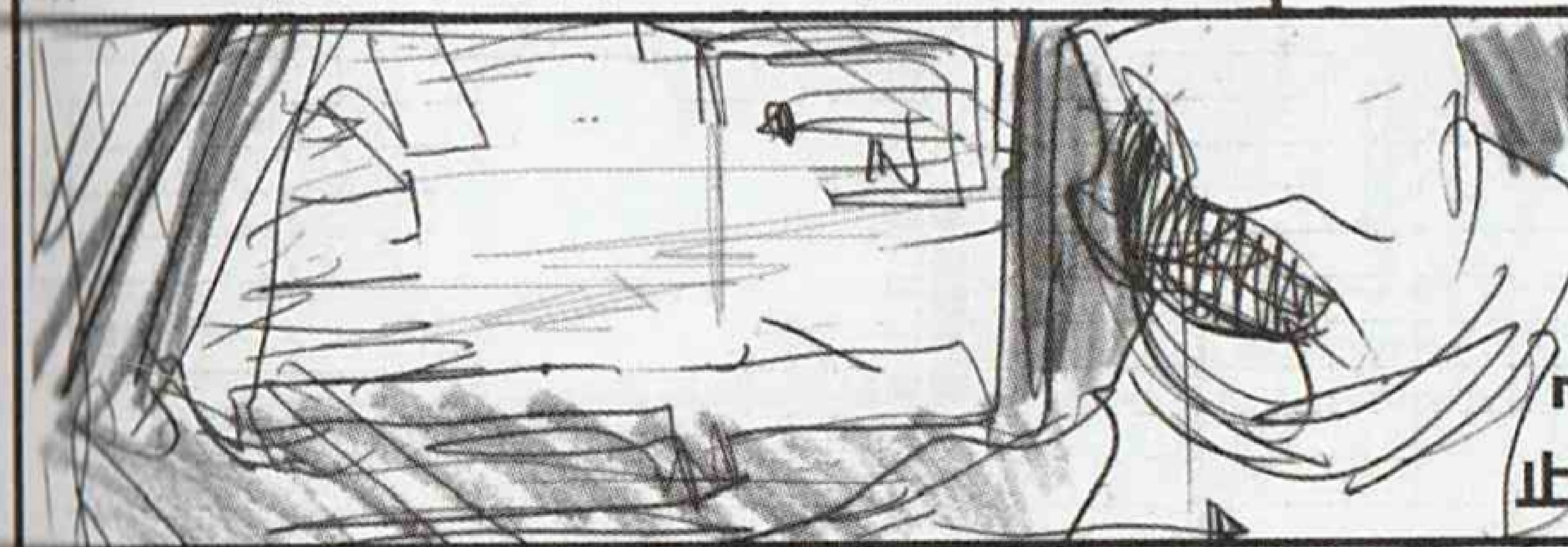
②



（軍艦島）

ハンジ
「ちょっと！誰が運転してる？」

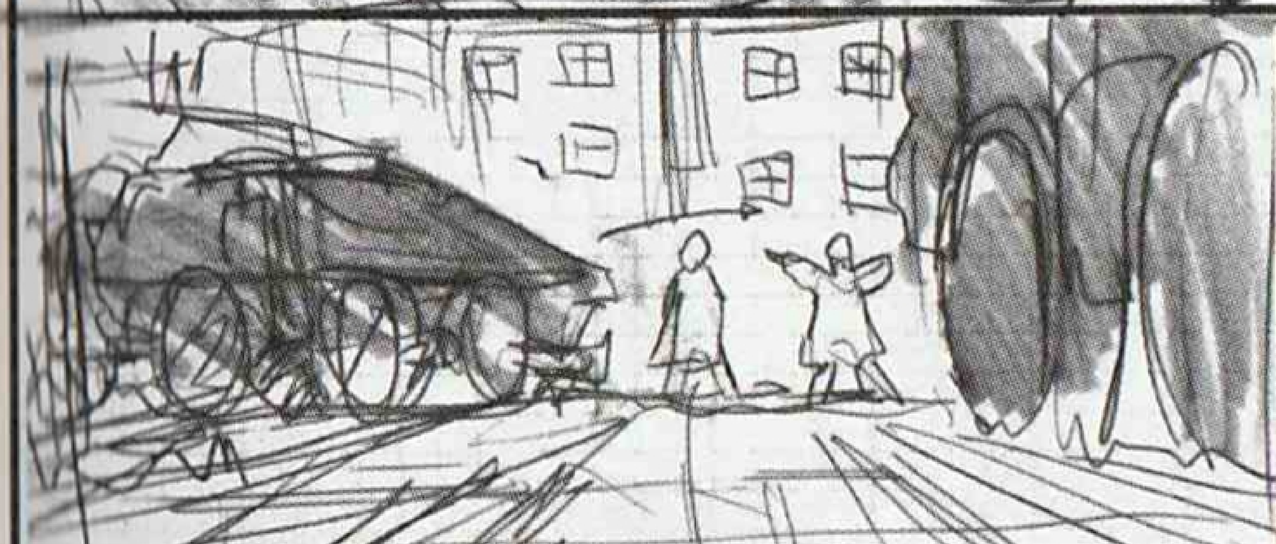
③



SET
黒服面

「誰も許可していない！」
止めろ！

④

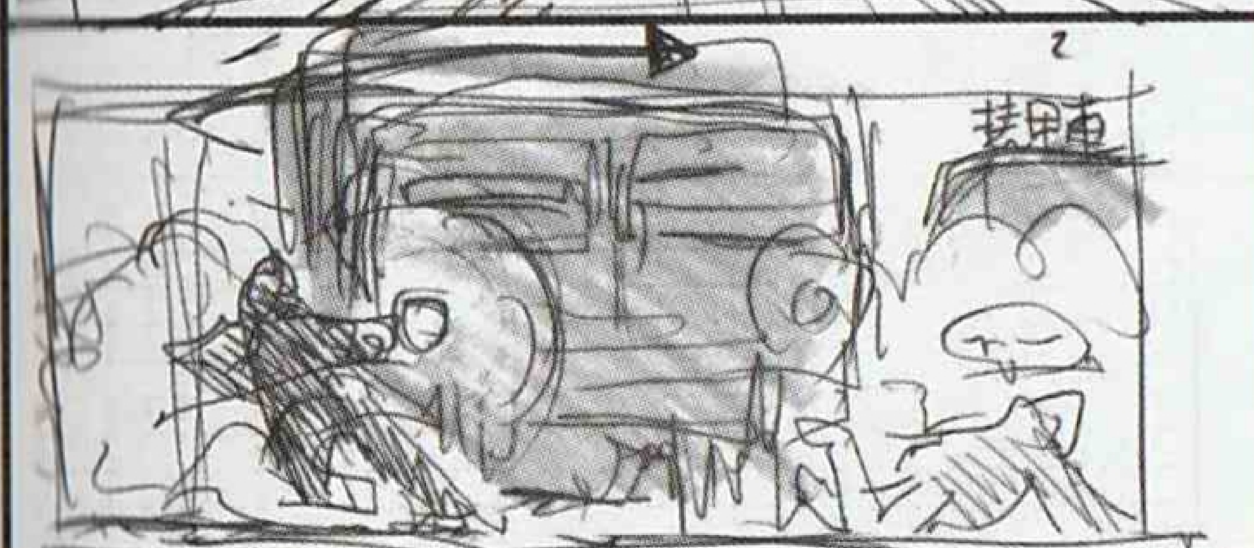


輸送車ミニチュア＋人物BB

「止まれ、止まれ～」

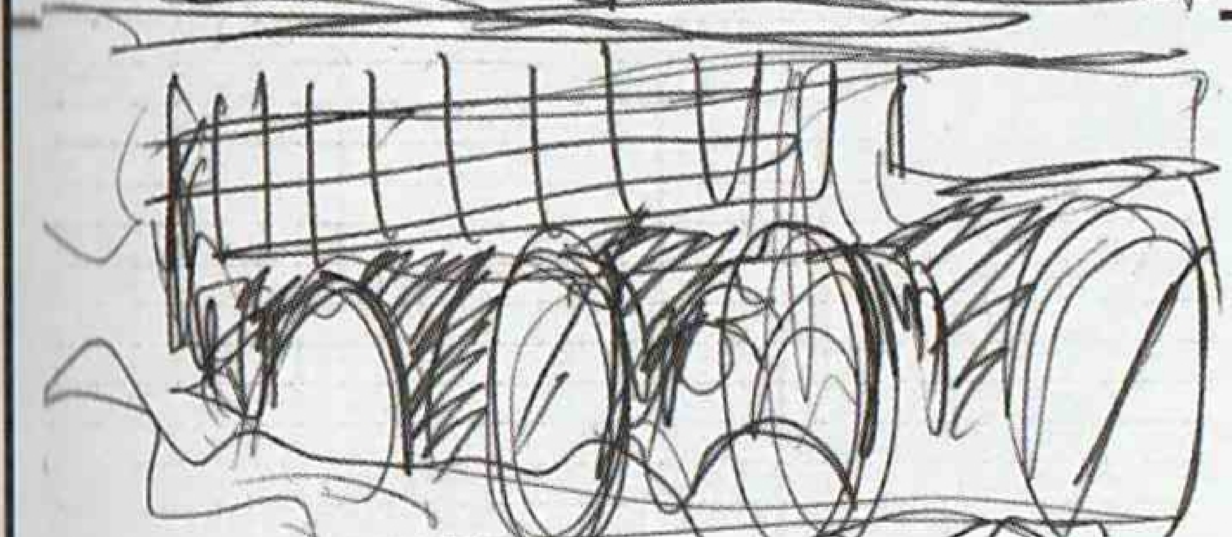
BG軍艦島　人物BB
車ミニチュア

⑤



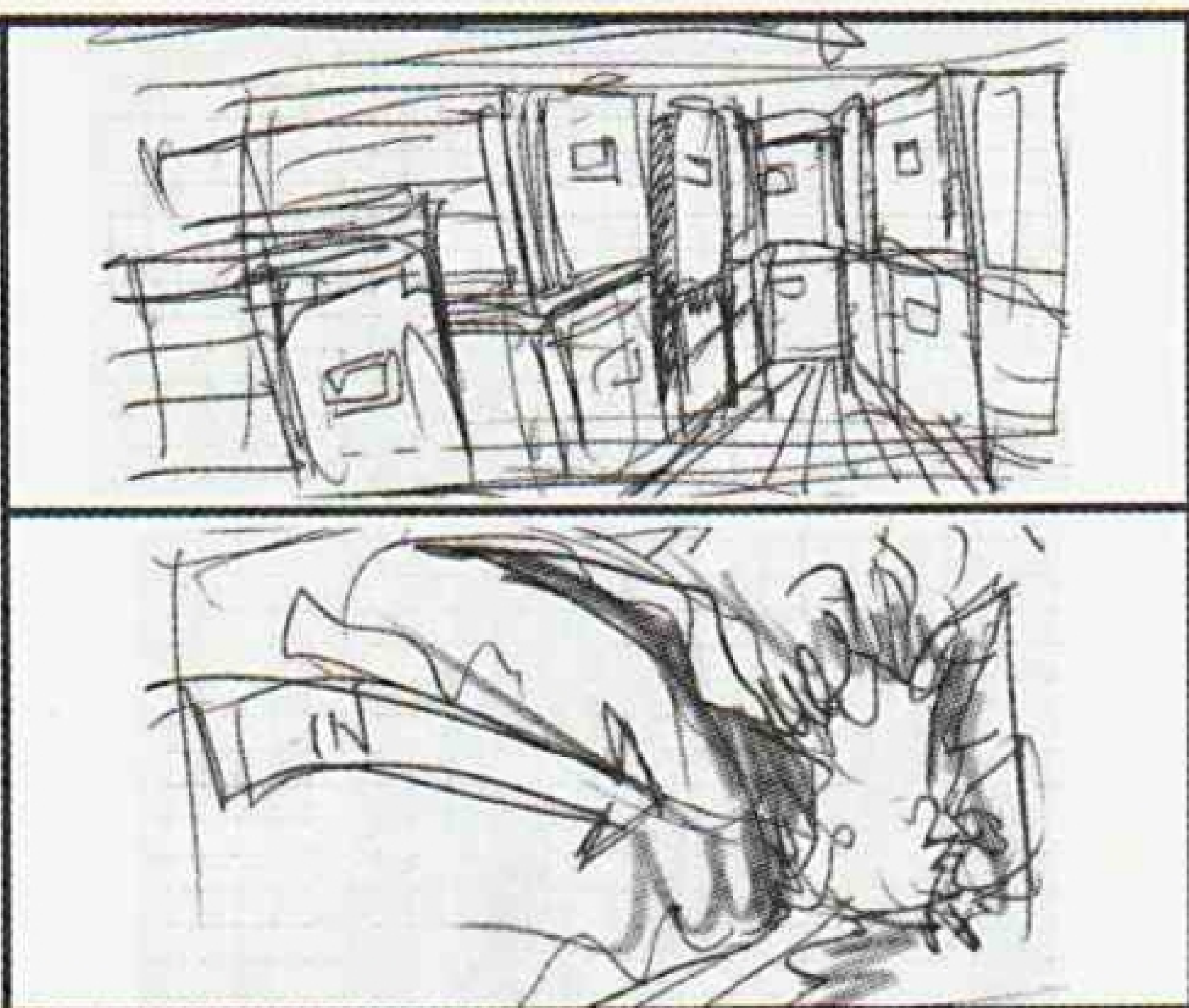
止めようとしたが無理で
跳び退く（SET）

(親衛隊員BB)



ハンドル切って
広場から出て行く輸送車

⑥

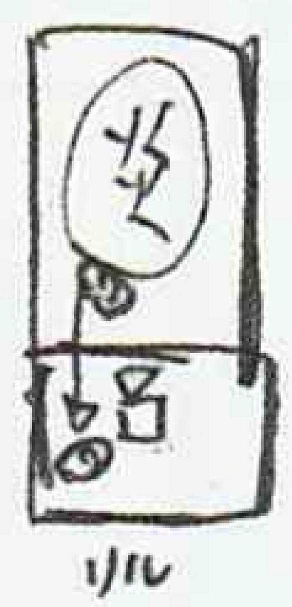


[止め撮りゆらし]

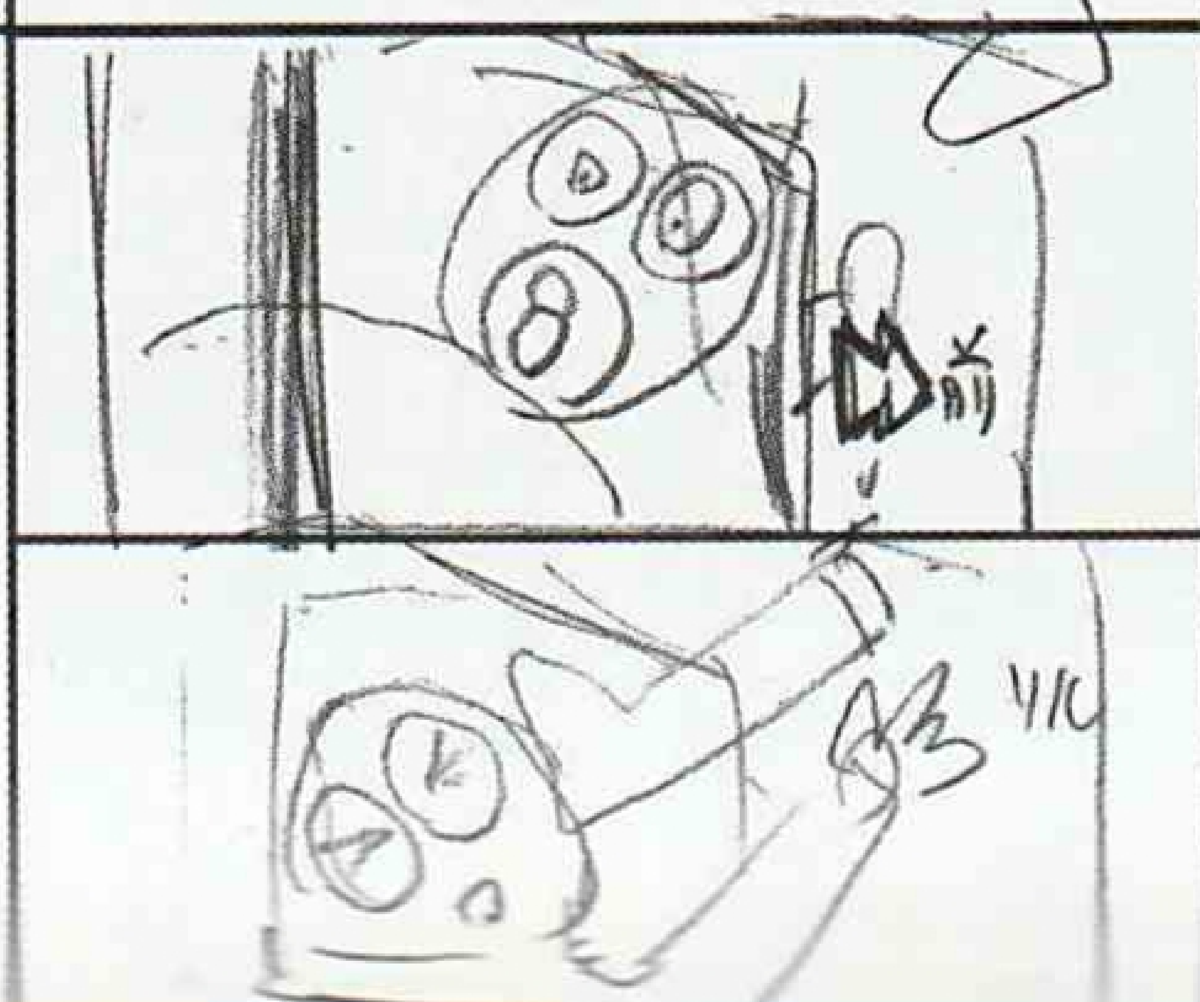
所内OP/BB 扇風機

⑦





⑧

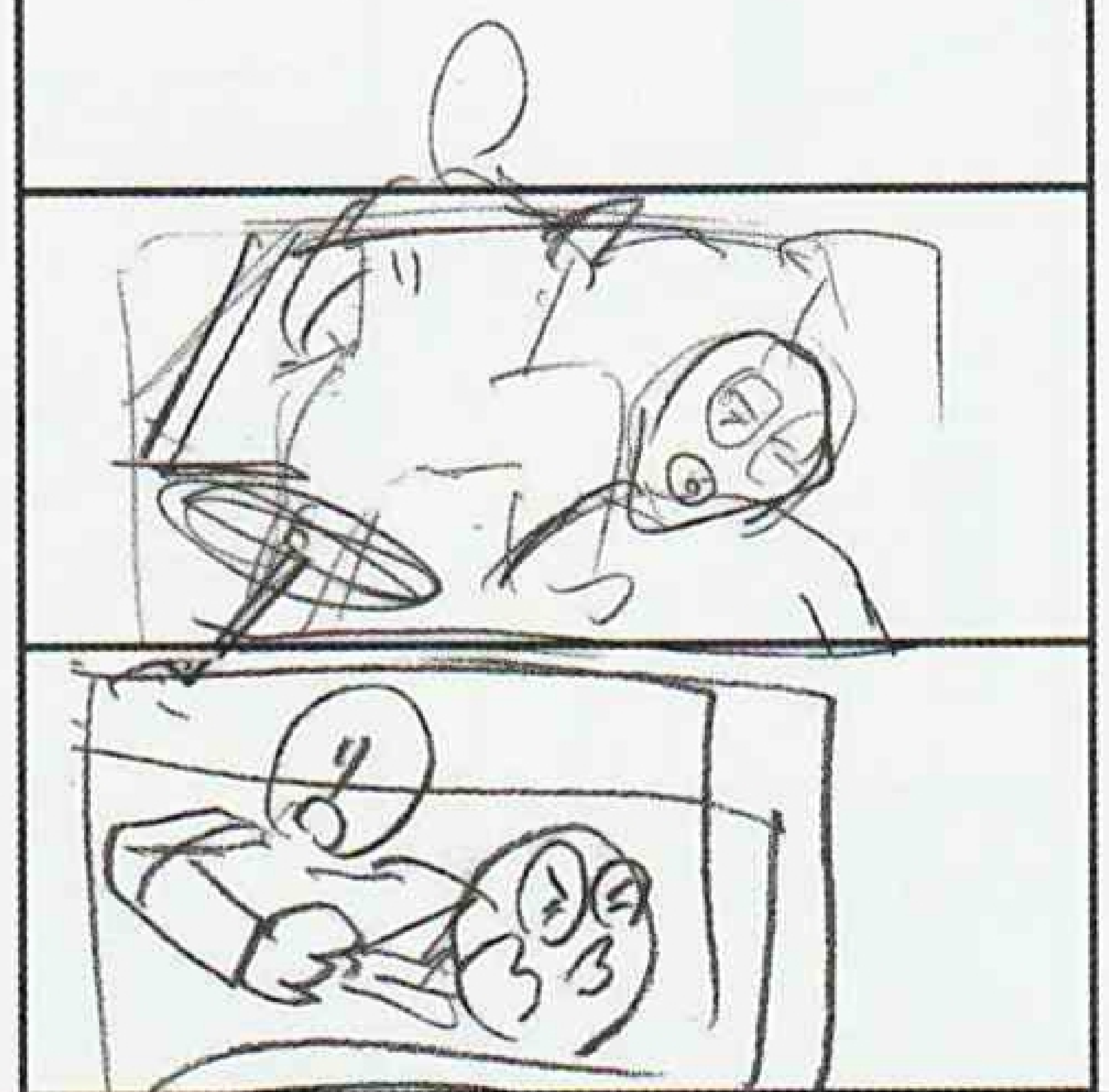


気付く黒覆面

リルキック！
(上から)

SET 止め撮りBB

⑨



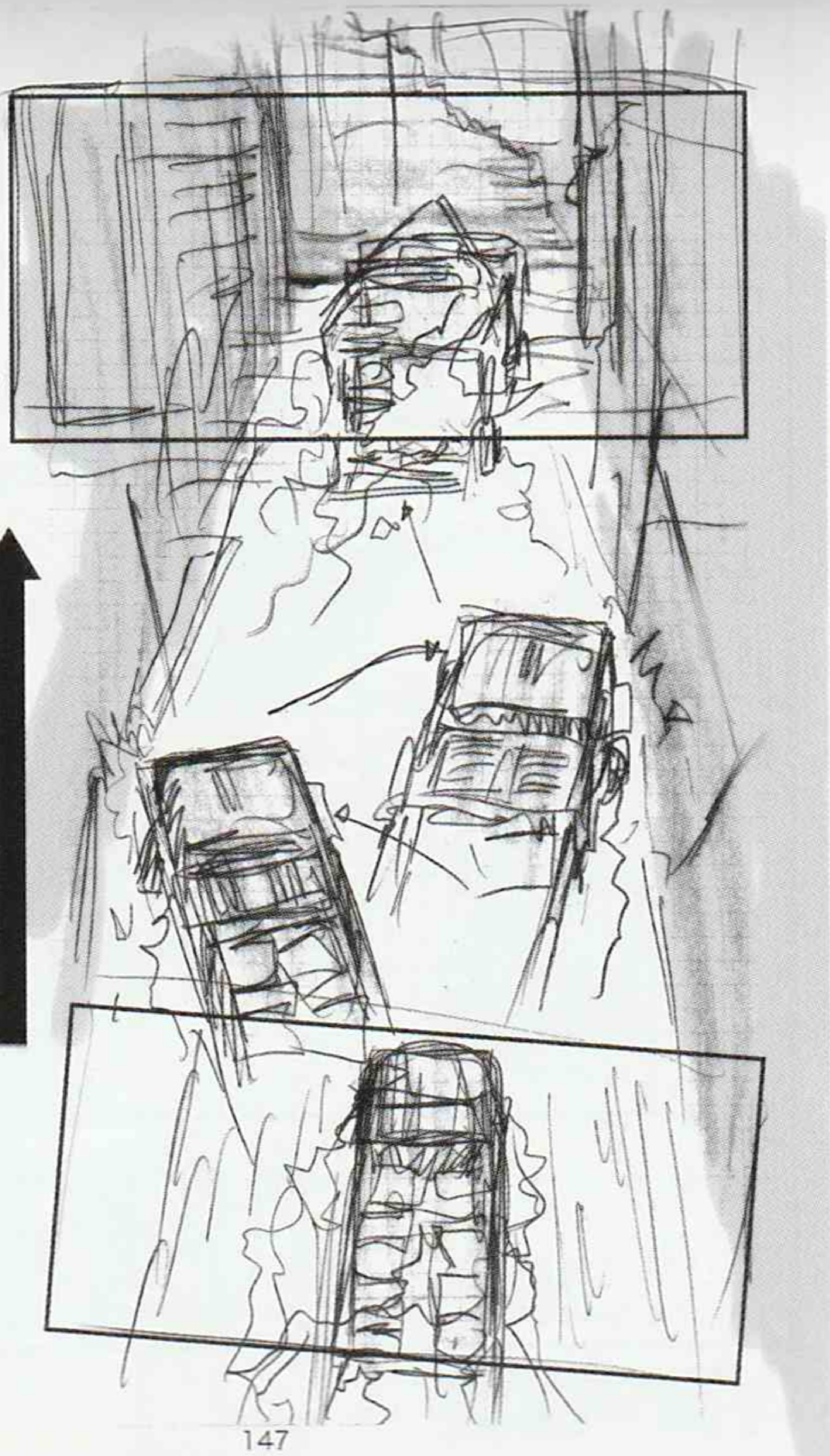
(内引き)
リル侵入
格闘！

⑩



格闘！

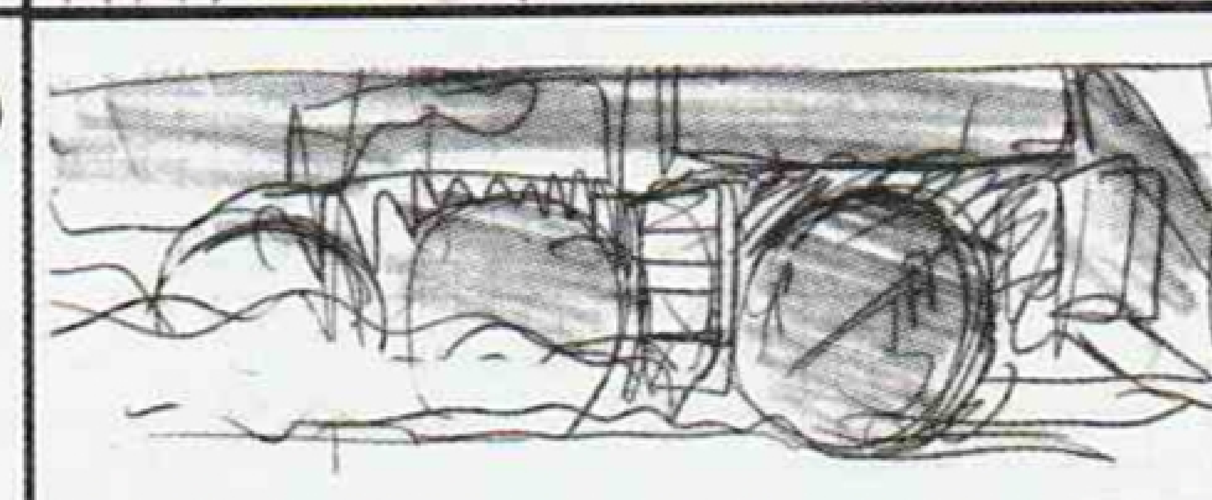
[ミニチュア]



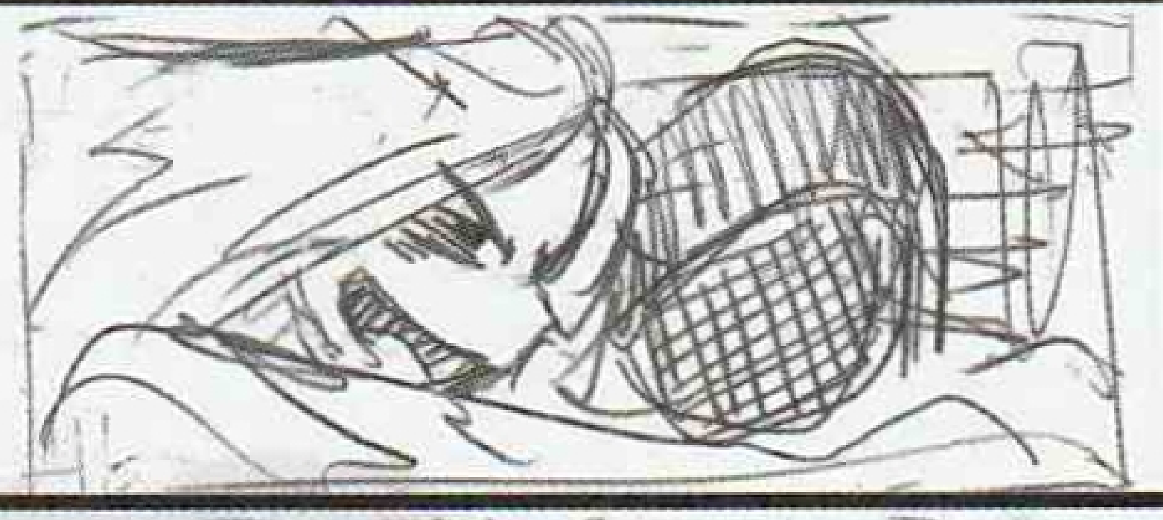
真フカンから
↑Followしつつ
送り込み、
蛇行して
あちこちこすり
ながら暴走する
輸送車

行く手が
行き止まり？

カーブする
直前まで

⑫		カーブを切って 正面に向かって来る [ミニチュア]
○		※ケムリ足して CAM回りこみつつ 高萩
⑬		軍？ またはヨコイチFOLLOW (ヌケの建物どうするか) ソウダ「止めて下さい！」 アルミン「自爆する気です」高萩
⑭		ヌケは軍艦島 ミニチュア
⑮	 窓越し見た目	ハケてみえてくる巨人

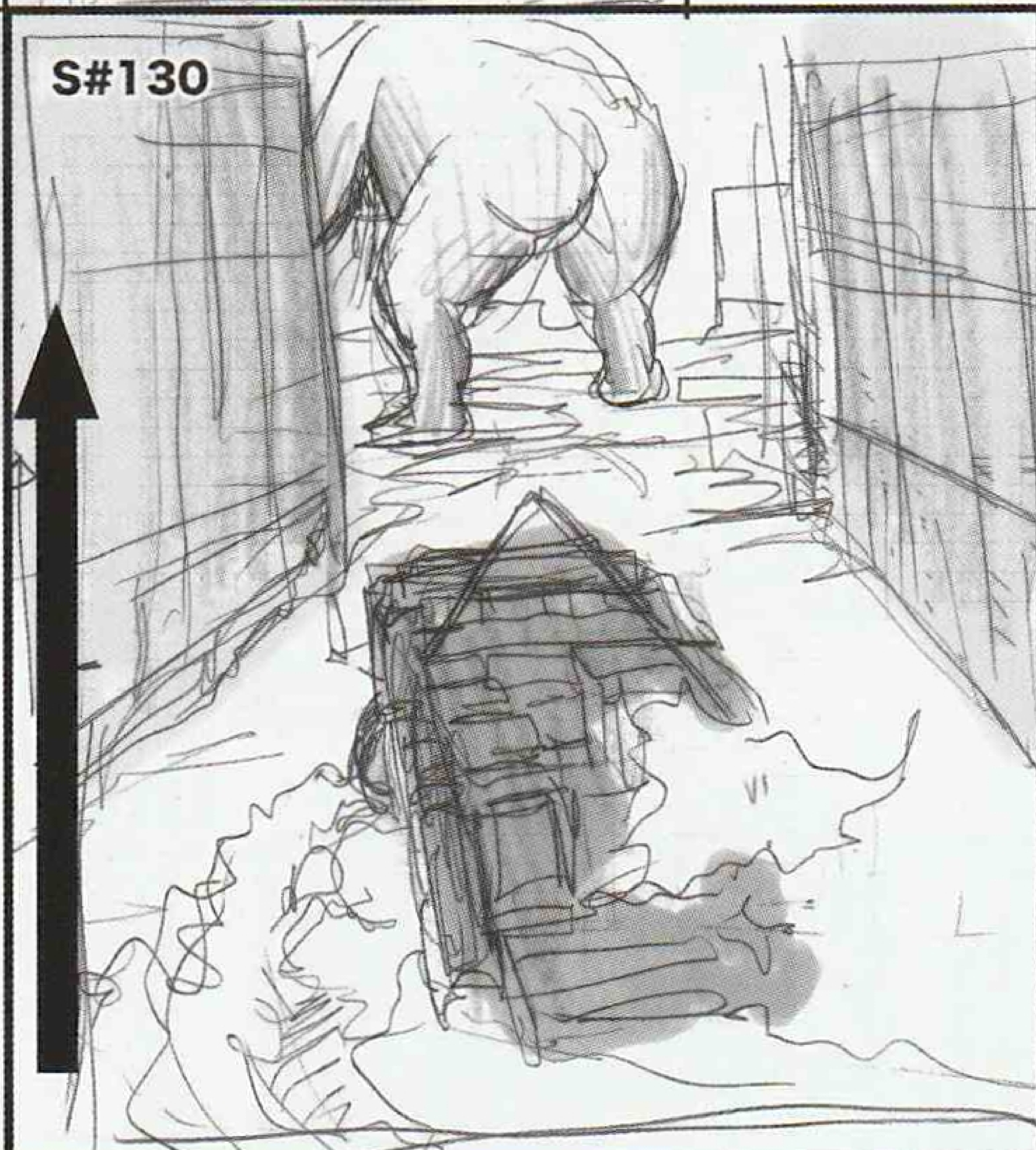
⑯



ハンドル取り合いしつつ
『あはははは
巨人は皆殺し！！』

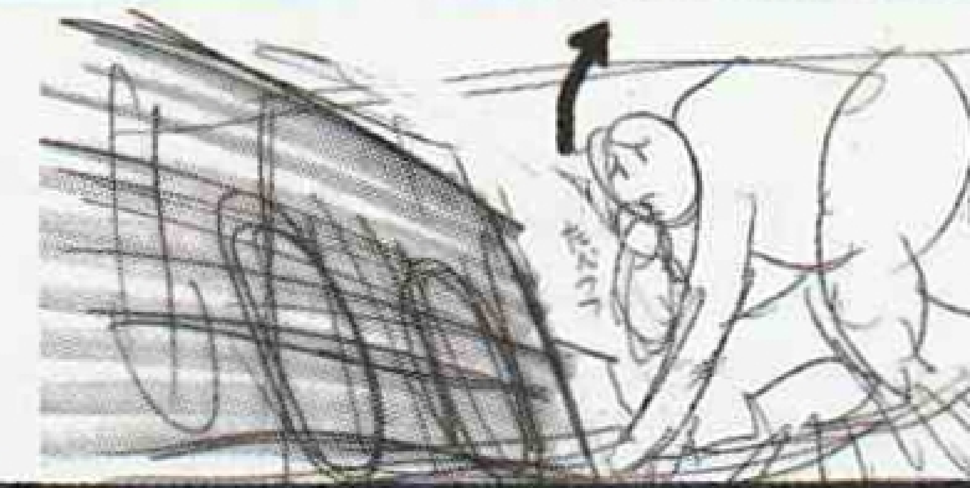
SET

①



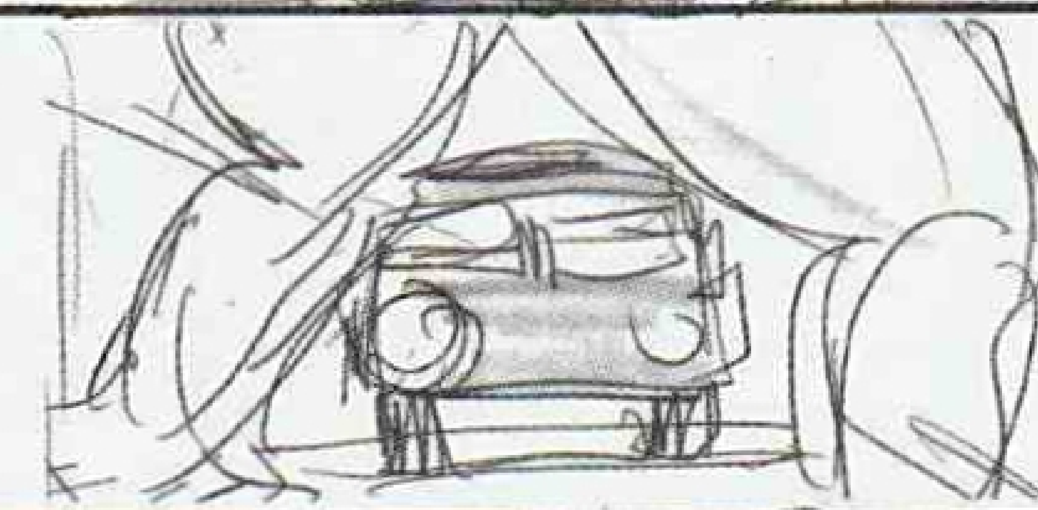
②

振り向くと

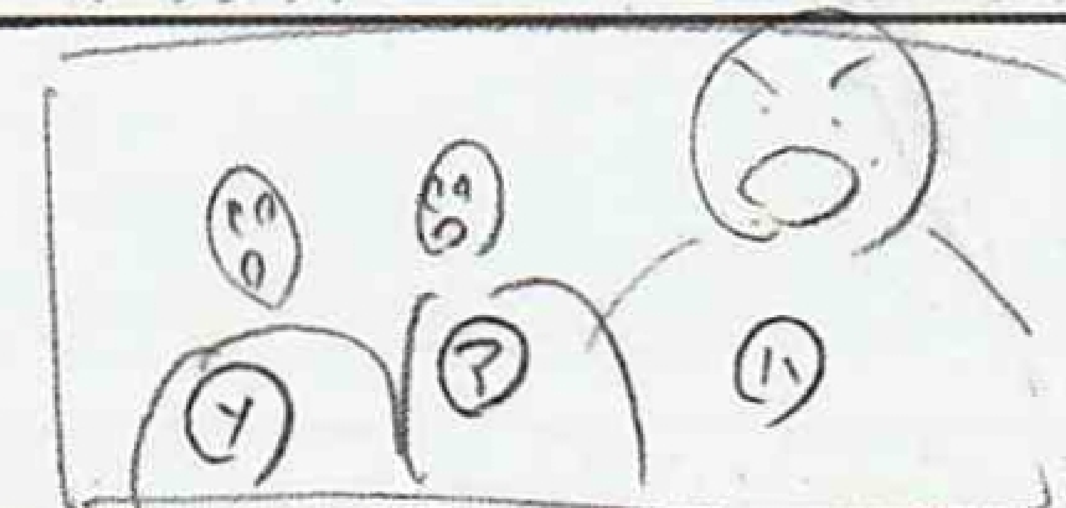


食べつつ

③



④



伏せろ

高萩

⑤



デブ巨人の顔

⑥



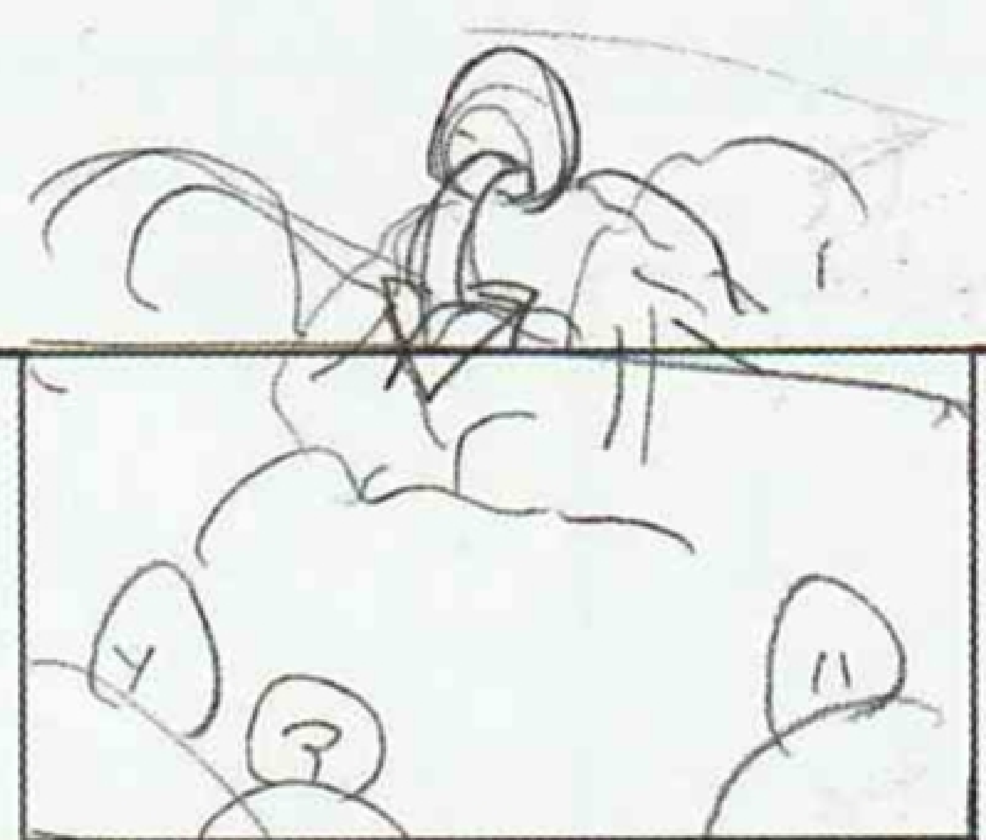
リル

SET

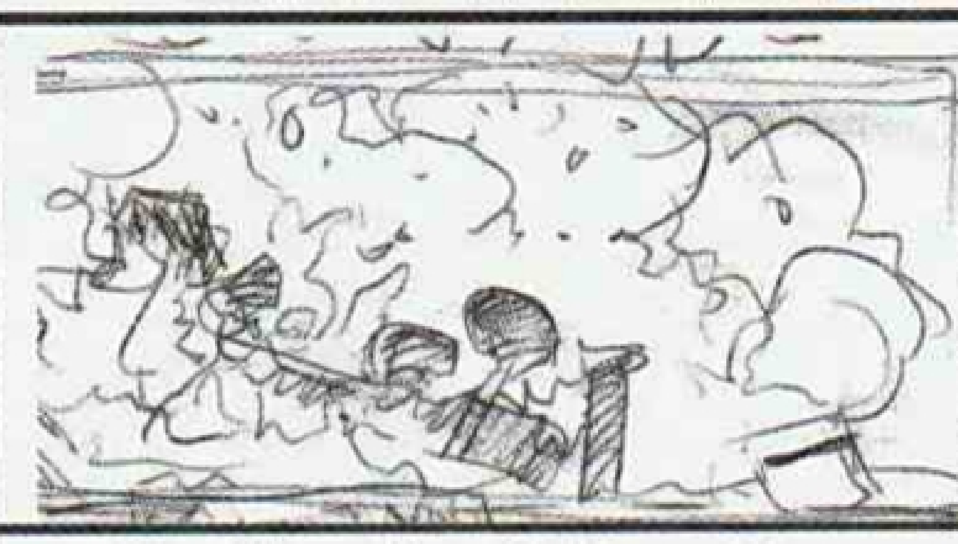
ハンドル切る

S#130

ドリフト

⑦		
⑧		爆発きっかけ
⑨		ヒキ 爆発に包まれる 巨人
⑩	倒れ込む 	ソウダ アルミン ハンジ　　高萩
⑪		2キャメ 爆発照り返し、煙

S#131

①		エレン、屋上に出た途端 爆風に吹かれる
②	 	巨人の肉片
③	 	

④



中継廠は火の海

⑤





エレン、振り返ると
ジャンが避難している

ジャン「地獄だ」

エレン「ここで何してる」

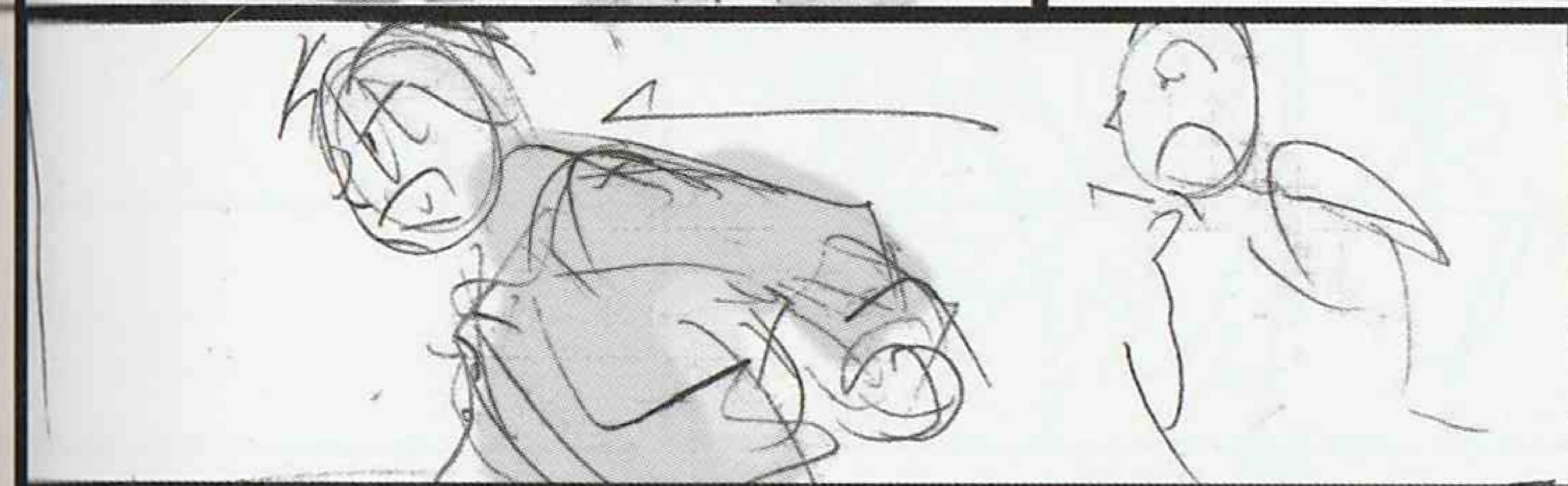
⑥





すぐ近くに現れた巨人が
別の作業員を喰う

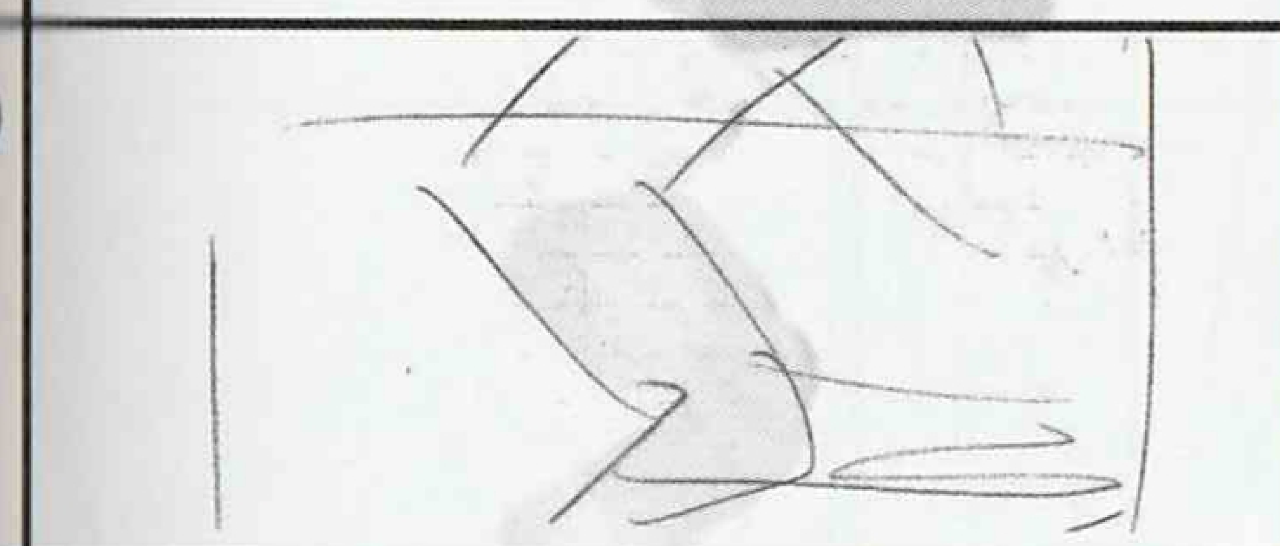
⑦





エレン、巨人に向かって
走り出す

⑧



⑨

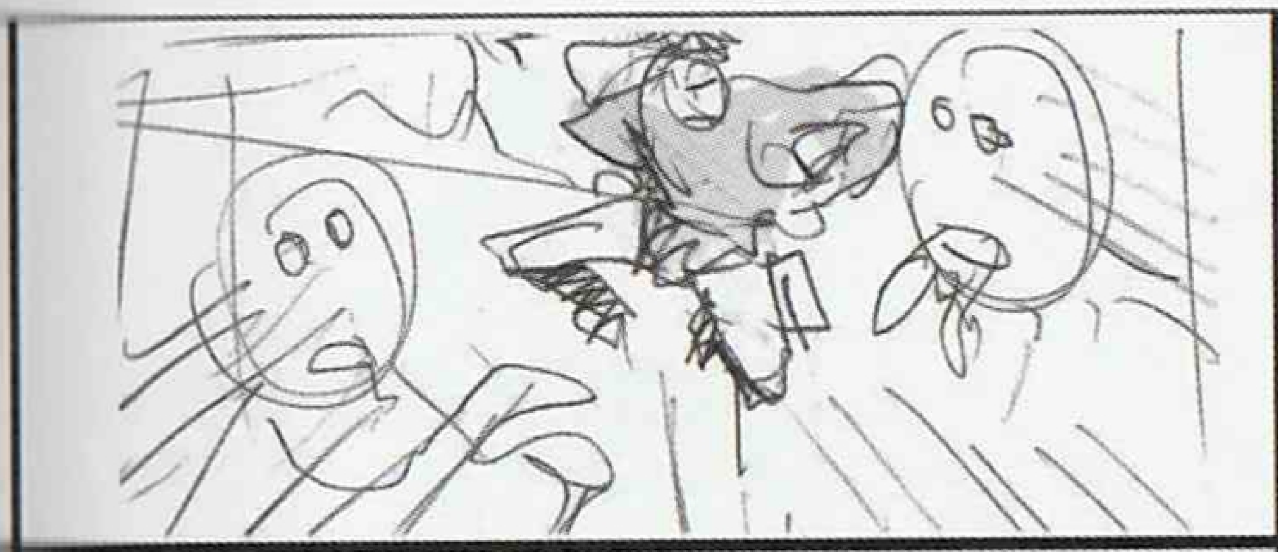


真フカン
FOLLOW

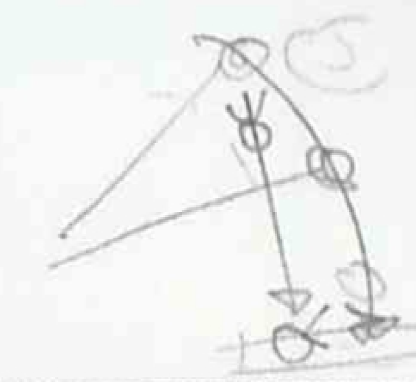
ジャンプして飛ぶ！
巨人が眼下を流れる

飛んでるスピード速くない

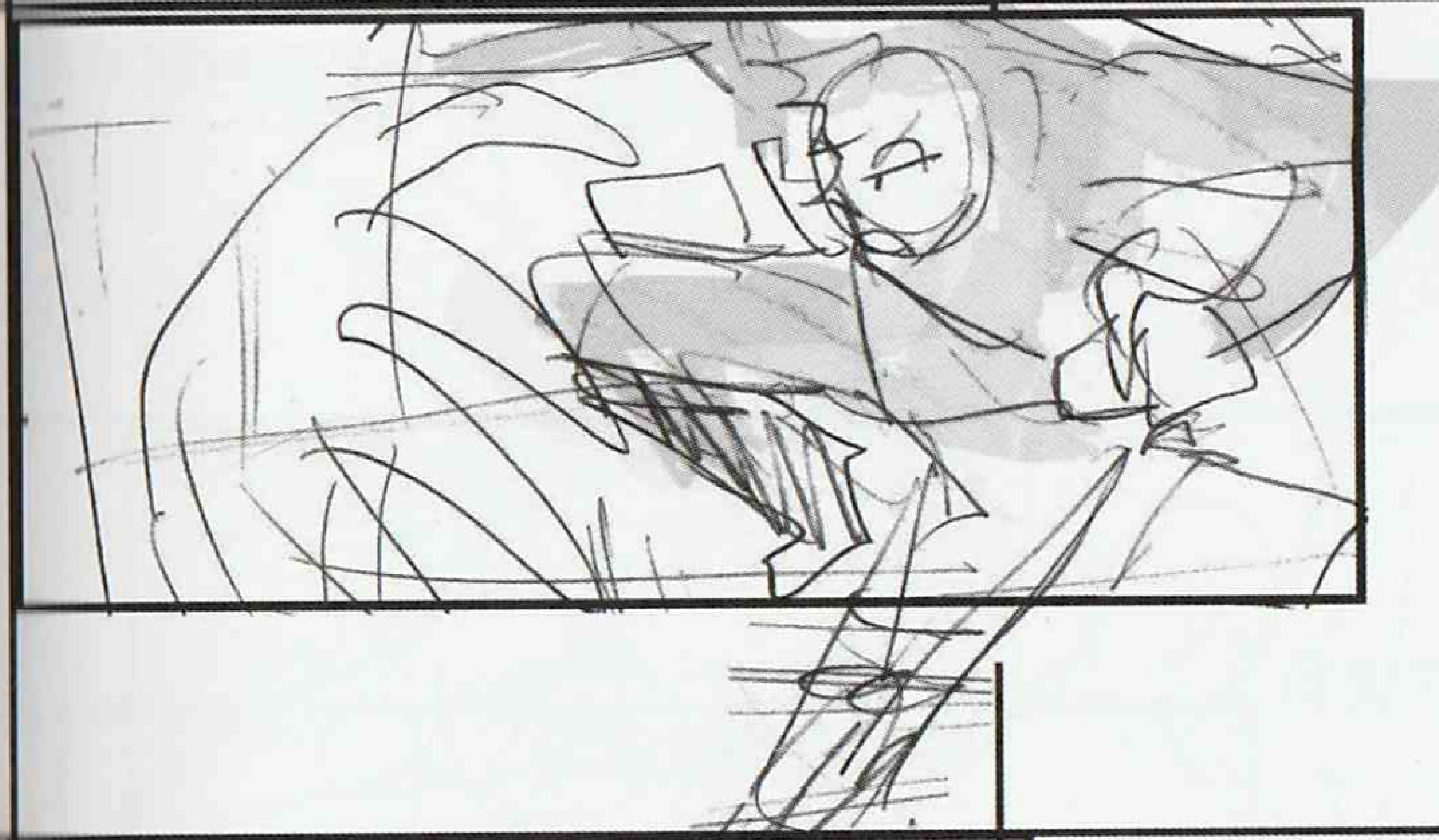
⑩



PULL BACK FOLLOW



⑪



⑫



キャメラ回りこみ

⑬



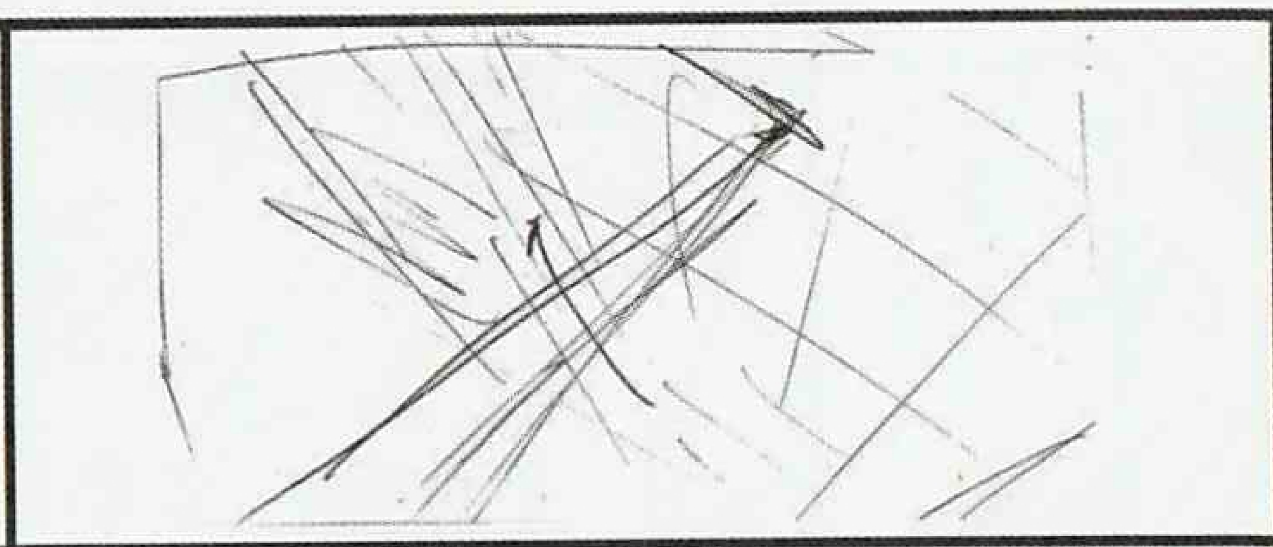
みているジャン

キャメラ注視点でキャメラ
まわりこみ

⑭



⑮



フカン目

壁面に刺さっている
アンカー

⑯



ガシンと巻き取られてきた
エレン、取り付く

⑰



「くそぉ」

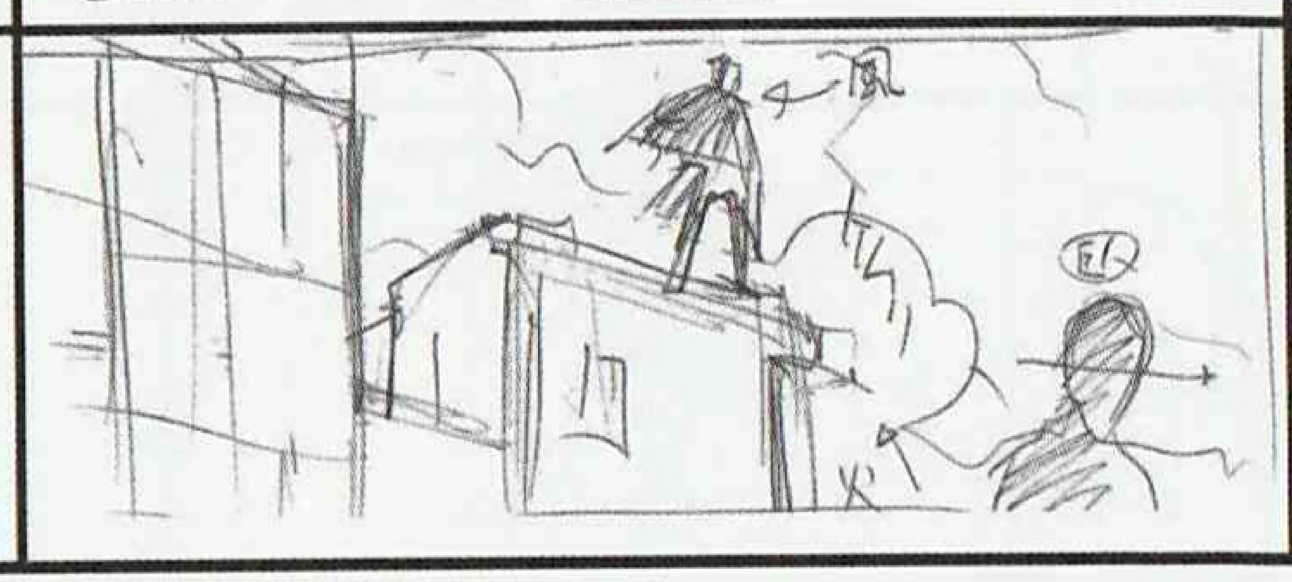
炎照り返し　刀を抜く

エレンプロフィールごし巨人



捕まるのを恐れたら
近づけない

⑱



ヒキ
ビルの上にシキシマ

⑲

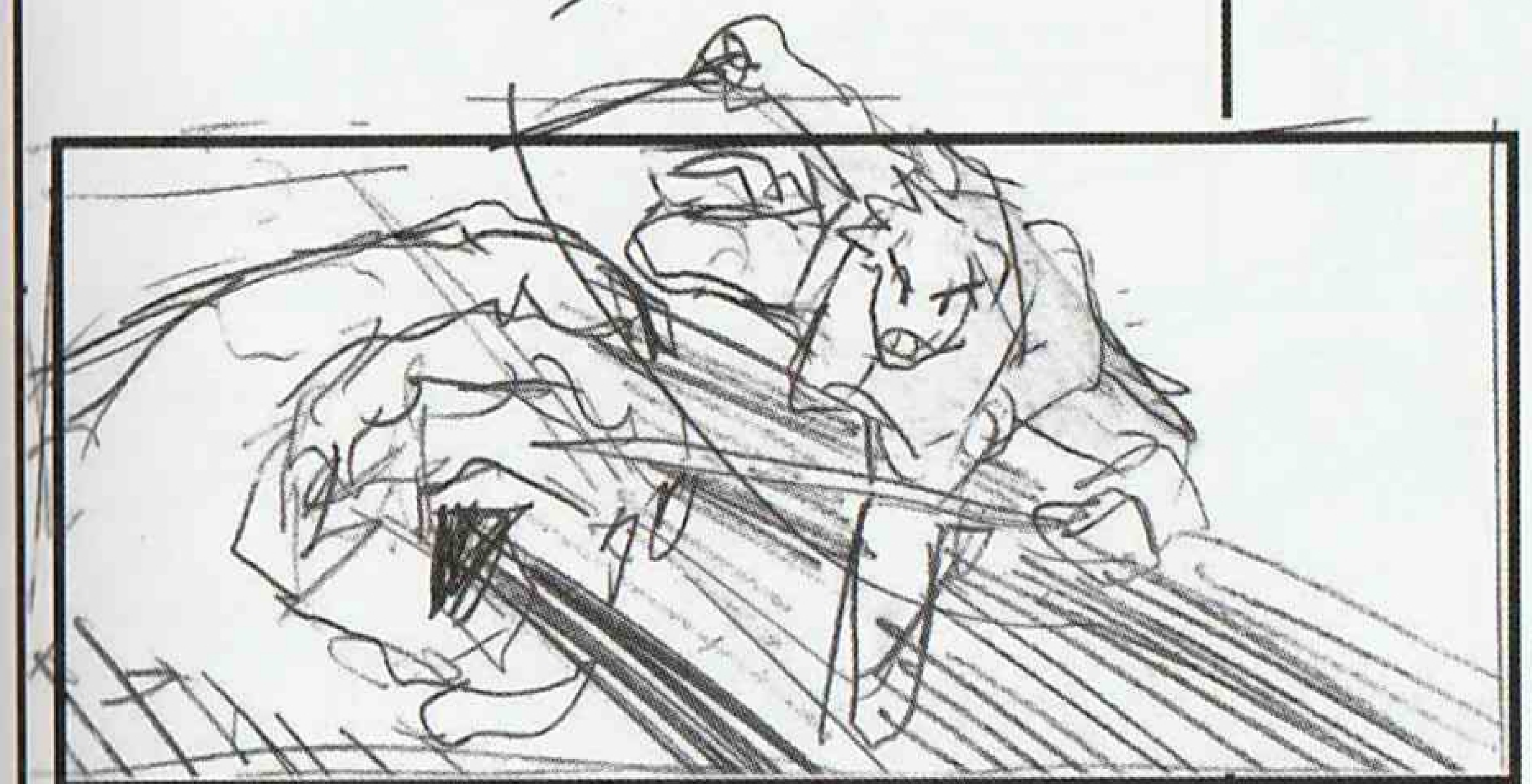


シキシマ
「敵の懐に飛び込め」

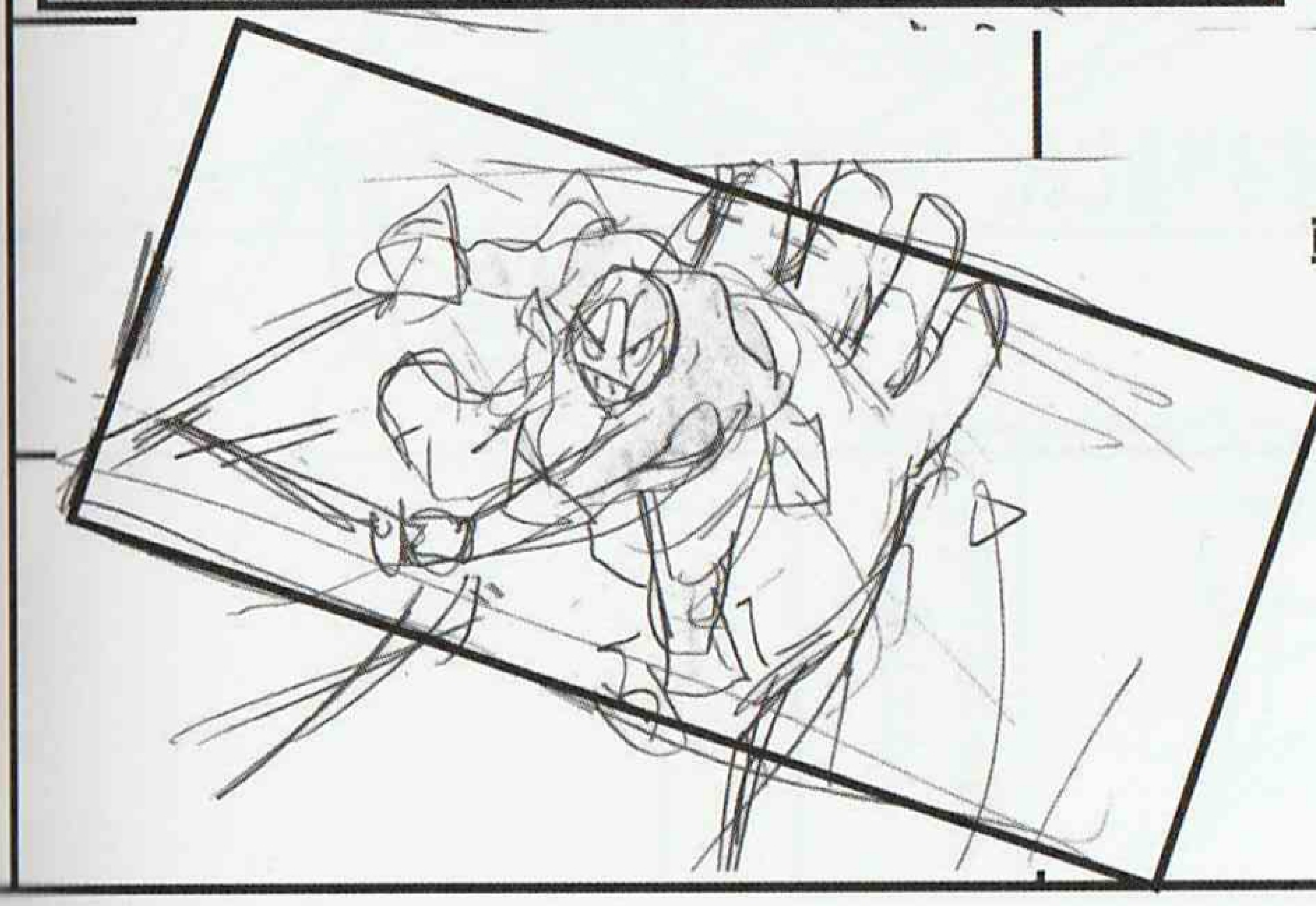
⑳



巨人のくりだす
手を次々に
かわして



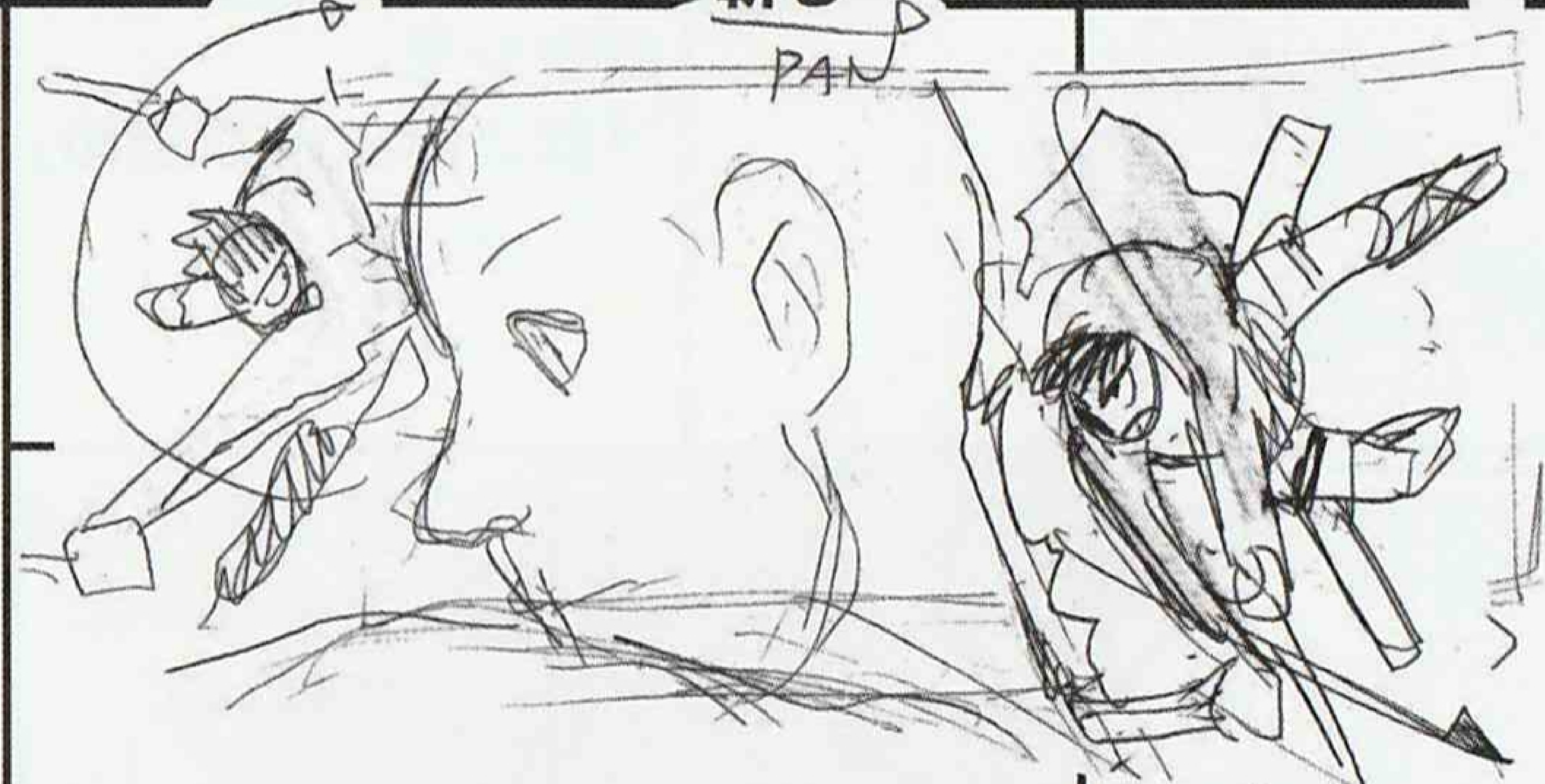
体勢立て直して



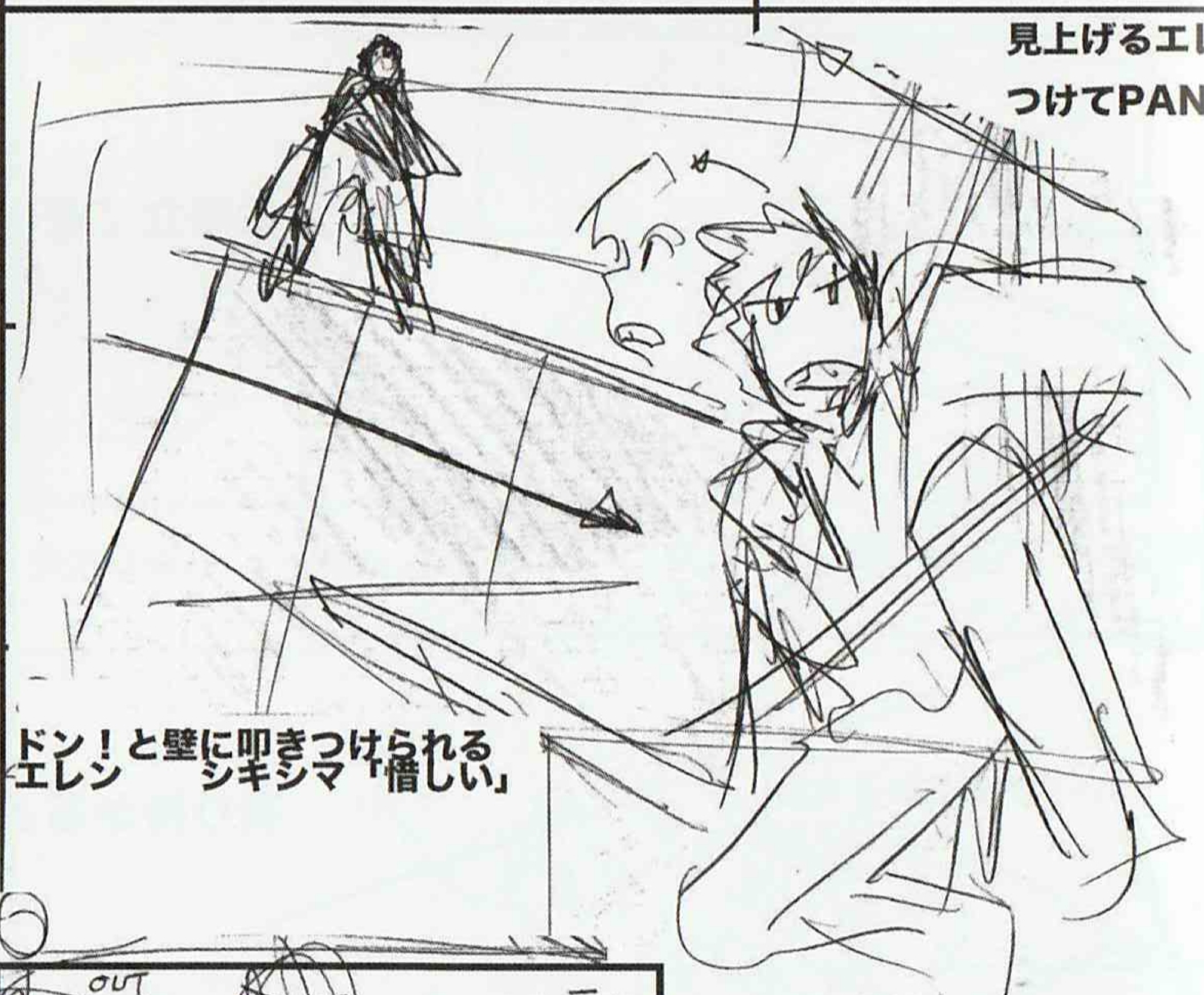
斬り掛かる！

21

斬る



22



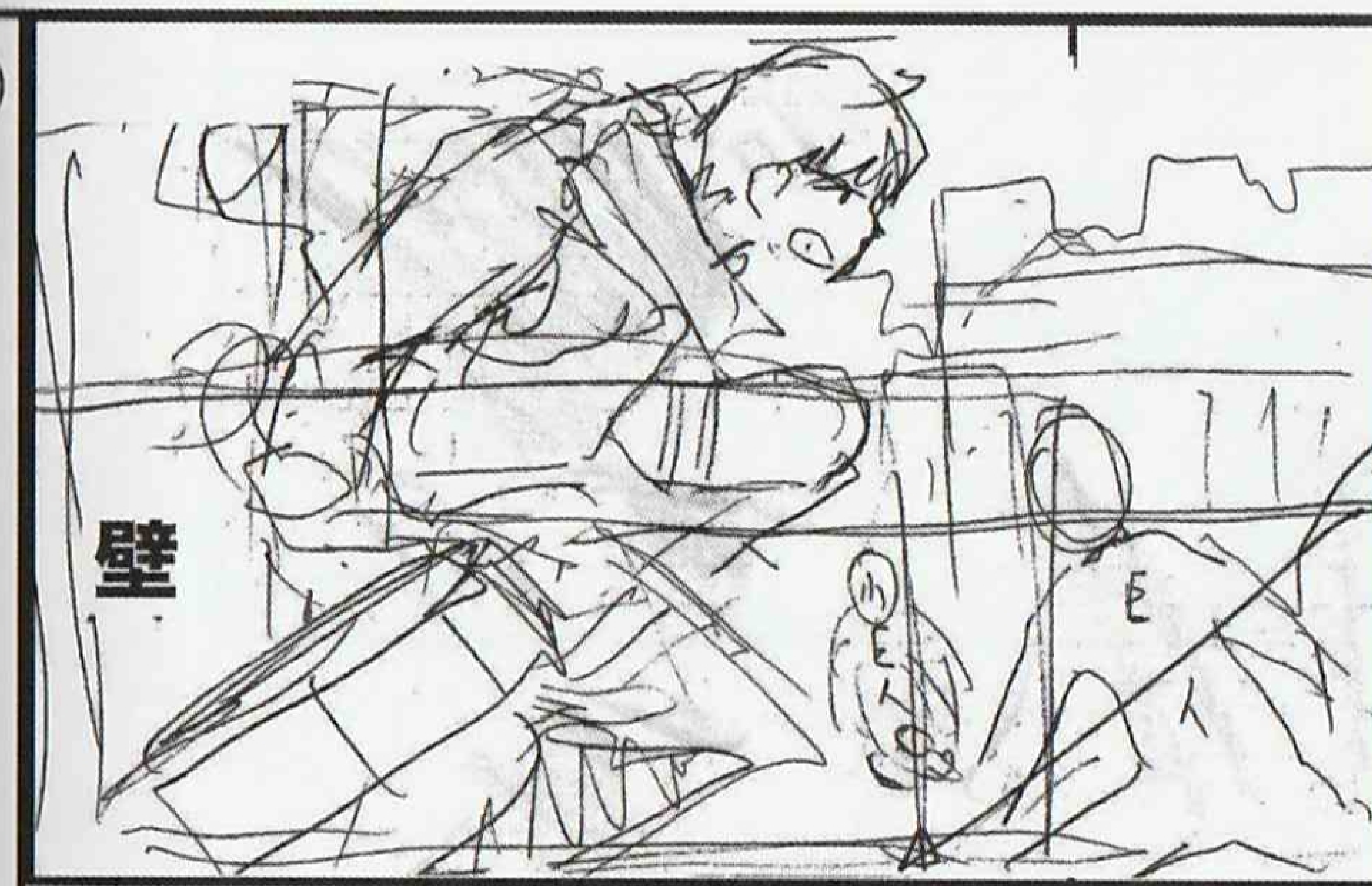
見上げるエレン
つけてPAN

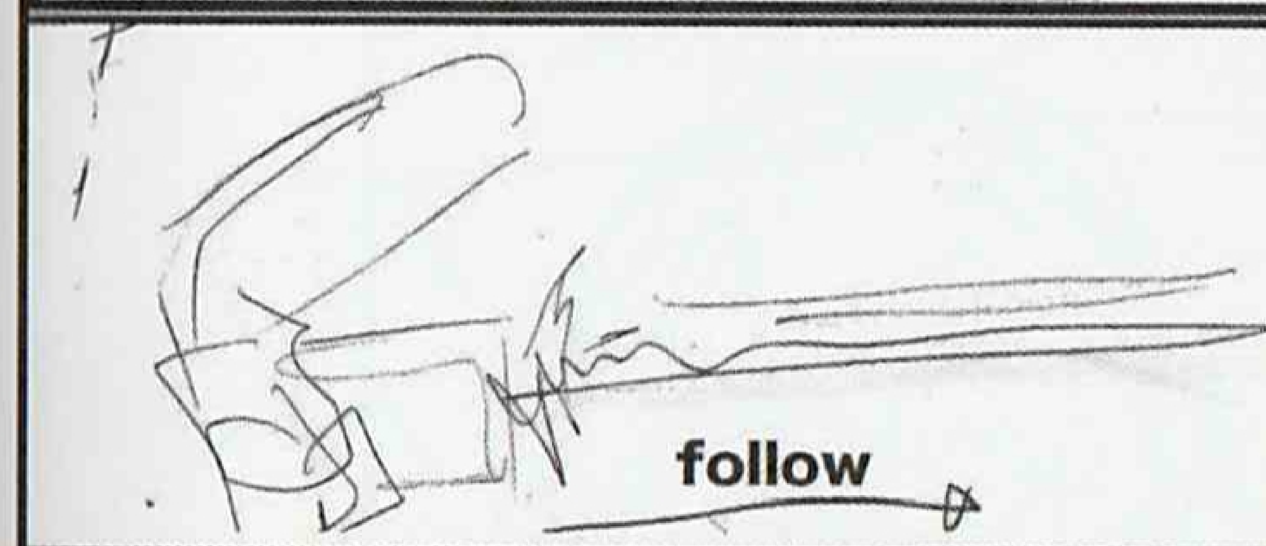
ドン！と壁に叩きつけられる
エレン　シキシマ「惜しい」

23

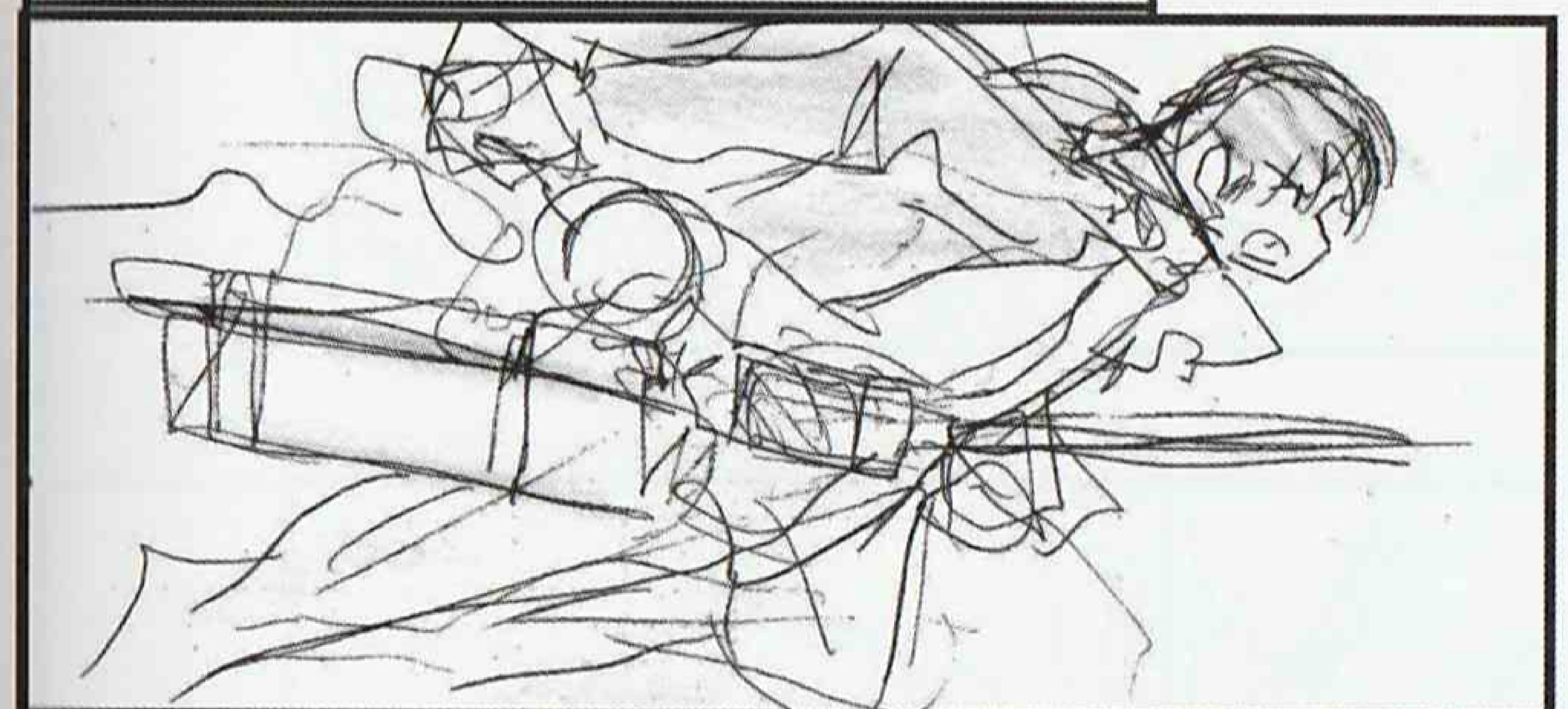


24

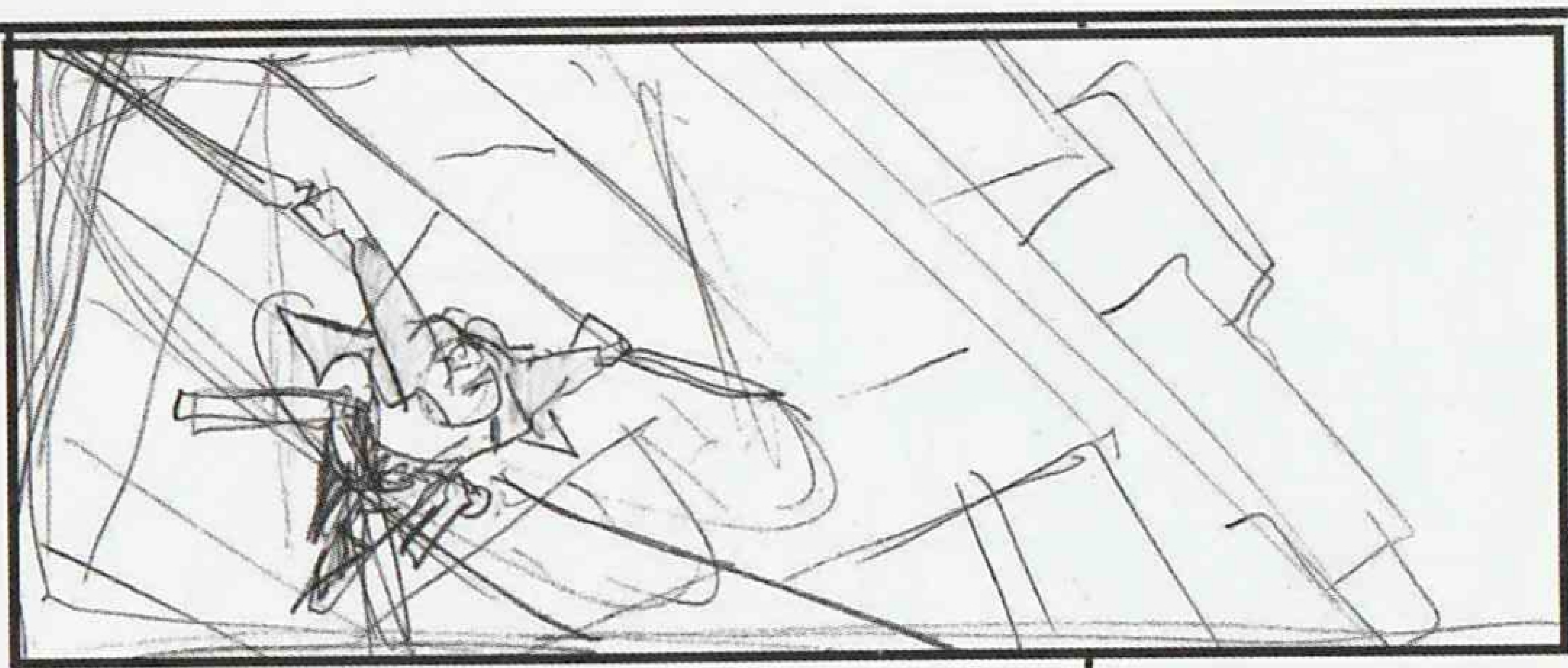


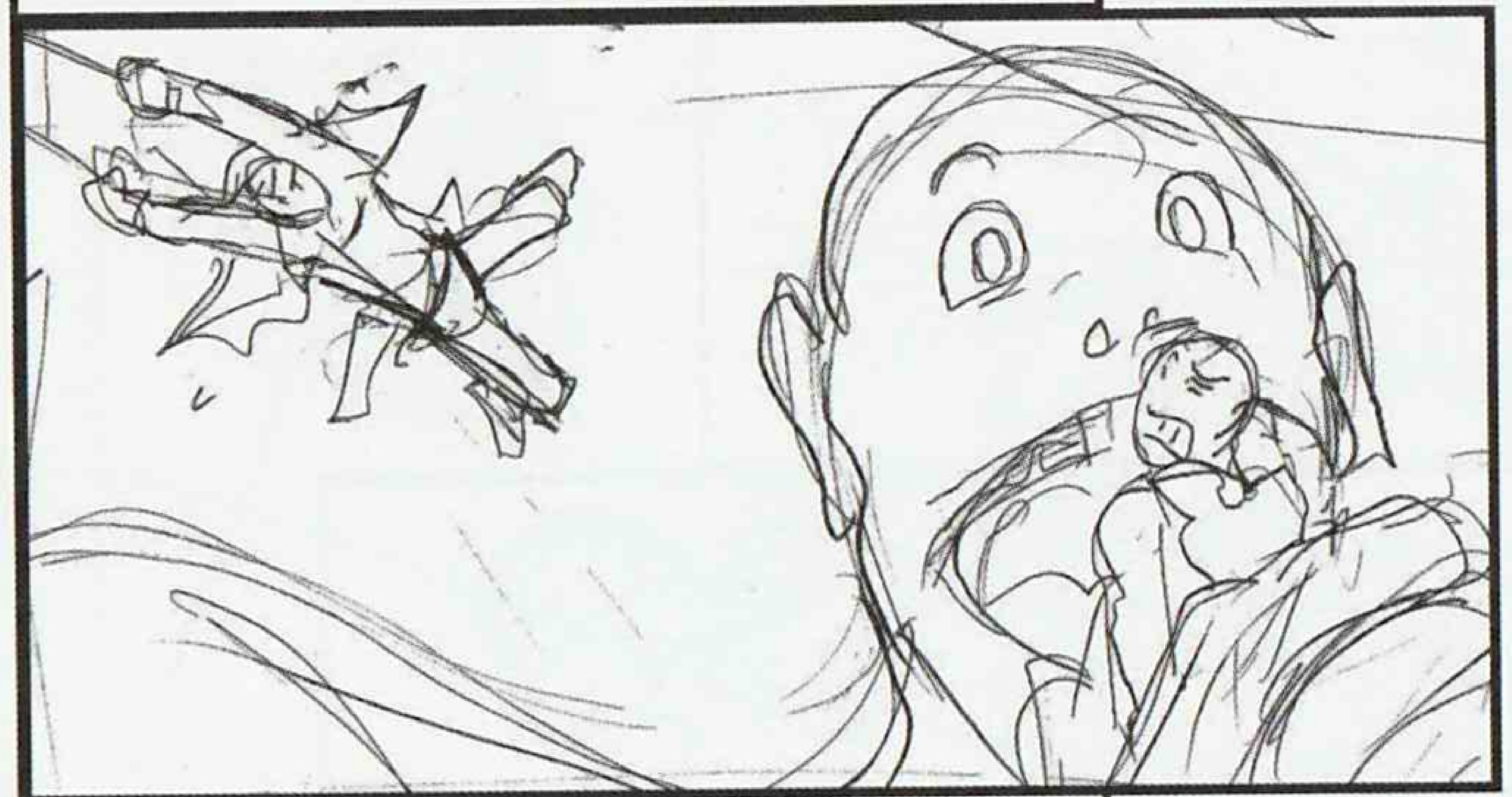


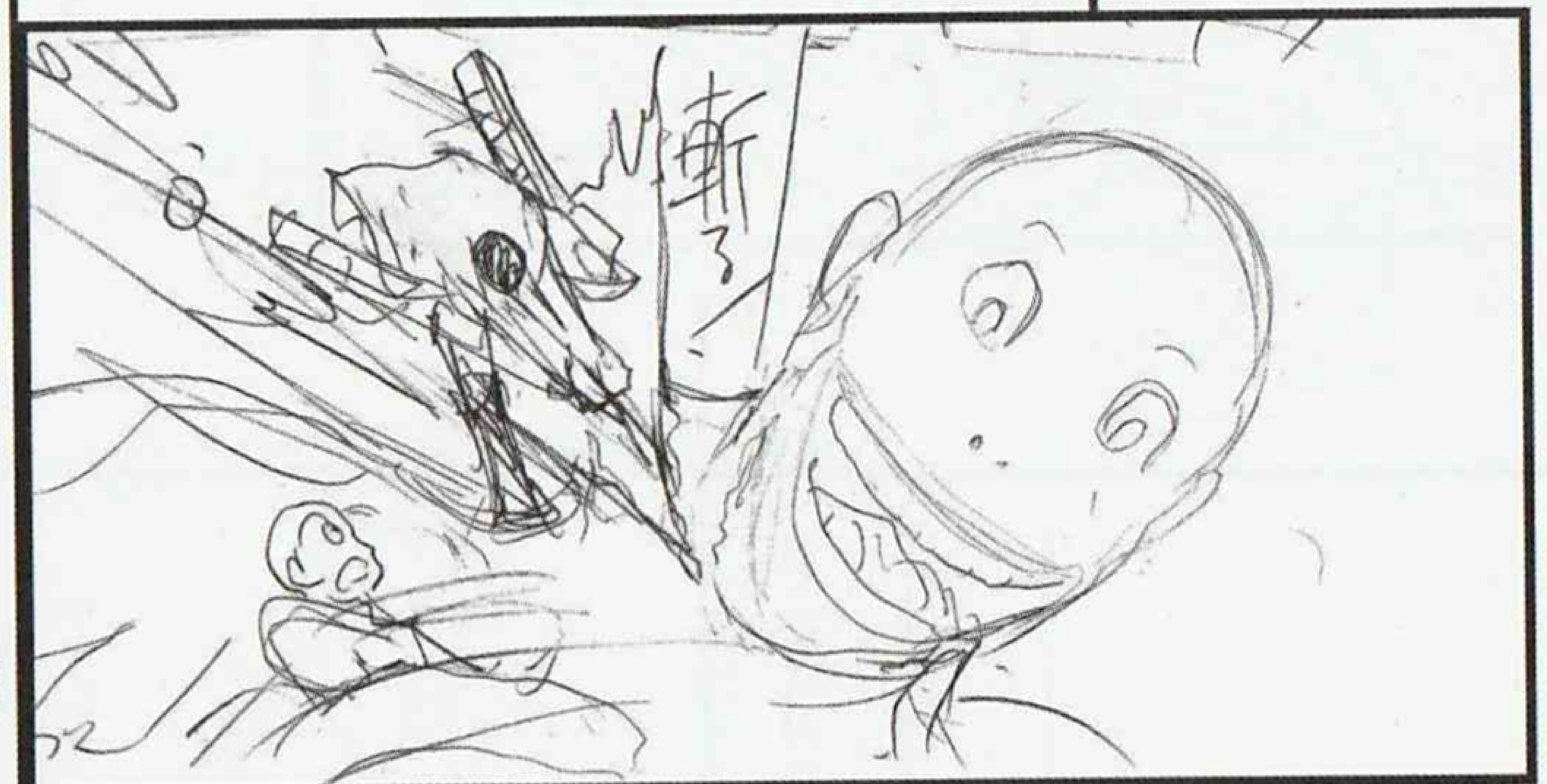
アンカーうつ！



25







つづき

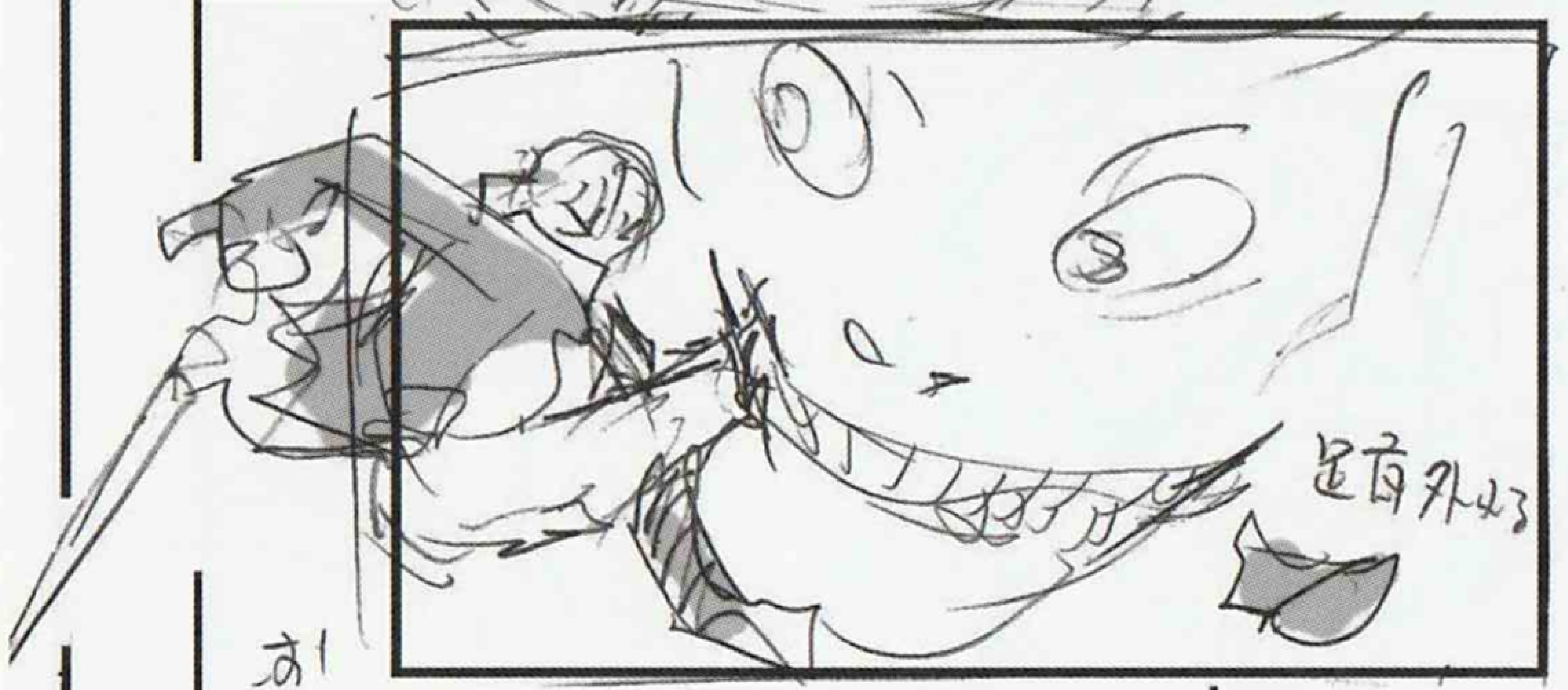
つづき





26





真フカン

バランス崩して
空中できりもみ
（ワイヤー引っ張られているので）
大きく開いた口に
左足を咥える

27

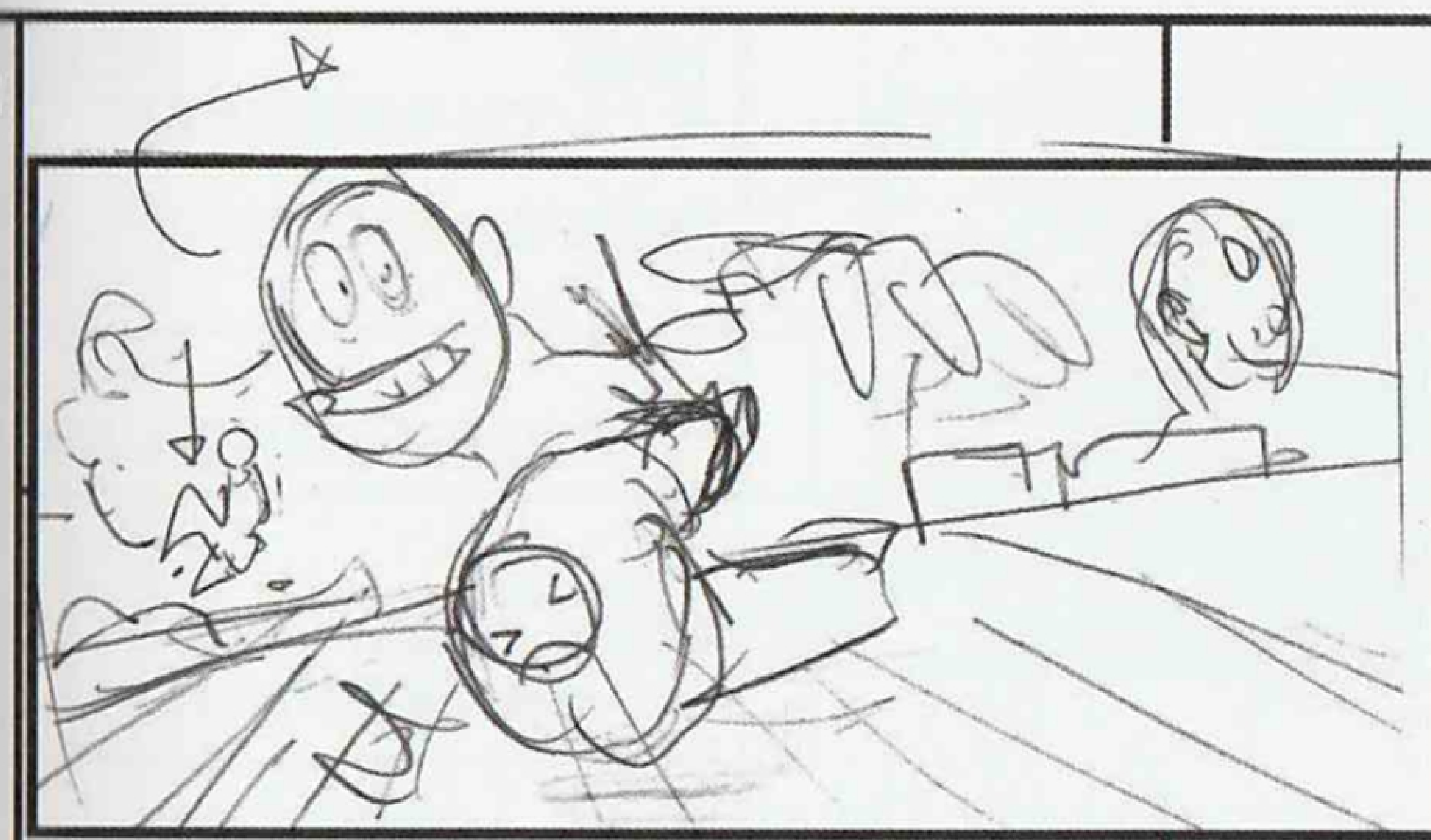


左ヒザ下切れる

アオリ

振り落とす！

28

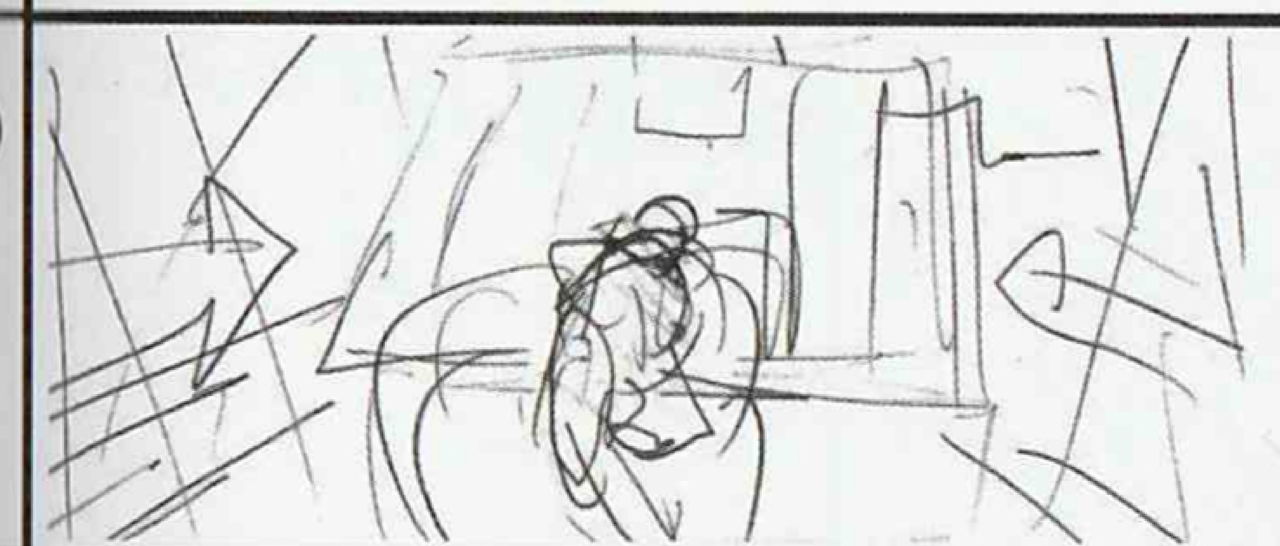




PULL BACK
天井を転がる

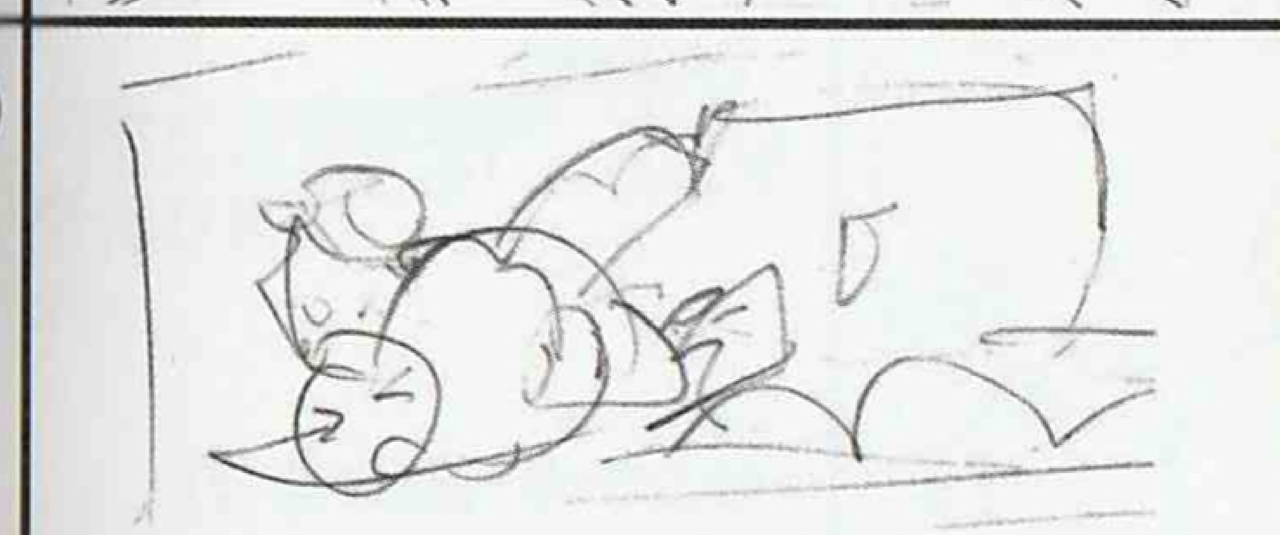
さらに奈落へおちていく！

29



PUSH IN
寮の屋上がせまる！

30



転がって止まる

① 

(合成)
炎上している輸送車PAN

駆け寄るハンジたち

[FG高萩BB]照り返し等必要。

② 

(火の粉足し)
ハンジ「爆薬がーっ！
最後の爆薬がー！」

ソウダ「（止めて）
危ないっ!」

[高萩]

③ 

(合成)
更に火元の中の火薬が
爆発!!

④ 

(火の粉足し)
アルミン茫然
「命がけでここまで来たのに
なんで こうなるんだよ！」

⑤ 

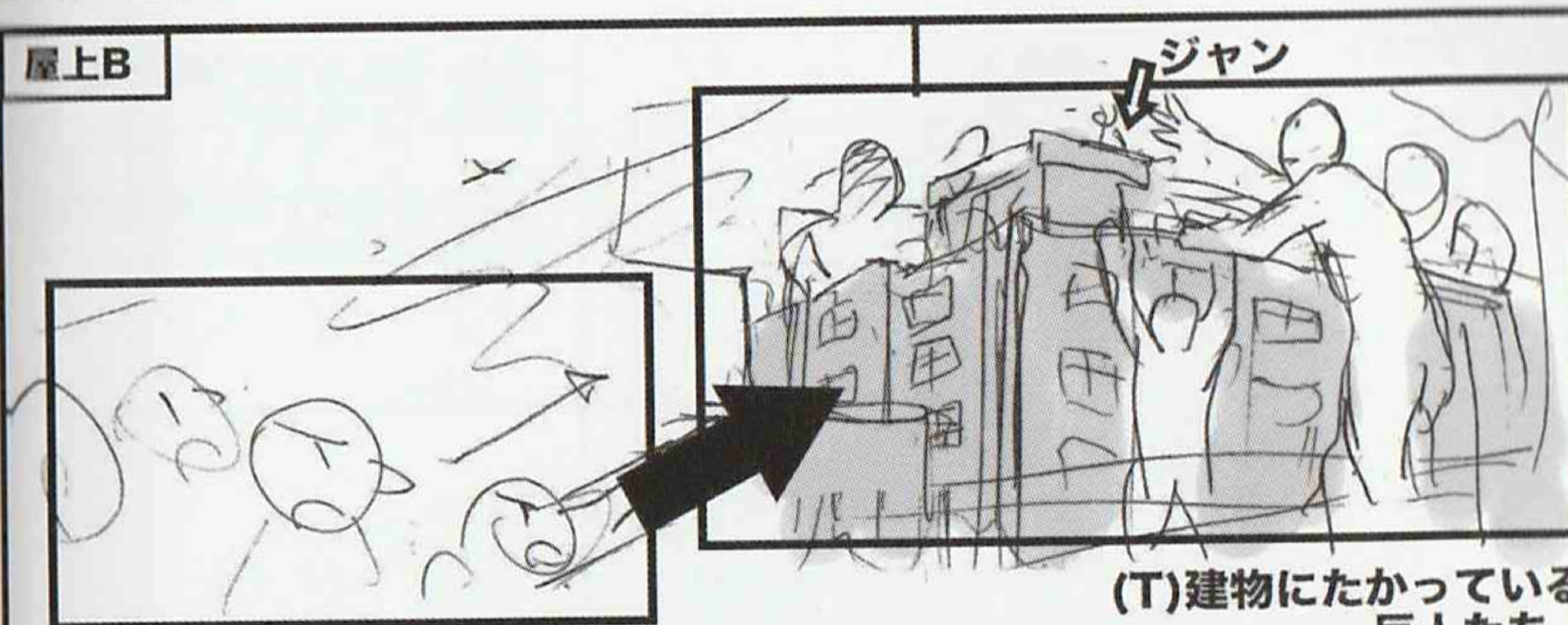
足元の覆面（くすぶっている）
拾い上げる手元

⑥ 

← サンナギ（駆け寄り）

(火の粉)
ハンジ「爆薬泥棒のものだ」
アルミン「もう脱出するしか
ありません…」

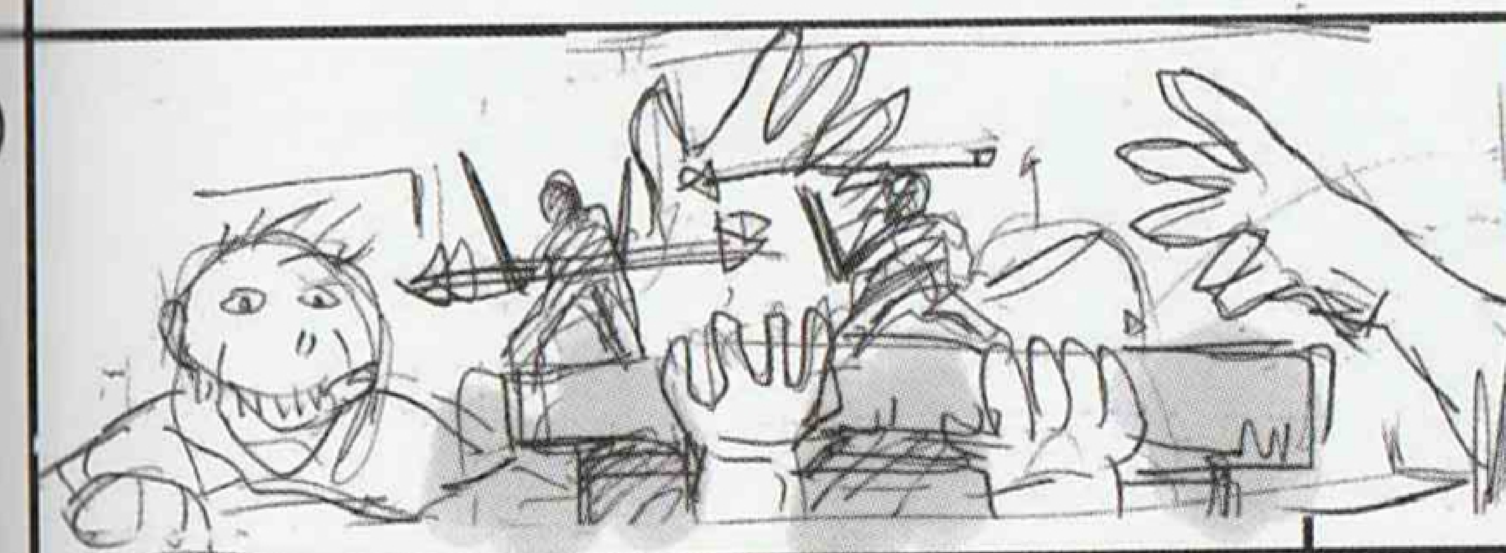
⑦ 屋上B



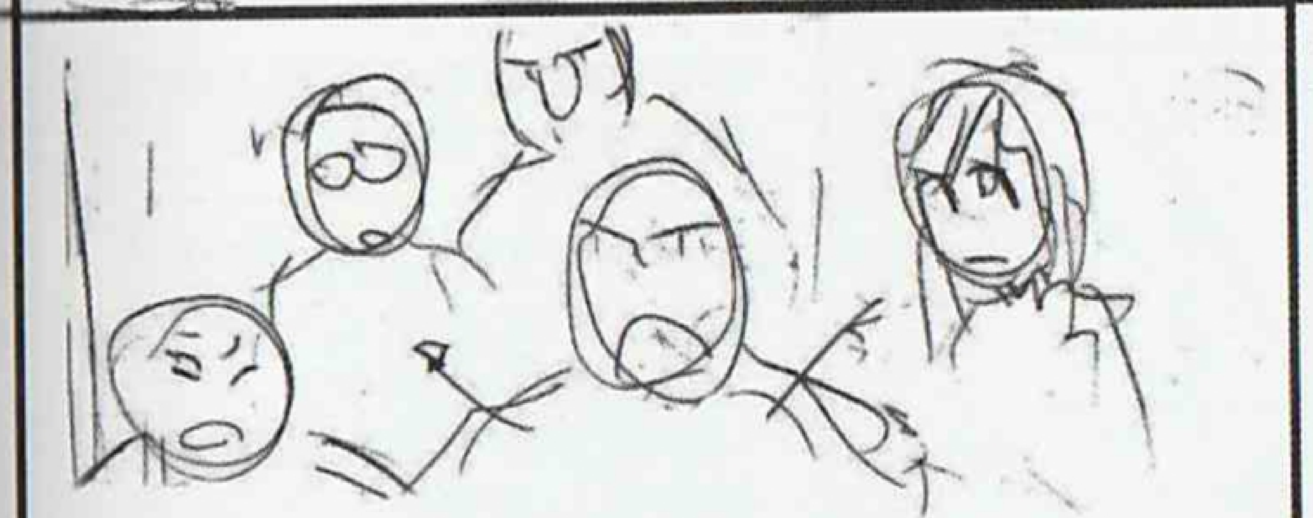
サンナギ指差し　SWISH PANつなぎ

(T)建物にたかっている
巨人たち

(ジャンだけBB)

⑧ 

建物の上物に這い上がり
逃げ場を失っている
ジャン

⑨ 

アルミン
「助けよう。
全員生きて戻るんだ！」

照明弾の照り返し

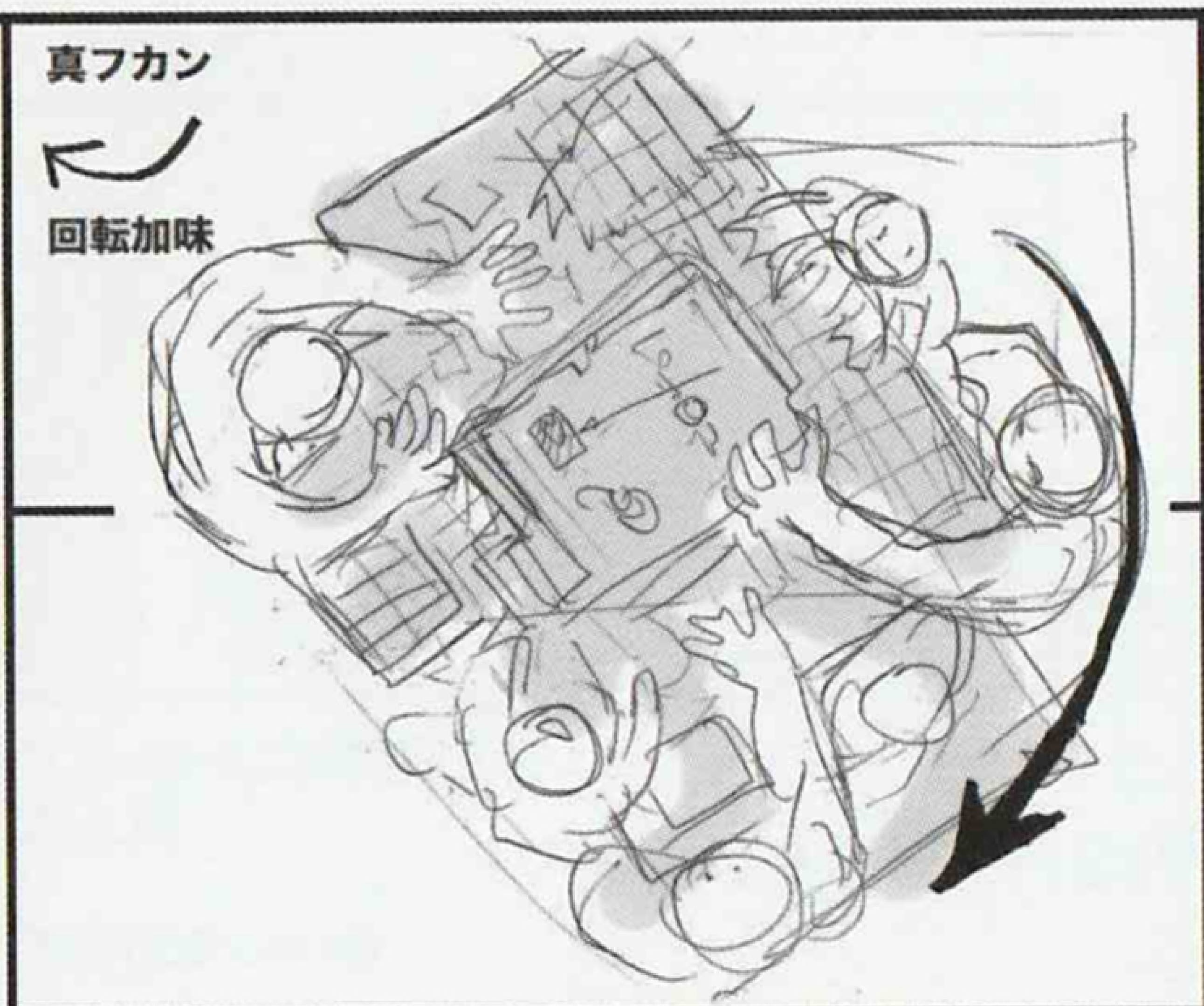
⑩ 

アルミン
「僕の言う事を聞いてください！」

①

真フカン

回転加味



屋上、巨人たちに囲まれて
孤立しているジャン

三方から伸びて来る手を刀で
払ったり逃げ回ったり。

屋上セットに人物
＋ミニチュアに巨人

②



ジャンを中心に
移動回り込み

③



手をのばしてくる巨人を背に
あせりまくりのジャン

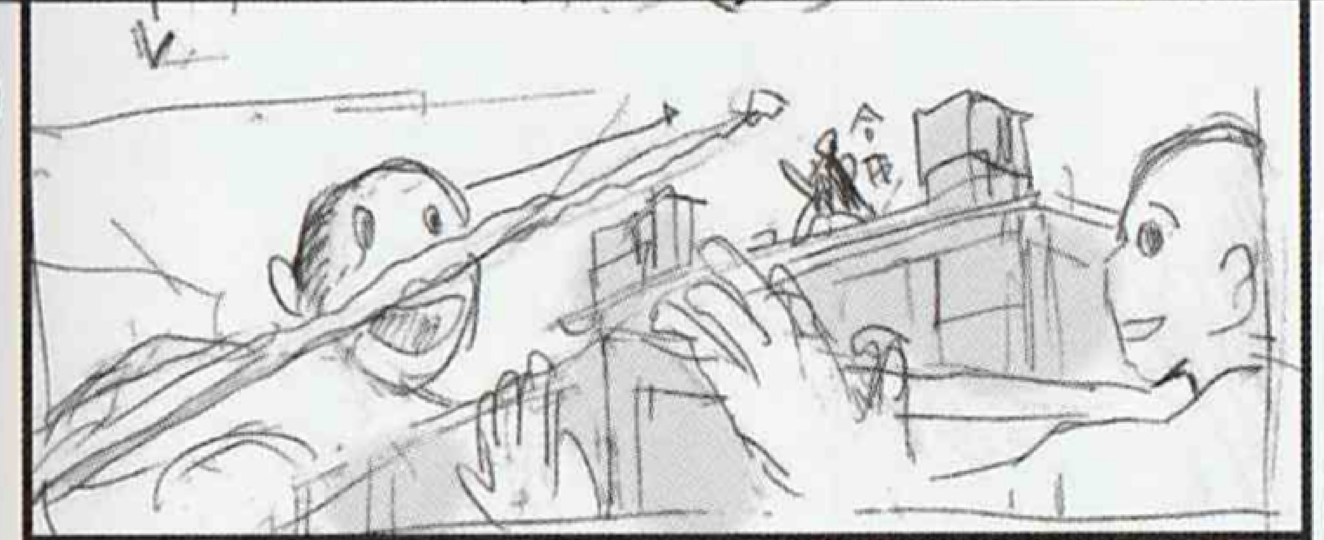
キャメラTRACK UP
どこからともなく
異音に気付くジャン
（ハンジが撃った照明弾の
照り返しあり）

④



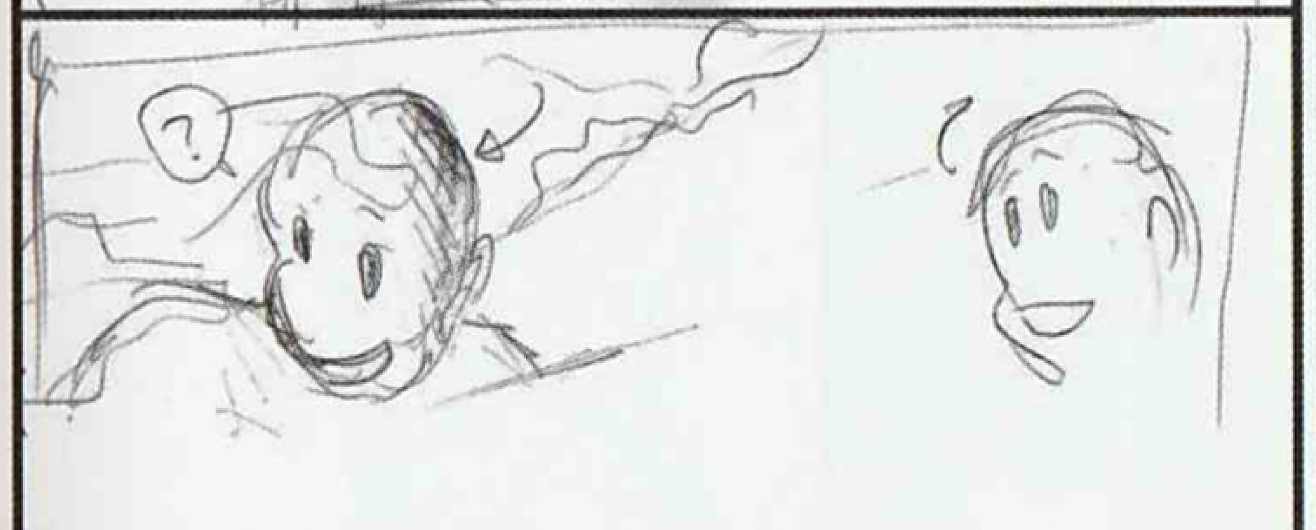
音と光
信号弾

⑤



ジャン（合成）

信号弾が巨人の鼻先を
かすめていく



出所をみる巨人

⑥



アルミン（目覚まし？）

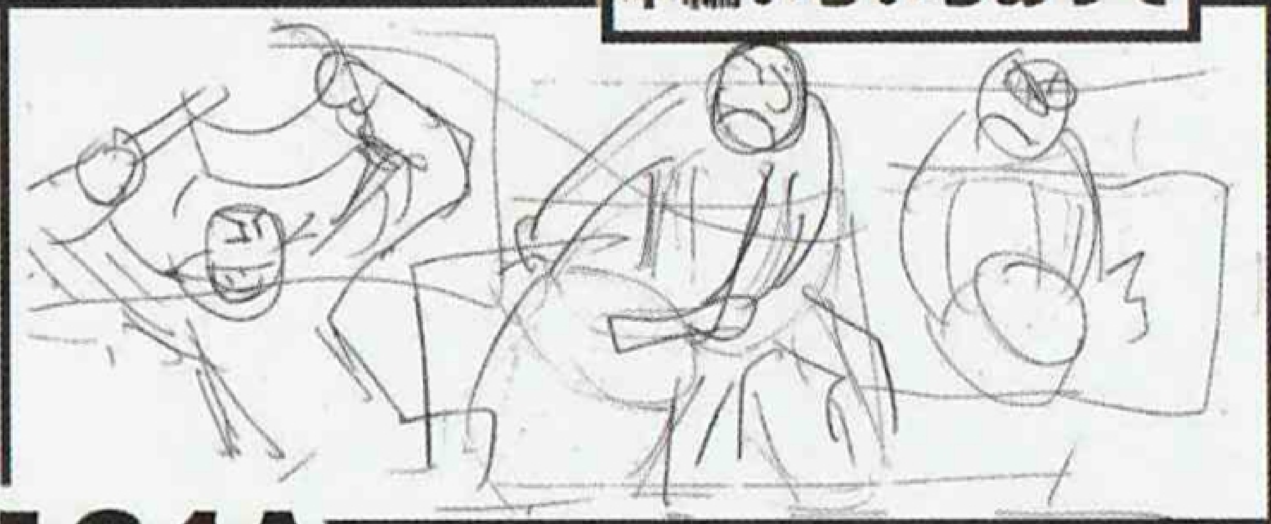
ソウダ

ハンジ（信号弾）

S#134

本編いろいろあって

○



アルミン、ソウダ、ハンジが
鍋や釜を叩いて騒いでいる

[軍艦島]

134A

①



(合成)
気を引く様に騒ぎながら
後退して行く３人
(軍艦島BBなし)

巨人たちこっち見る



手前に来る動きに
つけてPAN-UP

②



(奥・軍艦島)

③

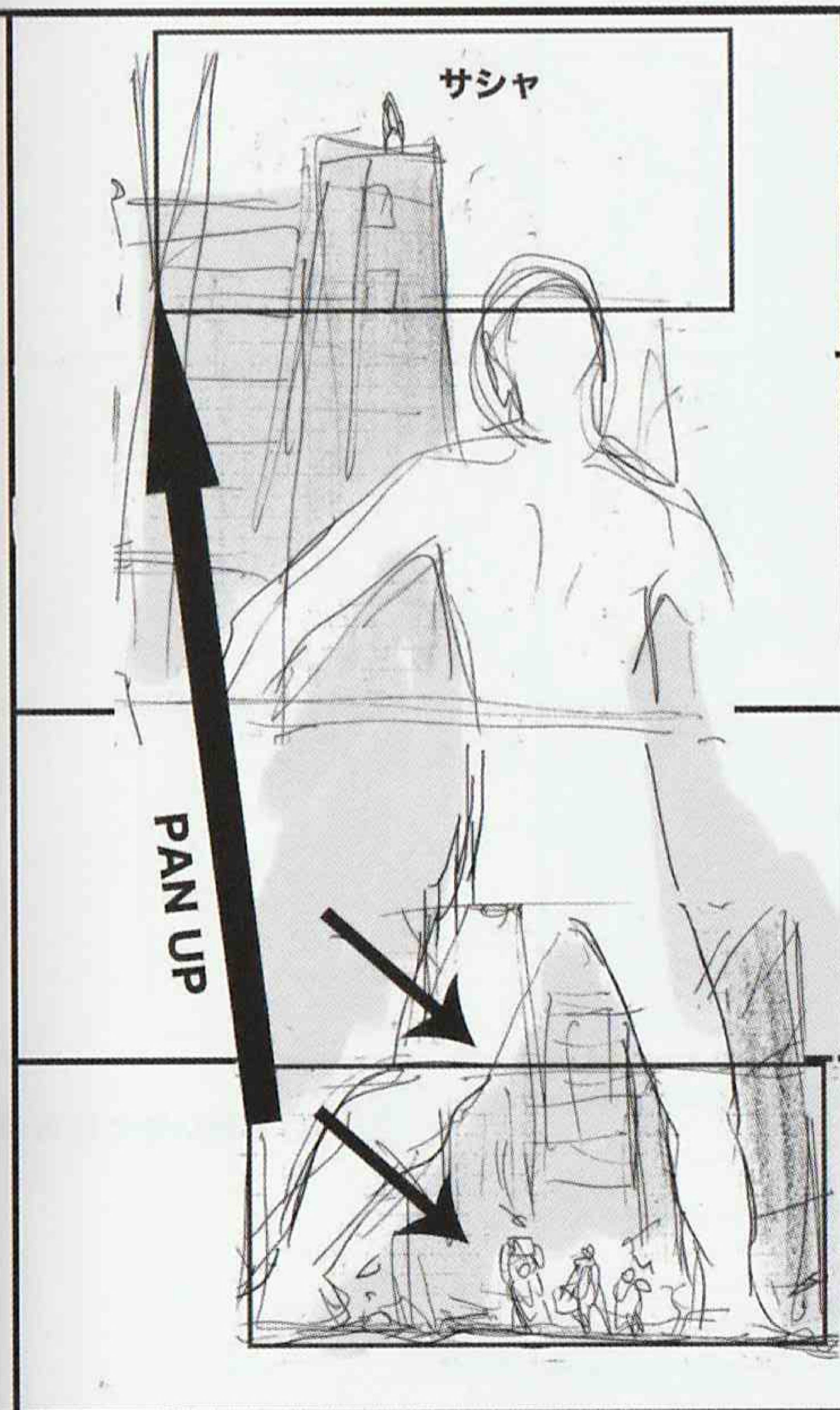


ジャン「あいつら…」

SET

S#134A

④



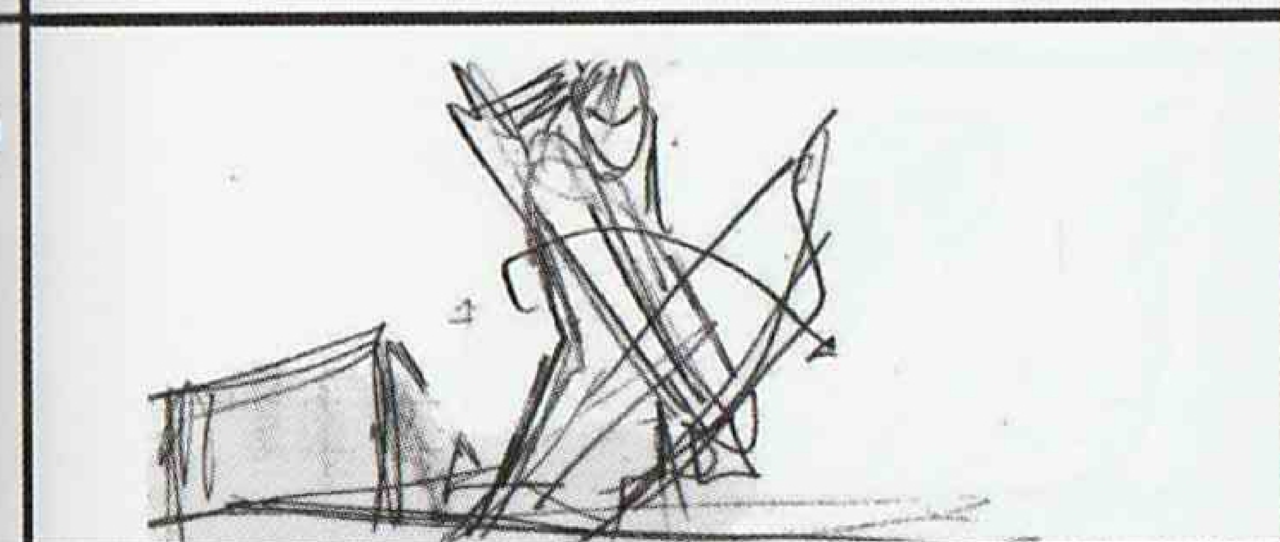
打ち鳴らす三人の前にINする巨人

↓

65号棟の上に立っているサシャ
にPAN UP

デジタルPAN

⑤



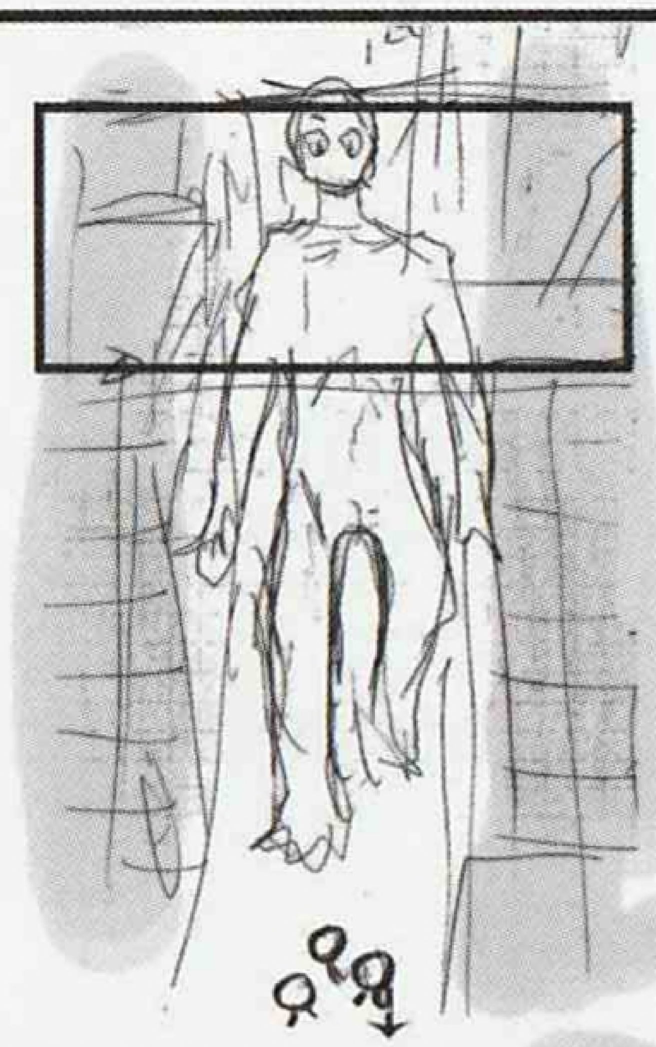
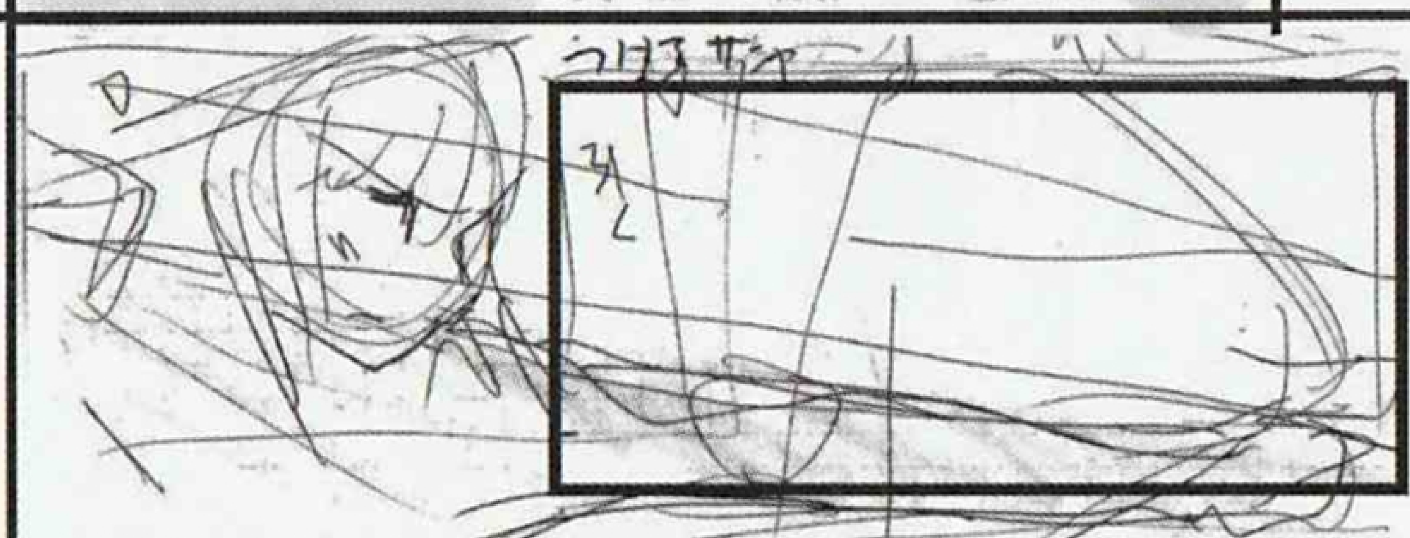
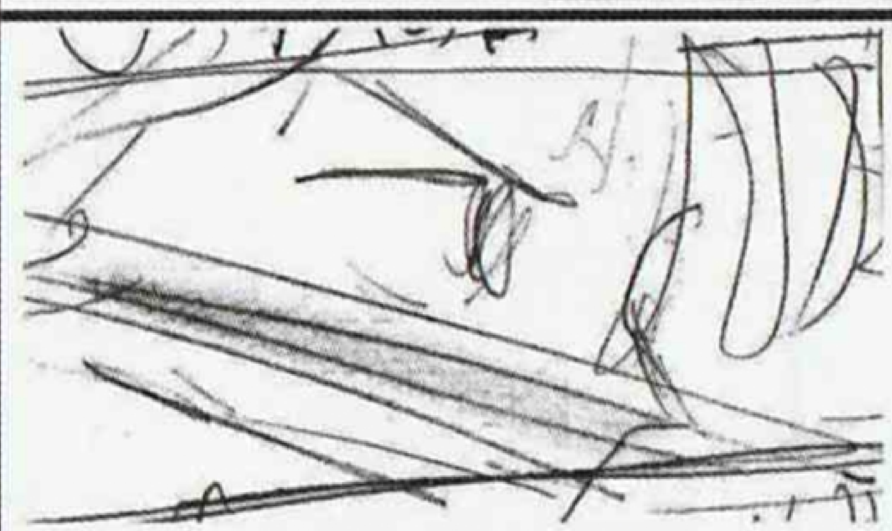
弓を構えるサシャ

SET屋上D

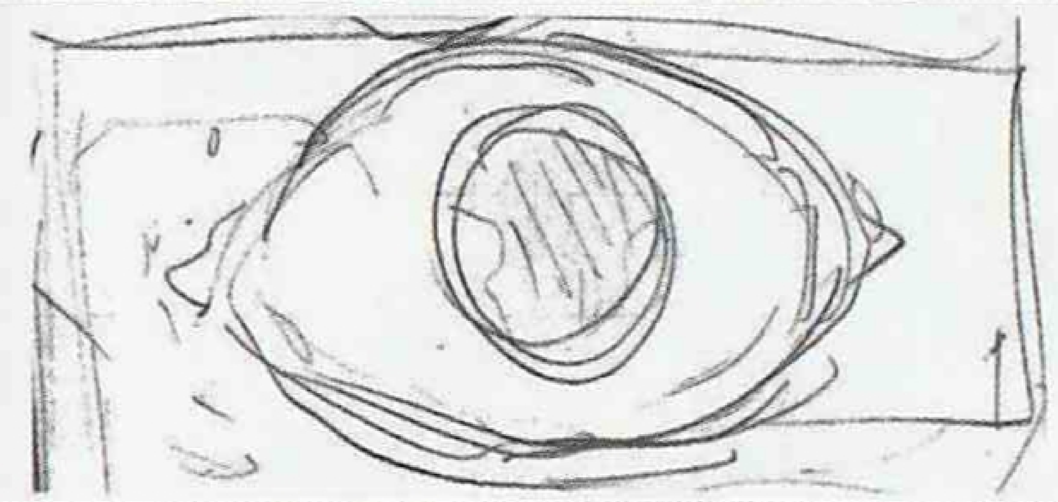
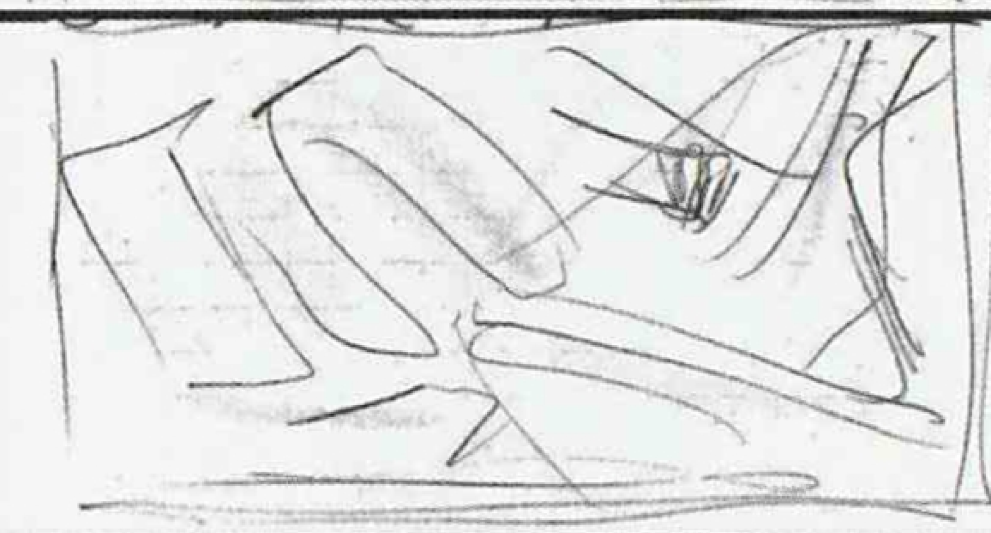
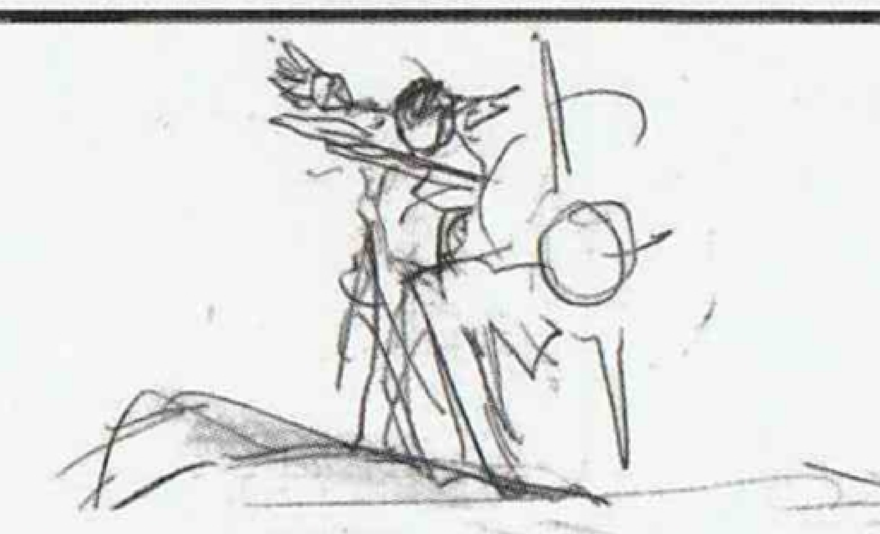
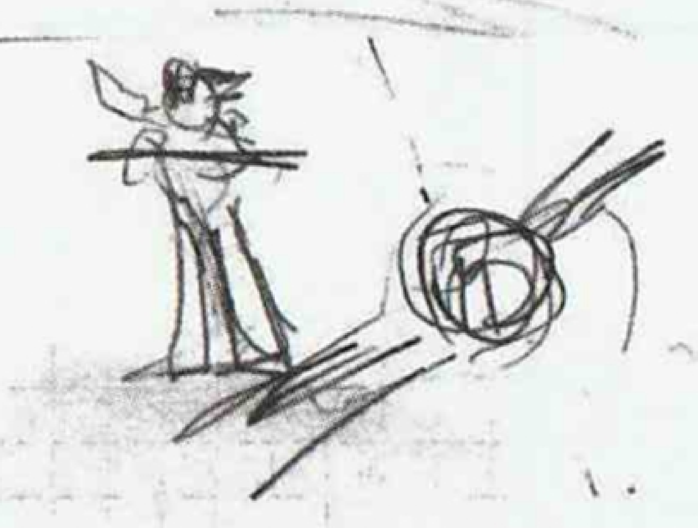
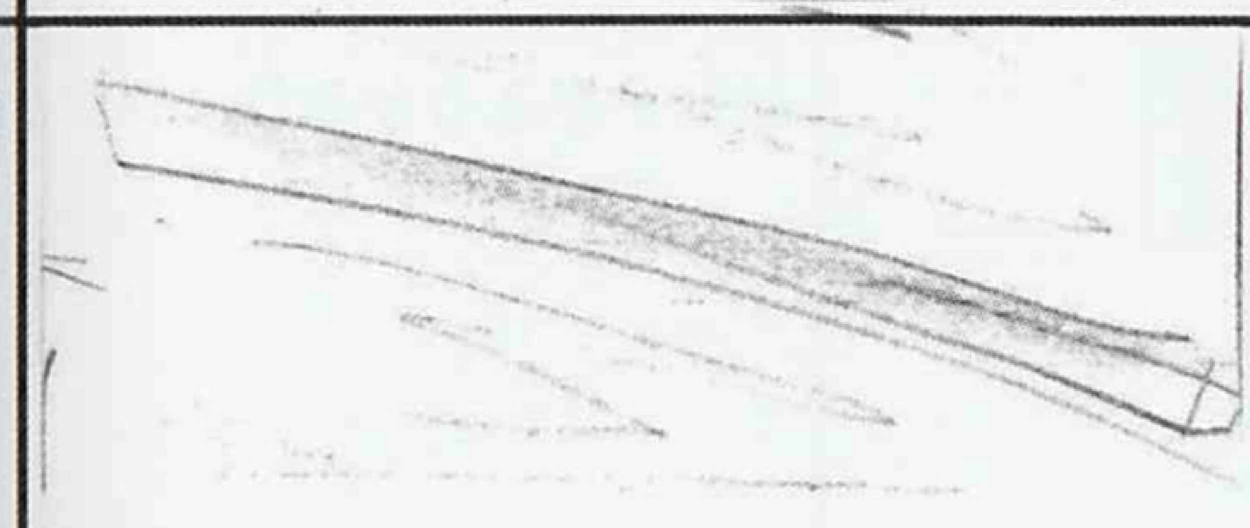
⑥

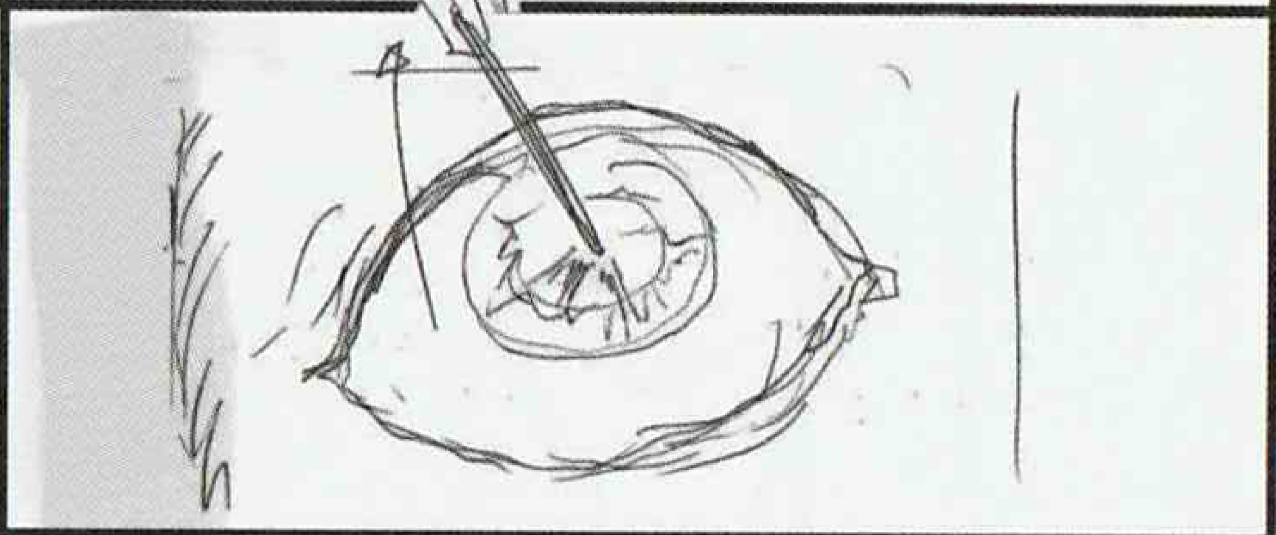
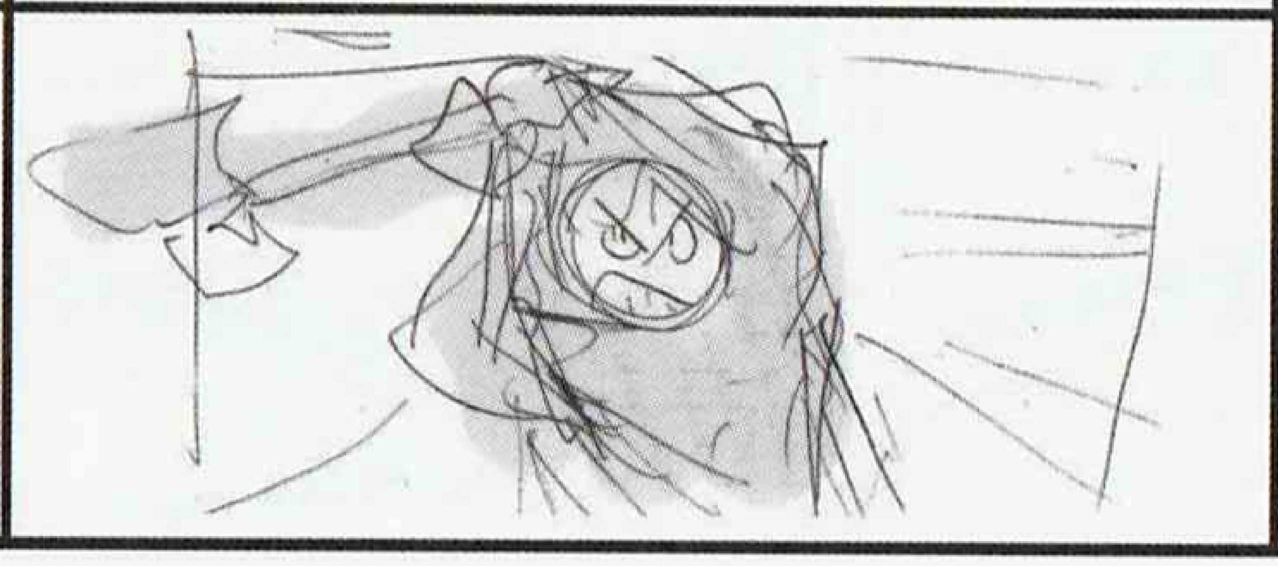


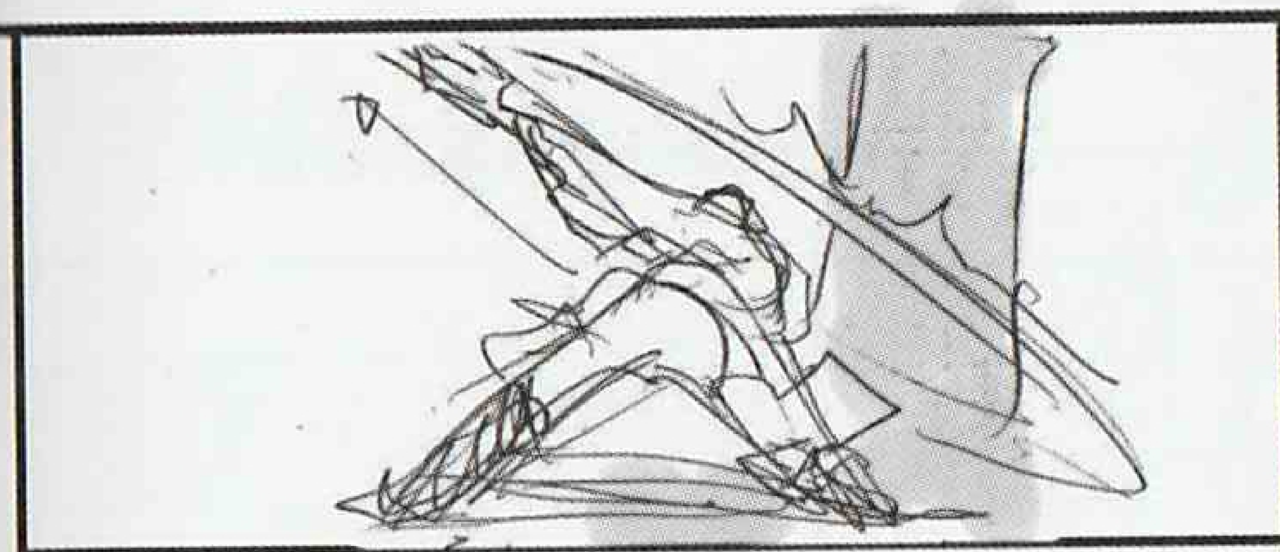
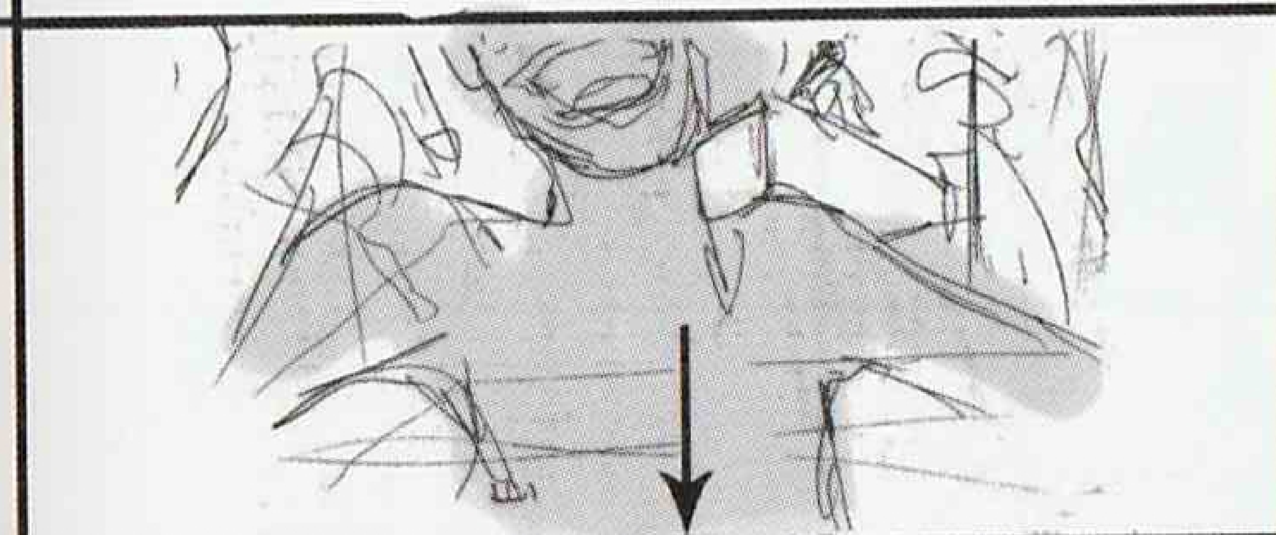
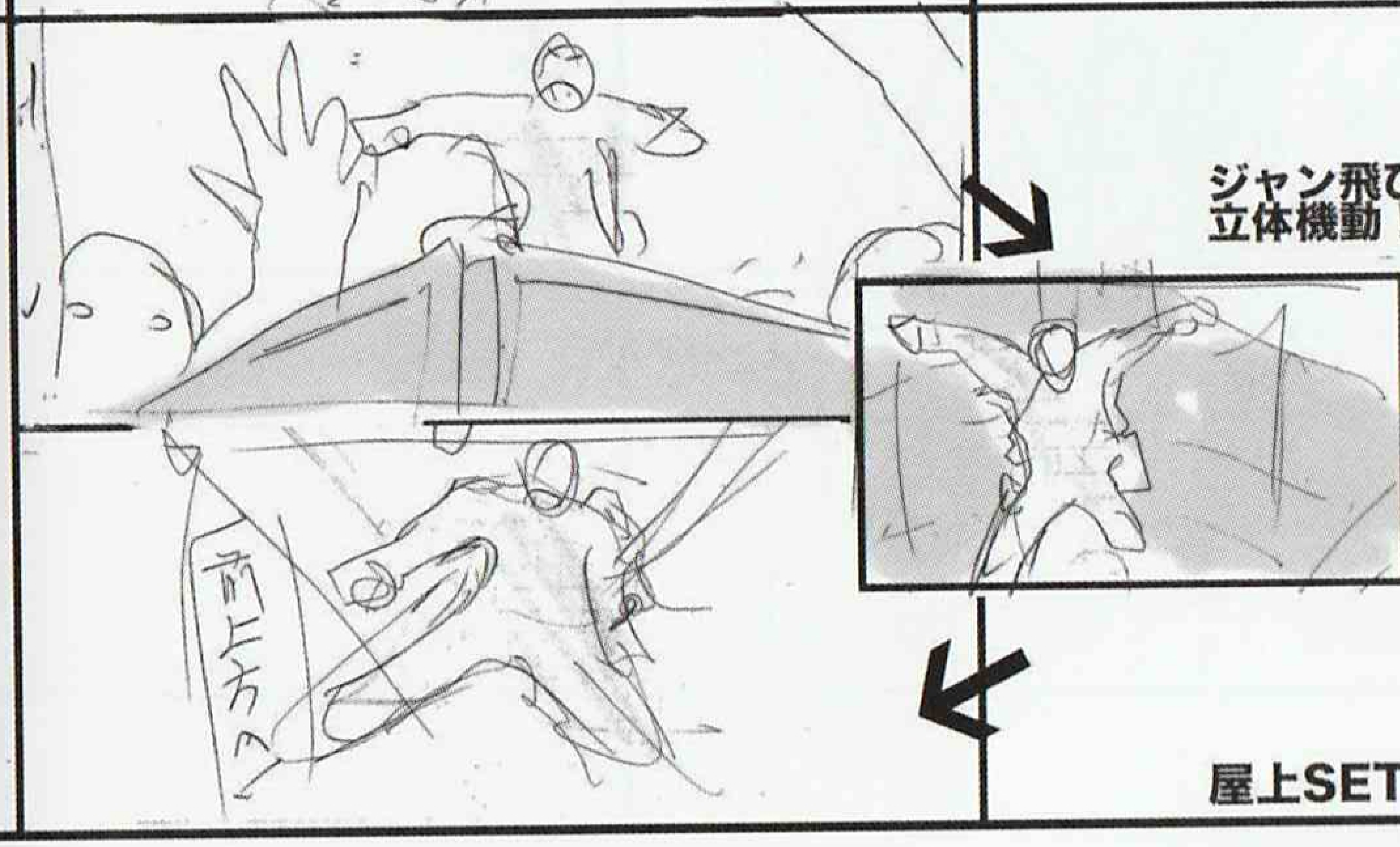
矢をつがえるサシャ

⑦	 三人からPAN UPして巨人 ↑	デジタルPAN
⑧		巨人顔アップ
⑨		つかえた矢 ←PANして狙いをつけるサシャ
⑩	FOLLOW巨人 ← 	
⑪	 サシャの目	

S#134A 進撃の巨人

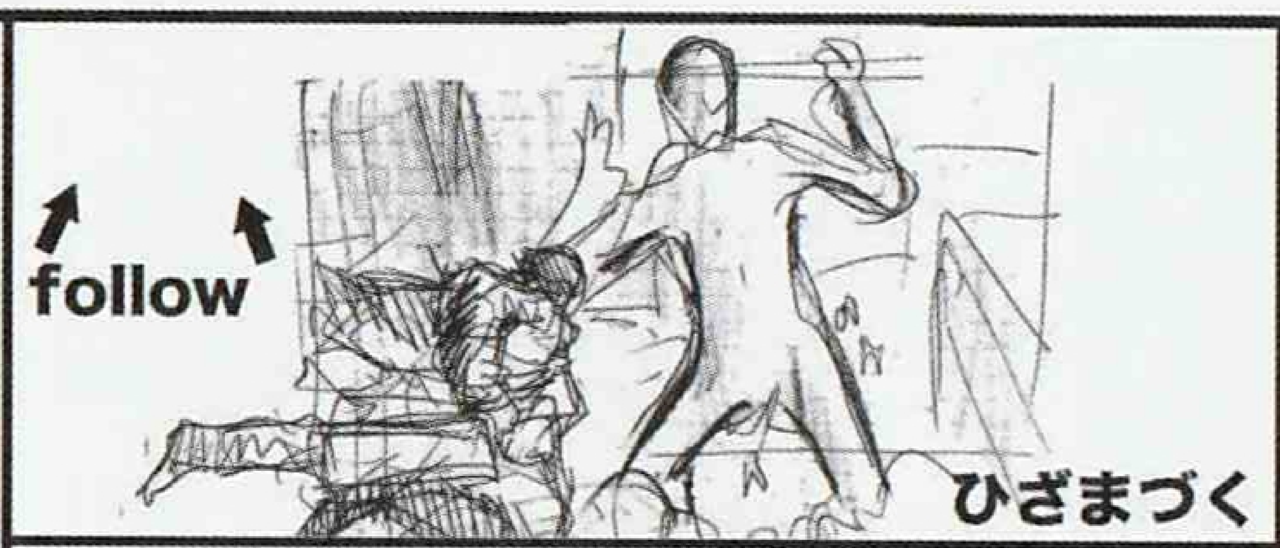
⑫		巨人の目アップ
⑬		サシャの正面、望遠
⑭		サシャ矢を放つ！ H.S.
⑮	 	H.S. 飛んで来る矢 CG矢
⑯		Flash 矢のFOLLOW

⑰		目ん玉に刺さる矢
⑱		スロー→ノーマル **射る！**
⑲		突き立つ矢
⑳		
㉑		サンナギふりかぶり

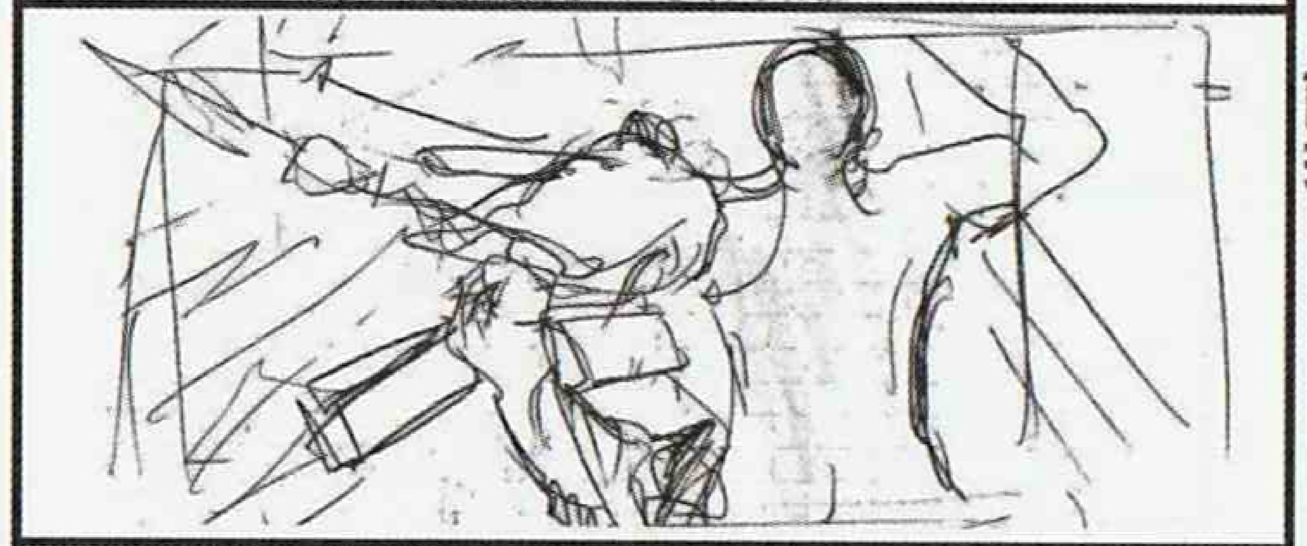
㉒		斬る！ ターンして 斬る！！ CUT尻止まる
㉓		バランス崩してひざまづく (SET) ヌケに見えるジャンのいる屋上
㉔		アルミン 「今だ！！」
㉕		ジャン飛び降りて 立体機動！ 屋上SET飛び降りまで

S#134A

㉖



ジャンごしに
急接近する巨人の背中

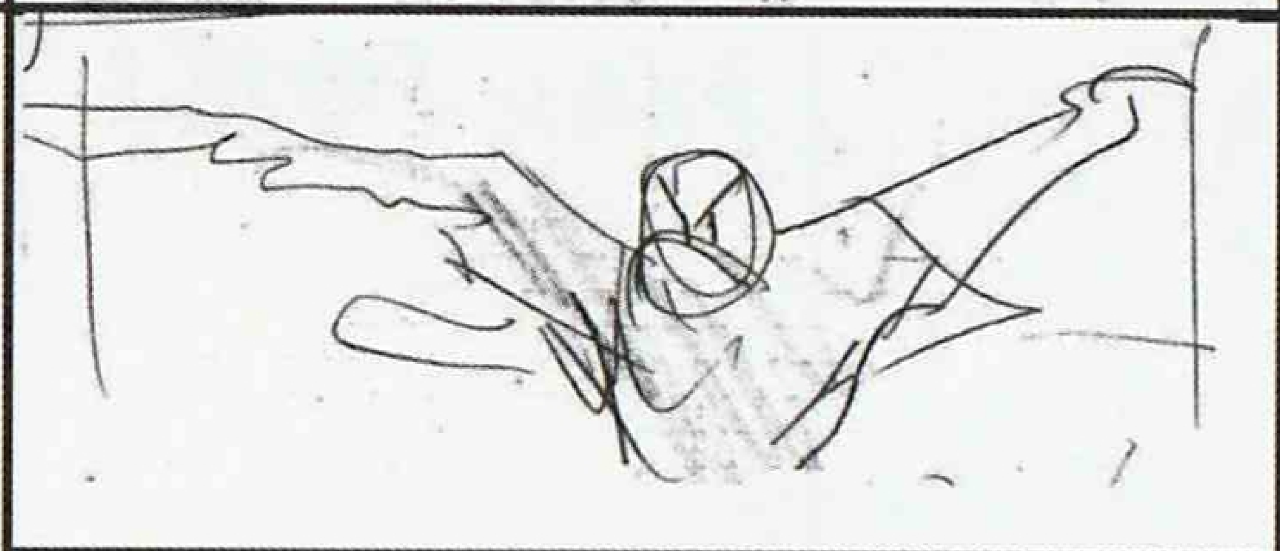


両脇のサヤから刀を１本ずつ
抜いて構えるジャン



うなじを捉える

㉗





「なめんなよー!」

S#134A

㉘







2014.2.26

（　）

29



ケムリ後足し

「やった！」
着地したジャンのまわりに
かけよる皆。
「おっしゃ、次だ！」
（走り出しまで）

軍艦島

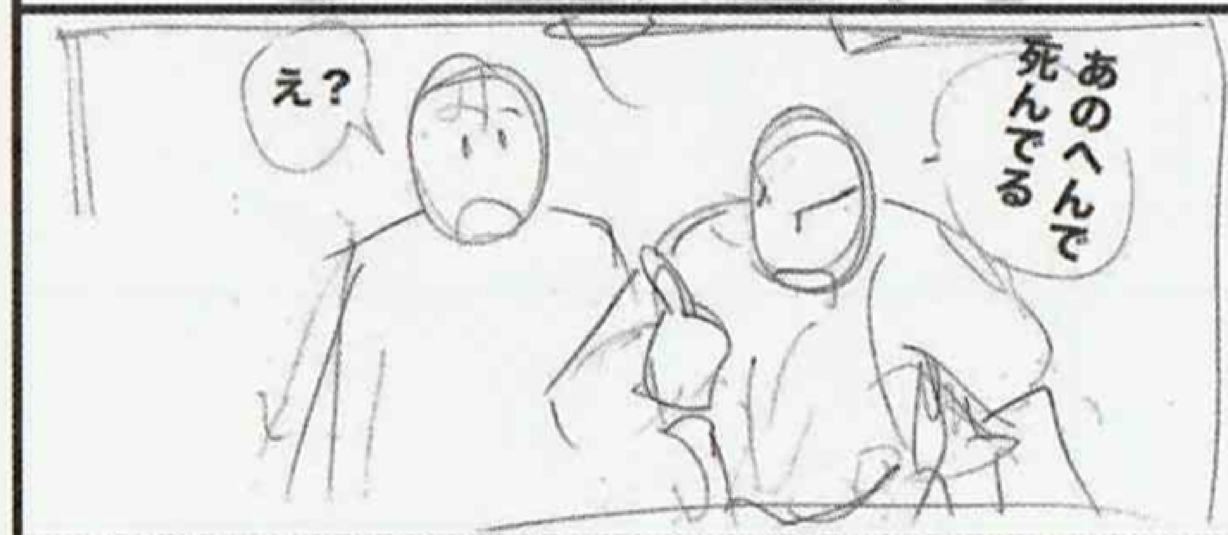
30

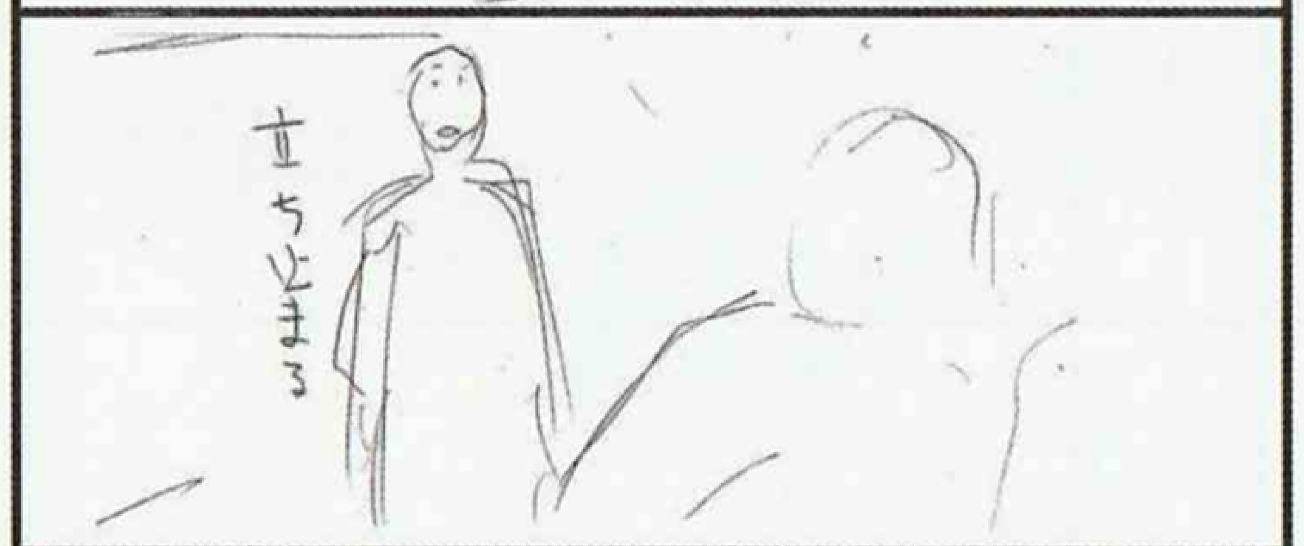


走るジャンとアルミンたち

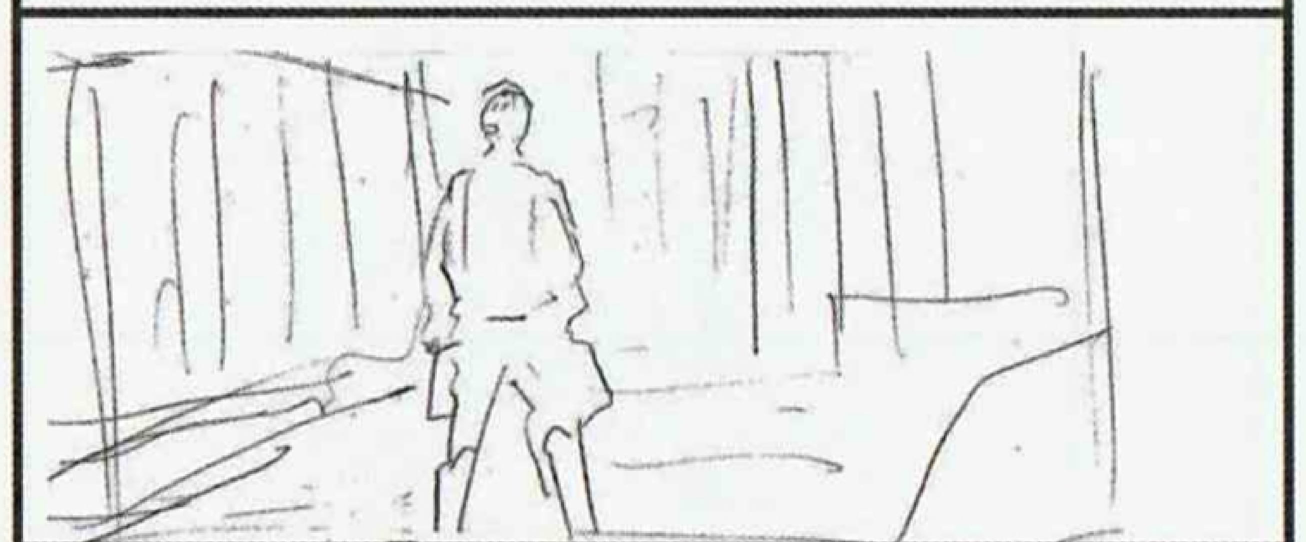
PULL BACK
FOLLOW

アルミン追いかけて
「エレンは？」

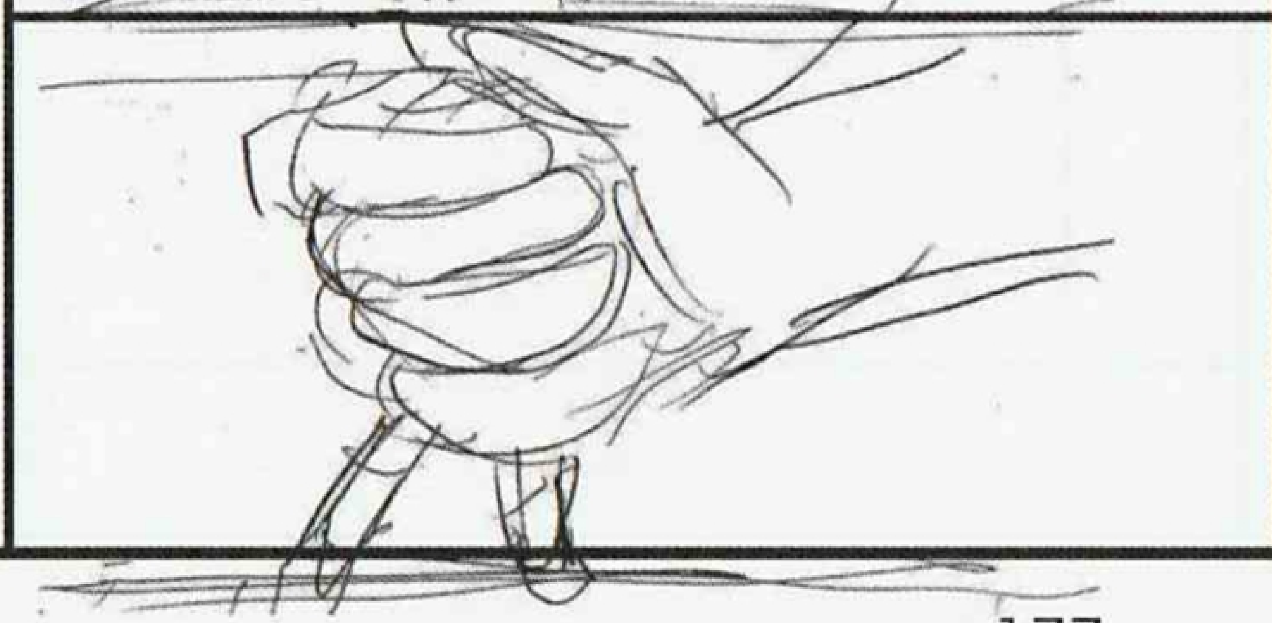




立ち止まるアルミン
カメラから離れて行く



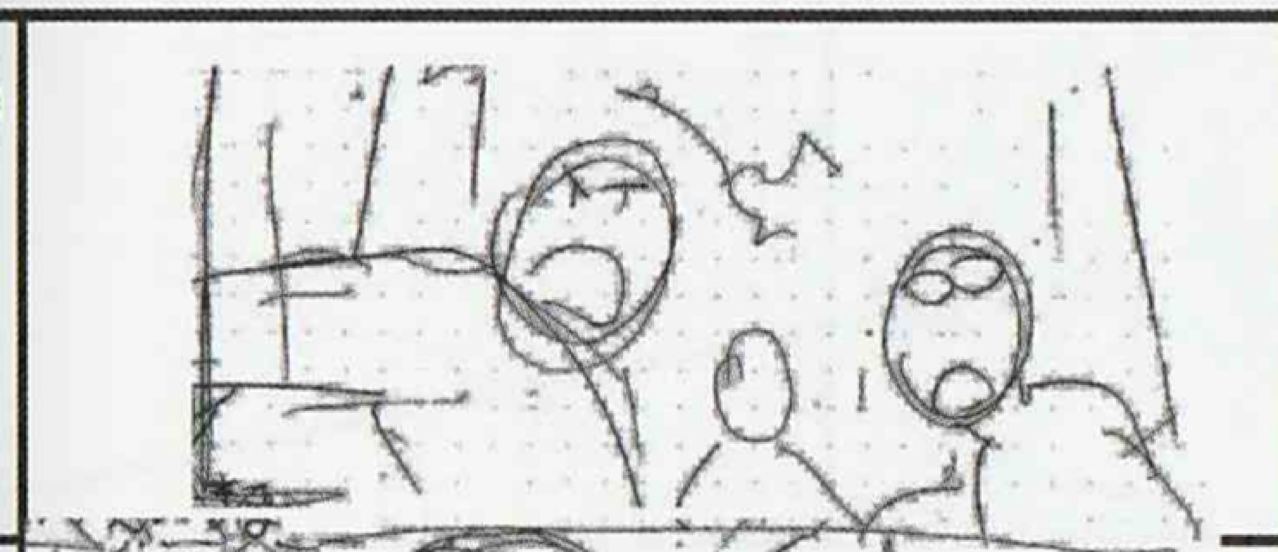
見返すアルミン



突然脇から
現れた手に掴まれる

（ワイヤー引っぱり）

31



一同振り返り「！！」

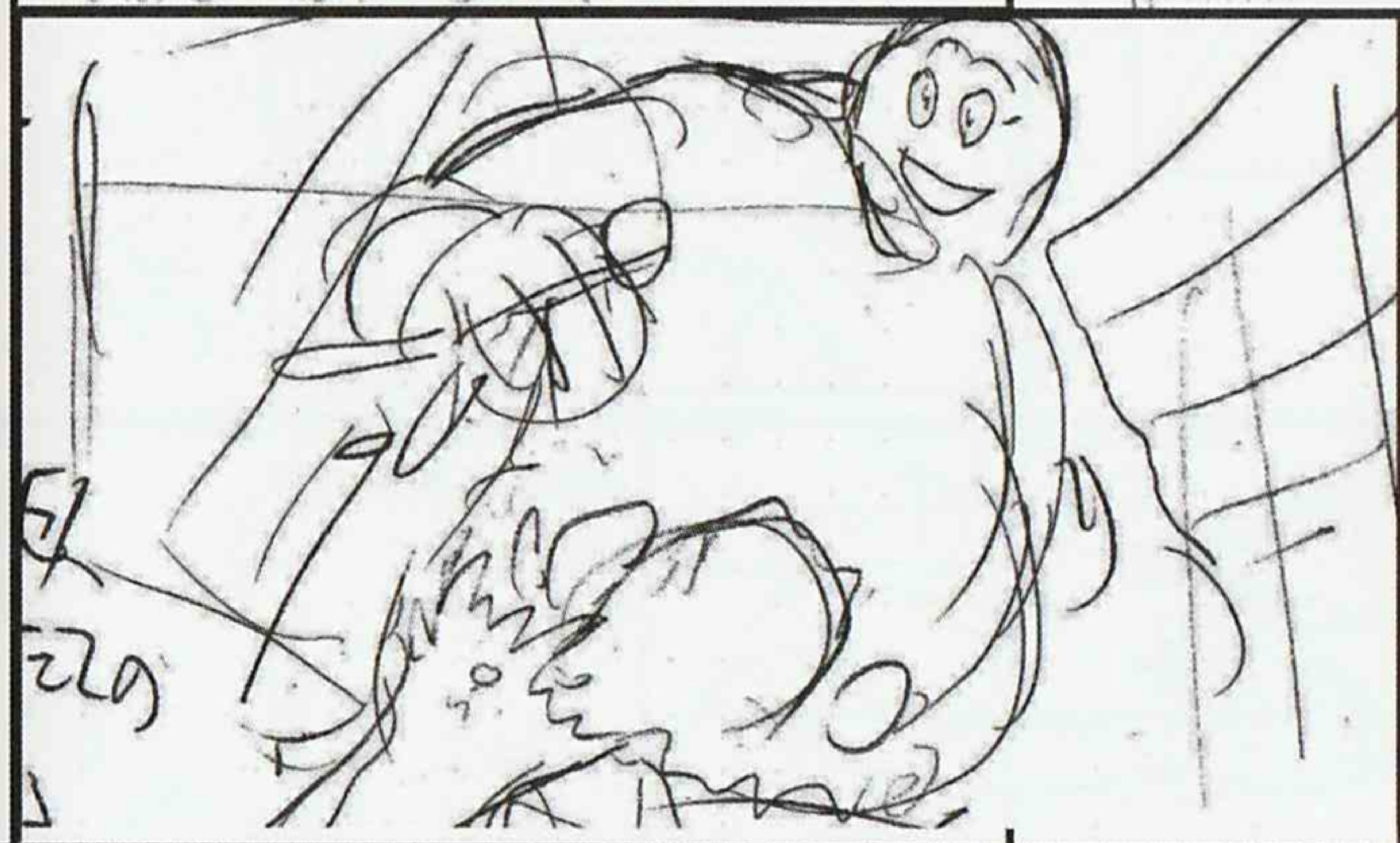
32



肥満巨人がアルミンを掴んだまま
上体をおこし、



立ち上がる肥満巨人
下半身は出来立ての
赤いムラがある



アルミン
巨人アーム

33



ハンジ、
「もう回復したのかっ」

アオリ？

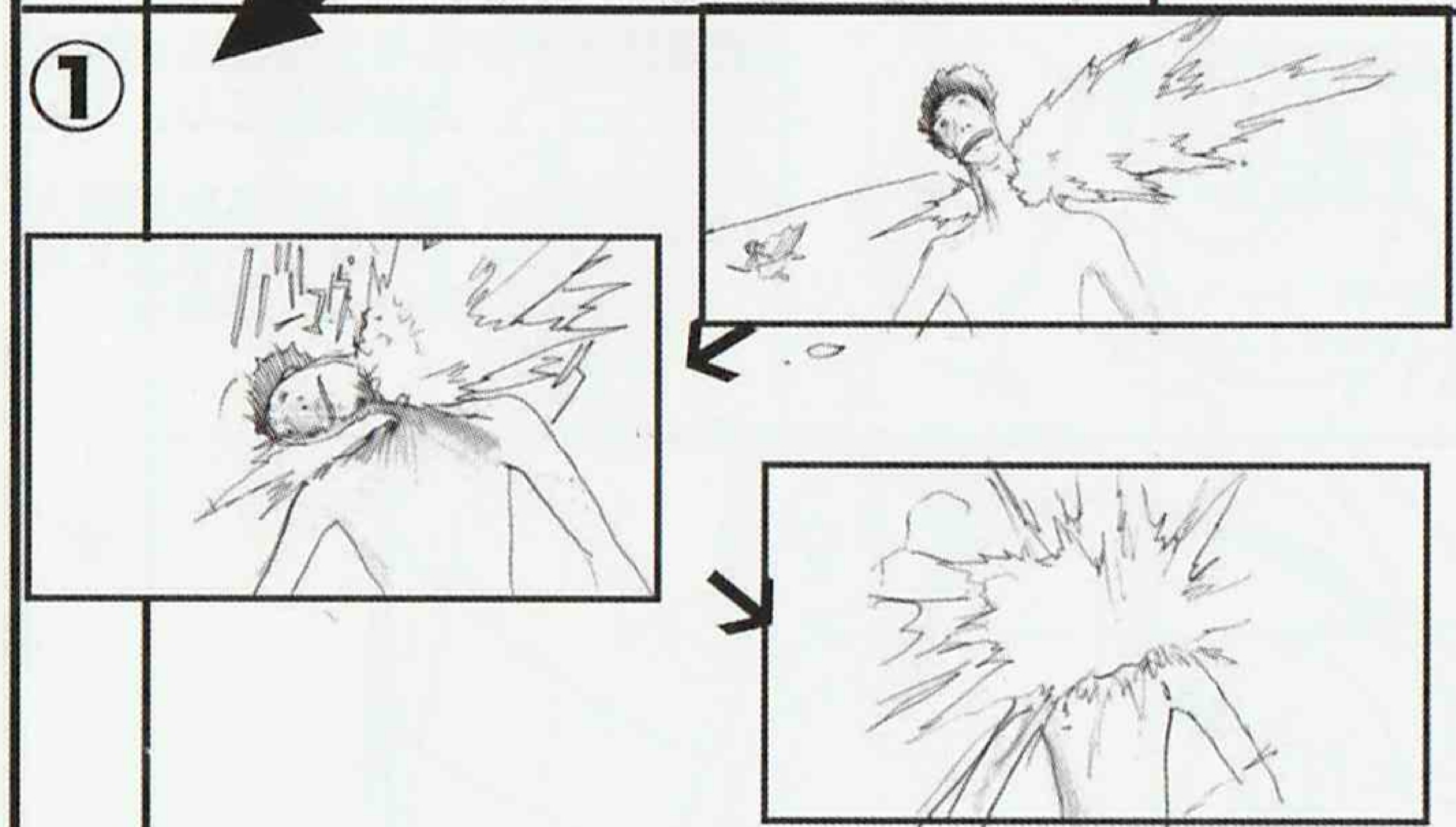
ヨコイチの方がいいな

軍艦島

○

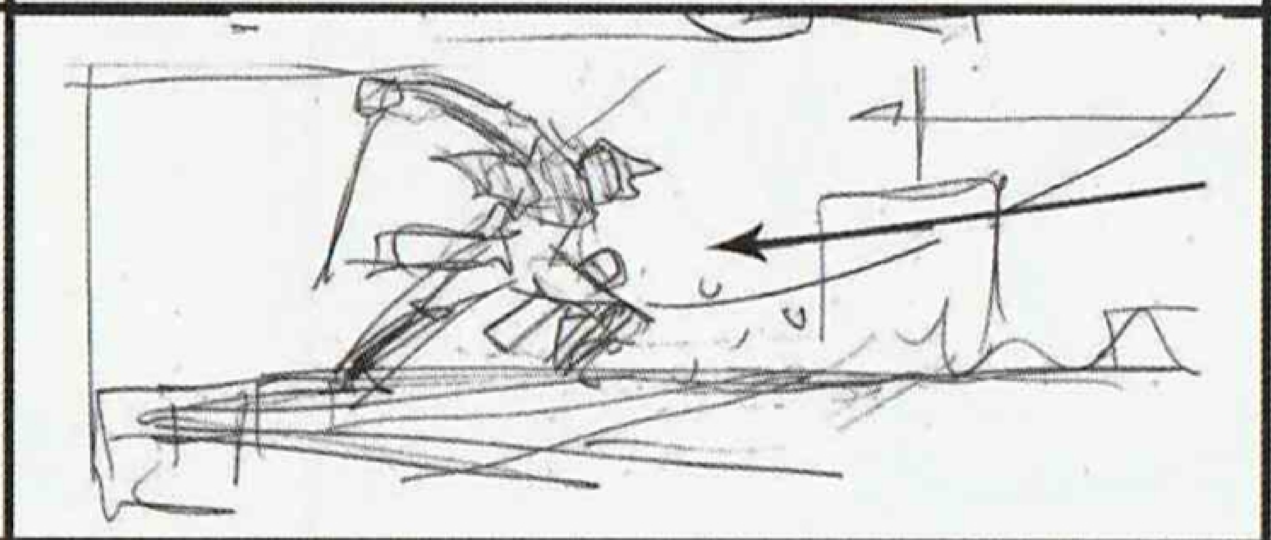


①



ザコやられeasy

②



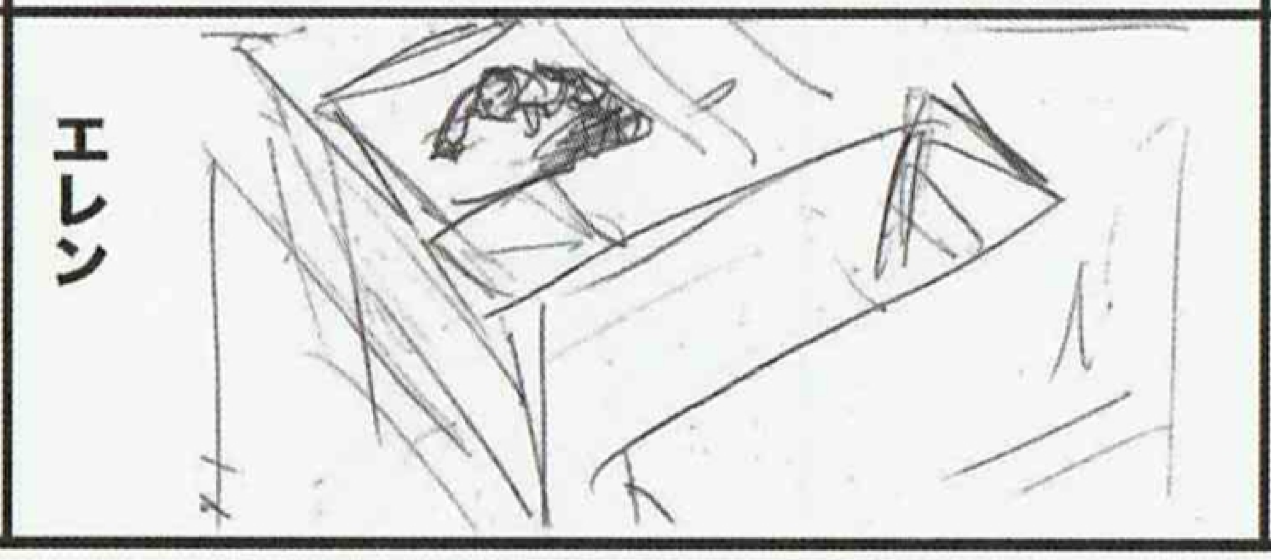
着地するミカサ

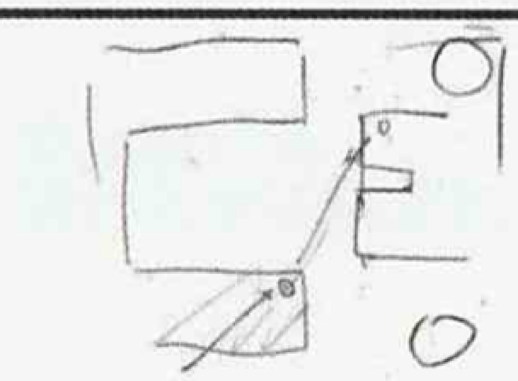
③



みるミカサ

④





ミカサPOVフカン

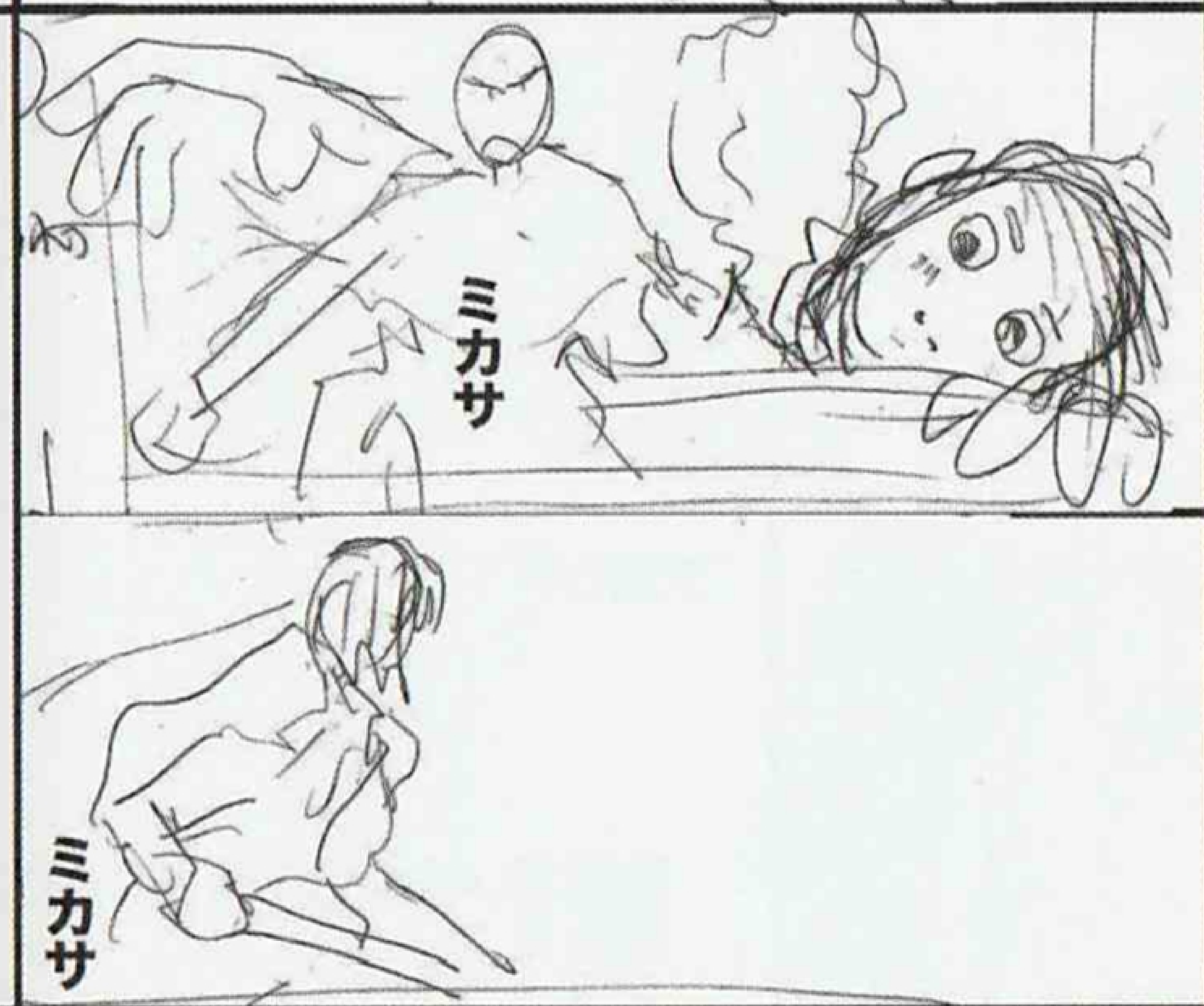
⑤



エレンより

[血が付いた床を別撮り]
※足にブルータイツ

⑥



ミカサの後ろから現れる

巨人、首からケムリ
（再生しつつ）

⑦

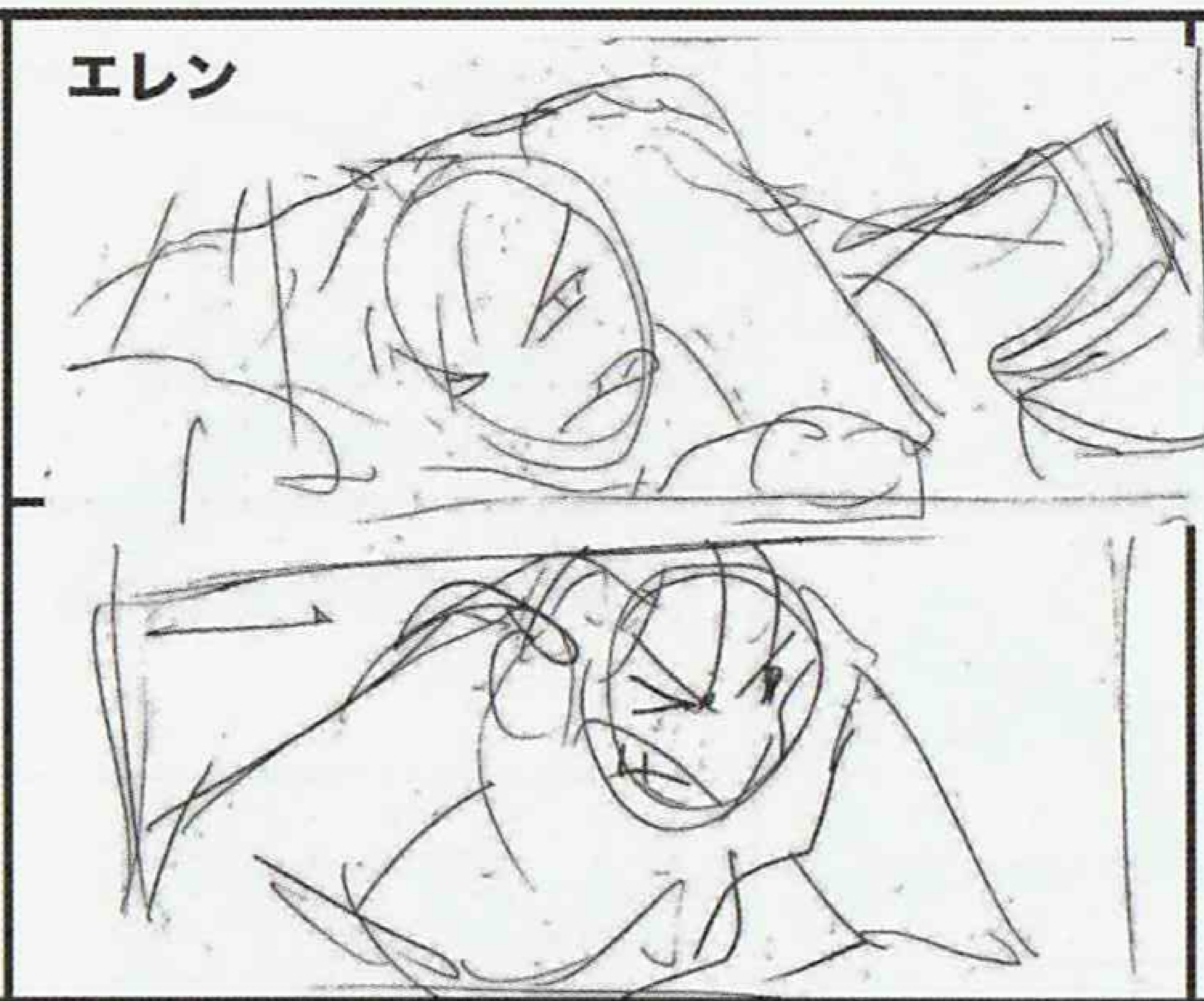


「……」

S#136

①

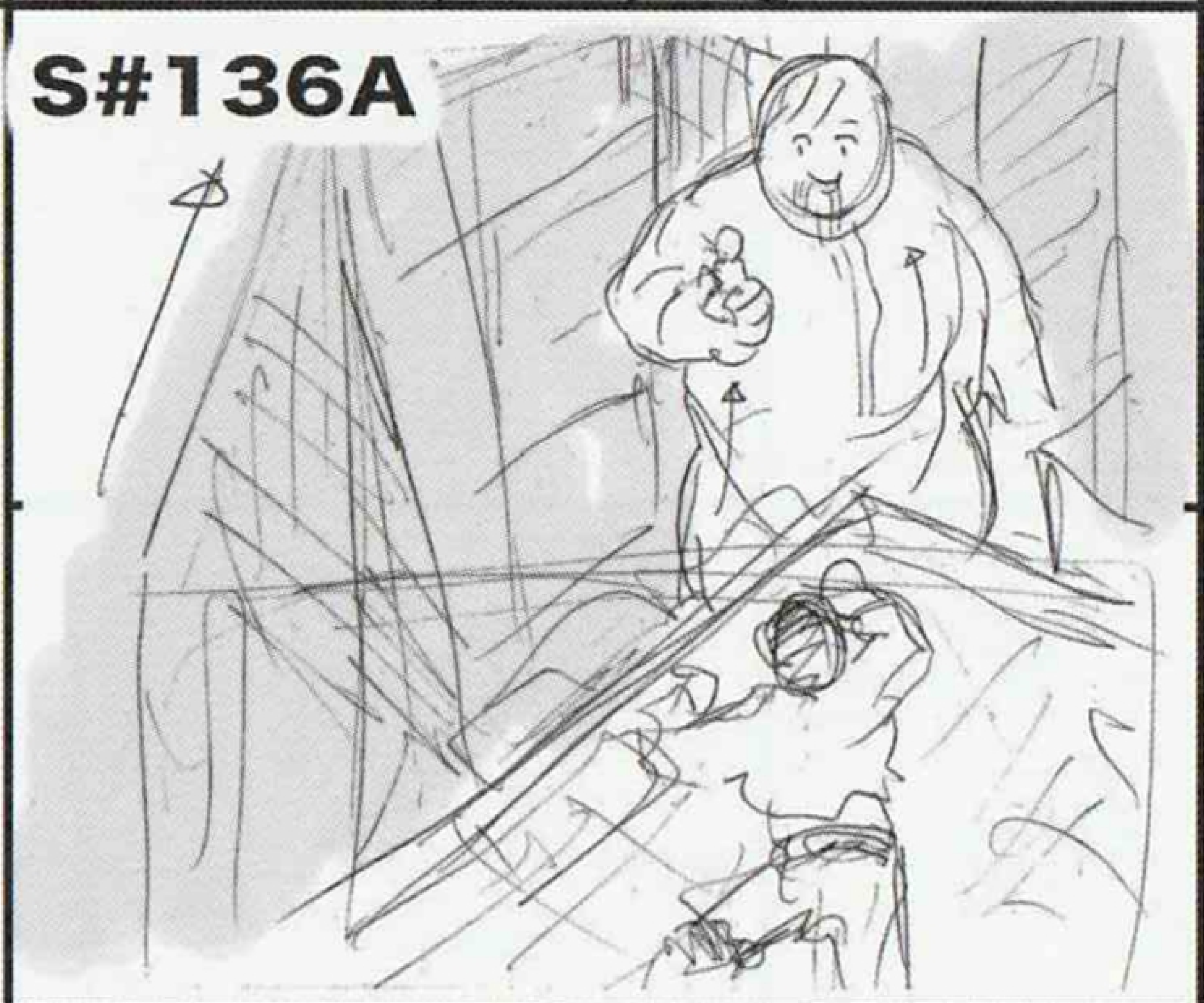
エレン



くそォ....

①

S#136A



フカン

肥満巨人に掴まれている
アルミン
（巨人アーム）

②

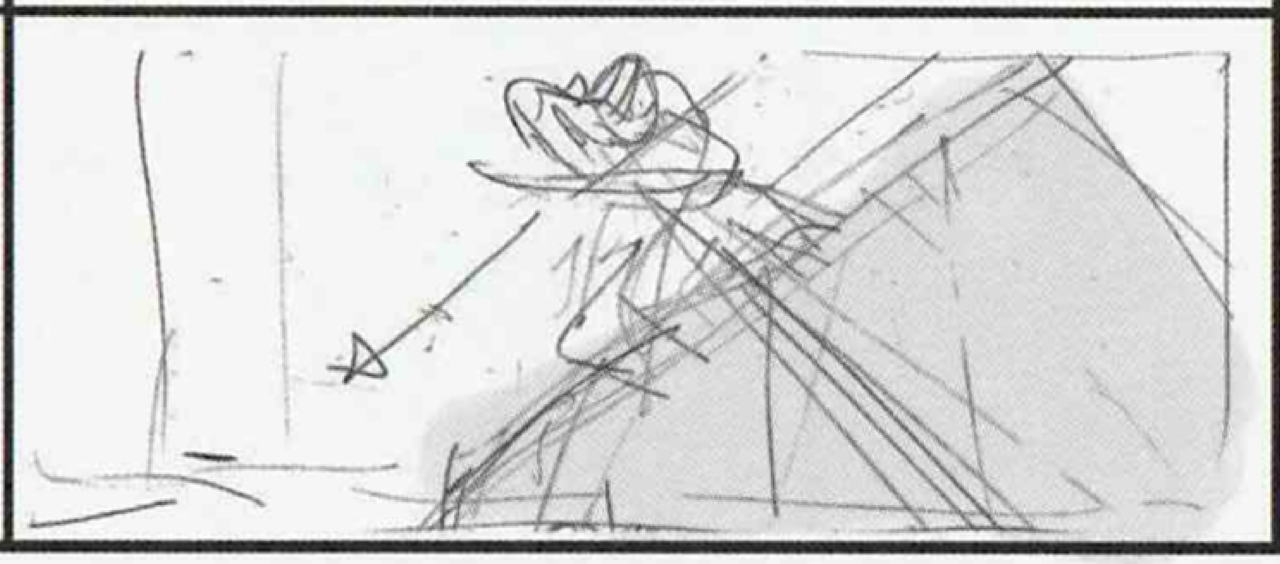




手前：アルミン
（巨人アーム）

奥：エレン屋上

③

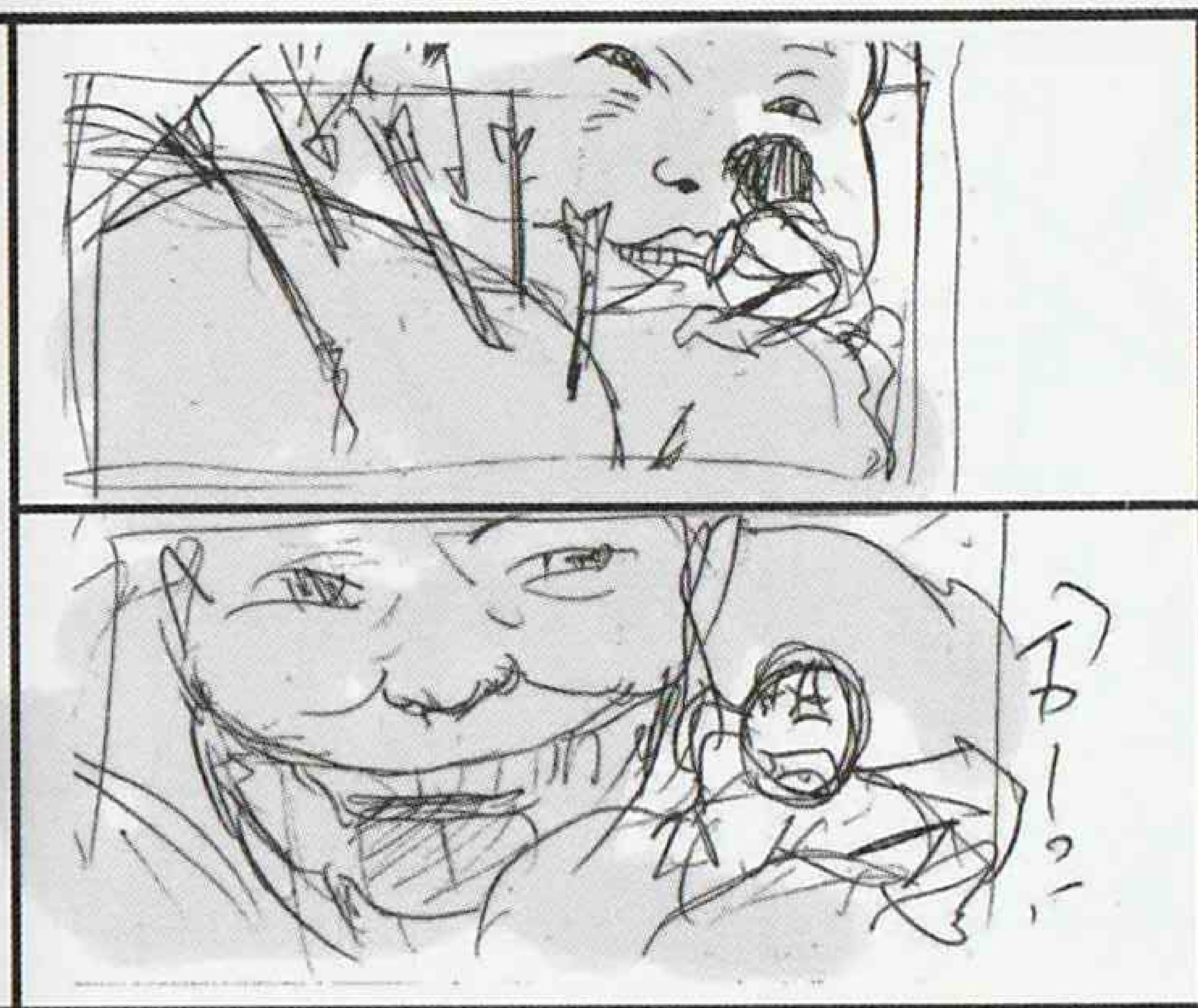


走りつつサシャ射つ！
何発も射つ！

（所内OP希望）

S#136A

④



次々に刺さるが
意に介せず

⑤



サンナギ、斧で斬る！
効かない

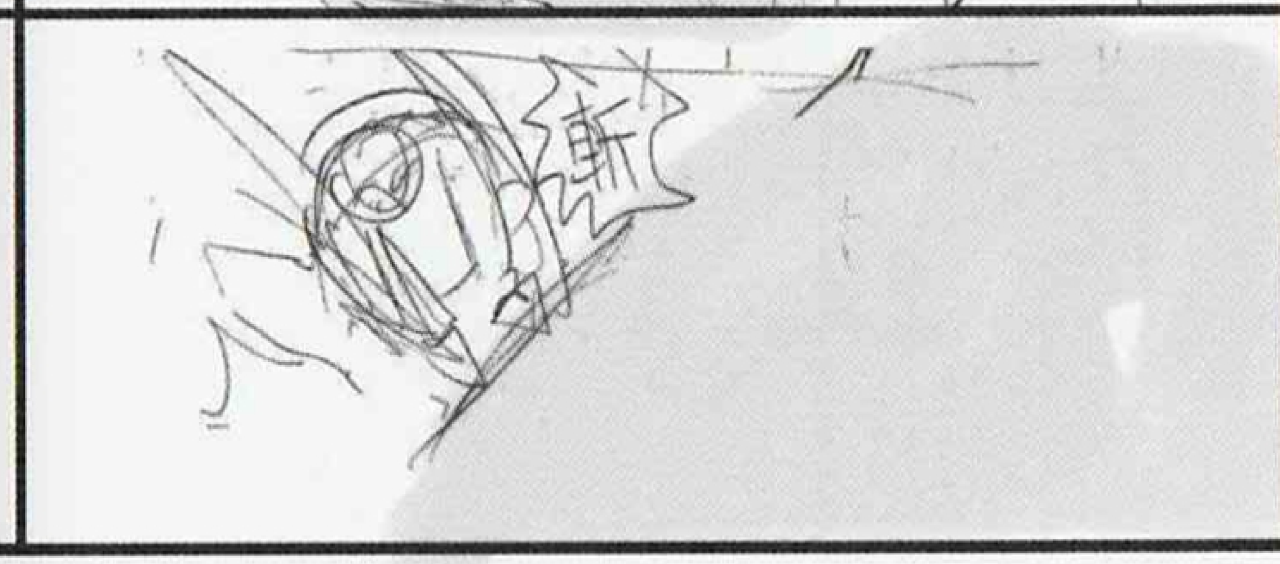
切れないのでハネ返しが
必要か。
（カラ画も）　[高萩]

⑥



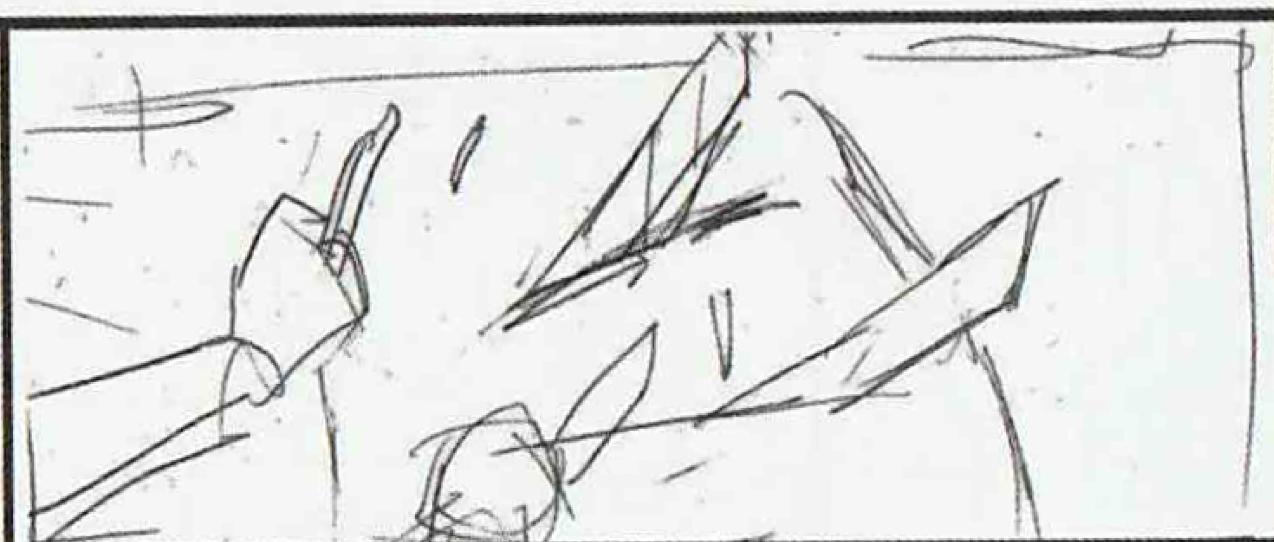
ジャン（BB）
アルミン（巨人アーム）

⑦

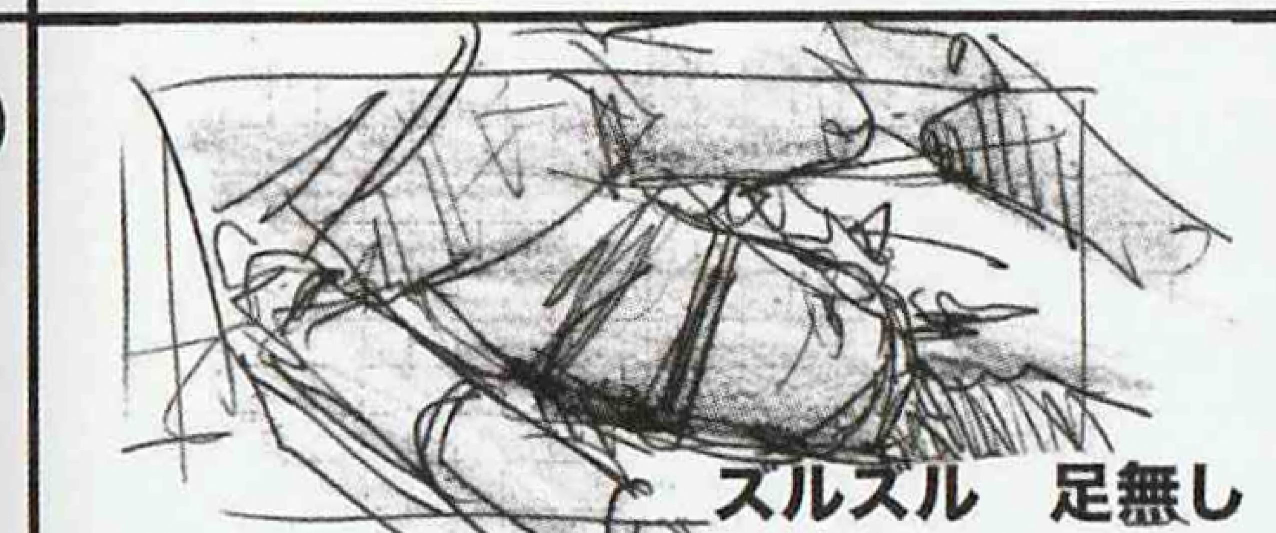
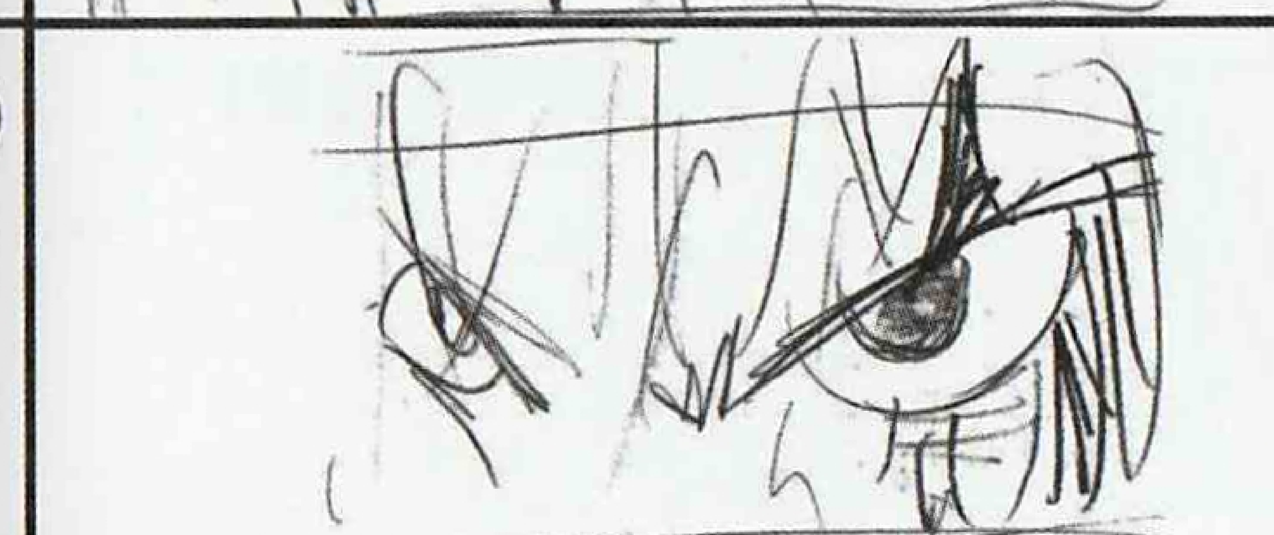


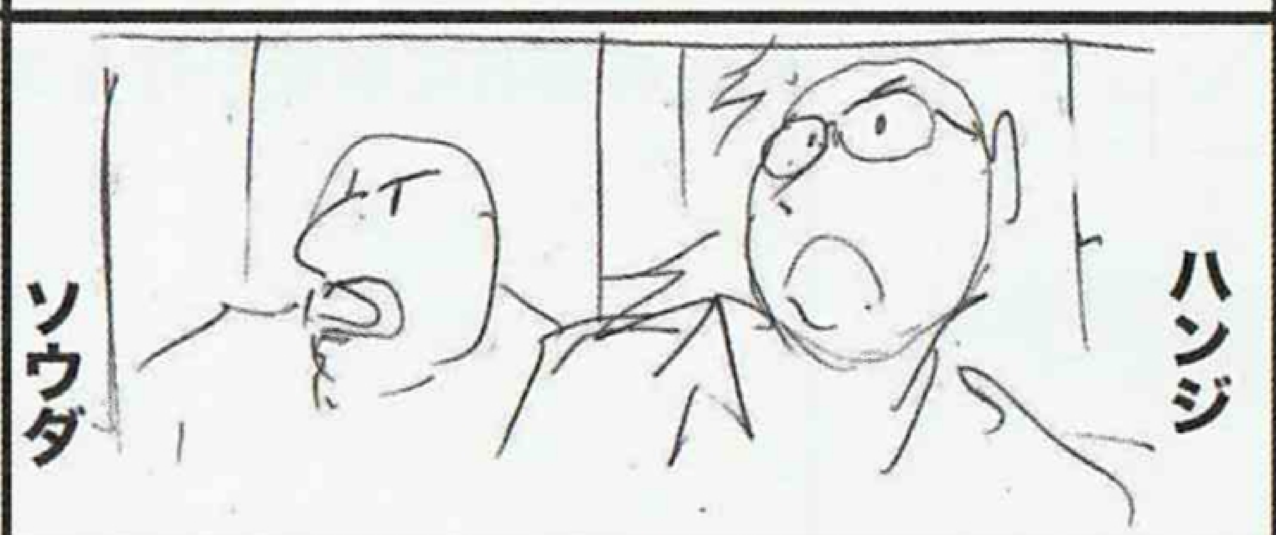
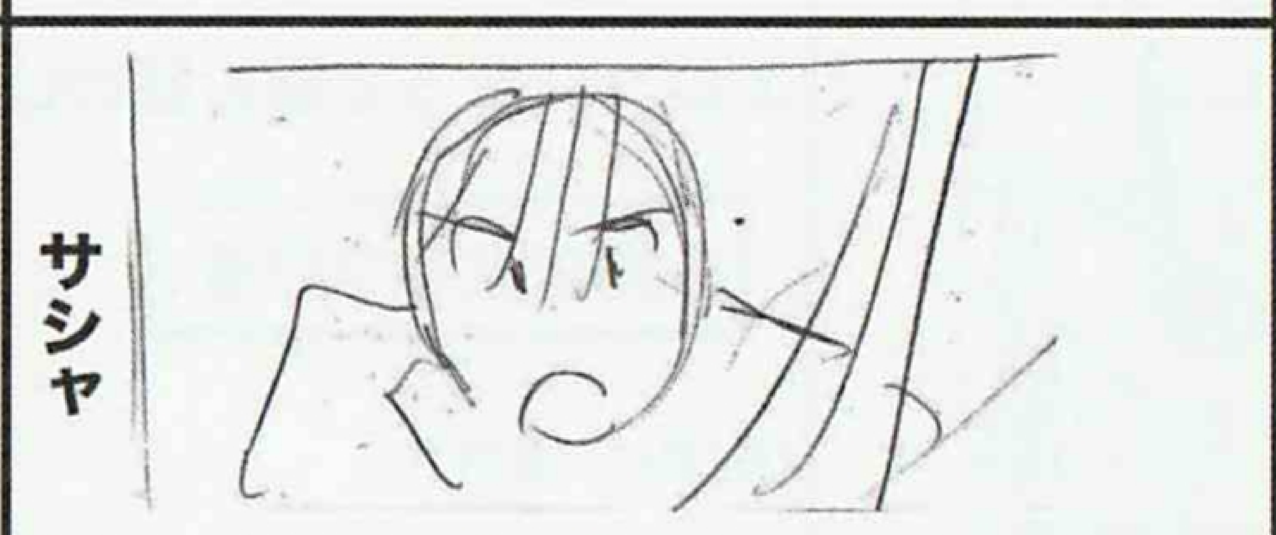
ジャン、うなじ斬りかかる

S#136A

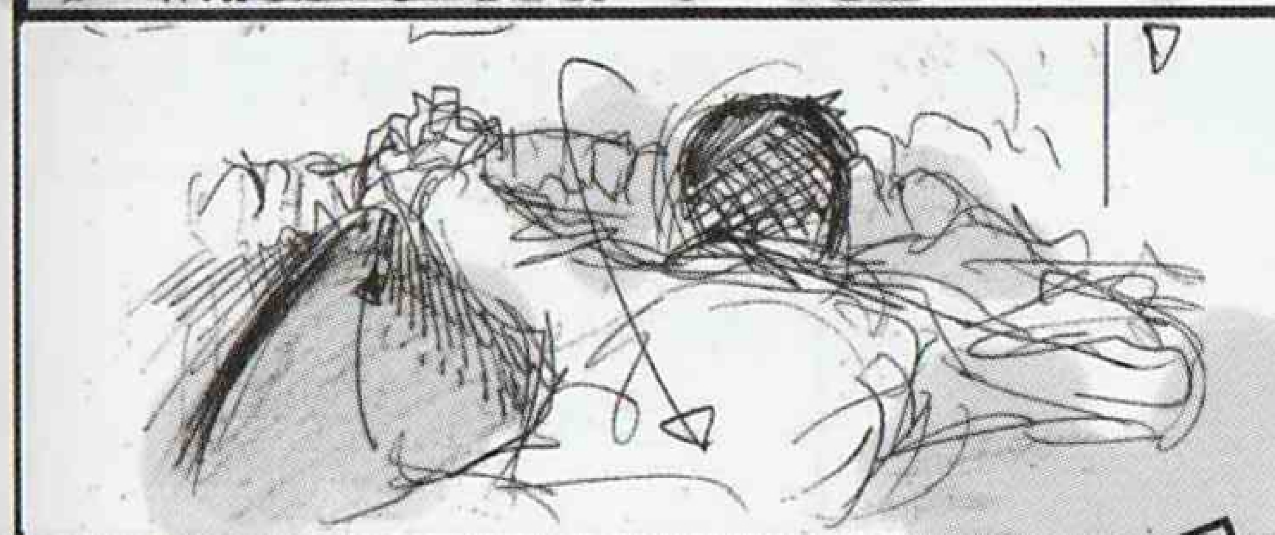
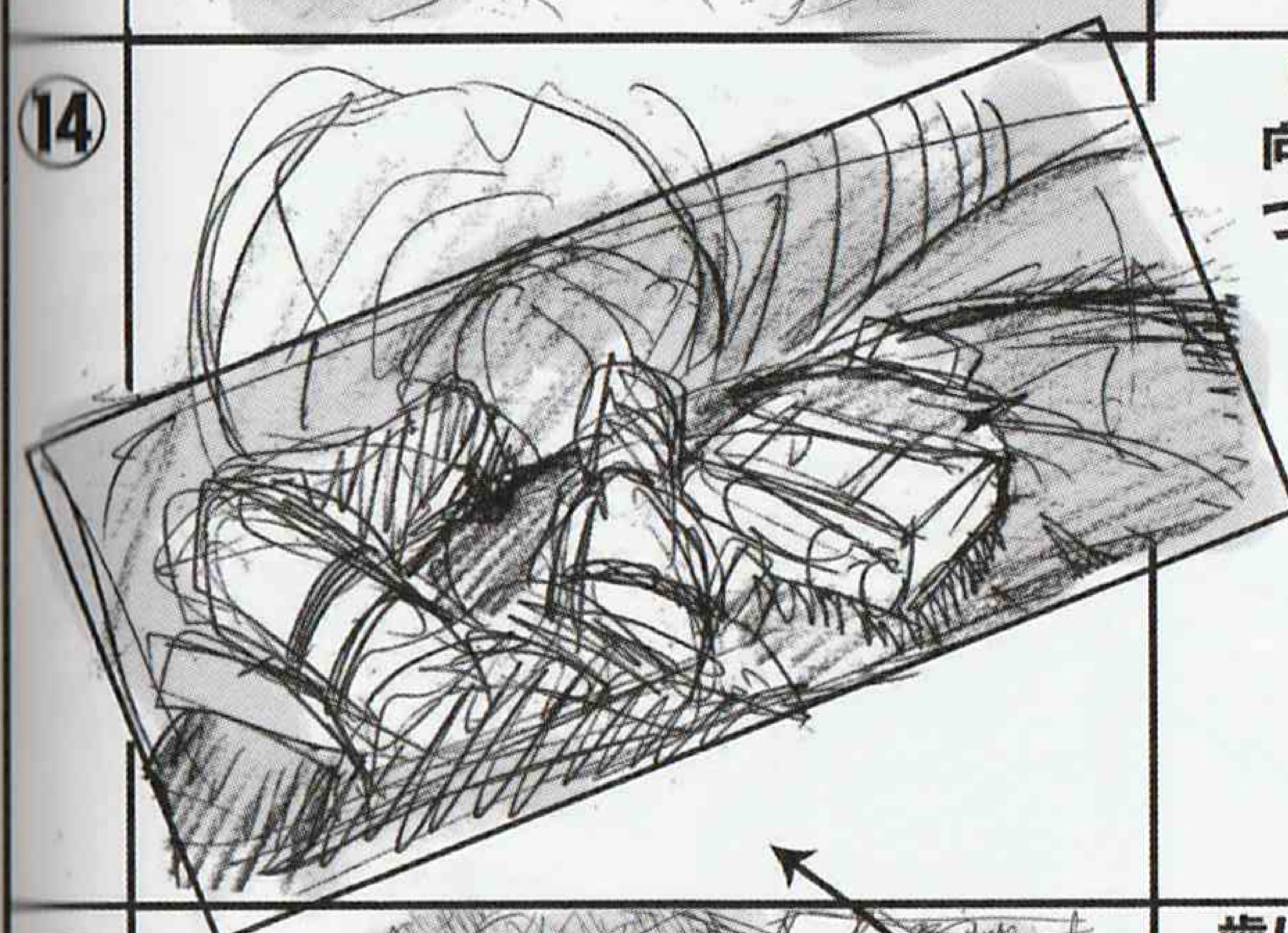
⑧		食い込んで折れる刃！ （2本）
⑨	 	「デブすぎて効かねぇ」
①	 	エレンごしで 喰われようとしているアルミン 手前エレン（屋上） アルミン（巨人アーム）
②	 	屋上

S#136B

③		アルミンのヨリ 奥は巨人のくち よだれまみれ（白濁）
④		エレン、前へ這って進む (屋上)
⑤	 	(合成？) 血痕を引きずりながら 前へ進むエレン
⑥		屋上の縁石に手をかけるエレン
⑦		エレン、這って進む目のUP 目元に血をつける (合)目いじるか？

⑧		ひざを立て、力強く 立ち上がるエレン PAN-UP
⑨		地上[軍艦島]
⑩		地上[軍艦島]
⑪		地上[軍艦島]
⑫		屋上[所内OP希望]

前ページ　アルミンが喰われた時のリアクション

⑬		巨人の口の中から 内引 頭から放り込まれる アルミン（ウラ）
		外に出ようと必死の アルミン 下前歯に手を掛ける よだれまみれ
⑭		（合成）ノドの奥方向を 向けて舌の上を つるつる滑って行く 外れた立体機動などが ズルズルと
⑮		歯に掴まっているアルミン 這い上がろうと力を入れたら 滑って奥へ！

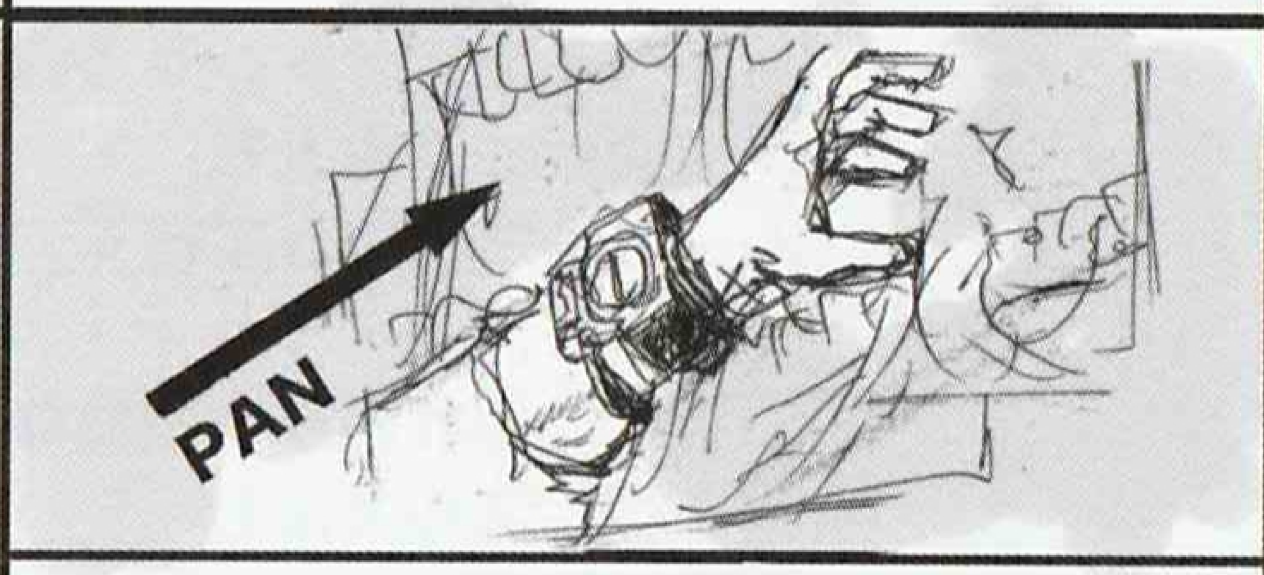
⑯



舌の上を滑り落ちて行く
アルミン

よだれまみれ

⑰



手をのばす



ガシッと掴む！

ファイト
一発～～！！

⑱



アルミン
「！！」

⑲



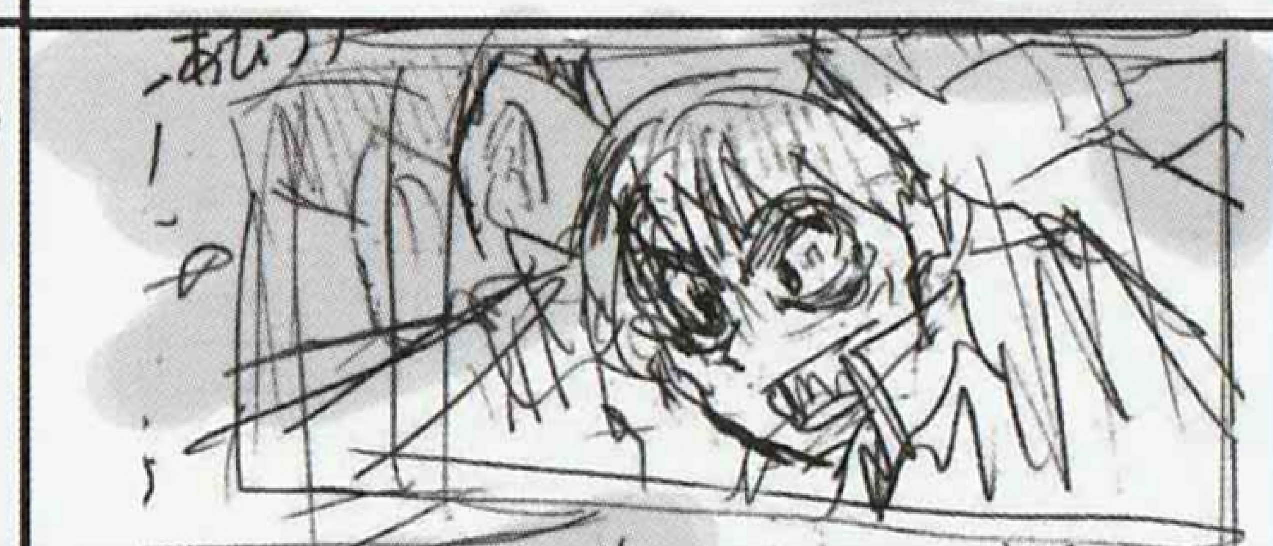
WIDE

アルミンを引っ張り上げる
エレン

上あごをおさえつつ
「こんな所で死ぬな！」

切れた脚は
歯のむこう！

⑳

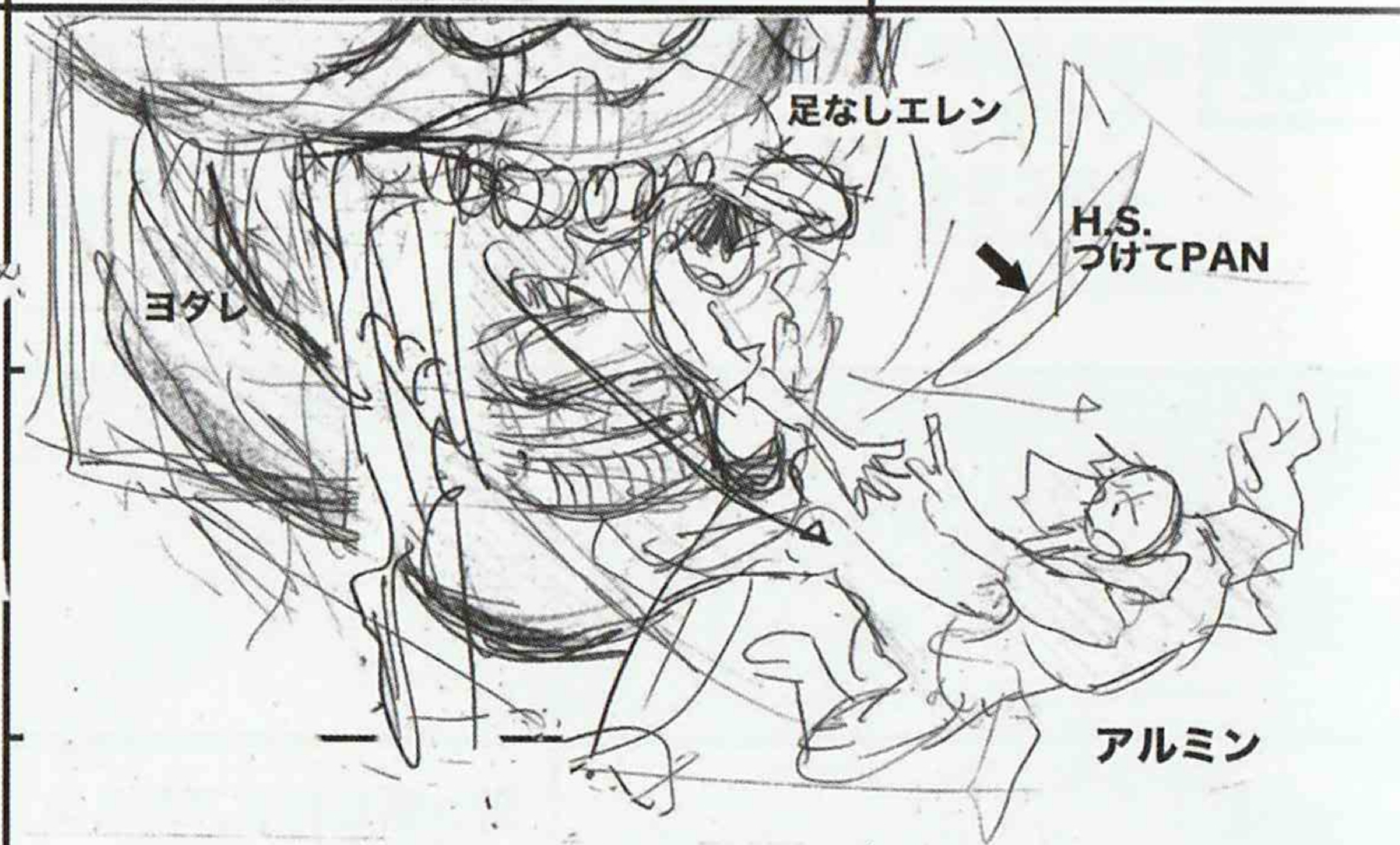


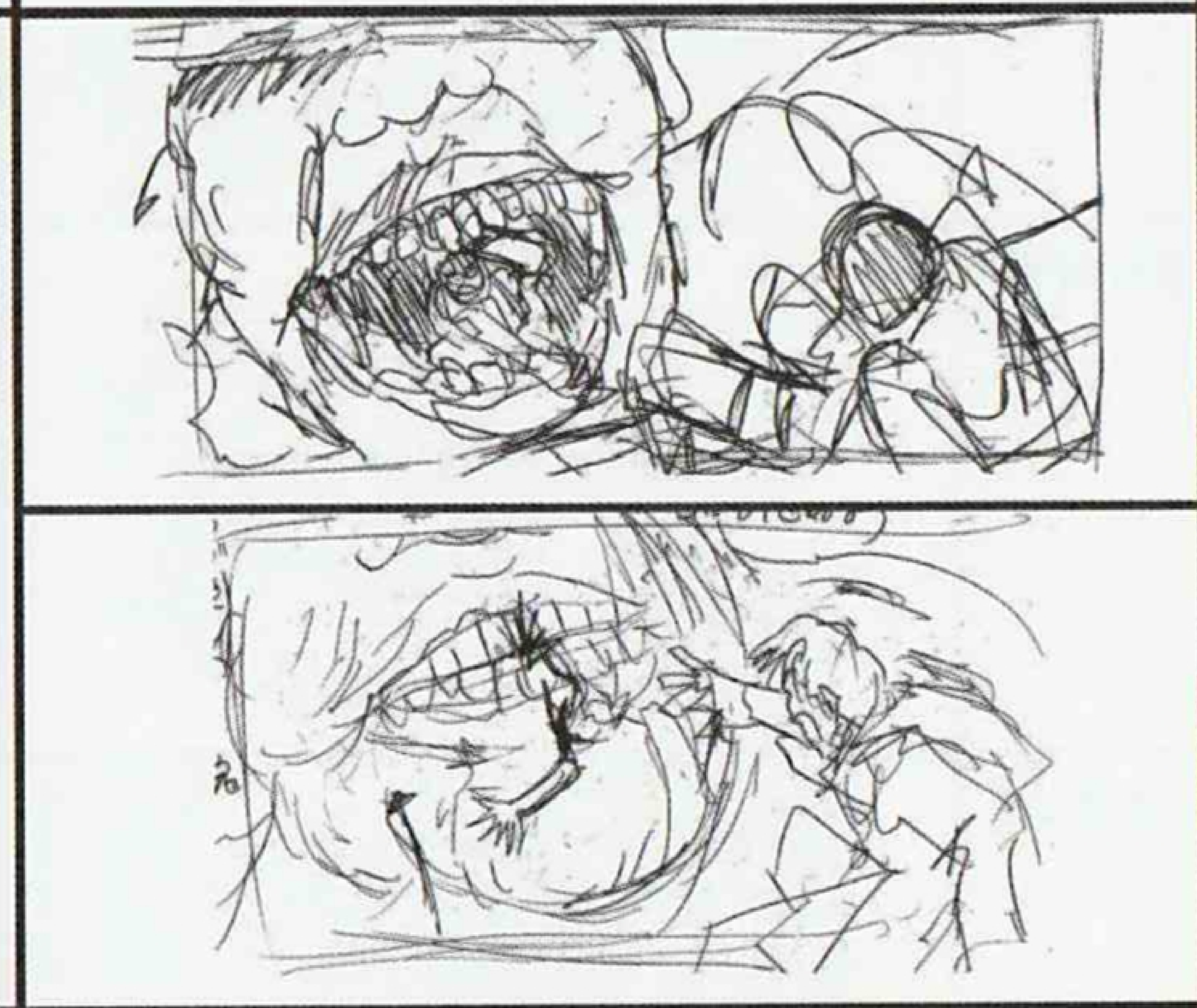
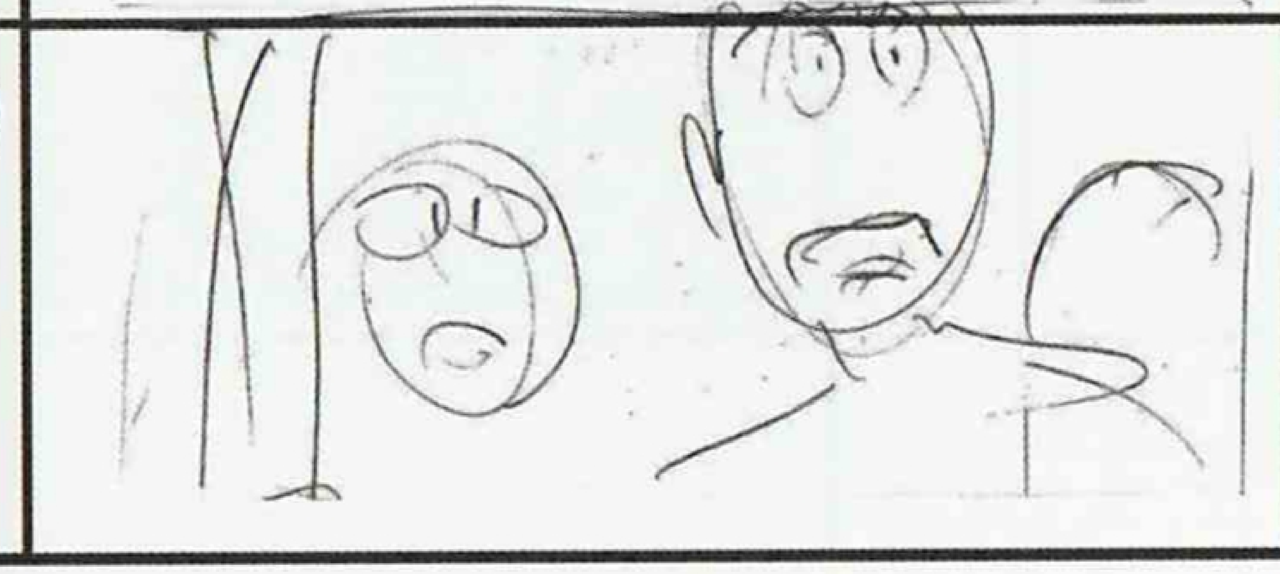
力一杯引き上げる

㉑



引っ張られるアルミン
「！！」

Cut	Picture	Content
22		エレン中心 アルミンを放り投げるエレン 手前アルミンシャッター
23		口の外に放り投げる エレン！
24		超HS 離れて行くアルミン BG屋上セット（エレンのいた屋上）

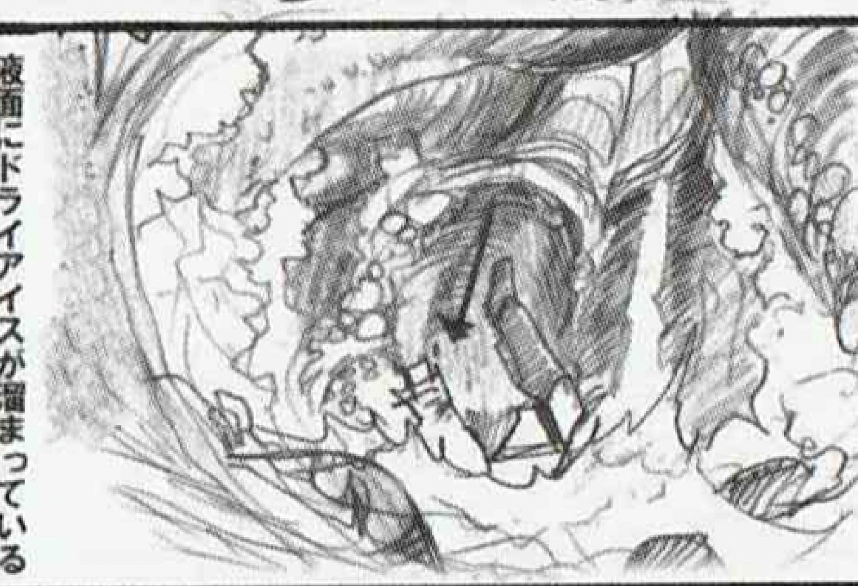
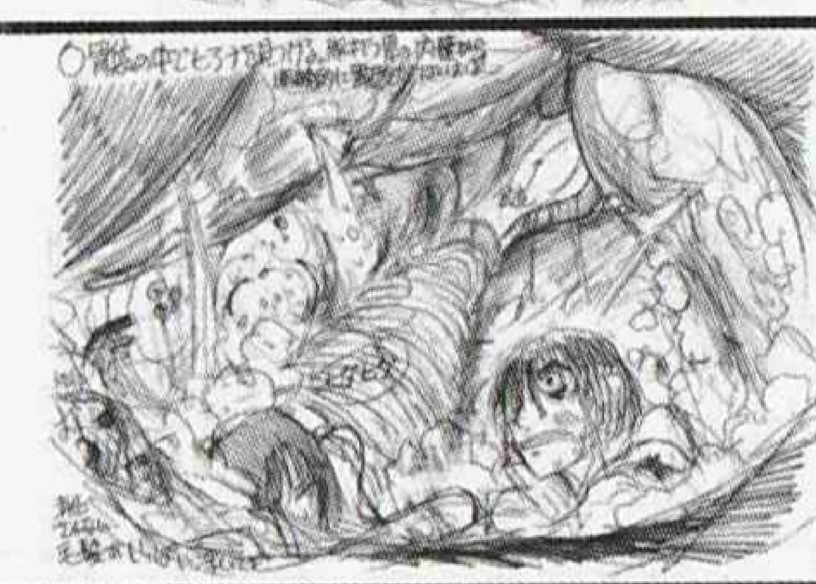
Cut	Picture	Content
25		超HSエレン HSからノーマルに戻って 歯が一瞬にして エレンの手を噛み切る！まで
26		屋上Cに落ちるアルミン 転がりつつ アルミンの方に 追いすがる！ TRACK BACK エレンを喰らう肥満巨人 ぶちっと切れる エレンの腕
27		アルミンの眼前におちる エレンの腕 屋上C
28		一同見上げて [軍艦島]

S#136B

29		ミカサ 見ていた 屋上E? [BB]

進撃の巨人

S#137 イメージボード

	 	狭い食堂を転落していくエレン	
	 	肉ひだをかき分ける様に 進んでいくと...	
		噴門が三又に開いて胃の中へ 落ちるエレン...。	
	 	底に溜まった胃液に落ちる！	
	 	胃袋の中でヒアナを見つける。脈打つ胃の内壁から 断続的に胃酸がほとばしる。	

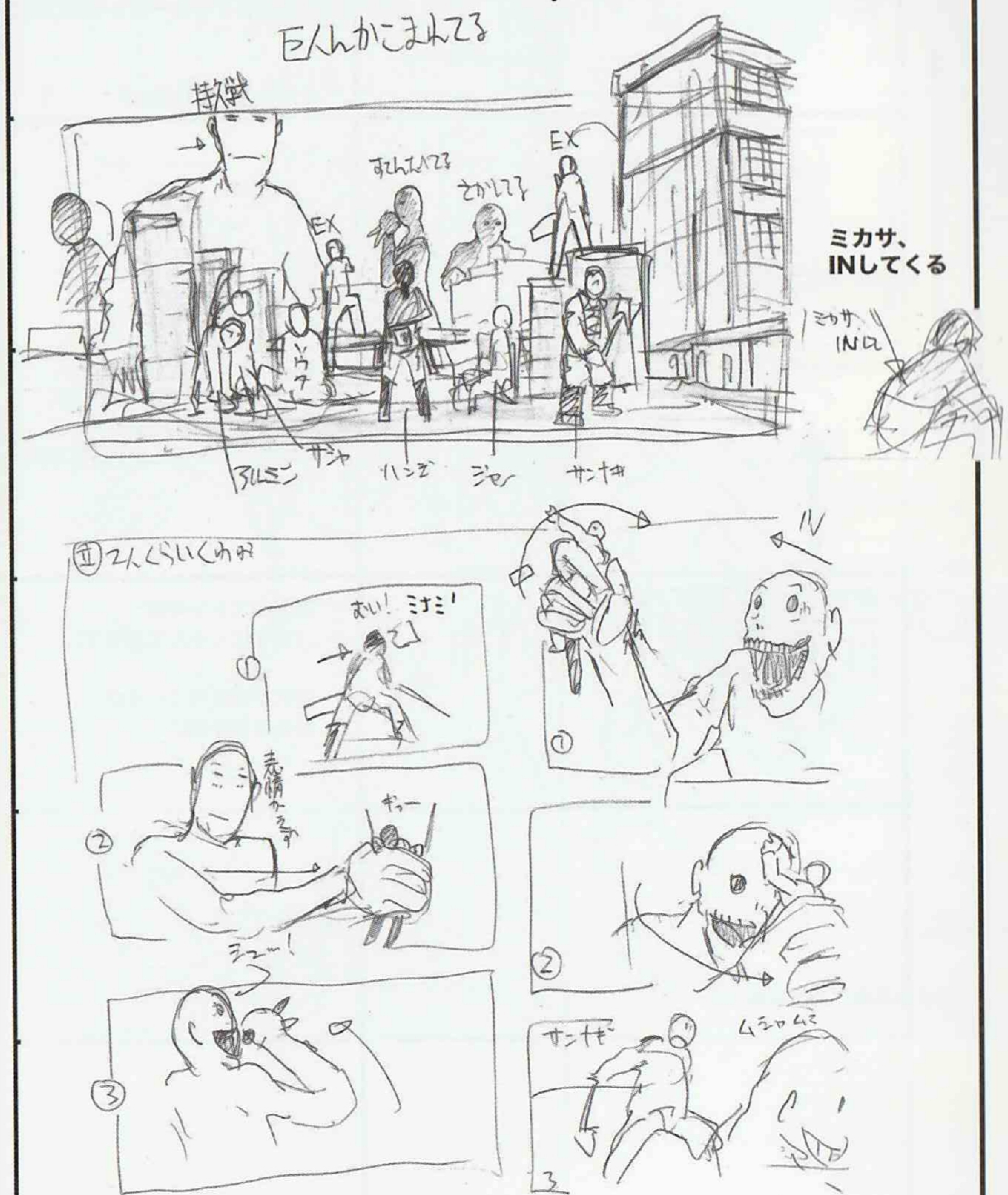
S#137 イメージボード



S#139

○ 実景・空

①



以降、屋上でのお芝居あって

S#139

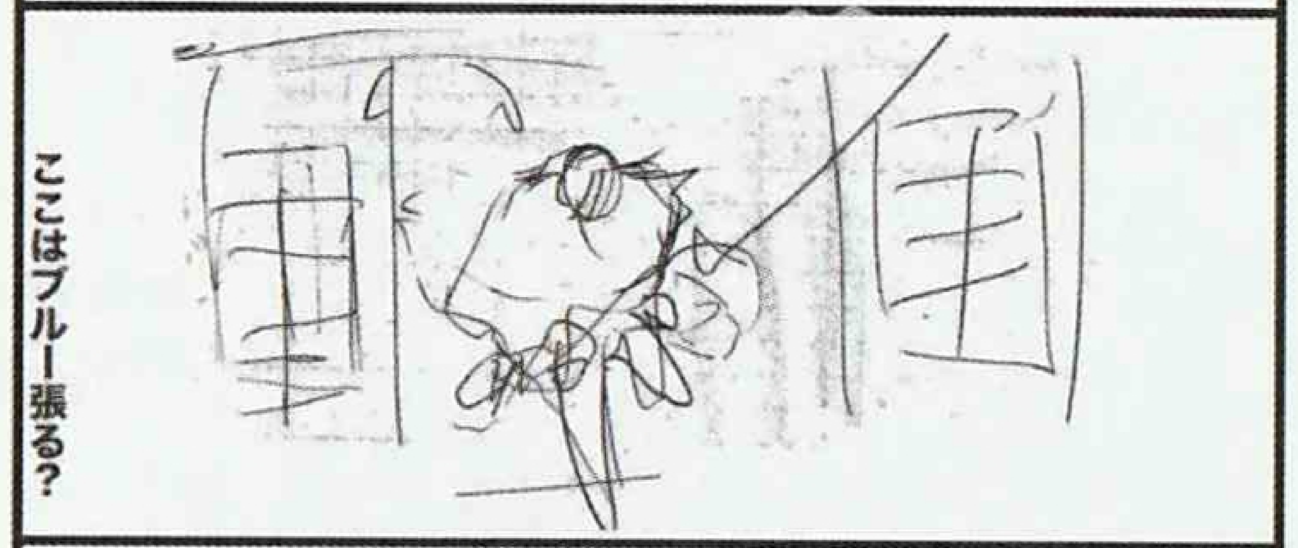
○

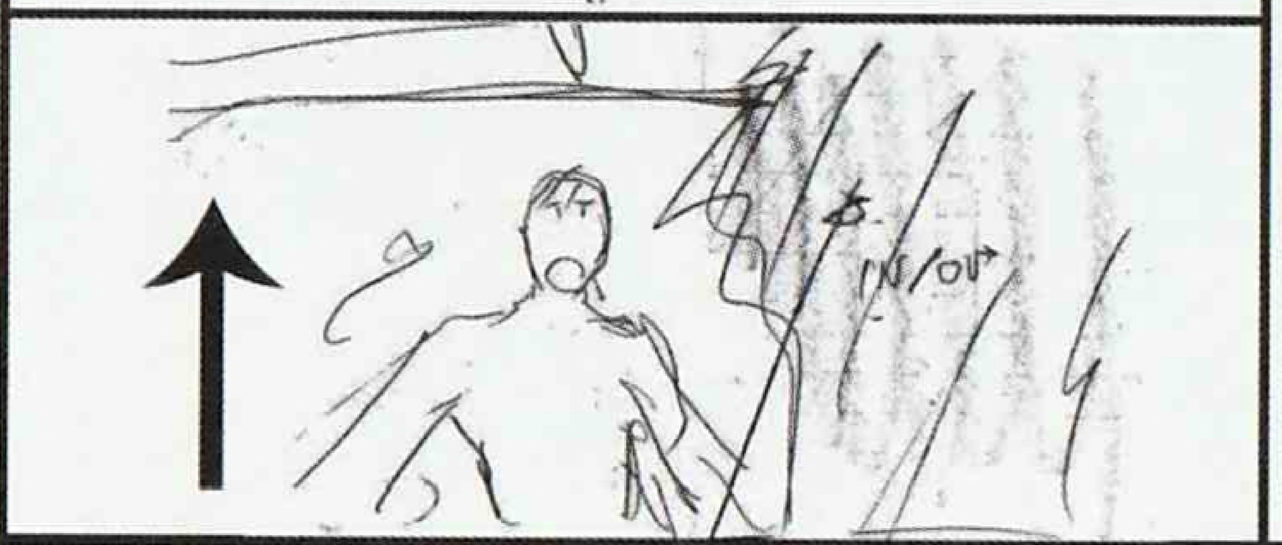


走るミカサ
飛び降りて
そのままアンカー打って飛び立つ！

ミカサ途中でCGに？

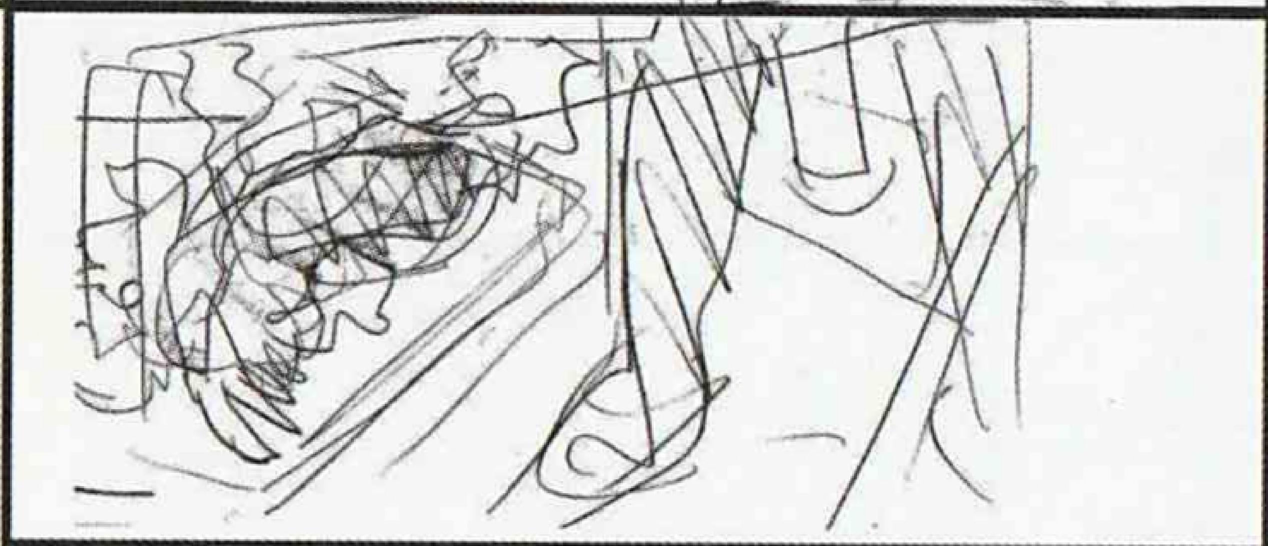
ここはブルー張る？





ミカサ、つけて振り上げると
追いかけてきたアルミン
アルミン「ムリだよ！もうガスが…」

○

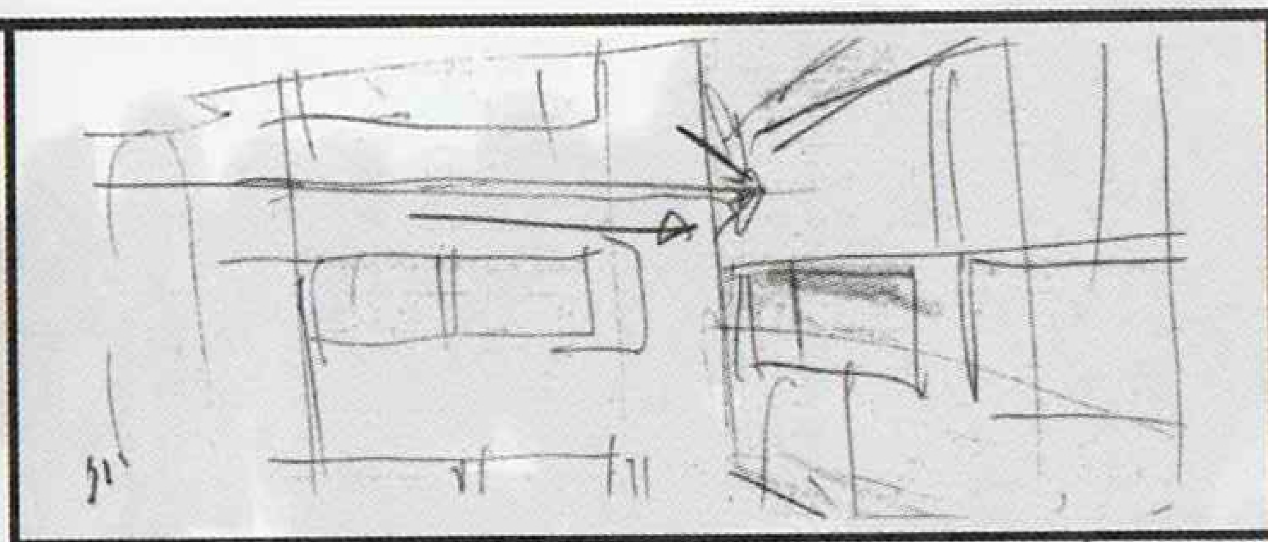


足元のエレンの腕
（何かにくるんである？）

湯気が出始めているが
誰も気付かない

S#140

①



じんわり　PULL BACKしはじめて
横からアンカーが打ち込まれ、



ミカサINしてリリース。
正面に打ち込むと
PULL BACK

だんだん速くなり
アンカーを打ち込んだ空中架橋を
くぐり



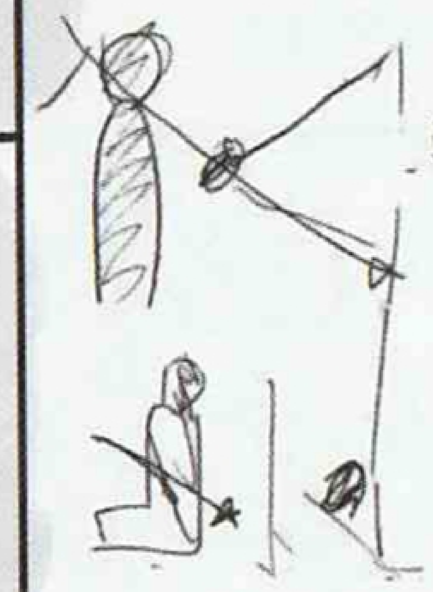
降下していくと巨人が大きく
フレームIN





すれ違い様にズバッ！と斬って
そのまますり抜け、

ガス吹きながら倒れて行く
巨人



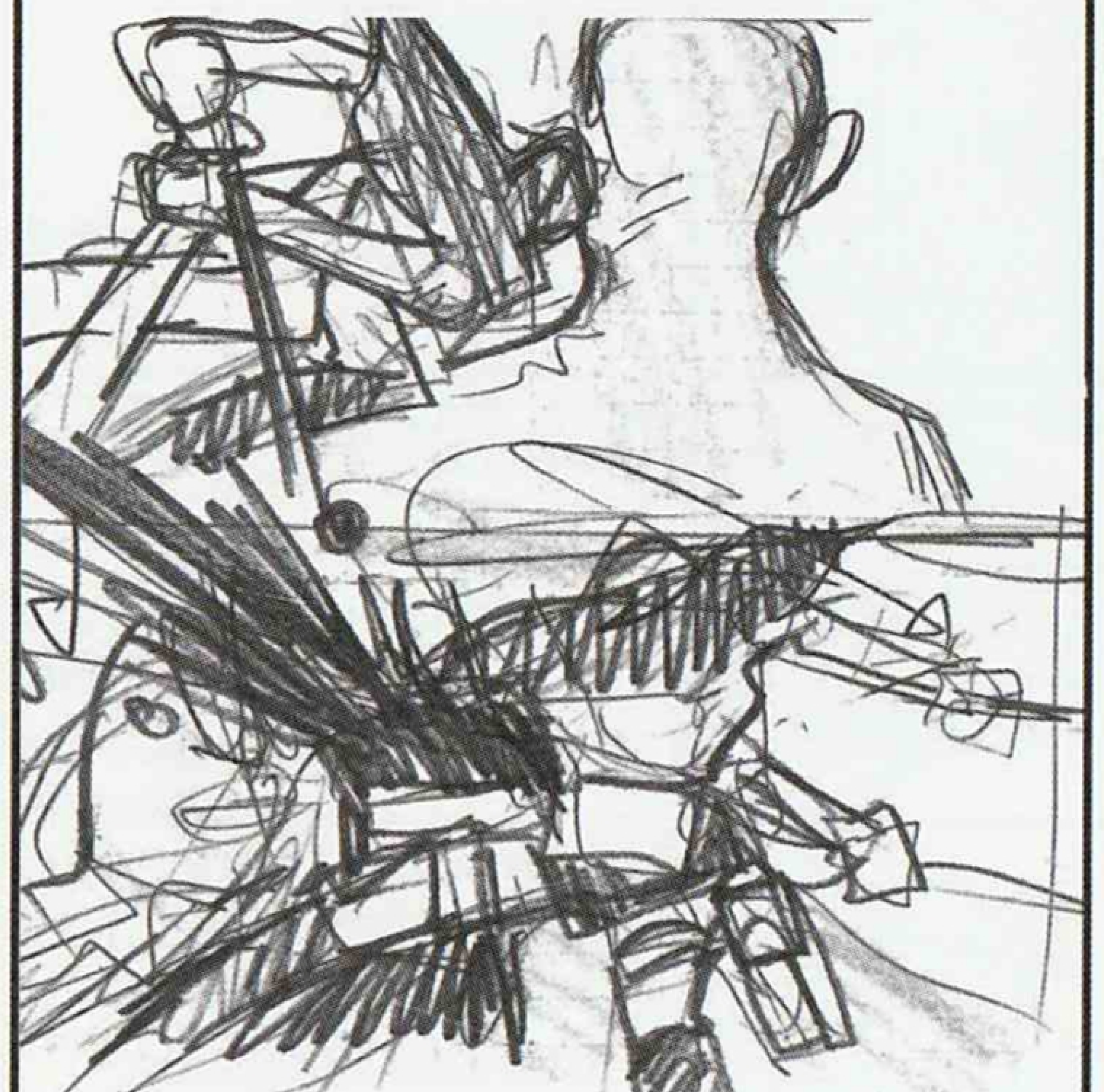
遠ざかりつつ

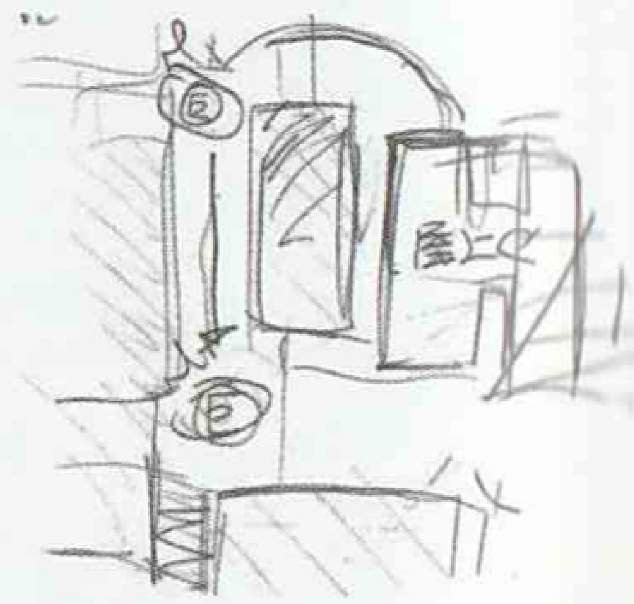
高度下げて飛ぶミカサ



②







別CUT

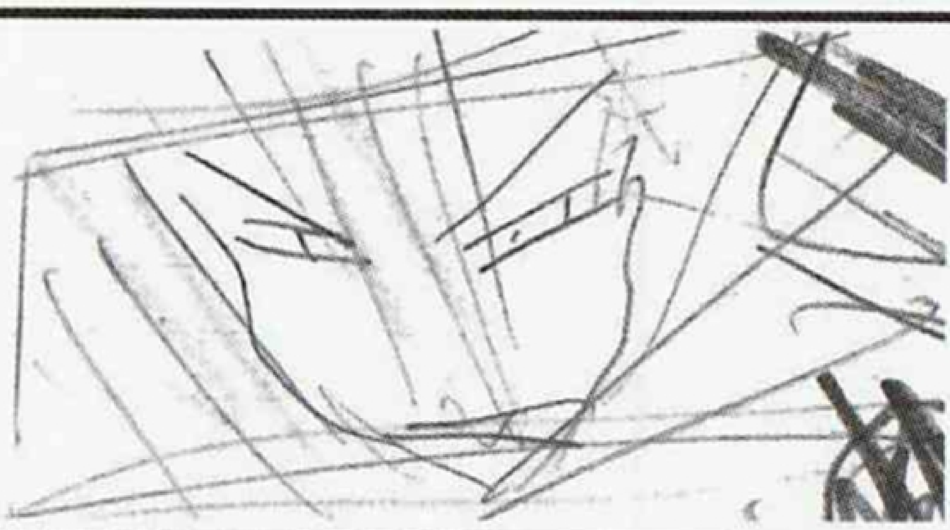
PUSH IN FOLLOW
後ろ姿を捉えたミカサ
上昇しつつ斬る！
血しぶきドバー！！

ヌケていく



奥に巨人一体

③



ミカサUP

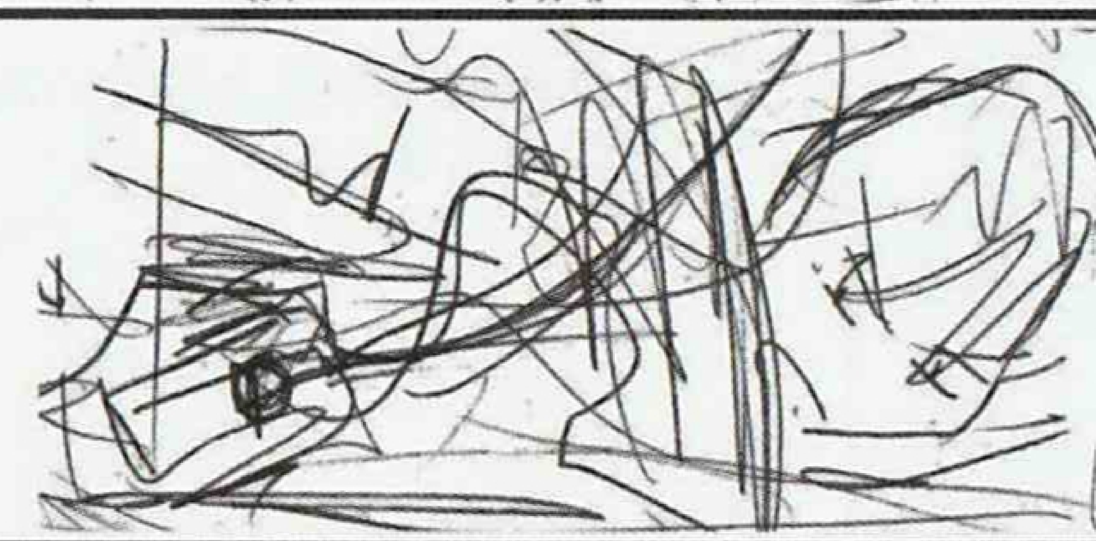
狙いをつけようと
した時にー

④



ガス切れで止まる

⑤



ミカサ（アオリ）
ガス切れに気付く

バランス崩して

⑥

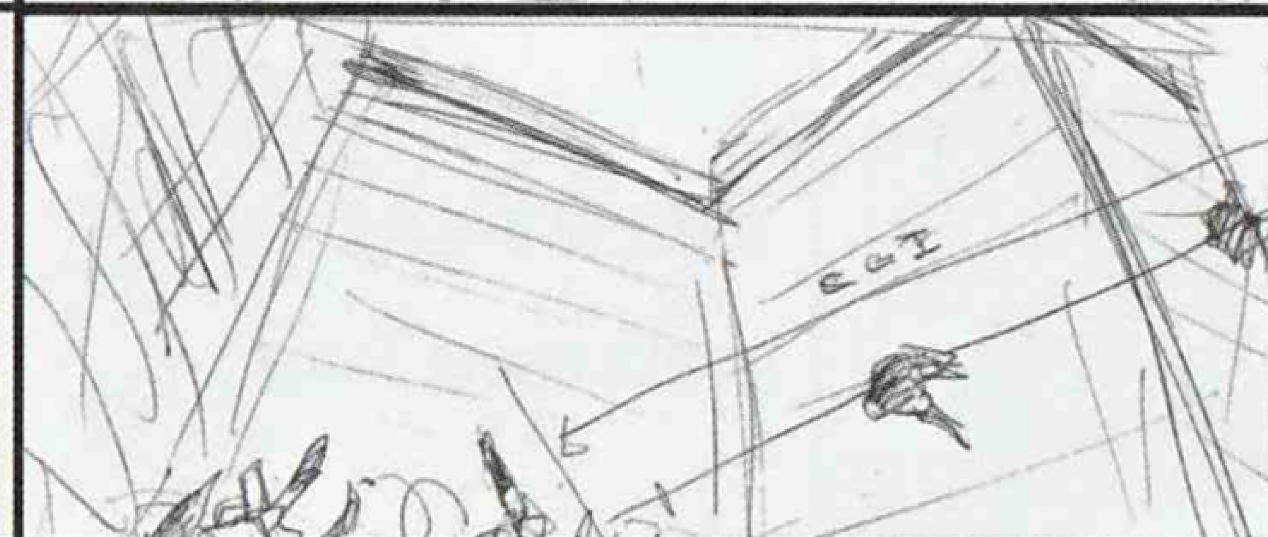


アオリ、
失速していくミカサ

つけてPAN

壁にぶつかる

⑦



実景（つけてPAN）

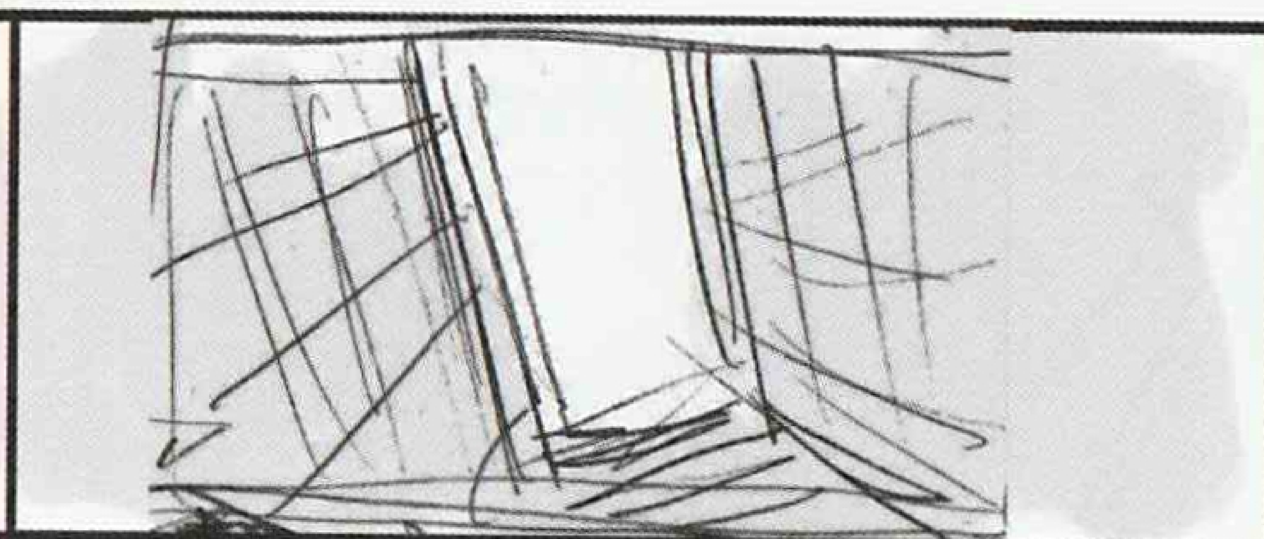
（スタント助走）ころがり

⑧



[軍艦島]

仰向けに転がっているミカサ

カット	画	内容
⑨		軍 POV
⑩		うつろな顔で見上げていた 上体おこす
⑪		刀のスカーフUP
⑫		軍 (合成) 立ち上がるミカサ INする肥満巨人の足
⑬		ミカサ

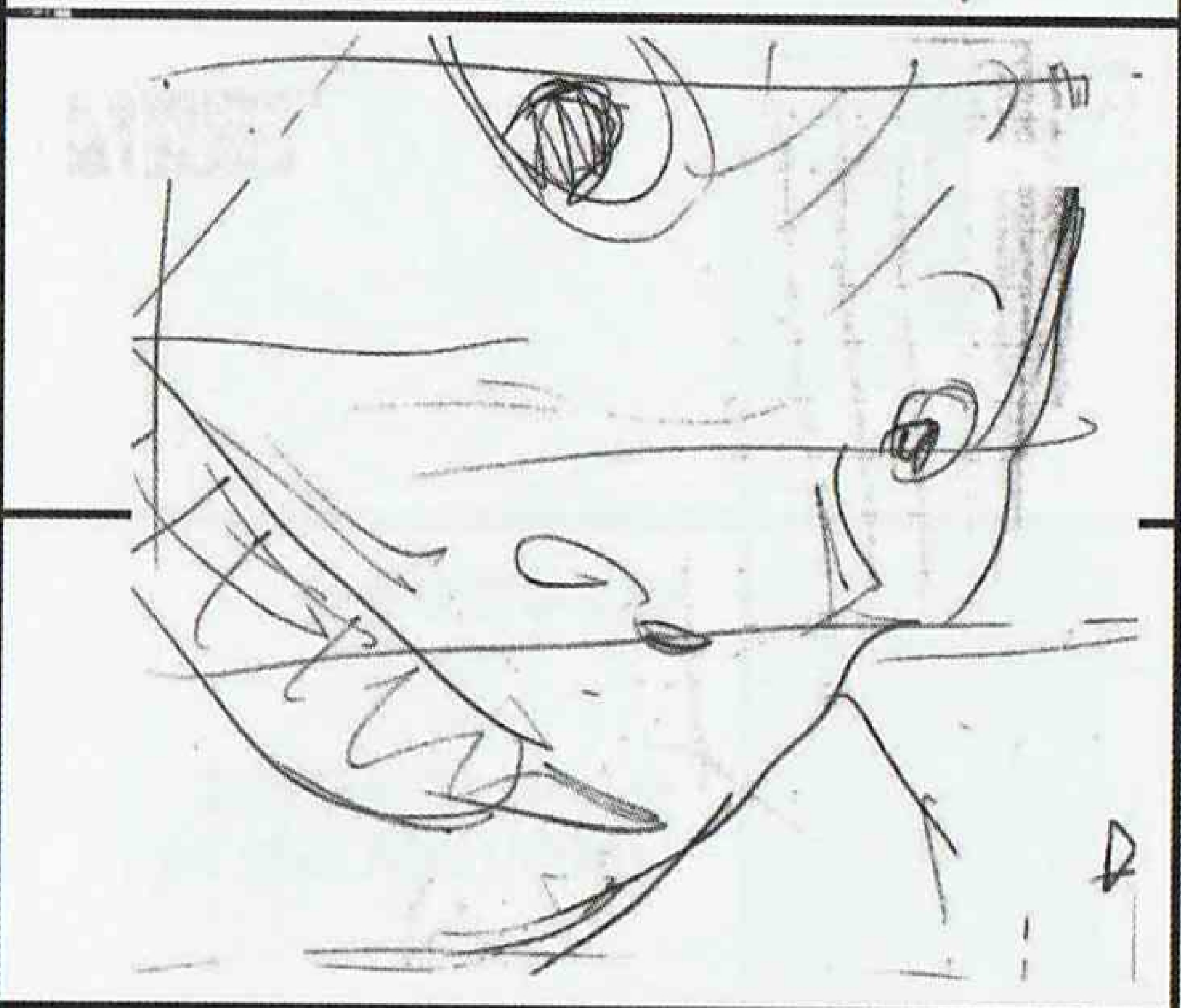
カット	画	内容
⑭		ミカサPOV ちょっと様子がおかしい
⑮		構えるミカサ クレーンアップ的に （MOVI使えるか？）
⑯		★ディストーション広角 構えるミカサ 近づく巨人 ミカサに気付き前屈みに 寄りつつ、じわじわ 巨人、人物、 広角同士で合成

⑰



巨人とCUT BACK

⑱

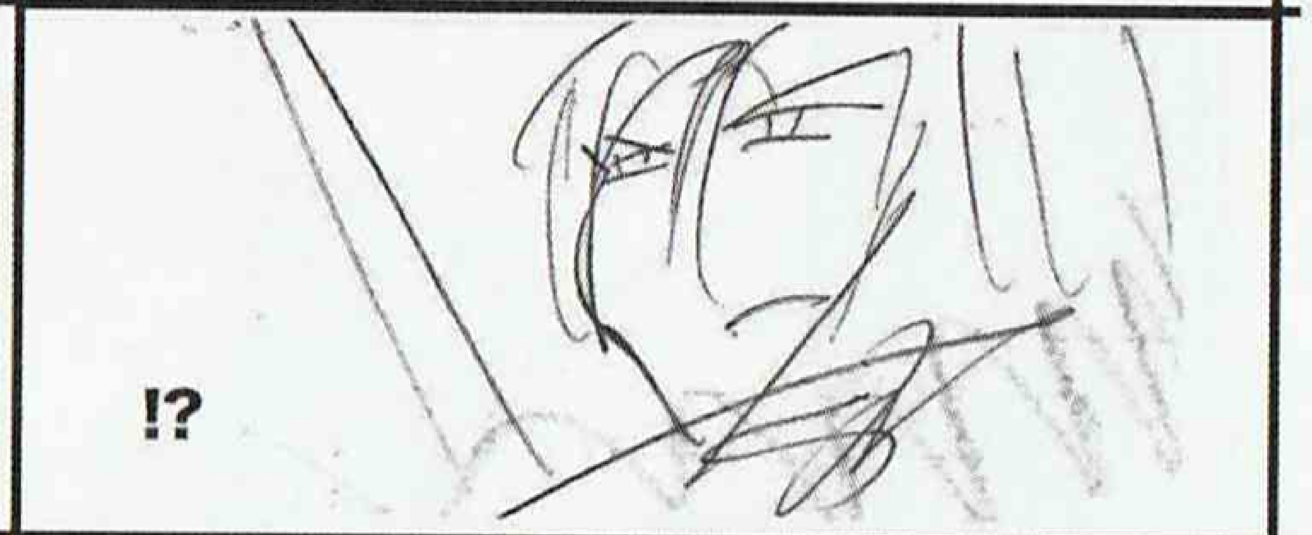


ゲホッ
（口から何か吐く）
ゲップ？

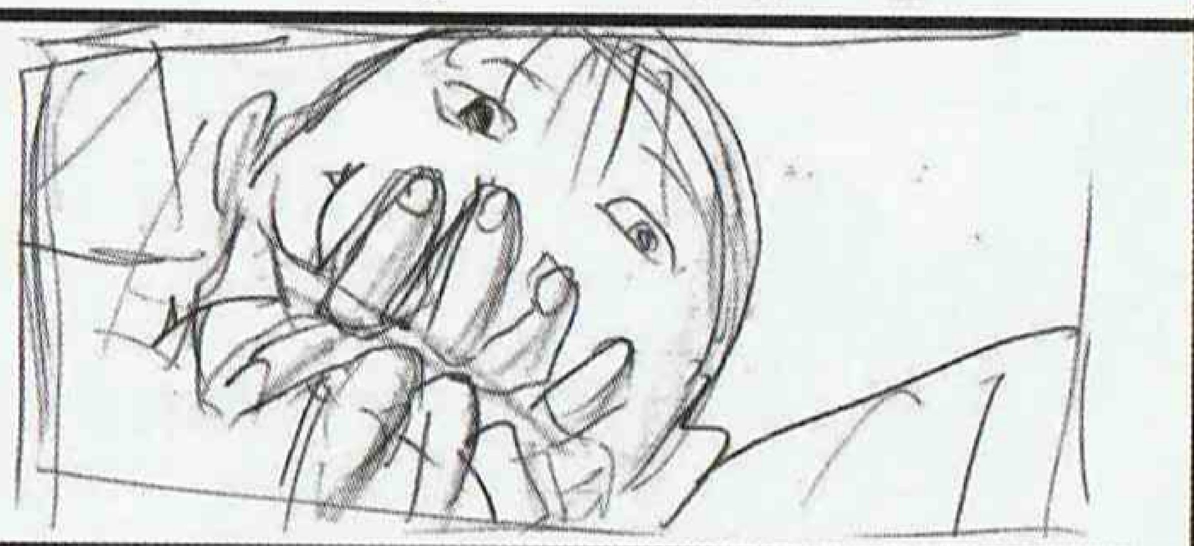
（まめスープ吐く）



⑲

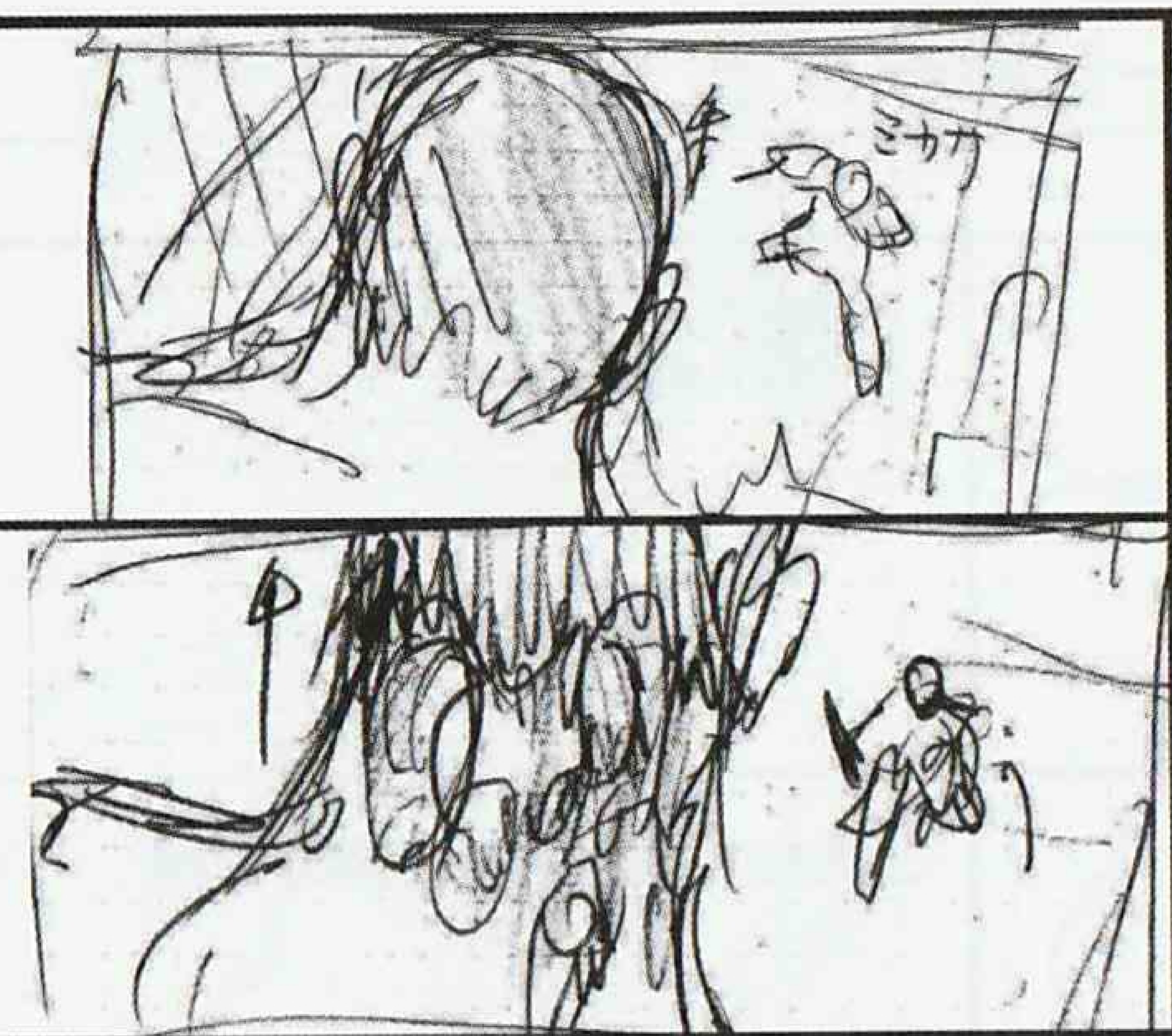


⑳



巨人の口の中から
巨大な指が出て来る

㉑



ミカサ[高萩]

㉒



頭を引き裂く
別の巨人の手！

㉓



真フカン(きれいに納めぬよう…)

S#140⑧参考イメージボード

参考イメージボード



肥満巨人の口の中から突然、
別の巨人の手が！



上方向に伸びていく肥満巨人の頭

ミカサなめて
下アゴにもう一つの手が
出てくる！

参考イメージボード

参考イメージボード



肥満巨人を突き破って
出現する黒髪巨人！

参考イメージボード

2014.2.26

( )

S#140

㉔





ミカサごし
現れるエレン巨人

肥満巨人の破片や血しぶきが
まきちらされつつも
美しく！

[広角ディストーション]

上体おこす！
血の雨が降る

ミカサ軍艦島[BB]

㉕



ミカサ「!?」

血の雨(合成)

軍艦島

㉖



エレン巨人吠える！
なびく髪、にぶく光る目

㉗



引き画

軍艦島BGにエレン巨人合成

白いケムリ（消えていく肥満巨人）

S#140A

①



(屋上C建屋をタテにしている)

叫び声に気付く巨人たち振り向く

②

巨人からPAN



エレン巨人振り向き走り出す

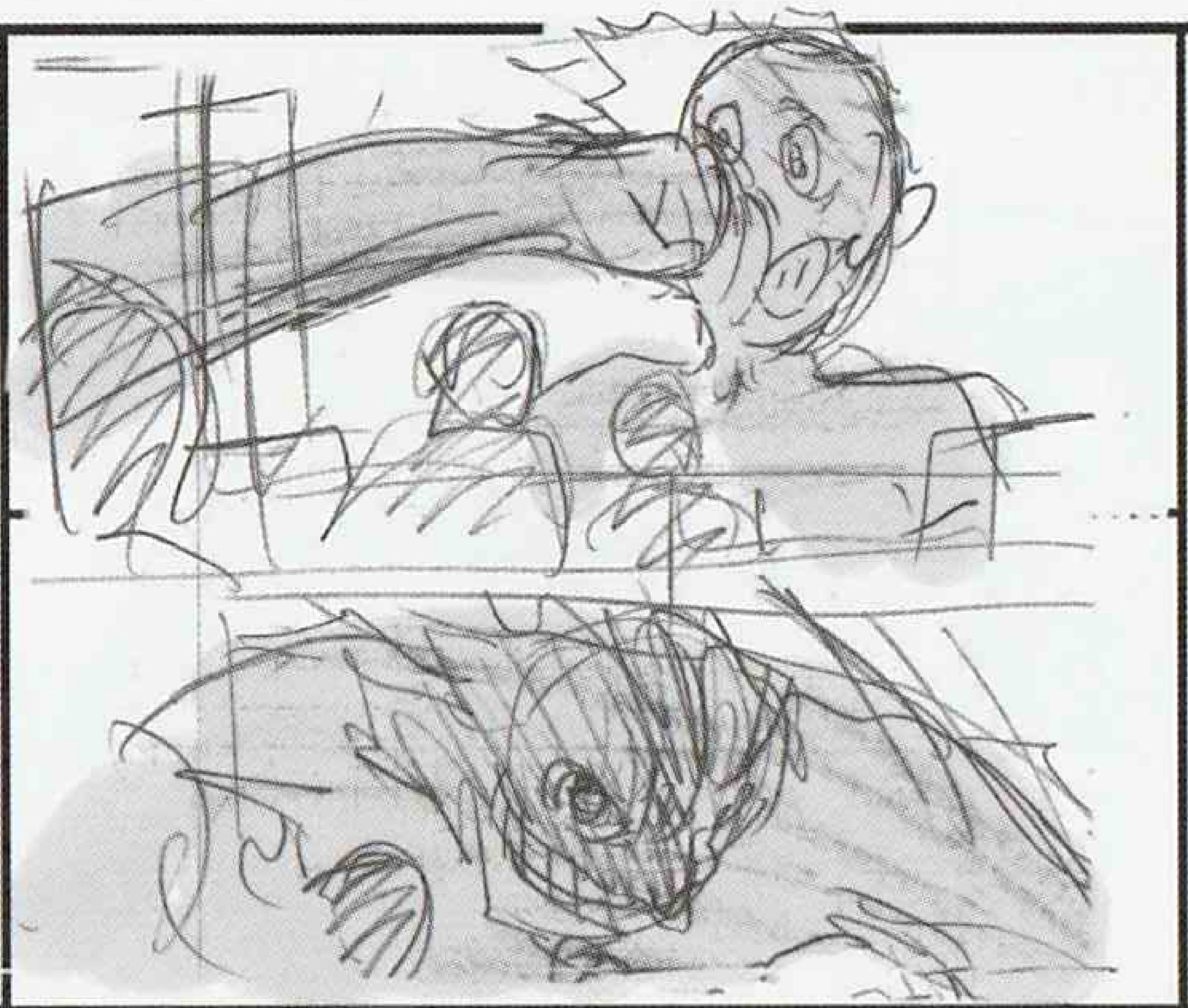
フラフラやってくる
巨人めがけて
拳を振りあげて



人物BB

③

キャメラまわりこみつつ



屋上の人物越しに

ザコ巨人の顔面に左ストレート！

勢いで人々の前に顔をさらす
エレン巨人！でかい！

BG軍艦島

④



奥のビルの
壁面に
ベチャっと！

はりつく
ザコ巨人の
顔面
（飛ばされた）



巨人が巨人を攻撃した？

このカットより
ミニチュアバトルフィールド

⑤



屋上の人物ごしエレン巨人
左手が砕けてなくなっている！



あっという間に
再生していく

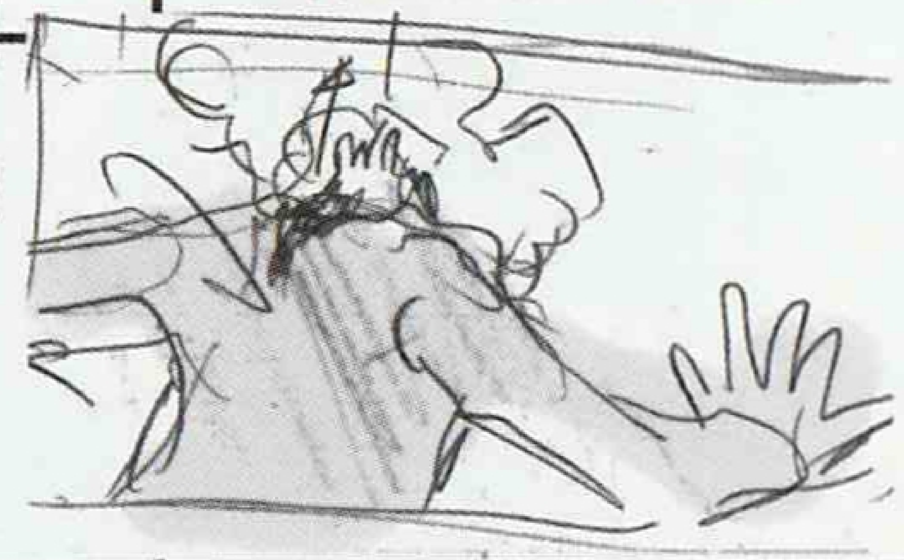
⑥

エレン見た目PANUP



やられて倒れたザコ巨人
頭がケムリに覆われ
再生しつつ起き上がろうと
している

再生し始めている



⑦



頭部が再生して行くと
（どうする？）

PAN UPする
エレン巨人



足をあげ
ふみつける！



潰れてケムリと血しぶきが
キャメラを覆う！！

S#140A

⑧

手前・屋上セット



朝日がさす
叫ぶエレン巨人



カッコよく！！
人類の夜明け！

⑨



叫ぶエレン巨人

顔のUP
太陽背負って

（もっとカッコよく）

S#140B

激ファイト!!
コンテ出しません

以後たちまわり
田渕さま、尾上さま よろしくおねがいします。

○S#140C人物リアクション

○

S#140D

建物の頂点にいるシキシマ

①

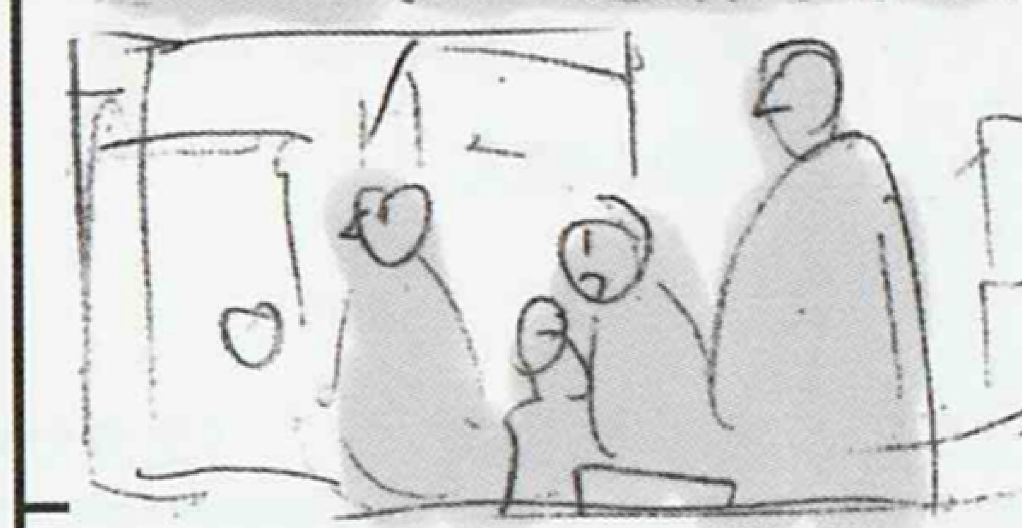
S#140E



ついに周囲のすべての巨人が
制圧される。
ケムリが立ちこめる中
勝ちどきを上げる
エレン巨人

何かをふらせる？
（火山灰のような）

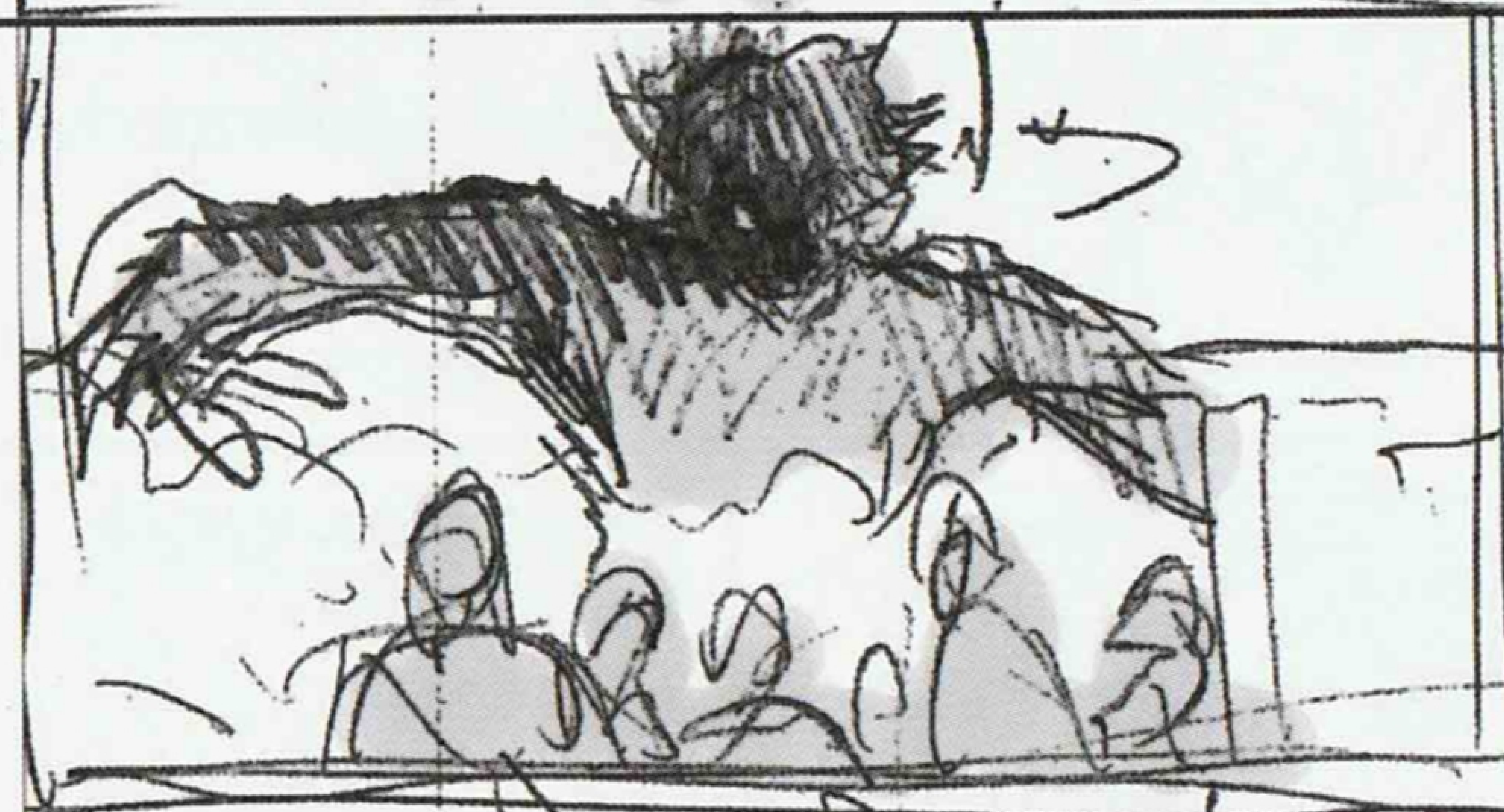
②



屋上の人々ミカサもいる

サシャ「かなり消耗している…」

③



（合）

人々ごしに
キっと
振り向き、
とらえる巨人

ズカズカ
歩み寄る！

手前
屋上SET

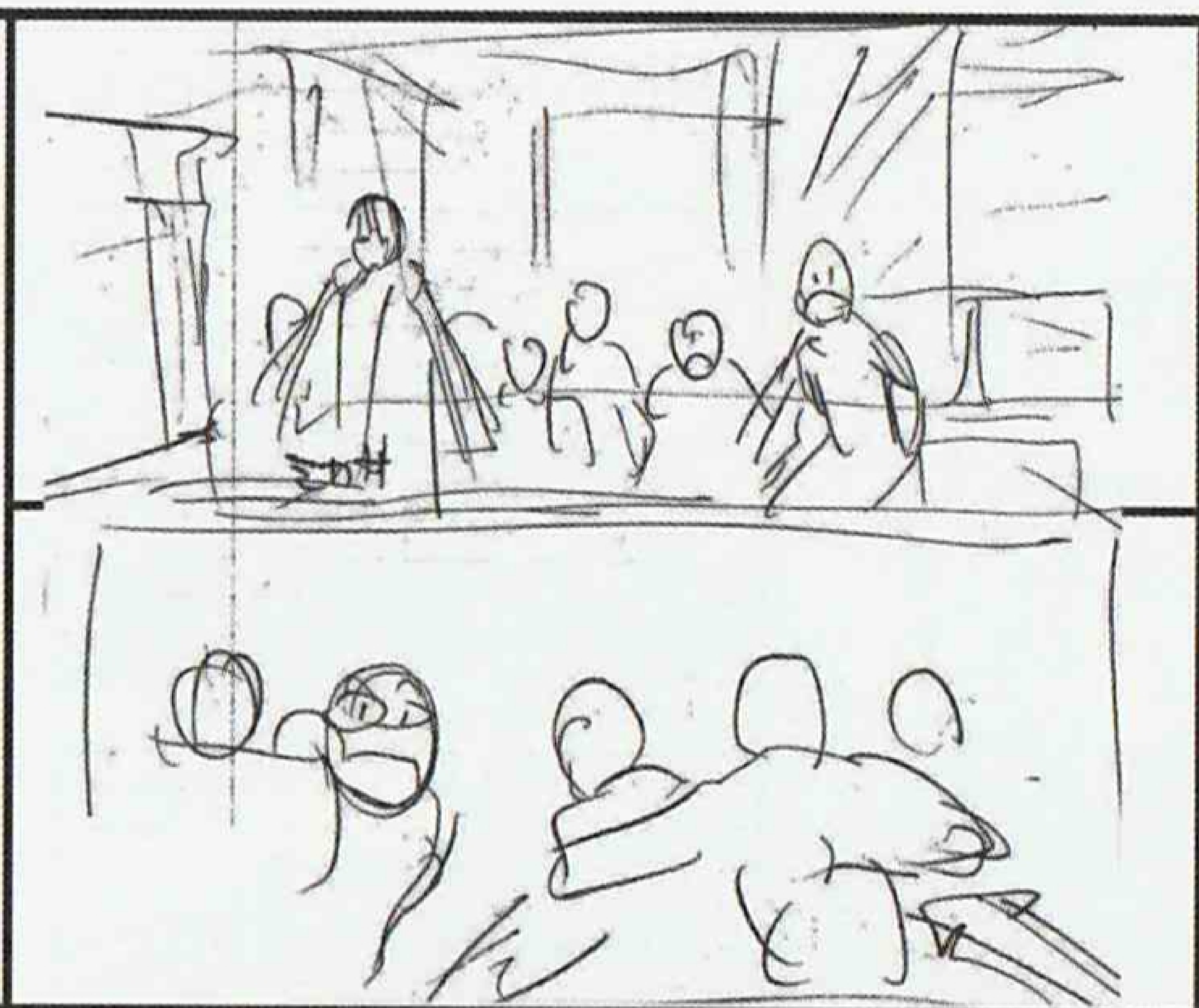
④



そのUP

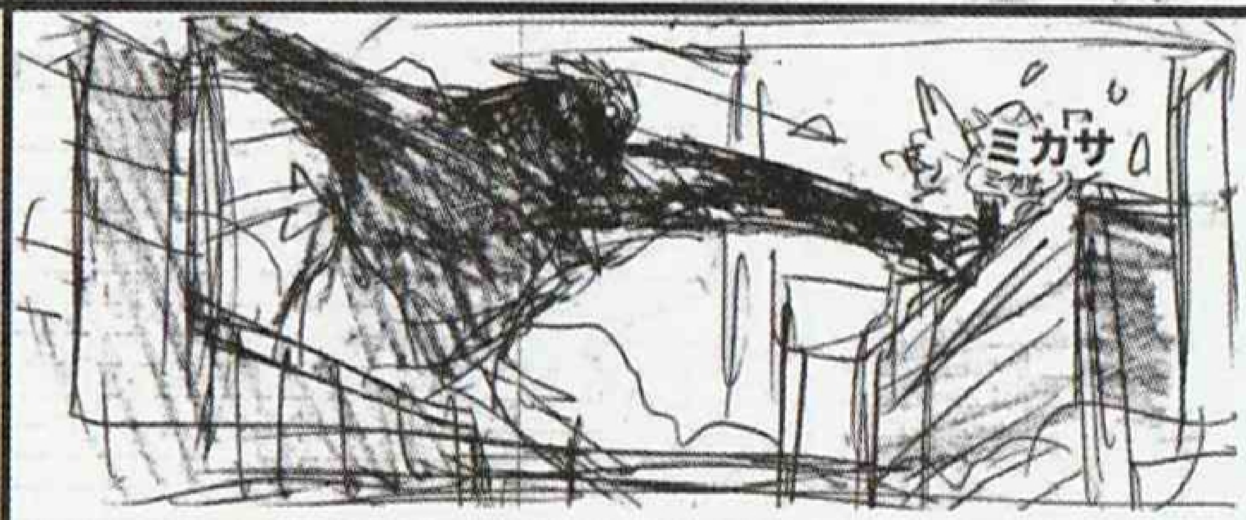
ヤバイ目つき！

⑤



PUSH IN
逃げる一同
ミカサだけ残る

⑥

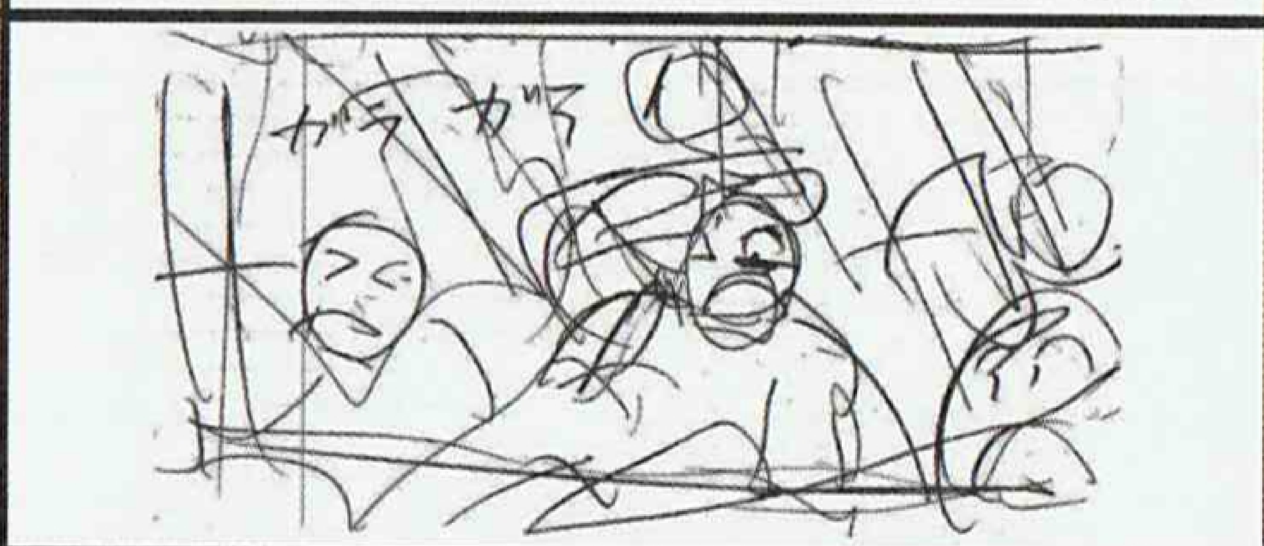


屋上の上物にパンチする

エレン巨人

破壊は合成　[ミカサBB]

⑦



ジャンたち（屋上セット）

「これのどこが味方だ!?」

ガラ落とし

⑧



上物にめり込んだパンチ
崩れ落ちた上物

ミカサは無事

[ミカサBB]

⑨



見ているミカサ

ケムリ等

⑩



エレン巨人

⑪



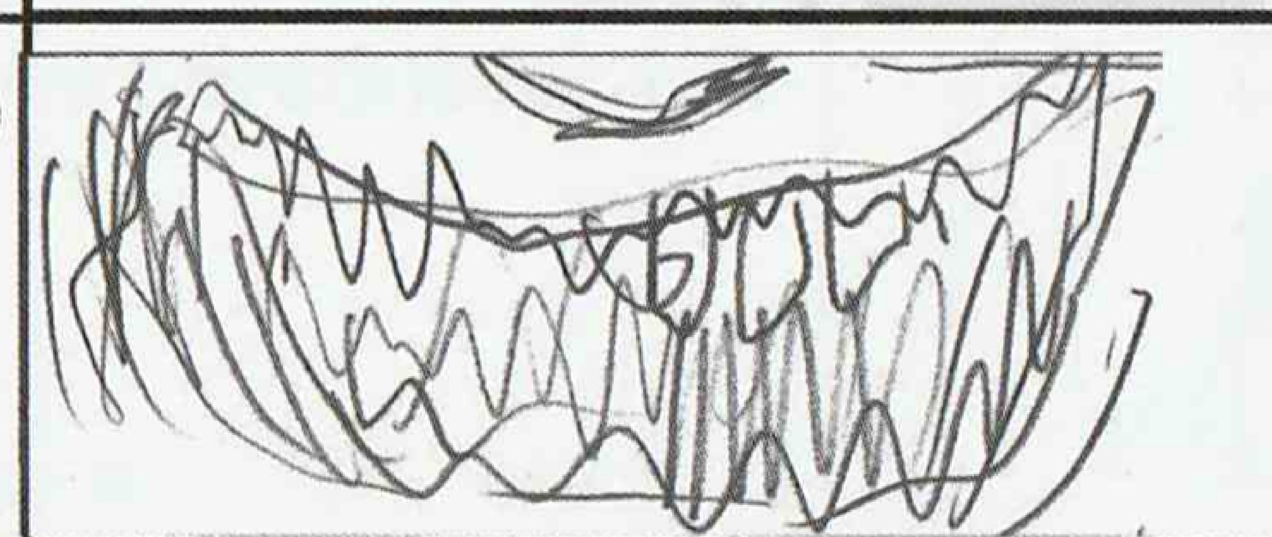
ミカサ
「あたしのせい？」

⑫



エレン巨人

⑬

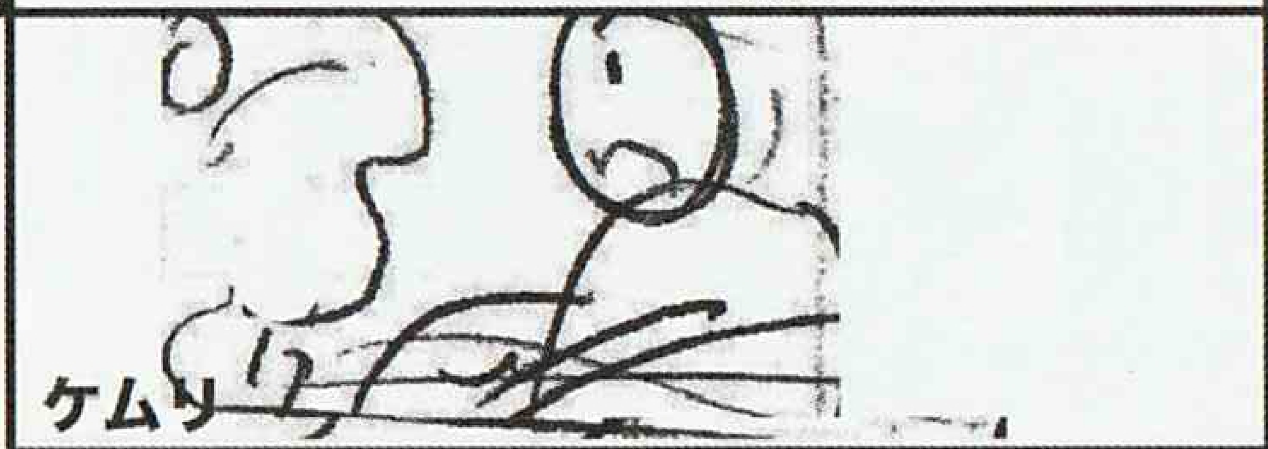
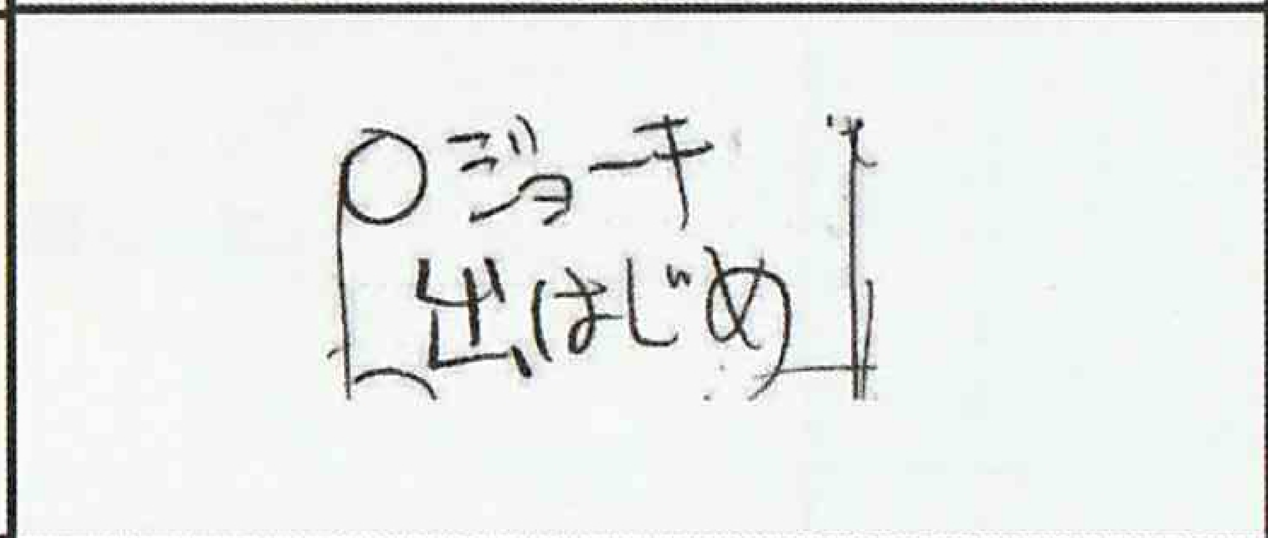


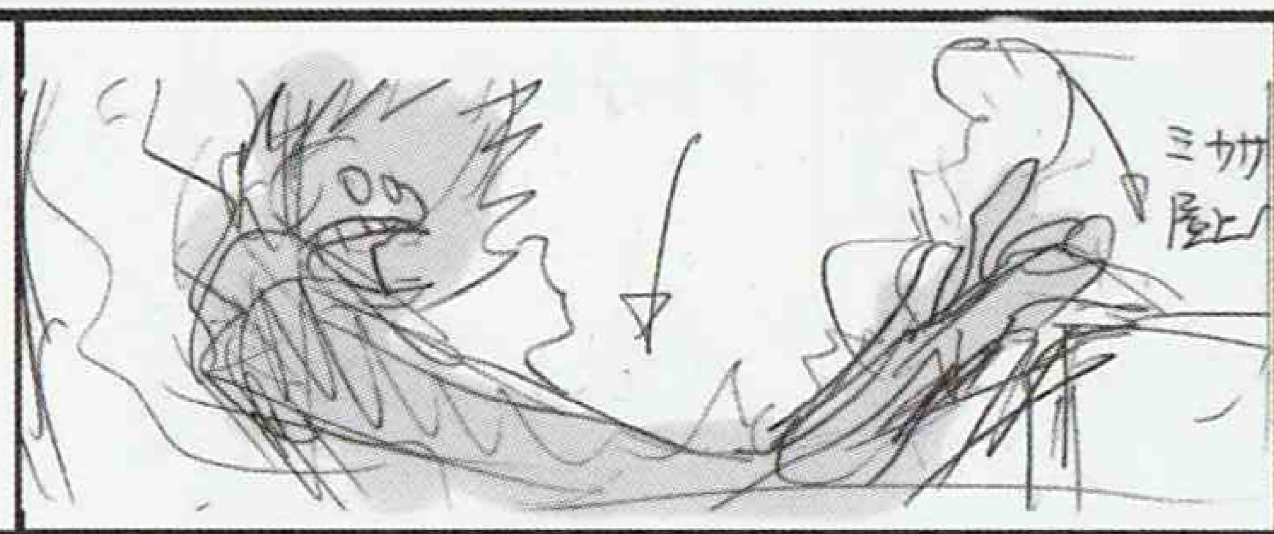
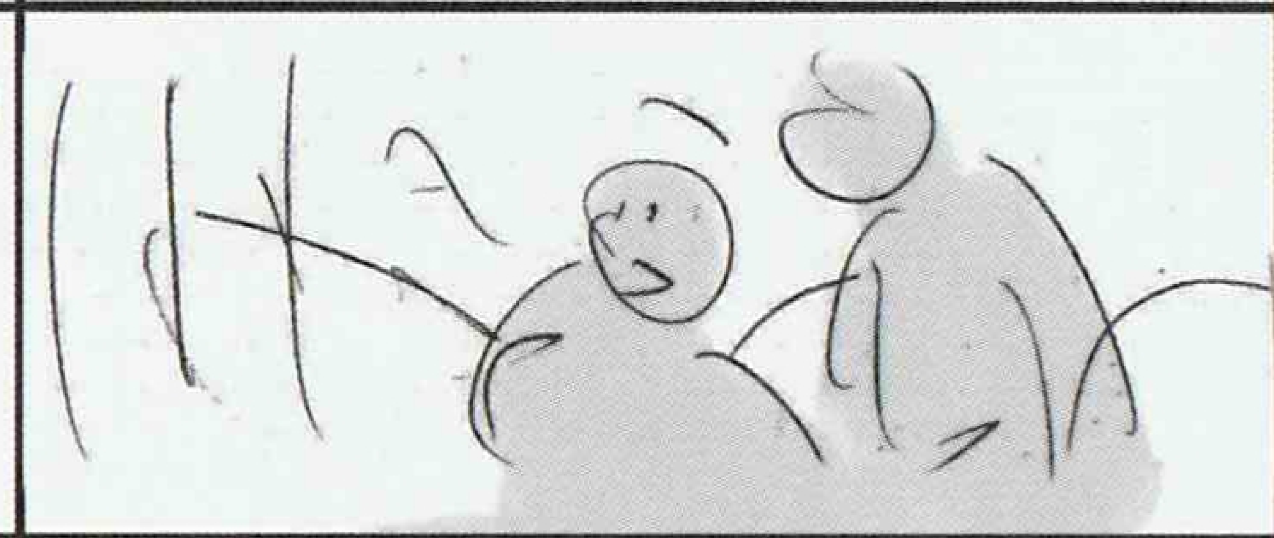
エレン巨人の口

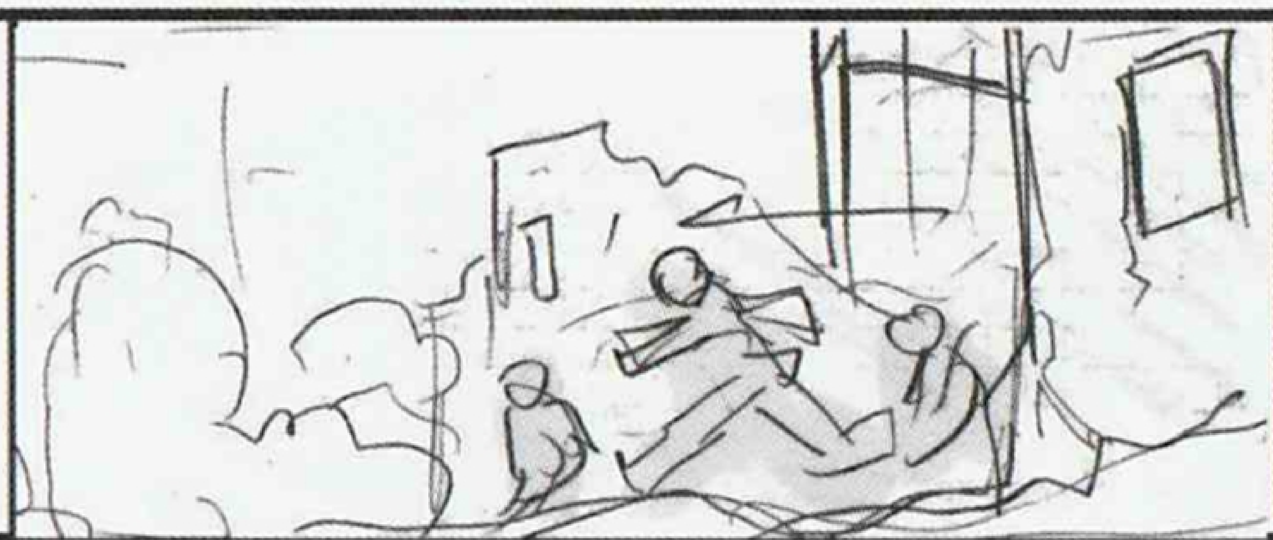
⑭



叫んで引きぬき
反対側の手を伸ばし

⑮		ミカサつかむエレン巨人 もちあげる [ミカサのみ合成・巨人アーム]
⑯		エレン巨人の プロフィール目
⑰		巨人手元2ndUNIT撮影 ミカサ　プロフィール [巨人アーム]
⑱		
⑲		(みんなの反応かわるかも) [ミカサ巨人アーム]　奥・屋上
⑳		ケムリ吹きつつ 弱っていくエレン巨人 [巨人アーム] あちこちからプシューっと煙

㉑		ミカサ巨人アーム
㉒		ミカサ助ける 現場蒸気モファーーーっと
㉓		手前屋上セット 地面込みで2ndUNIT

①		ケムリ合成
②		ハンジ「消滅しちゃう！」 ソウダ「うなじを切開して下さい」中まで傷つけないように！」 ハンジ「なんであなた..」 ソウダ「いいから！」」
③		ソウダ 「早くしないと巨人に取り込まれる！戻ってこれなくなる！」
④	 FOLLOW	ミカサ、ジャンから剣を奪い取り

[SET]

⑤		PAN UP パシュッ！
	イントレ（ブルー）の上のミカサ	

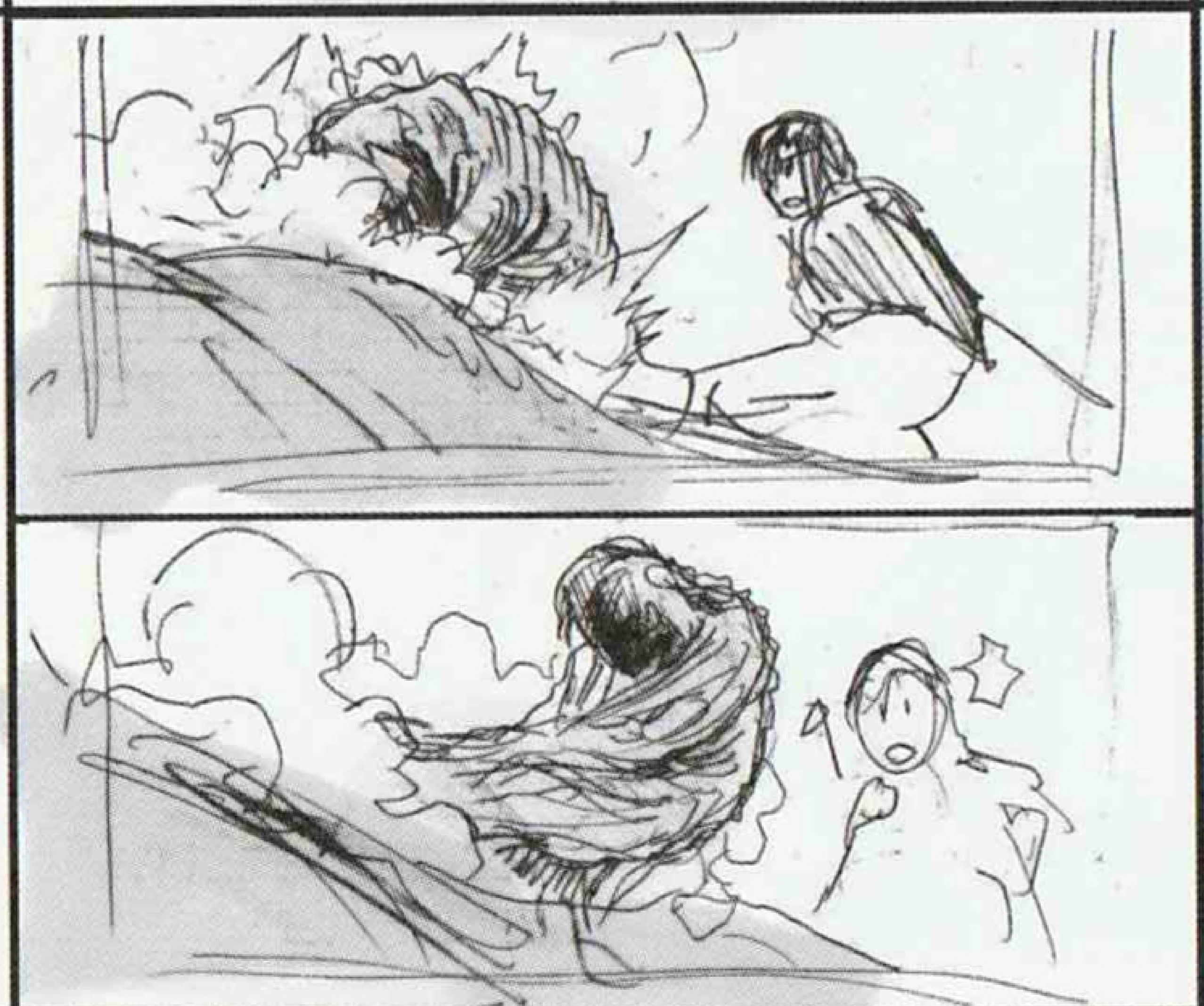
⑥



切りつける
パクっと
開くやいなや
白煙が吹き出す

蒸気！

⑦



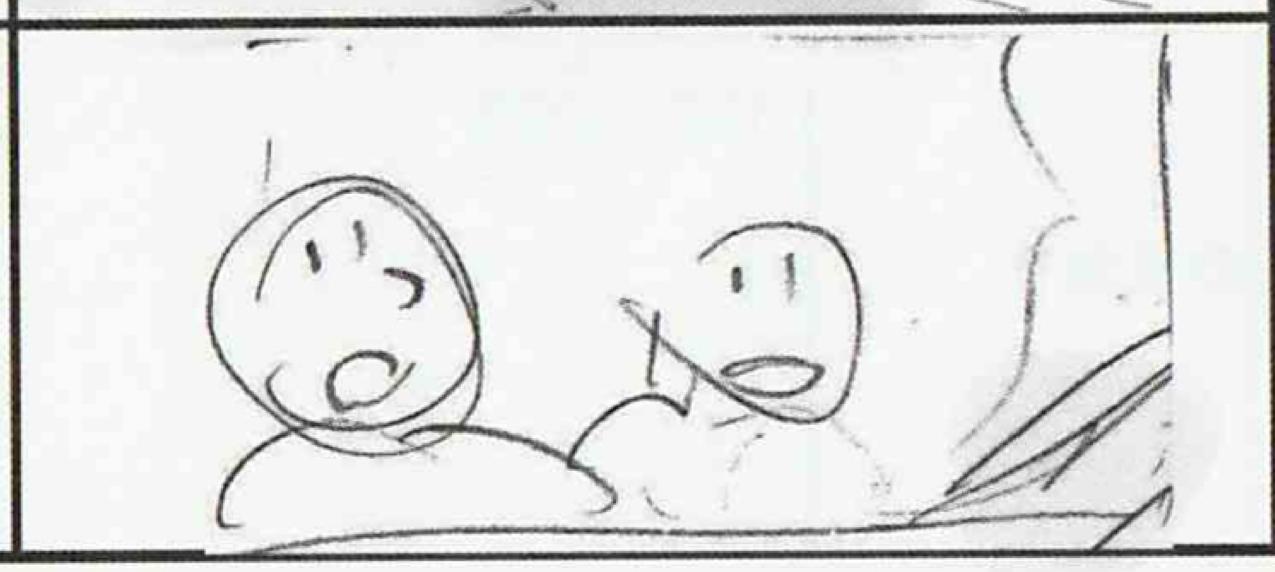
ヨコイチ [SET]

白煙の中から
おきあがるサナギの
ような〜〜

エレンだ！

体内コックピットメイクの
エレン

⑧



Reaction

⑨



叫ぶエレン
（コックピット内のメイク？）

そのままのけぞり
外れて落ちる！

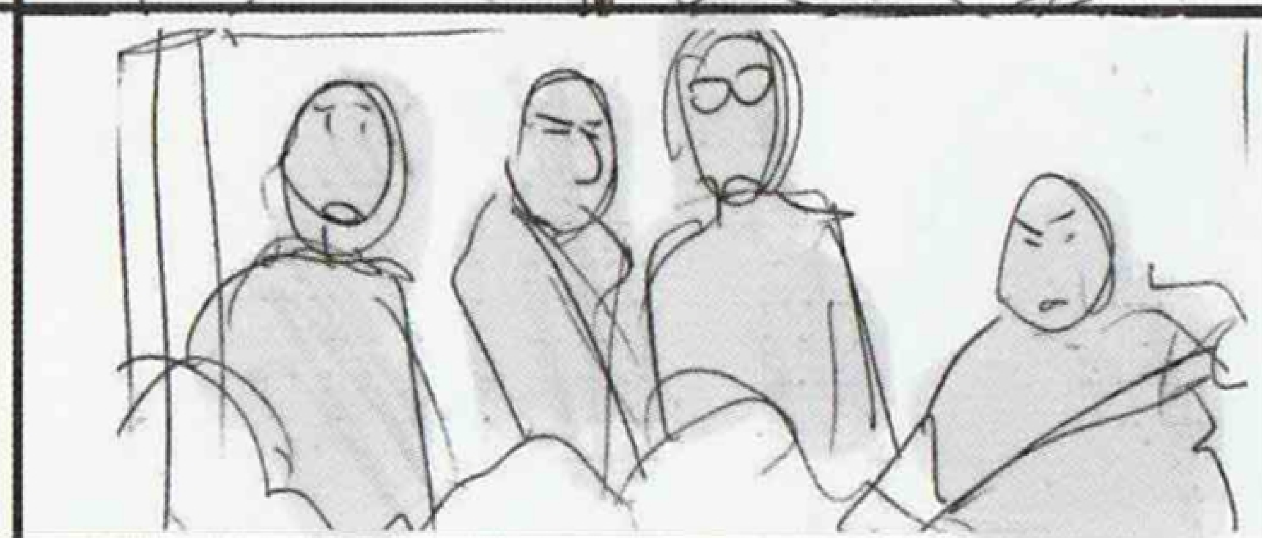
残ったミカサの
リアクションまで

⑩



地面に落ちたエレン
サナギが溶けていく

⑪



一同ケムリ越し

⑫



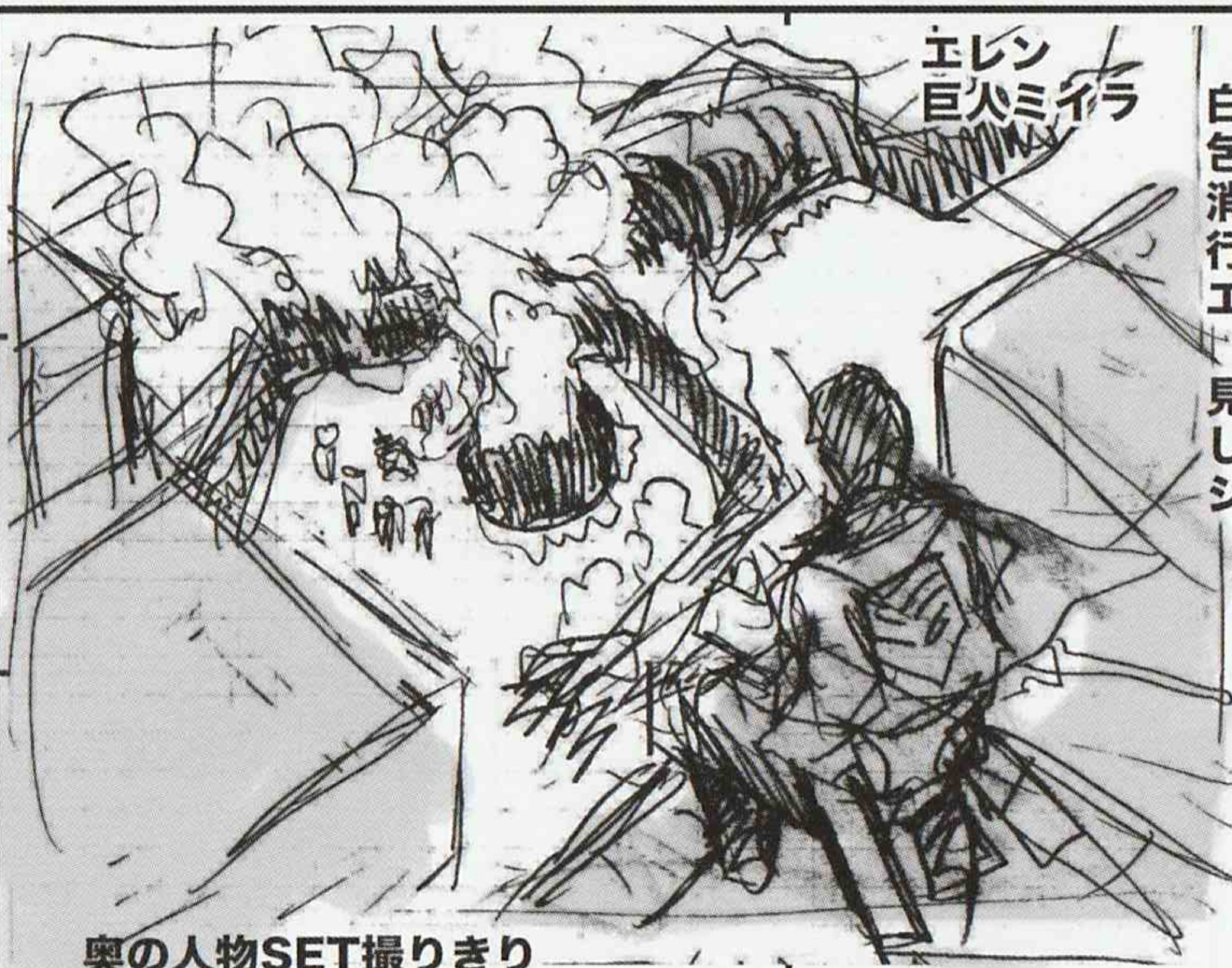
エレン　ケムリ

⑬



ミカサ　ケムリごし

S#142

①	 奥の人物SET撮りきり	エレン 巨人ミイラ 白煙に包まれて消滅して行くエレン 見下ろしているシキシマ
②		シキシマ 所内OP希望

S#142A

①		エレン [SET] つづく